

# Lógica y Números®

Nº2

A partir de los 5 años

## GUÍA DIDÁCTICA

Matemática



PLETO



¡Escanea el QR, descarga la app y aprende con educación aumentada!



Caligrafix

## ÍNDICE INTERACTIVO

Este es un índice interactivo, haz clic en el contenido para acceder a la página.

Introducción .....	4
Estructura del texto Lógica y Números Nº2... 5	
Estructura de las páginas del cuaderno .....	6
Tipos de páginas .....	6
Estructura de la guía didáctica .....	7
Recursos digitales .....	8
Aplicación PleIQ .....	9
Uso de los marcadores PleIQ .....	11
Tipos de marcadores .....	11
¿Cómo acceder a los marcadores? .....	12
Papel Digital .....	14

<b>UNIDAD 1</b>	
<b>Orientación espacial .....</b>	<b>16</b>
<b>Concepto de aprendizaje: cerca - lejos</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	17
Solución página 5 .....	18
<b>Concepto de aprendizaje: encima - debajo</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	20
Solución página 6 .....	21
<b>Concepto de aprendizaje: ubicación: encima - debajo</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	23
Solución página 7 .....	24
<b>Concepto de aprendizaje: ubicación: dentro - fuera</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	26
Solución página 8 .....	27
<b>Concepto de aprendizaje: de frente - de lado - desde atrás</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	29
Solución página 9 .....	30
Solución página 10 .....	32
<b>Concepto de aprendizaje: delante de - detrás de - entre</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	34
Solución página 11 .....	35
<b>Concepto de aprendizaje: percepción de un objeto según posición</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	37
Solución página 12 .....	38
<b>Concepto de aprendizaje: arriba - abajo - izquierda - derecha</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	40
Solución página 13 .....	41
<b>Concepto de aprendizaje: izquierda - derecha</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	44
Solución página 14 .....	45
Solución página 15 .....	47
Solución página 16 .....	49
<b>Concepto de aprendizaje: estructuración espacial</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	51
Solución página 17 .....	52
Solución página 18 .....	55
Solución página 19 .....	57
Solución página 20 .....	59

<b>UNIDAD 2</b>	
<b>Relación temporal .....</b>	<b>61</b>
<b>Concepto de aprendizaje: antes - después</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	62
Solución Página 21 .....	63
<b>Concepto de aprendizaje: poco tiempo - mucho tiempo</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	65
Solución página 22 .....	66
<b>Concepto de aprendizaje: siempre - a veces - nunca</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	68
Solución página 23 .....	69
<b>Concepto de aprendizaje: día y noche</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	71
Solución página 24 .....	72
<b>Concepto de aprendizaje: secuencias de cuatro escenas</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	74
Solución página 25 .....	75
Solución página 30 .....	77
<b>Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: ayer - hoy - mañana</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	79
Solución página 26 .....	80
Solución página 27 .....	82
<b>Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: días de la semana</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	84
Solución página 28 .....	85
Solución página 29 .....	87
<b>Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: meses del año</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	88
Solución página 31 .....	89
Solución página 32 .....	91
<b>Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: estaciones del año</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	92
Solución página 33 .....	93
Solución página 34 .....	95
Solución página 35 .....	97
Solución página 36 .....	99

<b>UNIDAD 3</b>	
<b>Comparación .....</b>	<b>101</b>
<b>Concepto de aprendizaje: semejanzas y diferencias</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	102
Solución página 41 .....	103
Solución página 42 .....	105
<b>Concepto de aprendizaje: comparación: igual - distinto</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	108
Solución página 43 .....	109
<b>Concepto de aprendizaje: comparación atributos: color - uso</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	111
Solución página 44 .....	113
<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: grande - pequeño; más - menos; largo - corto.</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	115
Solución página 45 .....	116
<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: alto - bajo; grande - mediano - pequeño</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	118
Solución página 46 .....	119
<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: grueso - delgado</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	121
Solución página 47 .....	122
<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: rápido - lento</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	124
Solución página 48 .....	125

<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: pesado - liviano</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	127
Solución página 49 .....	128
Solución página 50 .....	130
<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: capacidad para contener</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	133
Solución página 51 .....	134
Solución página 52 .....	136
<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: color - forma - longitud</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	138
Solución página 53 .....	139
<b>Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: figura - color - cantidad</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	141
Solución página 54 .....	142
Solución página 55 .....	144
Solución página 56 .....	146

<b>UNIDAD 4</b>	
<b>Clasificación y seriación .....</b>	<b>148</b>
<b>Concepto de aprendizaje: relación de pertenencia</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	149
Solución página 57 .....	150
<b>Concepto de aprendizaje: clasificación por un atributo</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	152
Solución página 58 .....	153
<b>Concepto de aprendizaje: agrupación por un atributo: tamaño - color-cantidad</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	155
Solución página 59 .....	156
<b>Concepto de aprendizaje: clasificación por un atributo: uso - color</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	158
Solución página 60 .....	159
<b>Concepto clasificación por un atributo y dos atributos: tamaño - forma - color</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	161
Solución página 61 .....	162
<b>Concepto de aprendizaje: agrupación por un atributo: forma - color - tamaño.</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	163
Solución página 62 .....	164
<b>Concepto de aprendizaje: clasificación por dos atributos a la vez: forma - cantidad - color</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	166
Solución página 63 .....	167
<b>Concepto de aprendizaje: clasificación por tres atributos a la vez</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	169
Solución página 64 .....	170
Solución página 65 .....	172
Solución página 67 .....	174
<b>Concepto de aprendizaje: clasificación por criterio a elección</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	177
Solución página 66 .....	178
<b>Concepto de aprendizaje: seriación por: longitud - altura - cantidad</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	179
Solución página 68 .....	180
<b>Concepto de aprendizaje: seriación por: cantidad - tamaño</b>	
Sugerencia de actividad previa .....	181
Solución página 69 .....	182
Solución página 70 .....	184
Solución página 71 .....	186
Solución página 72 .....	188

### UNIDAD 5

<b>Geometría</b> .....	<b>190</b>
Concepto de aprendizaje: líneas rectas y curvas	
Sugerencia de actividad previa .....	191
Solución página 75.....	192
Concepto de aprendizaje: líneas abiertas y cerradas	
Sugerencia de actividad previa .....	193
Solución página 76.....	194
Concepto de aprendizaje: figuras 2D: cuadrado	
Sugerencia de actividad previa .....	195
Solución página 77.....	196
Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D: triángulo	
Sugerencia de actividad previa .....	198
Solución página 78.....	199
Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D: rectángulo	
Sugerencia de actividad previa .....	201
Solución página 79.....	202
Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D: Círculo	
Sugerencia de actividad previa .....	204
Solución página 80.....	205
Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D	
Sugerencia de actividad previa .....	207
Solución página 81.....	208
Solución página 82.....	210
Concepto de aprendizaje: cuerpos geométricos (3D): forma	
Sugerencia de actividad previa .....	212
Solución página 83.....	213
Solución página 84.....	215
Concepto de aprendizaje: cuerpos geométricos o figuras 3D: atributos de funcionalidad	
Sugerencia de actividad previa .....	217
Solución página 85.....	218
Solución página 86.....	220
Solución página 87.....	222
Solución página 88.....	224

### UNIDAD 6

<b>Patrones</b> .....	<b>226</b>
Concepto de aprendizaje: secuencias con patrones AB	
Sugerencia de actividad previa .....	227
Solución página 89.....	228
Solución página 90.....	230
Concepto de aprendizaje: secuencias de sonidos con patrones ABB y AAB	
Sugerencia de actividad previa .....	232
Solución página 91.....	233
Concepto de aprendizaje: secuencias de movimientos con patrones ABC	
Sugerencia de actividad previa .....	235
Solución página 92.....	236
Concepto de aprendizaje: secuencias con patrones ABCD - AAB - ABB	
Sugerencia de actividad previa .....	238
Solución página 93.....	239
Concepto de aprendizaje: identificación de atributos en un patrón	
Sugerencia de actividad previa .....	241
Solución página 94.....	242
Solución página 95.....	244
Solución página 96.....	246

### UNIDAD 7

<b>Números</b> .....	<b>248</b>
Concepto de aprendizaje: cuantificadores: todos - algunos - ninguno	
Sugerencia de actividad previa .....	249
Solución página 97.....	250
Concepto de aprendizaje: cuantificadores: más que - menos que - igual que	
Sugerencia de actividad previa .....	251
Solución página 98.....	252
Concepto de aprendizaje: cuantificadores: más - menos	
Sugerencia de actividad previa .....	254
Solución página 99.....	255
Concepto de aprendizaje: correspondencia uno a uno	
Sugerencia de actividad previa .....	257
Solución página 100.....	259
Concepto de aprendizaje: reconocimiento de números.	
Sugerencia de actividad previa .....	261
Solución página 101.....	262
Concepto de aprendizaje: números del 0 al 5	
Sugerencia de actividad previa .....	263
Solución página 102.....	264
Solución página 103.....	267
Solución página 104.....	270
Solución página 105.....	273
Solución página 106.....	276
Solución página 107.....	279
Concepto de aprendizaje: conteo hasta el 5.	
Sugerencia de actividad previa .....	282
Solución página 108.....	284
Solución página 109.....	286
Solución página 110.....	288
Solución página 111.....	291
Solución página 112.....	294
Solución página 113.....	297
Concepto de aprendizaje: números del 0 al 9	
Sugerencia de actividad previa .....	299
Solución página 114.....	300
Solución página 115.....	302
Solución página 116.....	304
Solución página 117.....	306
Solución página 118.....	308
Concepto de aprendizaje: número y cantidad: 10	
Sugerencia de actividad previa .....	310
Solución página 119.....	311
Concepto de aprendizaje: números de 0 al 10.	
Sugerencia de actividad previa .....	313
Solución página 120.....	314
Solución página 121.....	316
Solución página 122.....	319
Solución página 123.....	321
Solución página 124.....	324
Solución página 125.....	326
Solución página 126.....	329
Solución página 127.....	331
Solución página 128.....	334
Solución página 129.....	336
Solución página 130.....	339
Solución página 131.....	341
Solución página 132.....	344
Solución página 133.....	346
Solución página 134.....	349
Solución página 135.....	351
Solución página 136.....	354
Solución página 137.....	356
Solución página 138.....	358
Solución página 139.....	361
Solución página 140.....	363
Concepto de aprendizaje: números del 0 al 20	
Sugerencia de actividad previa .....	366
Solución página 141.....	368
Solución página 142.....	371

Concepto de aprendizaje: decenas y unidades	
Sugerencia de actividad previa .....	373
Solución página 143.....	374
Concepto de aprendizaje: números ordinales	
Sugerencia de actividad previa .....	376
Solución página 144.....	377
Solución página 145.....	379
Concepto de aprendizaje: medición	
Sugerencia de actividad previa .....	381
Solución página 146.....	382
Solución página 147.....	384
Concepto de aprendizaje: gráficos	
Sugerencia de actividad previa .....	386
Solución página 149.....	387
Solución página 150.....	389
Solución página 151.....	391
Solución página 152.....	393

### UNIDAD 8

<b>Adición y sustracción</b> .....	<b>395</b>
Concepto de aprendizaje: composición aditiva	
Sugerencia de actividad previa .....	396
Solución página 153.....	397
Concepto de aprendizaje: problemas de adición hasta el 10	
Sugerencia de actividad previa .....	399
Solución página 154.....	400
Solución página 155.....	402
Concepto de aprendizaje: problemas y ejercicios de sustracción hasta el 10	
Sugerencia de actividad previa .....	404
Solución página 156.....	405
Solución página 157.....	407
Concepto de aprendizaje: resolver problemas de sustracción hasta el 15	
Sugerencia de actividad previa .....	408
Solución página 158.....	409
Solución página 159.....	411
Concepto de aprendizaje: resolver problemas de cuantificación y estimación	
Sugerencia de actividad previa .....	413

## INTRODUCCIÓN

El cuaderno de actividades Lógica y Números Nº 2, para niños\* a partir de los 5 años, es una propuesta pedagógica que favorece el logro de los aprendizajes esperados del Segundo Nivel de Transición (Kinder) correspondiente al Núcleo de Aprendizaje Pensamiento Matemático.

El texto posee un enfoque de aprendizaje que transita desde lo concreto a lo simbólico a partir de contenidos que son abordados de manera lúdica y contextualizada, permitiendo a los niños desarrollar habilidades matemáticas de manera progresiva en cada una de las unidades.

Las experiencias planteadas resaltan el rol activo que deben tener los niños como protagonistas de sus aprendizajes, a través de ejercicios que incentivan el deseo de aprender.

El cuaderno de actividades Lógica y Números Nº2 es un complemento que sirve para representar sus experiencias, sistematizar y comunicar a otros lo vivido. Propone actividades para que el niño entre en contacto con lo que lo rodea y conoce, y que vivencie experiencias que le permitan desarrollar su capacidad de representar ideas y conceptos. Es indispensable que el niño emplee mucho material concreto que pueda manipular y que le permita descubrir cosas nuevas, ya que nunca será suficiente si se usa como único material didáctico.

Es importante tener en consideración que para motivar y desarrollar gradual y adecuadamente un aprendizaje lógico-matemático y que este sea con sentido, se recomienda seguir un proceso metodológico que siempre parta de lo vivencial, concreto y gráfico, lo que posteriormente le servirá para desarrollar operaciones a nivel abstracto..

- Lo **vivencial** hace referencia a que el niño pueda vivir una situación donde se tenga que enfrentar a una problemática en un contexto real, por ejemplo: Quién va primero en la fila, quién es más alto, cuántos lápices hay en el estuche, etc.
- Lo **concreto** tiene relación con la manipulación directa de los objetos, ya sea con las manos o con el cuerpo, lo que lleva a explorar y resolver problemas con elementos reales. Algunas de las actividades que se pueden desarrollar son: Clasificar botones según color, contar con bloques, ordenar elementos por tamaño, etc.
- Lo **gráfico** se refiere a la representación de elementos y datos a partir de dibujos o esquemas. La representación gráfica constituye un avance en el desarrollo del pensamiento abstracto y es un paso previo para comprender signos.
- Lo **abstracto** tiene que ver con la representación de la cantidad de objetos que hay en un conjunto a partir de números, y con la comprensión de signos y símbolos matemáticos. Es necesario que los niños hayan pasado por una fase concreta y una pictórica, para gradualmente alcanzar el nivel simbólico.

*\*En este documento se usan las palabras "niño" y "niños" para referirse a ambos géneros, tanto masculino como femenino.*

### ESTRUCTURA DEL TEXTO LÓGICA Y NÚMEROS Nº2

**Lógica y Números® Nº 2** es una propuesta didáctica que favorece el logro de los objetivos de Aprendizaje del núcleo de Pensamiento matemático de los Programas Pedagógicos de la Educación Parvularia para el Segundo Nivel de Transición.

El cuaderno posee un enfoque lúdico que permite a los niños ser protagonistas de su aprendizaje, desarrollando en ellos un rol activo a través de experiencias educativas motivadoras y adecuadas a sus capacidades cognitivas.

#### **Orientación espacial**

Establecer relaciones espaciales de ubicación, dirección y distancia respecto a la posición de objetos y personas, así como las nociones de izquierda y derecha.

#### **Orientación temporal**

Utilizar nociones temporales y relaciones simples de secuencia, frecuencia y duración para describir y ordenar sucesos cotidianos.

#### **Comparación**

Establecer semejanzas y diferencias entre elementos mediante la comparación de sus diferentes atributos.

#### **Clasificación y seriación**

Establecer semejanzas y diferencias entre elementos mediante la clasificación por uno, dos y tres atributos a la vez. La seriación de diversos objetos que varían en su longitud, tamaño, capacidad, color y cantidad.

#### **Geometría**

Identificar atributos de tres figuras geométricas (figuras bidimensionales o 2D) y 4 cuerpos geométricos (figuras tridimensionales o 3D), tales como forma, cantidad de lados, vértices y caras.

#### **Patrones**

Reproducir y crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros. Identificar atributos estables y variables de patrones al reproducir secuencias de hasta cuatro elementos.

#### **Números**

Utilizar cuantificadores, tales como “más que”, “menos que”, “igual que”. Emplear los números para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20, así como también para medir e indicar orden o posición de algunos elementos.

#### **Adición y sustracción**

Resolver problemas simples agregando o quitando hasta 10 elementos.

### Estructura de las páginas del cuaderno

**Inicio de unidad:** Número y nombre de la unidad

**Espacio para escribir la fecha**

**Concepto de aprendizaje abordado en la página**

**Experiencia de aprendizaje**

**Instrucciones**

**Marcador PleIQ**

**Ícono de la actividad interactiva**

**Numeración de página con el color de la unidad**

Las ilustraciones de cada página cumplen el objetivo pedagógico de representar concreta y contextualizadamente los contenidos.

### Tipos de páginas

**Desarrollo de contenido**

Actividades que abordan los contenidos de cada aprendizaje de manera progresiva.

**Resolución de problemas**

Actividades cognitivas que implican un amplio conjunto de habilidades de pensamiento lógico-matemático y desarrollo de la creatividad para la búsqueda de estrategias de solución.

**Desafío**

Actividades cognitivamente desafiantes que tienen un mayor grado de complejidad.

### ESTRUCTURA DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Esta guía didáctica entrega orientaciones para el trabajo con el cuaderno **Lógica y Números Nº2** y contribuye al fortalecimiento del rol del docente en la generación de instancias y experiencias de aprendizaje a partir de actividades lúdicas y significativas.

La guía está organizada, al igual que el texto del estudiante, a partir de las unidades conceptuales de aprendizaje: Orientación espacial; Orientación temporal; Comparación; Clasificación y seriación; Geometría; Patrones; Números y Adición y sustracción.

La presentación de las actividades en la guía didáctica sigue la misma lógica que el texto del alumno, lo que permite al docente observar la progresión de cada contenido abordado en la unidad.

Las páginas de la guía didáctica cuentan con los siguientes elementos:

- **Concepto de aprendizaje:** Contenido que se desarrolla en la unidad.
- **Objetivo de aprendizaje:** Elemento que define lo que se espera que logren los alumnos, expresado en forma concreta, precisa y visualizable.
- **Sugerencias de actividades previas:** Propuestas de actividades diseñadas para motivar y preparar a los niños antes de trabajar las actividades en el texto y así reforzar los aprendizajes de manera lúdica y concreta.

Las actividades previas van al comienzo de cada concepto de aprendizaje.

- **Habilidades cognitivas:** Destreza que se desarrolla a partir de las actividades.
- **Objetivo específico:** Desglose del objetivo de aprendizaje. Corresponde a lo que se espera que aprendan específicamente los niños con la actividad que se les presenta.
- **Preguntas de inicio:** Permiten activar ideas previas y observar con atención los elementos que se muestran en la página.
- **Preguntas de cierre:** Permiten evaluar la experiencia de aprendizaje, profundizar y extender sus conocimientos y habilidades en otros contextos, fomentando de esta manera la metacognición.
- **Soluciones:** Entregan la respuesta esperada y los indicadores para corregir las actividades del cuaderno de actividades, así como también orientaciones metodológicas.
- **Indicador de evaluación:** Referente que describe el logro que se espera alcanzar, lo que permite valorar el desempeño del niño.
- **Niveles de logro:** Descripciones de conductas observables respecto del indicador de evaluación, que permiten categorizar el desempeño de los estudiantes en diferentes niveles desde inicial hasta consolidado. Estos pueden ser adaptados por el docente de acuerdo a sus necesidades.

Nomenclatura de las tres categorías:

**C: Consolidado** (Responde a lo que se espera)

**IM: Intermedio** (Se encuentra en proceso)

**I: Inicial** (Requiere de una mediación)

- **Adecuación a ritmos de aprendizaje:** Propuestas de adecuación a las actividades presentes en el cuaderno, tanto de simplificación en la formulación de instrucciones y utilización de material concreto, como también de extensión, para ampliar el aprendizaje de acuerdo a las necesidades educativas del niño.

### RECURSOS DIGITALES

Las experiencias de aprendizaje enriquecidas con recursos digitales ofrecen diversas oportunidades para acceder a la información y al conocimiento, mediante canales que se vinculan directamente con los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. Exponer a las y los niños a entornos virtuales con fines educativos da dinamismo a la propuesta, amplía las posibilidades de participación, creación y autonomía.

Nuestros cuadernos contienen experiencias educativas transmedia que incluyen contenidos y actividades intertextualizados, es decir, que conectan los conocimientos y experiencias previas, transfiriéndolos a otros contextos de aprendizaje. Esto se logra mediante diferentes recursos, tales como el Cuaderno Interactivo, la App PleIQ y el Papel digital.

Esta propuesta innovadora transmedia se basa en el cuaderno interactivo **Lógica y Números® Nº 2** e incluye, de manera gratuita, un código de acceso para habilitar dos recursos digitales: **App PleIQ y Papel digital Caligrafix**. Para acceder a ellas, se debe utilizar el raspe que está al reverso de la portada.



**Este cuaderno incluye 2 aplicaciones con recursos digitales y tecnologías educativas que puedes activar usando el siguiente código:**

Raspe aquí

Código válido por un año una vez activada la cuenta. No es reutilizable.

#### 1. Aplicación PleIQ

¡Combinamos los beneficios del aprendizaje físico y digital!

- ✓ Actividades educativas, interactivas y lúdicas con personajes 3D entre tus páginas.
- ✓ ¡Ayuda a que tus hijos aprendan de forma autónoma, con seguimiento del progreso en tiempo real!
- ✓ Uso responsable y seguro del tiempo en pantalla, habilitado por ti.

Potencia el aprendizaje de tus hijos en 3 sencillos pasos:

1. Descarga la aplicación PleIQ y crea tu perfil.
2. Activa tu cuaderno ingresando el código de 9 dígitos.
3. Escanea los marcadores PleIQ para aprender con la educación aumentada.

#### 2. Aplicación Caligrafix Papel Digital

¡Tus cuadernos de siempre en versión digital!

Puedes acceder a tu cuaderno para seguir practicando desde cualquier lugar. Solo debes ingresar a:

[www.caligrafix.mx/papeldigital](http://www.caligrafix.mx/papeldigital)

y seguir los pasos para instalar la app en tu dispositivo móvil.



### Aplicación PleIQ

La aplicación PleIQ potencia el aprendizaje de niñas y niños a través del uso responsable de la tecnología en el aula y el hogar.

#### ¿En qué consiste la App PleIQ?

Es un recurso tecnológico transmedia para el aprendizaje lúdico y adaptativo con seguimiento en tiempo real. Esta aplicación cumple con los criterios para una educación digital segura y responsable.



#### ¿Cómo habilitar la aplicación?

Si quieres saber más acerca de la instalación de la App PleIQ, te invitamos a ver el siguiente tutorial de activación.



### ¿Qué beneficios brinda el cuaderno interactivo?



### ¿Cómo potencia la autonomía en niñas y niños esta aplicación?

La aplicación PleIQ potencia la autonomía de los estudiantes al utilizar un asistente virtual llamado Compañero, quien los guía y acompaña realizando las siguientes acciones:

- Vocaliza las instrucciones de cada actividad.
- Da sugerencias al estudiante cuando este presenta dificultad para lograr un objetivo.
- Ofrece refuerzos positivos, motivando a las y los niños a progresar.



### ¿Dónde se puede usar este recurso?

La propuesta de Caligrafix + PleIQ permite el uso de los recursos de manera conjunta e independiente, por lo que se puede utilizar tanto en el aula como en el hogar.

Además, el correo electrónico del tutor a cargo, registrado en la aplicación para su habilitación, recibirá informes semanales de los avances y logros que ha tenido el estudiante, con el fin de vincular la información entre el hogar y el centro educativo.

### Uso de los marcadores PleIQ

**Lógica y Números® Nº 2** cuenta con actividades que incorporan experiencias interactivas con realidad aumentada que favorecen el logro de los objetivos de aprendizaje planteados en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia.

La propuesta conecta las actividades concretas de los cuadernos con las bondades del mundo digital y la realidad aumentada, acercando así a los niños al uso responsable de la tecnología.



Las experiencias interactivas con realidad aumentada tienen como objetivo motivar a los niños en sus aprendizajes y despertar en ellos su imaginación y creatividad, con experiencias educativas con un grado de dificultad o complejidad adaptados a las posibilidades de cada niño, según su ritmo de aprendizaje.

La experiencia con realidad aumentada además de despertar el interés hacia la tecnología, le permite al niño construir significados, ampliar su vocabulario y crear conocimiento conectando sus habilidades con este recurso digital; experiencia que se convierte en un desafío que despierta toda su curiosidad.

### Tipos de marcadores

Existen 3 tipos de marcadores PleIQ en los cuadernos, los cuales ofrecen experiencias interactivas relacionadas con la actividad de la página y alineadas a los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares. Estos son:

#### Marcadores de motivación

Estimulan visualmente a través de la experiencia de realidad aumentada, despertando el interés y curiosidad hacia la situación de aprendizaje que propone la actividad.

Este tipo de marcadores puede ser utilizado en el inicio de la actividad para contextualizar la temática y dar a los niños la oportunidad de comentar sus experiencias y conocimientos previos relacionados con ella.



### Marcadores de ejercitación

Crean experiencias interactivas con realidad aumentada, que otorgan a los niños y niñas la posibilidad de ejercitar la actividad del cuaderno a través de la App PleIQ, con retroalimentación instantánea para validar el conocimiento y/o habilidad, generando trazabilidad de los aprendizajes.

Este tipo de marcador puede ser utilizado al iniciar o finalizar la actividad del cuaderno para ejercitar la habilidad que propone el Objetivo de Aprendizaje. La experiencia interactiva favorece la capacidad del niño de tomar conciencia acerca de su propio pensamiento, rehaciendo mentalmente los pasos y el proceso utilizado en la resolución del ejercicio. También le permite planificar y predecir las estrategias a utilizar, realizar la tarea de manera autónoma y reflexionar acerca de su desempeño; todas estas habilidades metacognitivas se aprenden y ejercitan a través de este recurso digital lúdico.



### ¿Cómo acceder a los marcadores?

Para acceder a estas actividades se deben escanear los marcadores PleIQ que vienen insertos en algunas de las páginas del cuaderno.

**Caligrafix + PLEIQ**

Este cuaderno incluye 2 aplicaciones con recursos digitales y tecnologías educativas que puedes activar usando el siguiente código:

Código válido por un año una vez activada la cuenta. No es reutilizable.

**1. Aplicación PleIQ**  
**¡Combinamos los beneficios del aprendizaje físico y digital!**  
 Actividades educativas, interactivas y lúdicas con personajes 3D entre sus páginas.  
 Ayuda a que los hijos aprendan de forma autónoma, con seguimiento del progreso en tiempo real!  
 Uso responsable y seguro del tiempo en pantalla, habilitado por ti.

Potencia el aprendizaje de tus hijos en 3 sencillos pasos:

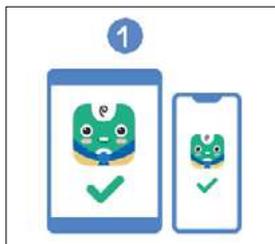
1. Descarga la aplicación PleIQ y crea tu perfil.
2. Activa tu cuaderno ingresando el código de 9 dígitos.
3. Busca los marcadores PleIQ para aprender con la educación aumentada.

**2. Aplicación Caligrafix Paper Digital**  
**¡Tus cuadernos de siempre en versión digital!**  
 Puedes acceder a tu cuaderno para seguir practicando desde cualquier lugar. Solo debes ingresar a: [www.caligrafix.mx/aprendedigital](http://www.caligrafix.mx/aprendedigital) y seguir los pasos para instalar la app en tu dispositivo móvil.

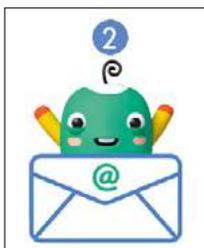
- En el reverso de la portada incluye un código de activación para App Caligrafix PleIQ, con el cual se puede crear un perfil e instalarlo en hasta 6 dispositivos móviles.
- El código es único y debe estar sin raspar al momento de recibir el cuaderno.
- Una vez activada la cuenta, el código tiene validez por un año.

### ¿Cómo acceder a la aplicación?

Existen 3 tipos de marcadores PleIQ en los cuadernos, los cuales ofrecen experiencias interactivas relacionadas con la actividad de la página y alineadas a los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares. Estos son:



- Descarga la aplicación PleIQ.
- Crea tu perfil.
- Ingresa el código del sticker que está en cada cuaderno.



- Activa tu cuenta haciendo clic en el link que recibirás en tu correo.



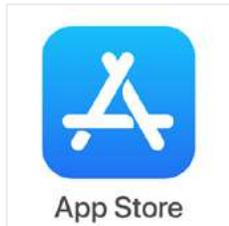
- Escanea los marcadores PleIQ que contiene el cuaderno ¡y descubre la magia!

### PAPEL DIGITAL

Es una propuesta de Caligrafix que transforma el cuaderno en una versión digital, para que niñas y niños continúen aprendiendo desde el hogar o el aula de clases y puedan practicar las veces que sea necesario.

#### ¿Cómo acceder a este recurso?

1) Descarga la aplicación Caligrafix Papel Digital.



2) Crea tu cuenta.



- 

Ingresa un correo electrónico para registrarte y recibir el link de activación de la aplicación.
- 

Crea una contraseña de al menos 8 caracteres.
- 

Lee y acepta las políticas de privacidad.
- 

Presiona "Aceptar".
- 

Revisa tu correo electrónico y activa la aplicación en el link enviado.
- 

¡Listo! Ya puedes utilizar tu cuaderno en versión digital.



En tu cuenta, puedes administrar los perfiles de usuario para asignar a las niñas y los niños que utilizarán el cuaderno en versión digital o activar nuevos cuadernos que adquieras más adelante. Además, tendrás acceso a configurar y editar tus datos.

### 3) ¿Cómo activar tu cuaderno?

Una vez creada tu cuenta de acceso, puedes comenzar a registrar los cuadernos que quieras utilizar en versión digital. Para eso, debes seguir los siguientes pasos:



1 Inicia sesión ingresando el correo electrónico y contraseña de tu cuenta



2 Ingresa o escanea el código de activación ubicado al reverso de la portada del cuaderno.



3 Confirma que el cuaderno corresponda al que quieres activar.



4 Asigna los usuarios que podrán acceder al recurso digital.



5 ¡Listo! En la sección "Mis cuadernos" encontrarás el acceso a las actividades en versión digital de tu cuaderno Caligrafix.



La orientación espacial es una habilidad básica dentro del desarrollo del aprendizaje de los niños. Es necesaria para actividades como escribir, leer, diferenciar entre derecha e izquierda, situar los objetos y orientar los movimientos en el espacio.

Dentro de la orientación espacial están las nociones básicas de ubicación, distancia y dirección.

### **Páginas del texto del estudiante:**

5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20

### **Vocabulario matemático**

Cerca - lejos

Encima - debajo

Dentro - fuera

De frente - de lado - desde atrás

Al lado de - entre - enfrente de

Delante de - detrás de

Izquierda - derecha

Arriba - abajo

### Concepto de aprendizaje: cerca - lejos

#### Sugerencia de actividad previa

##### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; Al frente de/ detrás de; distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

**Juego grupal: cerca - lejos**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Elementos diversos del patio o sala de clases.

**Lugar:** Patio.

Ubique dos puntos de referencia, los cuales pueden ser elementos del patio (resbalín, reja, banca, etc.) o elementos de la sala, como una mesa o silla, etc.

Invite a los niños a salir al patio y explique que deben estar muy atentos a las instrucciones que se les darán.

Dé la primera indicación usando una sola referencia, por ejemplo: Todos deben estar cerca del resbalín. Todos deben ubicarse lejos de la banca, etc.

Varíe la actividad, dando dos instrucciones a la vez, que permitan a cada grupo tomar distintas ubicaciones. Por ejemplo: *Las niñas deben estar cerca de la reja y los niños lejos de la reja. Los niños cerca del resbalín y las niñas lejos del resbalín, etc.*

### Solución página 5

#### Objetivo específico

Distinguir nociones de distancia cerca y lejos respecto de un punto de referencia dado.

#### Habilidades cognitivas

• observar • reconocer • seleccionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué animales ves en la actividad 1? ¿Quién va en el avión?*

- Actividad 2. *¿Qué animales hay en la actividad dos?, ¿son todos del mismo tamaño? ¿Cuántos perritos hay?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué pájaro está más cerca del avión?, ¿de qué color lo pintaron? ¿Qué pájaro está más lejos del avión?, ¿de qué color pintaron el pájaro que está más lejos del avión? ¿Cómo supiste cuál estaba más cerca? ¿En qué te fijaste para reconocer el que estaba más lejos?*

- Actividad 2. *¿Cuál es el cachorro que está más cercano a Luna? ¿Cuál es el cachorro que está más lejano a Luna? ¿A cuál de sus cachorros Luna logró llegar más rápido?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Cómo lograste distinguir cerca y lejos?*

#### Distancia: cerca - lejos

1. Pinta de color amarillo el pájaro que está más cerca del avión y de color verde el pájaro que está más lejos.

2. La perrita Luna necesita encontrar a sus cachorros. Traza, con un lápiz azul, el camino donde está el cachorro más cercano a Luna y, con rojo, el camino donde está el cachorro más lejano a ella.



### Indicador de evaluación

Distingue nociones de distancia cerca y lejos en actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue correctamente las nociones de distancia cerca y lejos en ambas actividades.

**IM:** Distingue correctamente las nociones de distancia cerca y lejos solo en una de las actividades, o solo una de las nociones en ambas actividades.

**I:** Distingue solo una noción en una de las actividades presentadas o no distingue nociones en ambas actividades.

### Adecuación a ritmos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Como en esta actividad se pide realizar dos acciones en una sola instrucción, se recomienda que entregue las indicaciones de manera separada. Por ejemplo: *Pinta de color amarillo el pájaro que está más cerca del avión.* Luego, lea la segunda parte de la instrucción repitiendo la misma estructura: *Pinta de color verde el pájaro que está más lejos del avión.*

Si el niño no logra identificar las distancias, puede tapar los pájaros distractores y solo dejar a la vista el pájaro que está más cerca y el que está más lejos. Pregunte: *¿Cuál de estos dos pájaros está más cerca del avión? ¿Cuál de estos dos está más lejos del avión?*

- **Actividad 2.** Vuelva a dar las instrucciones de manera separada, al igual que en la actividad 1. Si el niño no logra distinguir al cachorro cercano y lejano a Luna, pídale que con su dedo trace todos los caminos, partiendo desde Luna.

Si lo considera necesario, puede utilizar un espacio del sala de clases donde se recree la lámina, utilizando objetos que representen los personajes.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Pregunte al niño: *¿Hay otro pájaro que también esté cerca del avión? ¿Ves otro pájaro que también esté lejos? ¿Cuál pájaro crees que también está lejos del avión aparte del que pintaste de color verde?*

También puede pedir al niño que dibuje un pájaro que esté más cerca del avión y otro más lejos, de los presentes en la actividad.

- **Actividad 2.** Pida que dibuje un hueso cerca de Luna y lo que quiera lejos de ella.

*¿Qué está más cerca de Luna, el cachorro que no tiene la línea trazada, o el plato de comida?*

### Concepto de aprendizaje: encima - debajo

#### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; Al frente de/ detrás de; distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: arriba - abajo

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Una pelota para cada niño.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Ubique a los niños en un lugar de la sala o en el patio donde haya suficiente espacio para desplazarse y lanzar una pelota. Para comenzar muestre el juego y solicite a los niños que digan la indicación si debe lanzar la pelota hacia arriba o hacia abajo, después que ejecute la instrucción dada por el grupo, invítelos a jugar entregando una pelota a cada niño. A continuación dé las siguientes instrucciones: Lancen la pelota hacia arriba, lancen la pelota hacia abajo; puede ir alternando y/o repitiendo las indicaciones. Antes de finalizar el juego, los niños se pueden turnar para dar las indicaciones. Repita un par de veces esta actividad y luego entregue a cada niño una pelota e invítelos a lanzarla siguiendo la indicación que usted les dé esta vez: *Lancen las pelota hacia arriba. Lancen la pelota hacia abajo.*

De las indicaciones una par de veces y luego pida a un niño dar las indicaciones a sus compañeros, si lanzar hacia arriba o hacia abajo la pelota. Los niños se pueden turnar para dar las indicaciones.

### Solución página 6

#### Objetivo específico

Identificar las nociones de dirección arriba y abajo según referencia dada.

#### Habilidades cognitivas

• observar • reconocer • diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿A qué juegan los niños? ¿Quién está arriba, la niña o el niño? ¿Quién está abajo, la niña o el niño?

- Actividad 2. ¿Qué ves en la actividad 2? ¿Qué hace la niña con el globo? ¿Hacia dónde va el globo de la primera imagen? ¿Hacia dónde va el globo de la segunda imagen? ¿Qué hace la niña en la escalera? ¿Qué hace el mono en la palmera?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Quién de los niños va hacia arriba en el balancín? ¿Quién de los niños va hacia abajo en el balancín? Cuando ustedes juegan en un balancín, ¿Qué les gusta más, ir hacia arriba o hacia abajo?

- Actividad 2. ¿En qué te fijaste para dibujar las flechas? ¿Hacia dónde va la niña de trenza de la primera imagen, hacia arriba o hacia abajo? ¿Hacia dónde va la niña de trenza de la segunda imagen, hacia arriba o hacia abajo? ¿Hacia dónde va el mono de la primera imagen, hacia arriba o hacia abajo? ¿Hacia dónde va el mono de la segunda imagen, hacia arriba o hacia abajo?

#### Preguntas metacognitivas

Si piensas en las actividades que realizaste en esta página ¿Qué aprendiste? ¿Podrías describir una situación en la que apliquemos estos conceptos de dirección, hacia arriba y hacia abajo?

#### Dirección: arriba - abajo

1. Observa los dibujos y pinta la respuesta correcta.

2. Indica con una flecha lo que va hacia arriba y lo que va hacia abajo. Fíjate en el ejemplo.

1



¿Quién va hacia arriba?

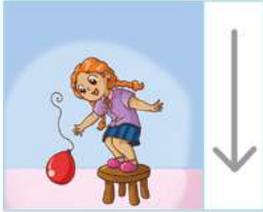


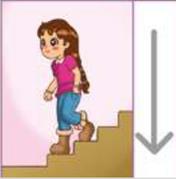

¿Quién va hacia abajo?

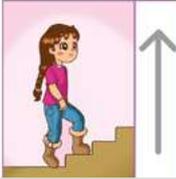



2

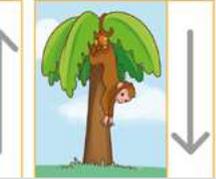












### Indicador de evaluación

Identifica las nociones de dirección arriba y abajo en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Identifica correctamente las nociones de dirección arriba y abajo en ambas actividades.

**IM:** Identifica correctamente las nociones de dirección arriba y abajo solo en una de las actividades o sólo una noción de dirección, arriba o abajo, en ambas actividades.

**I:** Identifica correctamente solo una de las nociones de dirección, arriba o abajo, en una sola actividad o no identifica correctamente las nociones de dirección en todas las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Primero solicite observar y marcar sobre la imagen de los niños que están en el balancín. Formule las interrogantes: *¿Quién va hacia arriba? Enciérralo con una línea. ¿Quién va hacia abajo? Márcalo con una cruz.*

Una vez identificados ambos niños, pregunte nuevamente: *¿Quién va hacia arriba y quién va hacia abajo?*, mostrando la imagen de cada uno, para que los coloree.

- **Actividad 2.** La actividad sugerida puede aplicarla, antes de realizar la actividad 1, si es necesario. La actividad consiste en lanzar objetos hacia arriba. Cuando el objeto vaya hacia arriba o hacia abajo usted lo menciona. Por ejemplo: *El lápiz va hacia arriba y ahora va hacia abajo.* A medida que vaya realizando el ejercicio pídale al niño que reconozca cuando el objeto va hacia arriba y cuando va hacia abajo. Una vez que el niño haya comprendido bien las direcciones arriba y abajo realice las actividades de la página.

Es importante que el niño logre realizar la actividad desde las imágenes, ya que debe ser capaz de reconocer las direcciones de manera visual y estática.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Invite al niño a pensar en otros juegos y/o actividades en los que se pueda observar estas direcciones: arriba y abajo. Entregue una hoja para que dibuje una de las actividades que pensó previamente.

### Concepto de aprendizaje: ubicación: encima - debajo

#### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; Al frente de/ detrás de; distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: encima - debajo**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Una mesa, elementos de la sala tales como: 2 estuches, 2 mochilas, 2 libros, 2 pegamentos, etc., para cada niño.

**Lugar:** Sala de clases.

Forme dos grupos de niños, los cuales participaran por turnos. Al primer grupo entregue 2 objetos del mismo tipo, por ejemplo: 2 pegamentos, 2 cuadernos, 2 lápices, etc.

Coloque una mesa al centro de la sala y pida a los niños ubicarse alrededor de ella sentados en el suelo. Solicite a cada niño del primer grupo que, por turno, ubiquen los elementos encima o debajo de la mesa, de modo tal que quede la misma cantidad de elementos encima y debajo. Por ejemplo: *Coloca encima de la mesa un pegamento y el otro pegamento debajo de la mesa.*

Invite al segundo grupo a participar, pero esta vez sacando los elementos que sus compañeros ubicaron. Solicite a cada niño de segundo grupo traer los objetos de regreso, por ejemplo: *Trae el estuche que está encima de la mesa. Trae el libro que está debajo de la mesa, etc.*

Finalice la actividad una vez que hayan trasladado todos los objetos.

### Solución página 7

#### Objetivo específico

Distinguir las nociones de ubicación encima y debajo de acuerdo a referencia dada.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad uno? ¿Dónde están los niños? ¿Quién está encima del resbalín? ¿Quién está debajo del resbalín?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿En la imágenes de las mesas, el cuaderno tiene la misma ubicación en todas las imágenes? ¿En la imágenes de las sillas, el gato tiene la misma ubicación en todas las imágenes?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo identificaste la ubicación de los niños? ¿Cuál de los niños está encima del resbalín? ¿Cuál de los niños está debajo del resbalín?

- Actividad 2. ¿Dónde está ubicado el cuaderno que marcaste? ¿Dónde está ubicado el gato que marcaste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué te tuviste que fijar para seleccionar la respuesta correcta?

#### Ubicación: encima - debajo

1. Observa los dibujos y pinta la respuesta correcta.
2. Escucha cada oración y marca con una X el dibujo que corresponda.

1



¿Quién está encima del resbalín?



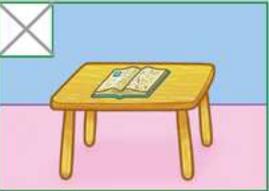

¿Quién está debajo del resbalín?




2

El cuaderno está encima de la mesa.





La gatita está debajo de la silla.





### Indicador de evaluación

Distingue las nociones de ubicación encima y debajo en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue las nociones de ubicación encima y debajo en ambas actividades.

**IM:** Distingue las nociones de ubicación encima y debajo solo en una de las actividades o distingue solo una de las nociones, encima o debajo, en ambas actividades

**I:** Distingue solo una noción de ubicación en una de las actividades o no distingue las nociones de ubicación en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Dé la instrucciones paso a paso: *¿Qué niño está encima del resbalín?* Pídale que encierre al niño directamente en la imagen del resbalín. Luego pregunte: *¿Qué niño está debajo del resbalín?*

Una vez identificados ambos niños, pregunte nuevamente: *¿Qué niño está encima y qué niño está debajo del resbalín?*, mostrando la imagen de cada uno, para que los pinte.

- **Actividad 2.** Puede tapar la imagen que muestra el elemento ubicado al lado de la mesa y la silla, y dejar solo dos referencias, encima y debajo para ambas actividades.

#### Extensión

- **Actividad 2.** Pida al niño que dibuje diferentes elementos en cada lámina y que mencione en qué ubicación los está colocando. Por ejemplo: *Dibuja una flor encima de una mesa. Dibuja una pelota debajo de una silla.*

### Concepto de aprendizaje: ubicación: dentro - fuera

#### Sugerencia de actividad previa

##### Juego grupal 1: dentro - fuera

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Un estuche de lápices para cada niño. Debe contar con estuches para la actividad, puede reemplazar estos por una canasta o una caja para cada niño.

**Lugar:** Sala de clases.

Pida a los niños dejar su estuche sobre la mesa y pregúnteles: *¿Qué objeto tienen sobre sus mesas? ¿Dónde están los lápices? ¿Los lápices están dentro o fuera del estuche?* Una vez que hayan identificado que los lápices están dentro del estuche, pídale sacar del estuche todos los lápices que tengan y luego pregunte: *¿Dónde están los lápices ahora?, ¿están dentro o fuera del estuche?*

Puede ir variando la actividad, solicitándoles a los niños dejar dentro o fuera del estuche algunos lápices que cumplan con el criterio que señale, por ejemplo: Coloquen dentro de estuche todos los lápices rojos que tengan. Coloquen dentro del estuche todos los lápices verdes que tengan. Coloquen fuera del estuche todos los lápices largos que tengan. Coloquen fuera del estuche tres lápices de cualquier color, etc.

##### Juego grupal 2: dentro - fuera

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** No se necesitan.

**Lugar:** Patio.

Dibuje un círculo grande en el suelo y explique a las niñas y los niños que jugarán al “Mar adentro, mar afuera”, y que cada vez que escuchen: “Mar adentro”, deberán saltar al interior del círculo, cuando escuchen: “Mar afuera”, deberán saltar al exterior del círculo. Es importante variar la velocidad del juego para que no se vuelva monótono, en ocasiones dígalo más rápido o más lento, o repita dos veces la misma instrucción.

##### Juego grupal 3: dentro - fuera

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** No se necesitan.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a las y los niños a sentarse en un círculo y coménteles que realizarán un juego llamado Había un navío vío cargado de...

Explique a los niños que este es un barco muy especial, el que solo se puede cargar con los elementos que serán mencionados. Pida a los niños que se muevan suavemente de un lado para otro, para que representen al barco. Comience el juego y diga, por ejemplo: - *Ha llegado un barco cargado con objetos que están dentro de la sala.*

El primer niño del círculo, partiendo de izquierda a derecha, debe mencionar un elemento que esté dentro de la sala, luego su compañero que se encuentra sentado al lado debe decir otro elemento que se encuentre dentro de la sala, pero sin repetirlo.

Los niños que no respondan correctamente o que repitan algo que ya se mencionó caen al agua, aquí puede invitarlos a hacer la mímica de que se lanzan al agua.

Continúe el juego con otra instrucción: - *Ha llegado un barco cargado con objetos que están fuera de la sala.* Otras propuestas para el juego: *dentro de la mochila, fuera de la casa, dentro del auto, fuera del auto, dentro del baño, dentro del estuche.*

Luego invite a los niños y niñas a que ellos puedan dar las indicaciones a sus compañeros.

### Solución página 8

#### Objetivo específico

Distinguir las nociones de ubicación dentro y fuera de acuerdo a referencia dada.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿En qué lugar están los niños? ¿Qué hacen los niños? ¿Están todos en el mismo lugar? Si estuvieras en este lugar, ¿En qué parte te gustaría estar, fuera o dentro de la piscina?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué hay dentro de la canasta? ¿Qué hay fuera de la canasta? ¿Para qué sirven estos elementos? ¿Para qué se usan las canastas?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿A cuántos niños pintaste? ¿Dónde están ubicados los niños que pintaste? ¿Cuántos niños están dentro de la piscina? ¿Cuántos niños están fuera de la piscina?

- Actividad 2. ¿Qué alimentos pintaste del recuadro?, ¿estos alimentos están dentro o fuera del canasto? ¿Cuántos alimentos pintaste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué te fijaste para distinguir la ubicación dentro y fuera?

#### Ubicación: dentro - fuera

1. Observa la imagen y pinta los niños que están dentro de la piscina.

2. Observa los alimentos que están dentro y fuera del canasto. ¿Dónde está el tomate? En el recuadro, pinta solo los alimentos que están fuera del canasto.

**1**

**2**

### Indicador de evaluación

Distingue las nociones de ubicación dentro y fuera en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue las nociones de ubicación dentro y fuera en ambas actividades.

**IM:** Distingue las nociones de ubicación dentro y fuera solo en una de las actividades.

**I:** Distingue solo una noción de ubicación, dentro o fuera, en una de las actividades o no distingue las nociones en todas las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Después de dar la instrucción puede guiar al niño con preguntas orientadoras, señalando a los niños de la imagen. Por ejemplo: *¿Dónde están los niños que juegan con la pelota de playa? ¿Dónde están los niños que juegan a las paletas? ¿Dónde está la niña que tiene un tallarín de agua? ¿Dónde está la niña con sombrero? ¿Dónde está la niña que tiene un flotador?*

- **Actividad 2.** Pida al niño que nombre los elementos que están dentro del canasto y los que están fuera de él. También puede realizar preguntas orientadoras, mostrando con el dedo el elemento cuando lo nombre, o pedirle al niño que lo muestre con su propio dedo cuando lo señale. Por ejemplo: *¿Dónde está la sandía? ¿Dónde está el plátano? ¿Dónde está el queso?, etc.*

Luego pídale nombrar los alimentos que están en el recuadro y pregunte: *¿El tomate está dentro o fuera del canasto? ¿La sandía está dentro o fuera del canasto?, etc.*

#### Extensión

- **Actividad 1.** *¿La escalera de la piscina está dentro o fuera de ésta? Muestre la pelota de playa y pregunte: ¿Está pelota está dentro o fuera de la piscina?*

- **Actividad 2.** Pregunte: *¿Por qué crees que no pueden estar todos los objetos dentro de la canasta?* Pida al niño dibujar un alimento dentro de la canasta y algo que no sea alimento fuera de la canasta.

Concepto de aprendizaje: de frente - de lado - desde atrás

Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: de frente - de lado - desde atrás

Tiempo estimado: 15 minutos

### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; Al frente de/ detrás de; distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

**Materiales:** Un peluche para cada niño.

**Lugar:** sala de clases.

Invite a las niñas y los niños a dejar su muñeco de peluche sobre la mesa. También tenga a mano un peluche para utilizarlo de ejemplo. Explique que deberán cambiar de posición al muñeco y estar muy atentos a la posición que les señale.

Para comenzar, diga: *Veo - veo*. Proponga que los niños digan: *¿Qué ves?* Usted responda: *Veo a mi muñeco de peluche de frente*. Invite a los niños a poner su muñeco de peluche “de frente” (el punto de referencia siempre serán las y los niños). Revise que todos tengan el muñeco en la posición indicada y pregunte: *¿Qué elementos observan que se encuentran de frente a su peluche?* Espere las respuestas de los niños y continúe:

Docente: *Veo - veo*.

Niñas y niños: *¿Qué ves?*

Docente: *Veo a mi peluche “de lado”*.

Invítelos a poner el peluche, “de lado”, revise que todos tengan el muñeco en la posición indicada y consulte: *¿Qué elementos observan que están a un lado de su peluche?* Espere sus respuestas. de las y los niños y continúe:

Docente: *Veo - veo*.

Niñas y niños: *¿Qué ves?*

Docente: *Veo a mi peluche “desde atrás”*.

Invítelos a poner el muñeco de peluche en la posición indicada y revise que todos vean “desde atrás” a su peluche, y pregunte: *¿Qué elementos observan en su peluche?* Espere las respuestas.

Puede continuar dando solo las posiciones y que coloquen el peluche según lo indicado. También, ir dando las indicaciones más rápido para aumentar la dificultad y hacer la actividad más dinámica.

Si lo considera oportuno, puede hacer más compleja la actividad y pedirles que se pongan de pie y que se ubiquen en la posición que usted señale, siendo usted el punto de referencia. Por ejemplo:

Docente: *Veo - Veo*.

Niñas y niños: *¿Qué ves?*

Docente: *Veo a niñas y niños de lado*.

Docente: *Veo - Veo*.

Niñas y niños: *¿Qué ves?*

Docente: *Veo niños de frente*.

Docente: *Veo - Veo*.

Niñas y niños: *¿Qué ves?*

Docente: *Veo niñas y niños desde atrás*.

### Solución página 9

#### Objetivo específico

Reconocer nociones de ubicación de frente, de lado y desde atrás de acuerdo a instrucciones dadas.

#### Habilidades cognitivas

• Observar • Reconocer • Diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿En qué se diferencian los leones? ¿Podemos ver a todos los leones de frente?

- Actividad 2. ¿En qué se diferencian las cebras? ¿Qué posiciones ves?

- Actividad 3. ¿En qué posición ves a los monos?

- Actividad 4. ¿Qué observas en la actividad 4? ¿Qué hacen las y los niños? ¿Crees que todos están ubicados de la misma forma? ¿Qué posiciones observas? ¿Cuántos niños y niñas hay en la imagen? ¿Cuántas posiciones diferentes hay?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿En cuántas posiciones ves al león? ¿En qué posición podemos ver la cabeza completa al león?

- Actividad 2. ¿En cuántas posiciones ves a la cebra? ¿En qué posición podemos ver la mitad de la cabeza de la cebra?

- Actividad 3. ¿En qué posición no podemos ver la cara del mono?

- Actividad 4. ¿En qué posición ves a las y los niños que pintaste de azul, rojo y verde? ¿Cuántos niños se ven de lado? ¿Cuántas niñas se ven de frente? ¿Cuántas niñas y niños se ven desde atrás?

#### Ubicación: de frente - de lado - desde atrás

1. Encierra el león que ves de frente.
2. Encierra la cebra que ves de lado.
3. Encierra el mono que ves desde atrás.
4. Pinta la ropa de los niños: en azul la de los niños que ves de frente, en rojo la de los niños que ves de lado y en verde de los niños que ves desde atrás.



### Indicador de evaluación

Distingue las nociones de ubicación dentro y fuera en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Reconoce las nociones de ubicación de frente, de lado y desde atrás en todas las actividades.

**IM:** Reconoce las nociones de ubicación de frente, de lado y desde atrás en las primeras tres actividades o solo en la actividad N° 4.

**I:** No reconoce las nociones de ubicación de frente, de lado y desde atrás en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Dé una indicación a la vez, si es necesario oculte con una hoja las otras actividades para evitar distracciones. Pregunte directamente, por ejemplo: ¿Cuál de estos tres leones se puede ver de frente? Invite al niño a indicar con su dedo índice la respuesta. Una vez que lo identifique invite al niño a encerrar la respuesta.

- **Actividad 2 y 3.** Aplicar la misma dinámica de la actividad 1.

- **Actividad 4.** Pida al niño buscar en su estuche los lápices de colores azul, rojo y verde. Dé una indicación a la vez, por ejemplo: Toma el color azul. *¿Qué niños están de frente?* Una vez que los identifique y los señale con su dedo, invítelos a pintarlos. Realice lo mismo para las ubicaciones vistas de lado y desde atrás.

También puede comenzar preguntando por la ubicación de cada niño de la actividad, señale con el dedo al niño de la imagen y pregunte: *¿Este niño lo podemos ver de frente, de lado o desde atrás?*

#### Extensión

Entregue una hoja blanca al niño y solicite observar un objeto que Usted determine (pudiendo ser un peluche, una mochila, una radio, etc). Solicite que lo dibuje al observarlo de frente, de lado y desde atrás.

### Solución página 10

#### Objetivo específico

Distinguir las nociones de ubicación al lado de, entre y enfrente de, de acuerdo a lo escuchado.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Riel lila. ¿Qué ves en el recuadro? ¿El perro está en la misma ubicación en todos los cuadros?
- Riel celeste. ¿Qué ves en el recuadro celeste? ¿Están ordenados los elementos de la misma manera en cada mueble?
- Riel naranja. ¿Qué ves en el recuadro naranja? ¿Qué hace el niño en cada imagen?
- Riel verde. ¿Qué ves en el recuadro verde? ¿La flor está en la misma ubicación en las tres imágenes?

#### Preguntas de cierre

- Riel lila: ¿Qué perro marcaste, el primero, el segundo o el tercero? ¿En qué posición está el perro que marcaste?
- Riel celeste: ¿Qué mueble marcaste, el primero, el segundo o el tercero? ¿En qué posición están los elementos que marcaste?
- Riel naranja: ¿Qué imagen del niño marcaste, el primero, el segundo o el tercero? ¿En qué posición está el niño que marcaste?
- Riel verde: ¿Qué imagen del reloj marcaste, el primero, el segundo o el tercero? ¿En qué ubicación está la flor que marcaste, detrás, al frente o al lado del reloj?

#### Preguntas metacognitivas

- ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué hiciste para saber la respuesta en cada caso?
- ¿Qué sentido te ayuda a distinguir las diferentes ubicaciones?

#### Ubicación: al lado de - entre - enfrente de

- Escucha cada oración y marca con una X el dibujo que corresponda.

The image contains four rows of three-choice visual discrimination tasks. Each row has a title and three panels. The first panel in each row has a white 'X' in the top right corner, indicating it is the correct answer.

- Row 1:** Title: "El perro está entre el hueso y el plato." (The dog is between the bone and the plate).
  - Panel 1: Dog between bone and plate. (Correct, marked with X)
  - Panel 2: Dog to the left of bone and plate.
  - Panel 3: Dog to the right of bone and plate.
- Row 2:** Title: "El plumero está entre la pala y el balde." (The broom is between the shovel and the bucket).
  - Panel 1: Broom between shovel and bucket.
  - Panel 2: Broom to the left of shovel and bucket.
  - Panel 3: Broom to the right of shovel and bucket. (Correct, marked with X)
- Row 3:** Title: "El niño está enfrente del televisor." (The boy is in front of the television).
  - Panel 1: Boy in front of TV.
  - Panel 2: Boy behind TV. (Correct, marked with X)
  - Panel 3: Boy to the side of TV.
- Row 4:** Title: "La flor está al lado del reloj." (The flower is next to the clock).
  - Panel 1: Flower to the left of clock.
  - Panel 2: Flower to the right of clock.
  - Panel 3: Flower behind clock. (Correct, marked with X)

### Indicador de evaluación

Distingue las nociones de ubicación al lado de, entre y enfrente de, en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue la ubicación señalada en todas las actividades.

**IM:** Distingue la ubicación señalada en al menos 2 de las actividades.

**I:** Distingue la ubicación señalada en una actividad o no distingue la ubicación señalada en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Dé una indicación a la vez. Puede ocultar con un papel las otras actividades para quitar distracciones.

- **Riel lila.** Invite al niño a identificar y nombrar los elementos que aparecen en las imágenes, por ejemplo, en la primera actividad puede preguntar: *¿Qué ves en la primera imagen?* (perro, plato, hueso) *¿Qué ves en la segunda imagen?* (hueso, perro, plato) *¿Qué ves en la tercera imagen?* (hueso, plato, perro). Lea la oración al niño y pídale señalar la imagen que corresponde a la oración. Si el niño no logra identificar la ubicación a través de la oración, plantee una pregunta directa: *¿En cuál imagen está el perro entre el hueso y el plato?* Pida al niño muestre la respuesta con su dedo índice y una vez que lo identifique invítelo a marcar con un lápiz.

- **Riel celeste, naranja y verde.** Aplicar la misma dinámica del riel lila.

#### Extensión

Entregue plastilina y una base pequeña de cartón. Solicite al niño modelar tres elementos que le permitan representar las ubicaciones trabajadas en la actividad: entre - al lado de - enfrente. A modo de orientación puede dar el siguiente ejemplo: Modela una pelota, un niño y un árbol, ubícalos de manera que puedas aplicar las tres ubicaciones aprendidas.

### Concepto de aprendizaje: delante de - detrás de - entre

#### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; Al frente de/ detrás de; distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: delante de - detrás de - entre

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Plumones, mochilas.

**Lugar:** Sala de clases.

Muestre su pulgar y dibuje una carita en él. Presente a las niñas y los niños el dedo con carita y pida que le pongan un nombre. Una vez que le asignen un nombre, mencione que “Juanito” o “Anita” (ejemplo de nombre) puede estar en el pulgar de cada niña y niño que esté en el sala de clases y para eso solo deben dibujarlo. Pídeles dibujar una carita en su dedo pulgar para representar a “Juanito” o “Anita”.

Cuando todas y todos tengan su carita dibujada en el pulgar, explique que jugarán a “Simón dice”, ubicando a Juanito o Anita donde se indique.

Comience el juego diciendo:

- *Simón dice que Anita o Juanito se ubique detrás de la silla.*
- *Simón dice que Anita o Juanito se ubique delante de la silla.*
- *Simón dice que Anita o Juanito se ubique entre la silla y la mesa.*
- *Simón dice que Anita o Juanito se ubique delante de la mochila.*
- *Simón dice que Anita o Juanito se ubique detrás de la mochila.*
- *Simón dice que Anita o Juanito se ubique entre el lápiz y la goma.*



### Solución página 11

#### Objetivo específico

Distingue y aplica nociones de ubicación delante de, detrás de y entre, de acuerdo a referencias dadas.

#### Habilidades cognitivas

• Observar • distinguir • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué crees que están haciendo las personas que aparecen en la actividad? ¿Están todas las personas en el mismo lugar? ¿Los niños están en círculo o en fila?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cómo ves al niño, de frente, de lado o de espaldas?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Quién está detrás de la niña con sombrero? ¿Quién está delante del niño con mochila azul? ¿Quién está entre el perro y la niña con sombrero? ¿En qué te fijaste para distinguir la ubicación de cada persona?
- Actividad 2. ¿Qué dibujaste delante del niño? ¿Qué dibujaste detrás del niño? ¿Entre qué elementos está el niño? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Cómo lo hiciste para distinguir las ubicaciones? ¿Cuántos conceptos de ubicación trabajaste en esta actividad?, ¿cuáles?

#### Preguntas metacognitivas

- ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Cómo lo hiciste para distinguir las ubicaciones? ¿Cuántos conceptos de ubicación trabajaste en esta actividad?, ¿cuáles?

#### Ubicación: delante de - detrás de - entre

1. Encierra con rojo la persona que está detrás de la niña con sombrero. Marca con una X la persona que está delante del niño con mochila azul. Encierra con verde la persona que está entre el perro y la niña con sombrero.
2. Dibuja una casa delante del niño y un árbol detrás de él.



### Indicador de evaluación

Distingue y aplica las nociones de ubicación delante de, detrás de y entre en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue y aplica correctamente las nociones de ubicación que corresponden en ambas actividades.

**IM:** Distingue y aplica correctamente las nociones de ubicación solo en una actividad o en la actividad N° 1 distingue solo dos ubicaciones y en la actividad N° 2 solo una de las ubicaciones solicitadas.

**I:** Distingue solo una ubicación en la actividad N° 1 o no distingue ni aplica correctamente las nociones de ubicación en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la primera actividad y comente junto al él las características de cada persona, realicelo de izquierda a derecha comenzando con la señora de traje rosado, por ejemplo: *¿Cómo está vestida esta señora?* Continúe señalando con el dedo al personaje de la imagen: *¿Quién está sentado en el paradero? ¿Qué animal tiene el abuelo? ¿De qué color es la mochila del niño que toca al perro? ¿Qué tiene puesto en la cabeza la niña de chaleco rosado? ¿De qué color es la mochila del niño rubio?* Luego dé la instrucción, una a la vez: *Señala con el dedo la niña de sombrero. ¿Quién está detrás de ella? Enciérralo con rojo. Señala con el dedo al niño con mochila azul ¿Quién está delante de él? Márcalo con una X. Señala con el dedo la niña de sombrero. Señala con el dedo al perro. ¿Quién está entre el perro y la niña con sombrero? Enciérralo con verde.*

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar la actividad: *¿Qué ves en la imagen? ¿Qué hay delante del niño? (al decir "delante" muestre con su dedo el espacio que está delante del niño) ¿Qué hay detrás del niño? (al decir "detrás" muestre con su dedo el espacio que está detrás del niño).* Luego invite al niño a dibujar un elemento delante del niño de la imagen, si no puede dibujar una casa, pídale dibujar al niño cualquier elemento o pegar un recorte. Luego pida al niño dibujar un árbol detrás del niño, si no puede dibujar un árbol, pida al niño dibujar cualquier elemento o pegar un recortable.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Dibuja un globo al niño que está delante de la niña con lonchera rosada. Dibuja un cuadrado al objeto que está entre las dos ventanas.

- **Actividad 2.** Invite a ubicarse en parejas y entregue un set de objetos como autitos, animales de plástico, figuras 3D. Explique que cada jugador seleccionará tres objetos que deberán representar distintas ubicaciones que tendrán que ser descritas por el compañero de juego. Una vez finalizada la descripción le corresponde el turno al otro jugador.

### Concepto de aprendizaje: percepción de un objeto según posición

#### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; Al frente de/ detrás de; distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: percepción de un objeto según posición

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Una muñeca, lápiz grafito y hoja de block.

**Lugar:** sala de clases.

Ubique una mesa en el centro de la sala y sobre ella una muñeca, la cual puede estar sentada o parada. Forme dos grupos. Invite a un grupo a ubicarse frente la muñeca y, al otro grupo, a ubicarse detrás de la muñeca. Los niños pueden estar sentados en el suelo o en sillas. Luego, entregue una hoja blanca a cada niño e invítelo a dibujar la parte que ve de la muñeca. Una vez finalizados los dibujos de todos los niños, cambie de posición a los grupos y pídale que observen su dibujo. Luego pregunte: *¿Observas lo mismo que lo realizado en tu dibujo? ¿Qué parte de la muñeca viste al dibujar? ¿Qué parte de la muñeca ves ahora? ¿Qué cambió?*

Comente con los niños que la percepción del objeto va a depender de la posición en la cual estemos ubicados.

### Solución página 12

#### Objetivo específico

Distinguir la posición de elementos desde diferentes perspectivas.

#### Habilidades cognitivas

• observar • analizar • distinguir

#### Preguntas de inicio

¿Qué hacen los niños? ¿Qué foto tiene el portarretrato? ¿Crees que los dos niños pueden ver la foto?

#### Preguntas de cierre

¿Cuál de los dos niños puede ver la foto del perro? ¿Cuál de los dos niños puede ver el soporte del portarretrato? Si el niño se ubica en el techo, ¿qué piensas que vería? ¿Qué sucedería si los niños se ubican de lado al portarretrato? Si cambiamos nuestra ubicación, ¿cambia lo que vemos? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

**Preguntas metacognitivas** ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Ubicación: percepción de un objeto según posición

- Observa la imagen. ¿Qué hacen los niños? ¿Qué puede ver la niña? ¿Qué puede ver el niño?
- Pinta lo que ve cada niño desde su posición.



### Indicador de evaluación

Distingue la percepción de un objeto desde diferentes posiciones.

### Niveles de logro

**C:** Distingue la posición del objeto desde la perspectiva de cada niño.

**IM:** Distingue la posición del objeto desde la perspectiva de un solo niño.

**I:** No distingue la posición del objeto desde las perspectivas mostradas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Invite al niño a observar la imagen y pregunte: *¿Qué miran los niños de la imagen?* Indique con su dedo índice el portarretrato y tape al niño con su mano o con un papel y pregunte: *¿Qué parte del portarretrato puede ver la niña?* Pida al niño indicar con su dedo o señalarlo con palabras. Luego pídale ubicar la imagen en el cuadro de abajo y pintar lo que la niña puede ver del portarretrato.

Continúe con el niño, tapando a la niña y pregunte: *¿Qué parte del portarretrato puede ver el niño?* Invite al niño a indicar con su dedo o señalarlo con palabras. Luego pídale ubicar la imagen en el cuadro de abajo y pintar lo que el niño puede ver del portarretrato.

#### Extensión

Invite a los niños a formar parejas y luego a sentarse frente a frente, y entre ambos niños ubique un objeto, primero nombran y señalan la posición que tiene cada uno respecto del objeto. Luego, dibujan la parte del objeto que cada uno ve desde el lugar donde está. Para finalizar comparan sus dibujos.

### Concepto de aprendizaje: arriba - abajo - izquierda - derecha

#### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; Al frente de/ detrás de; distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: arriba - abajo - izquierda - derecha**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Flecha elaborada de cartulina (30 cm aprox) para cada niño.

**Lugar:** sala de clases.

Ponga las flechas en una bolsa e invite a cada niño a sacar una flecha. Luego, pídale ponerse de pie mirando hacia la pizarra, procurando que queden separados entre sí.

Ubíquese frente a los niños y coménteles que el juego consiste en indicar con la flecha la dirección que usted mencione.

Dé las siguientes indicaciones:

- 1, 2, 3 flechas hacia arriba.
- 1, 2, 3 flechas hacia abajo.
- 1, 2, 3 flechas hacia la derecha.
- 1, 2, 3 flechas hacia la izquierda.

Repita las veces que considere necesario. También puede realizar una variación en la actividad si considera que los niños necesitan más apoyo para realizarla, en este caso en las primeras indicaciones colóquese de espalda a los niños para que ellos tengan un apoyo visual al seguir las indicaciones orales.

### Solución página 13

#### Objetivo específico

Aplicar relaciones de orientación espacial de dirección en diferentes actividades.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿Cuál de estos animales es el que más te gusta? ¿Van todos los animales hacia la misma dirección?

- Actividad 2. ¿Qué hacen los pájaros? ¿Vuelan todos los pájaros hacia la misma dirección? ¿Qué piensas que indican las flechas y los colores?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué cerdo va en diferente dirección? ¿Qué vaca va en diferente dirección? ¿Qué pez va en diferente dirección?

- Actividad 2. ¿Para qué nos sirvieron las flechas en la actividad 2? ¿De qué color pintaste los pájaros que vuelan hacia arriba? ¿Cuántos pájaros vuelan hacia arriba? ¿De qué color pintaste los pájaros que vuelan hacia abajo? ¿Cuántos pájaros vuelan hacia abajo? ¿De qué color pintaste los pájaros que vuelan hacia la derecha? ¿Cuántos pájaros vuelan hacia la derecha? ¿De qué color pintaste los pájaros que vuelan hacia la izquierda? ¿Cuántos pájaros vuelan hacia la izquierda? ¿Si tú fueras un pájaro, a dónde te gustaría volar? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué te fijaste para distinguir el elemento que iba en una dirección diferente?

#### Preguntas metacognitivas

¿Para qué nos sirve aprender esto? ¿Dónde has visto flechas que indican alguna dirección?

#### Dirección: arriba - abajo - izquierda - derecha

1. En cada fila, pinta el animal que va en diferente dirección.
2. Pinta los pájaros según la dirección de las flechas.

**1**

**2**

- De color amarillo: los pájaros que vuelan hacia arriba.
- De color verde: los pájaros que vuelan hacia abajo.
- De color rojo: los pájaros que vuelan hacia la izquierda.
- De color naranja: los pájaros que vuelan hacia la derecha.

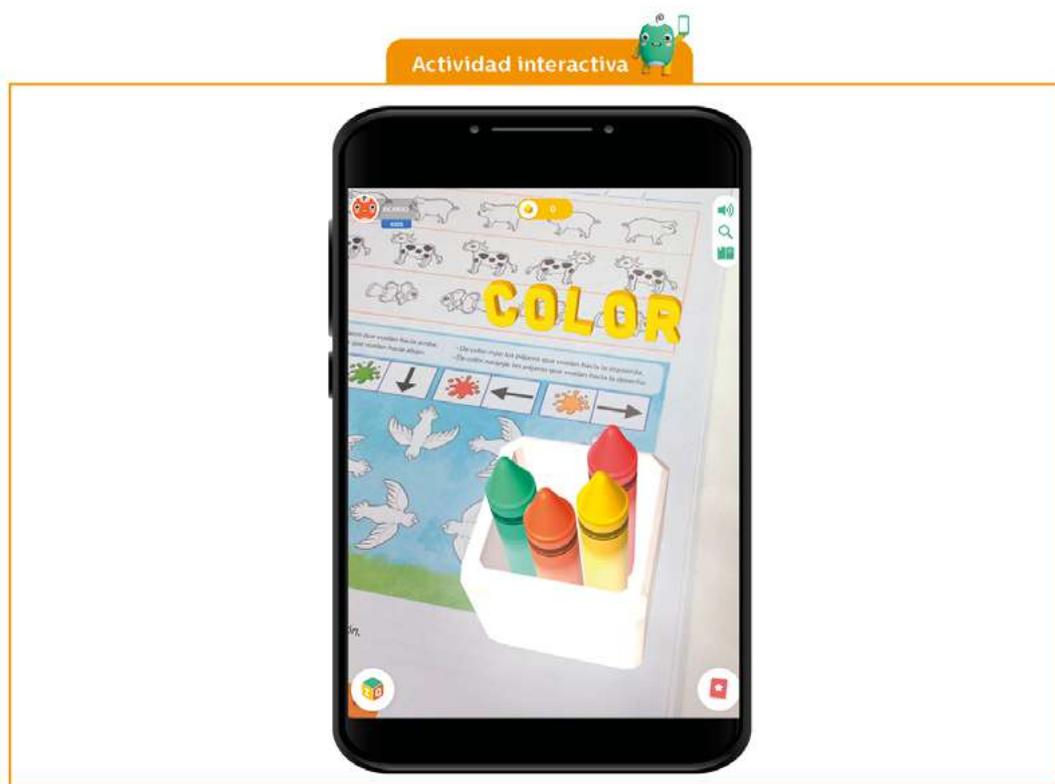
### Marcador página 13

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en observar los lápices en RA y tocar cada uno, para explorar las posibilidades de movimiento y sonido que aporta la experiencia.

#### Habilidades trabajadas

Discriminación visual.



### Indicador de evaluación

Distingue las direcciones arriba, abajo, izquierda y derecha en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue direcciones en ambas actividades.

**IM:** Distingue direcciones solo en una de las actividades o solo en dos de los rieles de la actividad 1 y dos direcciones de la actividad 2.

**I:** Distingue direcciones en solo un riel de la actividad 1 y solo una dirección de la actividad 2 o no distingue direcciones en todas las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Pregunte riel por riel y oculte los dos primeros cerdos, luego pregunte: *¿Cuál de estos tres cerdos va en diferente dirección?* Pida al niño que muestre con su dedo índice la respuesta y que luego pinte. En el riel de las vacas y los peces realice la misma dinámica, ocultando dos animales.

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar a los pájaros y pregunte: *¿Todos los pájaros vuelan hacia el mismo lado? ¿Cuáles vuelan hacia arriba / abajo / derecha / izquierda?* Luego pídale al niño observar la tabla y señale con su dedo la flecha y el color al preguntar por cada uno: *¿Qué dirección indica la primera flecha? ¿Qué color tiene esta flecha que va hacia arriba? ¿Qué dirección indica la segunda flecha? ¿Qué color tiene esta flecha que va hacia abajo? ¿Qué dirección indica la tercera flecha? ¿Qué color tiene esta flecha que va hacia la izquierda? ¿Qué dirección indica la cuarta flecha? ¿Qué color tiene esta flecha que va hacia la derecha?* Luego lea las indicaciones que aparecen arriba de la tabla, señalando con el dedo el color y la flecha al mencionarlos. Una vez que el niño haya identificado los pájaros que vuelan hacia arriba, pase a la siguiente dirección.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Pida al niño nombrar la dirección en la que va cada animal, apuntando con su dedo índice uno a uno, por ejemplo, en el riel de los cerdos: Izquierda - izquierda - izquierda - izquierda - derecha.

- **Actividad 2.** Invite al niño a contar los pájaros que vuelan hacia arriba, hacia abajo, hacia la izquierda y hacia la derecha y escribir la cantidad debajo de cada color de la tabla. Finalmente pida al niño escoger una de las direcciones y dibujar un pájaro en la dirección elegida, pintándolo del color que corresponde.

### Concepto de aprendizaje: izquierda - derecha

#### Sugerencia de actividad previa

##### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; al frente de/detrás de); distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

##### Juego grupal: Izquierda - derecha

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Sillas del sala de clases.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Antes de realizar la actividad, organice las sillas en filas, una tras otra.

Explique a las niñas y los niños que este es un juego donde deben usar su imaginación, en el que van a jugar a ser conductores del autobús escolar.

A continuación, invíteles a que suban al autobús y se ubiquen donde deseen. Explique que irá realizando un relato acerca del camino imaginario que recorrerán y cada quien realizará lo que en el relato se indique.

El relato puede ser el siguiente: *Vamos a encender el autobús con las llaves y a afirmar con ambas manos el volante. Vamos manejando por la carretera y ahora vamos a doblar hacia la derecha, todos giren el volante hacia la derecha. Ahora volvemos a nuestra posición recta, vamos muy rápido y de repente una flecha nos indica que debemos girar hacia la izquierda, moviendo el volante hacia la izquierda.*

Pídales que inclinen su cuerpo en la dirección que indica la historia para demostrar que comprendieron la instrucción. Puede ir variando el relato, por ejemplo: *A la derecha está tu mamá, salúdala con tu mano derecha, A la izquierda está tu papá, salúdalo con tu mano izquierda.*

##### Actividad individual: izquierda - derecha

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Un globo inflado para cada niña y niño, un pandero.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Invite a las y los niños a formar un círculo en el patio y explíqueles que en el juego que realizarán, tendrán que reconocer su lado derecho y su lado izquierdo. Pregunte a cada uno: *¿Cuál es tu brazo derecho?* Cuando identifique su brazo derecho puede hacer una marca en su mano, ya sea con un círculo o una estrella de color rojo o también puede poner un hilo o listón rojo en la muñeca. Continúe preguntando: *¿Cuál es tu brazo izquierdo?* Al identificar el brazo izquierdo realice la misma dinámica para identificar este lado, pero con color azul.

Después, entregue a cada uno un globo inflado y dígales que hará sonar el pandero, y mientras suene, ellos deben golpear el globo con su brazo derecho, sin que caiga al suelo. Cuando detenga el pandero pregunte: *¿Con qué brazo golpearon el globo?* Escuche las respuestas y realice la misma dinámica con el brazo izquierdo. Puede complejizar la actividad y pedirles golpear el globo con su pie derecho o con su pie izquierdo.

### Solución página 14

#### Objetivo específico

Distinguir nociones izquierda y derecha en relación a sí mismo.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1?, ¿el niño está de frente o de espaldas? ¿Por qué crees que el niño tiene una línea que divide su cuerpo? ¿Cuál es el lado derecho del niño? ¿Cuál es el lado izquierdo del niño?

- Actividad 2. ¿Qué ves en la actividad 2? ¿Qué objetos conoces de los que están en la actividad 2? ¿Alguna vez has ocupado alguno de ellos? ¿Cuál es el lado derecho de la niña? ¿Qué elementos están a su derecha? ¿Cuál es el lado izquierdo de la niña? ¿Qué elementos están a su izquierda?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿De qué color pintaste el lado izquierdo del niño? ¿Qué dibujaste al lado izquierdo del niño? ¿De qué color pintaste el lado derecho del niño? ¿Qué dibujaste al lado derecho del niño?

- Actividad 2. ¿Qué elementos hay en el lado izquierdo de la niña? ¿De qué color pintaste los elementos del lado izquierdo? ¿A qué lado de la niña se encuentran los juguetes? ¿Cuántos elementos hay en el lado izquierdo de la niña? / ¿Qué elementos hay en el lado derecho de la niña? ¿De qué color pintaste los elementos del lado derecho de la niña? ¿A qué lado de la niña se encuentran los útiles escolares? ¿Cuántos elementos hay en el lado derecho de la niña?

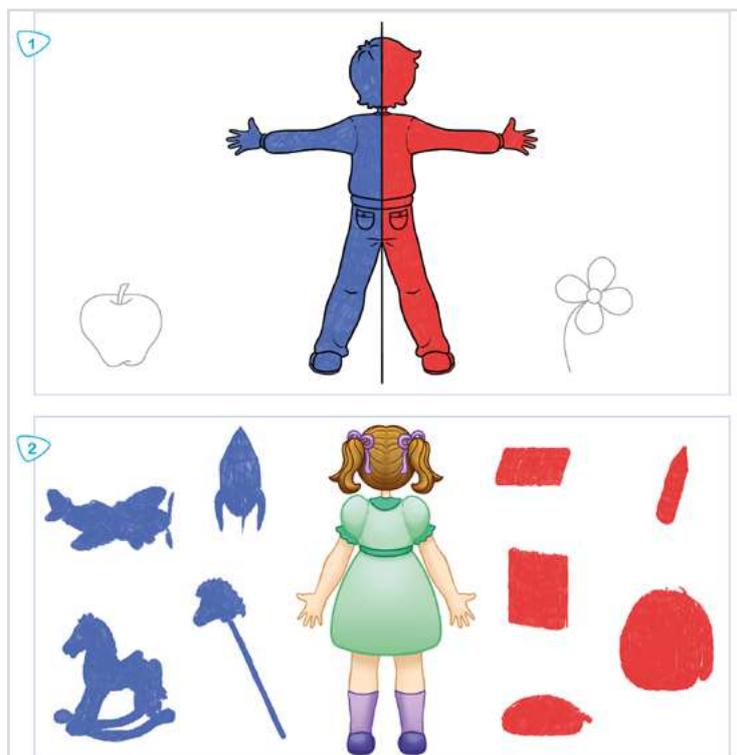
#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Cómo lograste diferenciar izquierda y derecha? ¿Con qué mano te resulta más fácil escribir / lanzar una pelota / recibir una pelota?

#### Ubicación: izquierda - derecha

1. Pinta de color azul el lado izquierdo del niño y de color rojo el lado derecho. Dibuja una fruta a la izquierda del niño y a la derecha, lo que tú quieras.

2. Encierra o pinta de color azul los objetos que están a la izquierda de la niña y de color rojo los que están a la derecha. ¿Qué objetos se encuentran al lado izquierdo de la niña?, ¿cuáles se encuentran al lado derecho?



### Indicador de evaluación

Distingue nociones izquierda y derecha en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue nociones izquierda y derecha en ambas actividades.

**IM:** Distingue nociones izquierda y derecha solo en una de las actividades.

**I:** No distingue nociones izquierda y derecha en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño sacar de su estuche los colores azul y rojo. Ponga el lápiz azul en el lado izquierdo del niño y el rojo en el lado derecho del niño y diga: *El lápiz azul está a tu izquierda y el lápiz rojo está a tu derecha.* Luego pregunte: *¿Qué observas en la imagen? ¿Cuál es el lado izquierdo del niño? ¿Qué color usarías para pintar el lado izquierdo del niño?* Una vez que el niño haya indicado el lado izquierdo del niño, pídale pintar el lado izquierdo con el lápiz que está a la izquierda de él mismo, en este caso el lápiz azul. Realice lo mismo para distinguir el lado derecho.

- **Actividad 2.** Ponga el lápiz azul en el lado izquierdo y el rojo en el lado derecho del niño y diga: *El lápiz azul está a tu izquierda y el lápiz rojo está a tu derecha.* Luego pregunte: *¿Qué observas en la imagen?, ¿a la niña la ves de frente o de espaldas? ¿Crees que está en la misma posición que el niño de la actividad 1? ¿Cuál crees que es el lado izquierdo de la niña? ¿Qué objetos hay en su lado izquierdo? ¿Qué color utilizarás para encerrar estos objetos que están al lado izquierdo de la niña?* Realice lo mismo para el lado derecho.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca de oficio con una línea en el medio, para dividir la página en dos. Invite al niño a dibujar en el lado izquierdo de la hoja diferentes frutas y verduras, en el lado derecho animales.

### Solución página 15

#### Objetivo específico

Distinguir nociones de ubicación izquierda y derecha en diferentes actividades.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿A dónde crees que tiene que ir el conejo? ¿Por qué crees que hay dos caminos?

- Actividad 2. ¿Qué ves en la actividad 2? ¿Cuántas hojas hay? ¿Cuántos hongos hay? ¿Cuántas flores hay? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿A qué madriguera llegó el conejo, a la que está a la izquierda o a la que está a la derecha? ¿Qué animal está sobre la madriguera de la derecha? ¿Qué hay sobre la madriguera que está a la izquierda?

- Actividad 2. ¿Qué hoja pintaste, la que está a la izquierda o la que está a la derecha? ¿Qué hongo pintaste, el que está a la izquierda o el que está a la derecha? ¿Qué flor pintaste, la que está a la izquierda o la que está a la derecha? ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Cómo lo resolviste? ¿En qué te fijaste para distinguir entre izquierda y derecha?

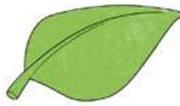
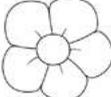
#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Cómo lo resolviste? ¿En qué te fijaste para distinguir entre izquierda y derecha?

#### Ubicación: izquierda - derecha

1. Ayuda al conejo a llegar a la madriguera que está a la derecha. Traza el camino.
2. Observa las imágenes y pinta la hoja que está a tu derecha, el hongo que está a tu izquierda y la flor que está a tu derecha.



<p>2</p> 	
	
	

### Indicador de evaluación

Distingue nociones de ubicación izquierda y derecha en las actividades presentadas.

### Niveles de logro

**C:** Distingue nociones izquierda y derecha en ambas actividades.

**IM:** Distingue nociones izquierda y derecha solo en una de las actividades.

**I:** No distingue nociones izquierda y derecha en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Pida al niño observar la imagen y pregunte: *¿Qué animal ves?, ¿al conejo lo ves de frente o de espaldas? ¿Qué crees que quiere hacer el conejo?* Pida al niño identificar su propia mano derecha, una vez que la haya señalado pídale pintar de color rojo el inicio del camino que va hacia la madriguera de la derecha. Luego pida al niño identificar su propia mano izquierda, una vez que la haya señalado pídale pintar de color azul el inicio del camino que va hacia la madriguera de la izquierda. Una vez realizado esto, dele la instrucción planteada en el cuaderno.

Luego pregunte: *¿Cuál es la madriguera que está a la derecha del conejo?*

- **Actividad 2.** Pida al niño observar el cuadro y pregunte: *¿Qué dibujos están a la izquierda del cuadro? ¿Qué dibujos están a la derecha del cuadro?* Si el niño presenta dificultades, pregunte por su propia lateralidad: *¿Dónde está tu mano derecha? ¿Qué dibujos están al mismo lado que tu mano?* Dibuje un punto rojo arriba en la columna derecha. Luego realice lo mismo con el lado izquierdo y dibuje un punto azul arriba en la columna izquierda. Invite al niño a reconocer los colores que corresponden a cada ubicación. Ahora dé una indicación a la vez comenzando por la hoja: Pinta la hoja que está a tu derecha. Finalmente continúe con el hongo y con la flor.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Realice preguntas para identificar las ubicaciones que no fueron marcadas, por ejemplo: *¿El camino que no fue trazado, está a la derecha o está a la izquierda? ¿En qué lado está la hoja sin pintar, al lado derecho o al lado izquierdo? ¿En qué lado está el hongo sin pintar? ¿En qué lado está la flor sin pintar?*

### Solución página 16

#### Objetivo específico

1. Distinguir nociones de dirección izquierda y derecha en relación a sí mismo.
2. Relacionar cantidades con el número que las representa.

#### Habilidades cognitivas

- distinguir • diferenciar • contar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué ves en la actividad 1? ¿Qué crees que están haciendo las abejas? ¿Están todas las abejas volando hacia la misma dirección? ¿En qué dirección vuelan las abejas?*
- Actividad 2. *¿Para qué piensas que son los cuadros de la actividad 2? ¿Cuántos cuadros hay? ¿De qué color son los cuadros?*

#### Preguntas de cierre

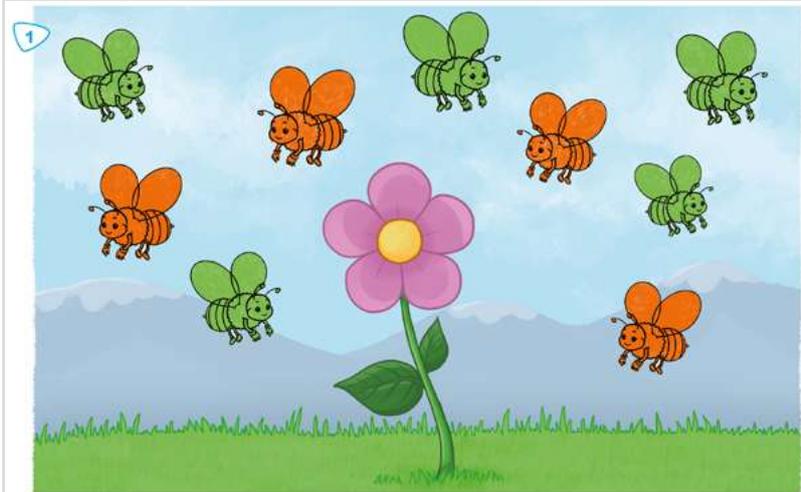
- Actividad 1. *¿De qué color pintaste las abejas que vuelan hacia la derecha? ¿De qué color pintaste las abejas que vuelan hacia la izquierda? ¿Cómo lograste diferenciar las abejas que volaban hacia la izquierda y la derecha?*
- Actividad 2. *¿Cuántas abejas vuelan hacia la izquierda? ¿Cuántas abejas vuelan hacia la derecha? ¿Cuántas abejas hay en total?*

#### Preguntas metacognitivas

- ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué hiciste para responder las preguntas? ¿Cómo lograste saber el número total de abejas?*

#### Dirección: izquierda - derecha

1. Pinta de color verde las abejas que vuelan hacia tu derecha y de color naranja las que vuelan hacia tu izquierda.
2. Escucha cada pregunta y escribe la respuesta en el recuadro.



1

2

4

¿Cuántas abejas vuelan hacia la izquierda?

5

¿Cuántas abejas vuelan hacia la derecha?

9

¿Cuántas hay en total?

### Indicador de evaluación

Distingue nociones izquierda y derecha en las actividades presentadas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue izquierda y derecha en las direcciones que vuelan todas las abejas.

**IM:** Distingue izquierda y derecha en las direcciones que vuelan al menos cuatro abejas.

**I:** Distingue izquierda y derecha en las direcciones que vuelan menos de tres abejas o no logra distinguir izquierda y derecha en las direcciones que vuelan todas las abejas.

### Indicador de evaluación 2

Cuenta las abejas que van en cada dirección.

### Niveles de logro indicador 2

**C:** Cuenta todas las abejas que van en cada dirección, relacionando correctamente número y cantidad en las tres preguntas planteadas.

**IM:** Cuenta las abejas que van en cada dirección, relacionando correctamente número y cantidad solo en dos preguntas planteadas.

**I:** Cuenta las abejas que van en cada dirección, relacionando correctamente número y cantidad solo en una pregunta o no logra relacionar correctamente número y cantidad en las tres preguntas planteadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Arriba en el margen blanco sobre la ilustración, dibuje una flecha verde indicando hacia la derecha y una flecha naranja indicando hacia la izquierda y pregunte: *¿Hacia dónde apunta la flecha verde? ¿Cuáles abejas vuelan hacia esa misma dirección? ¿Cuáles abejas vuelan hacia la derecha?* Invite al niño a pintar las abejas que vuelan hacia la derecha o encerrarlas con verde.

Continúe preguntando por las abejas que vuelan hacia la izquierda: *¿Hacia dónde apunta la flecha naranja? ¿Cuáles abejas vuelan hacia esa misma dirección? ¿Cuáles abejas vuelan hacia la izquierda?* Invite al niño a pintar las abejas que vuelan hacia la izquierda o encerrarlas con naranja.

- **Actividad 2.** Pregunte al niño: *¿De qué color pintaste o encerraste las abejas que vuelan hacia la izquierda? ¿Cuántas abejas vuelan hacia la izquierda?* Invite al niño a contarlas y escribir la cantidad en el recuadro naranja. Realice lo mismo para las abejas que vuelan hacia la derecha. Para finalizar invite al niño a contar todas las abejas que hay en la actividad 1 y anotar la cantidad en el recuadro morado. Una vez finalizado, señale con el dedo cada recuadro y lea la pregunta al niño para que él conteste la pregunta señalando el número que escribió: *¿Cuántas abejas vuelan hacia la izquierda? ¿Cuántas abejas vuelan hacia la derecha? ¿Cuántas abejas hay en total?*

#### Extensión

- **Actividad 1.** Invite al niño a dibujar caracoles que se dirijan hacia la izquierda y hacia la derecha, luego pida al niño que cuente y mencione cuantos dibujó para cada dirección y el total de caracoles.

- **Actividad 2.** Realice preguntas en relación a la comparación de cantidades: *¿Qué hay más, abejas que vuelan hacia la derecha o hacia la izquierda? ¿Cuántas abejas más vuelan a la derecha que a la izquierda?*

### Concepto de aprendizaje: estructuración espacial

#### Sugerencia de actividad previa

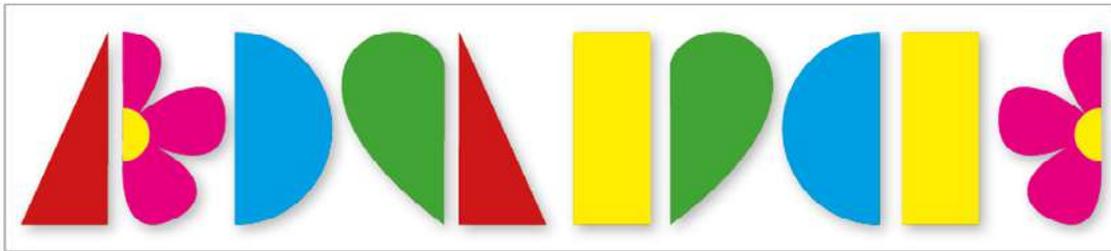
#### Objetivo de aprendizaje Nº 3

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; al frente de/detrás de); distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

**Juego grupal: estructuración espacial**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Una bolsa, hoja blanca y lápices para cada niña y niño. Figuras simples partidas por la mitad, de diferentes colores, (una mitad distinta para cada niño). Ejemplo:



**Lugar:** Sala de clases.

Muestre la bolsa mágica a las y los niños y dígales que cada uno deberá sacar la mitad de una figura. Luego, pídale sacar de la bolsa mágica una figura al azar y pregunte: *¿Qué figura piensas que se puede formar si tuvieras su otra mitad? ¿Cuál de tus compañeros tendrá la otra mitad? ¿De qué color piensas que debería ser la mitad que le falta a tu figura?*

Invite a las y los niños a buscar entre sus compañeros la otra mitad de su figura. Una vez que se hayan reunido, pregunte: *¿Qué figura formaron? ¿Cómo supieron que esa era la otra mitad de su figura?*

Solicite volver a su lugar con la mitad de la figura que sacó de la bolsa, la pegue en una hoja blanca y dibuje la mitad faltante, hasta formar la figura completa.

### Solución página 17

#### Objetivo específico

Identifica y completa imágenes relacionando el todo con las partes.

#### Habilidades cognitivas

• observar • relacionar • completar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cómo es el oso pequeño que está a la izquierda? ¿Cómo es el oso grande que no está coloreado? ¿En qué se parecen ambos osos? ¿En qué se diferencian ambos osos? ¿El oso grande será el mismo que el oso pequeño? ¿Qué le falta al oso grande para que queden iguales? ¿Cuántas orejas se le ven al oso grande? ¿Cuántos ojos se le ven al oso grande? ¿Se le ve la nariz completa al oso grande? ¿Qué podríamos hacer con el oso grande para que tenga la otra parte de su cabeza?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cómo es la primera flor? ¿Qué flor está completa? ¿Qué les falta a las otras flores? ¿En cuántas partes está dividida cada flor? ¿Qué podríamos hacer con las flores para que queden igual a la flor completa del modelo?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué fue lo primero que dibujaste para completar el oso? ¿Qué partes de la cabeza le dibujaste al oso para completar lo que faltaba en su cabeza? ¿Cuántas orejas tiene ahora? ¿Cuántos ojos tiene ahora? ¿Se ve ahora completa su nariz y su boca? ¿Fue fácil o difícil? ¿Cuáles son los pasos que realizaste para hacer tu trabajo?

- Actividad 2. ¿Qué parte le faltaba a la segunda flor para quedar igual a la primera, que es el modelo? ¿Qué parte le faltaba a la tercera flor para quedar igual a la del modelo? ¿Qué parte de la flor fue más fácil y difícil de dibujar?, ¿por qué?

#### Preguntas metacognitivas

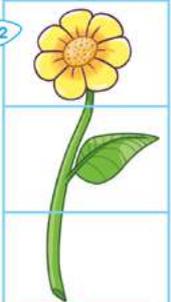
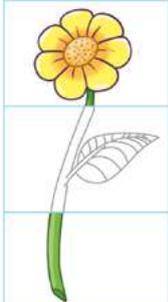
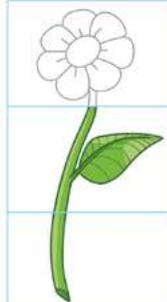
¿Qué aprendiste en estas actividades?

#### Estructuración espacial

1. Completa y pinta el dibujo para que quede igual al modelo.
2. Completa en cada cuadro las partes que faltan para formar la figura.

1


2



### Marcador página 17

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en observar y despertar la curiosidad del niño a través de la observación de una flor.

#### Habilidades trabajadas

Observación - descripción.



### Indicador de evaluación

Identifica las partes que faltan de las imágenes presentadas y las completa correctamente.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Identifica las partes que faltan de todas las imágenes presentadas y las completa en ambas actividades.

**IM:** Identifica las partes que faltan de las imágenes presentadas y las completa solo en una de las actividades.

**I:** Identifica las partes que faltan en las imágenes pero no las completa en las dos actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la imagen completa de la cara del oso y luego la cara que está incompleta y pregunte: *¿Qué le falta al oso para que esté completo, al igual que este modelo?* Puede realizar preguntas para ir guiando la observación del niño, por ejemplo: *¿Cuántas orejas tiene el oso? ¿Para que quede igual al modelo, cuántas orejas debemos dibujar al oso grande?* Una vez que el niño haya señalado las partes que le faltan al oso, realice una línea segmentada con lápiz grafito, completando el contorno de la cara del oso que falta. Invite al niño a completar el oso, siguiendo al línea segmentada.

- **Actividad 2.** Muestre el primer cuadro y pregunte al niño: *¿Qué es esto? ¿En cuántas partes está dividida la flor?* Luego señale al niño que esta flor está completa en la imagen, ya que tiene sus tres partes (flor - tallo y hoja - tallo) Muestre la segunda flor y pregunte: *¿Qué parte le falta a esta flor?* Realice las mismas preguntas para todas las otras flores. Invite al niño a dibujar las partes que faltan en cada imagen, si le es muy complicado dibujar, puede ayudarlo marcando la silueta con línea segmentada para que él la trace. Lo importante en esta actividad es que identifique las partes que faltan y no es estrictamente necesario que las dibuje con claridad.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Disponga de 5 hojas de trabajo plastificadas, cada una con la mitad de un dibujo diferente. Entregue un plumón de pizarra a cada niño y pida que dibuje la mitad del dibujo que falta. Una vez que finalice la actividad puede intercambiar la hoja de trabajo con el compañero, comentan sus impresiones acerca de lo que ha completado cada uno.

### Solución página 18

#### Objetivo específico

Identifica y completa imágenes relacionando el todo con las partes.

#### Habilidades cognitivas

• identificar • relacionar • completar

#### Preguntas de inicio

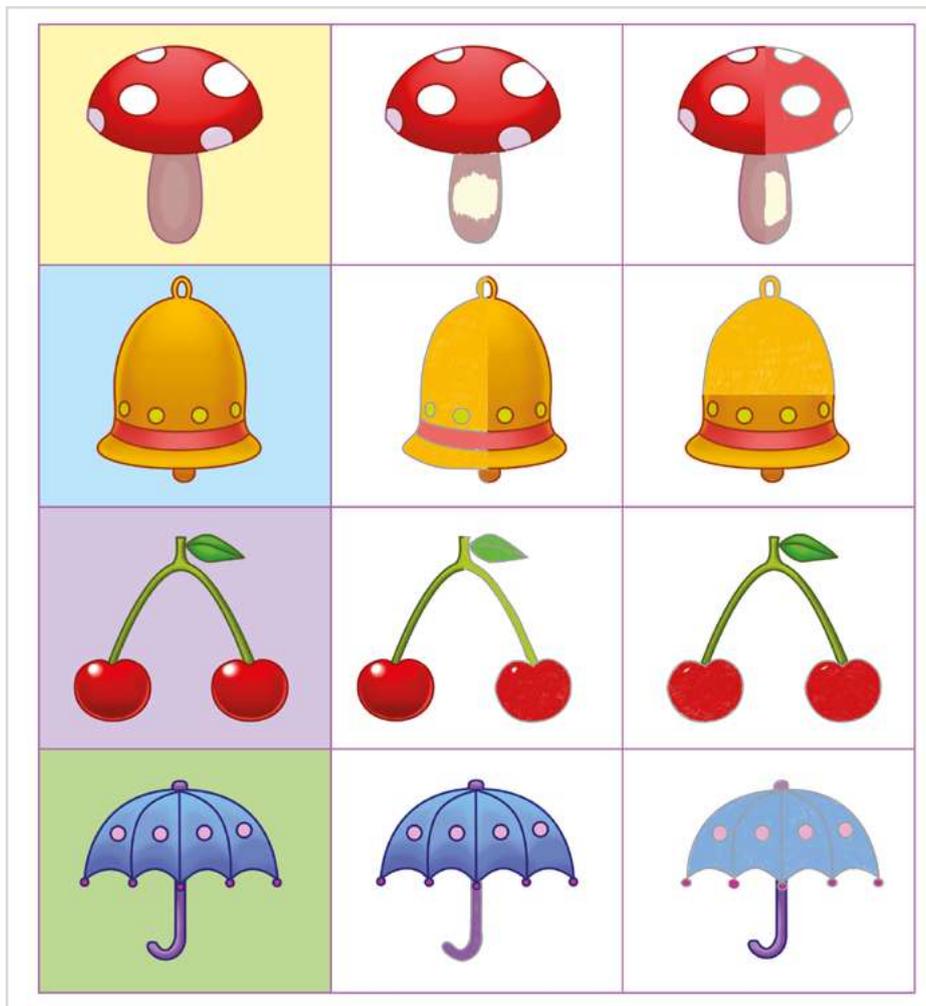
¿Qué objetos hay en la primera columna? ¿Cómo están los objetos en las otras columnas?  
¿Qué imagen está en el cuadro amarillo? ¿Qué le falta al hongo que está al lado del modelo?  
¿Qué le falta al otro hongo? ¿Qué debes hacer para que los objetos queden iguales al modelo?

#### Preguntas de cierre

¿Qué hiciste con las imágenes incompletas? ¿Cuál de las imágenes fue más fácil de completar?  
¿Cuál de las imágenes fue más difícil de completar?, ¿por qué? ¿En qué te fijaste para completar las figuras? ¿Cuál figura te gustó más completar?, ¿por qué?

#### Estructuración espacial

- Observa y responde: ¿Qué hay en el cuadro amarillo? ¿Qué sonido hace el objeto del cuadro celeste?
- ¿Cuántas cerezas hay en el cuadro lila? ¿Para qué sirve el objeto que está en el cuadro verde?
- Completa, dibujando y pintando, la parte que le falta a cada objeto para que quede igual al modelo.



### Indicador de evaluación

Completa cada imagen identificando lo que le falta.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Completa correctamente las imágenes presentadas.

**IM:** Completa correctamente las imágenes en al menos dos de los ejercicios presentados.

**I:** Completa correctamente las imágenes de solo un ejercicio presentado o no completa correctamente las imágenes presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño el hongo que está en el cuadro amarillo y pregunte: *¿Qué elemento es?* Espere la respuesta del niño e indique el hongo incompleto que está en el centro y pregunte: *¿Qué parte le falta a este hongo para que quede igual al del modelo?* Invite al niño a trazar con su dedo la parte que le falta al hongo y luego con el lápiz. Realice la misma dinámica para el tercer hongo y para el resto de los elementos.

Si el niño presenta dificultades para realizar el dibujo, puede trazar líneas segmentadas para que el trace la figura. Lo importante en esta actividad es que identifique las partes que faltan y no es estrictamente necesario que las dibuje con claridad.

#### Extensión

Invite al niño a escoger una imagen sencilla de alguna revista, pídale que la recorte por el contorno. Una vez recortada la imagen, solicite al niño cortarla por la mitad (vertical u horizontal). Entregue una hoja blanca y pida al niño que escoja una de las partes y la pegue. Finalmente invite al niño a completar la imagen, dibujando la parte que le falta.

### Solución página 19

#### Objetivo de aprendizaje Nº 12

Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.

#### Objetivo específico

Resolver problemas aplicando conceptos de ubicación espacial.

#### Habilidades cognitivas

• identificar • interpretar • aplicar

#### Preguntas de inicio

¿Qué ves en la tabla verde? ¿Qué animales ves en la tabla morada? ¿La tabla verde y la tabla morada tienen animales en común? ¿Qué información piensan que entrega la tabla verde? ¿Qué información entrega el trazo circular? ¿Qué información piensan que entrega la flecha? ¿Qué información piensan que entrega el animal? ¿Qué flecha apunta hacia arriba? ¿Qué flecha apunta hacia abajo? ¿Qué flecha apunta hacia la izquierda? ¿Qué flecha apunta hacia la derecha?

#### Preguntas de cierre

¿Cómo supiste cuáles animales había que encerrar? ¿Para qué te sirvieron las flechas? ¿Hacia dónde apuntaba cada flecha? ¿Qué animales encerraste? ¿Qué animales no encerraste?, ¿por qué? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué información te proporcionó el cuadro con la simbología?

#### Resolver problemas de orientación espacial

- Siguiendo las pistas de la tabla verde, descubre los animales que se encuentran en la tabla morada y enciérralos como se indica. Lee la simbología. Ejemplo de lectura: Encierra el animal que está arriba del oso.
- En el recuadro naranja, dibuja los animales que encerraste.

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas utilizando conceptos de ubicación espacial.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Resuelve los problemas presentados siguiendo las indicaciones dadas.

**IM:** Resuelve los problemas presentados siguiendo solo algunas de las indicaciones dadas.

**I:** Resuelve los problemas presentados sin seguir las indicaciones dadas o no resuelve el problema.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Indique al niño que deben buscar unos animales que se encuentran en la tabla morada y para hacerlo deben seguir las pistas que aparecen en el cuadro verde. Comience ejemplificando la lectura de la simbología: "Encierra el animal que está arriba del oso" (mientras hace la lectura vaya señalando los símbolos) Una vez que termine de decir la pista pida al niño encontrar el animal en la tabla morada y pregunte: *¿Cuál animal está arriba de este oso?* Espere que el niño lo indique con su dedo y pida que lo encierre con una línea. Continúe de la misma forma con el resto de los animales.

Una vez terminada esta parte de la actividad pida al niño que nombre los animales que encerró en la tabla y elija dos de ellos para dibujarlos en el recuadro naranja.

#### Extensión

Invite al niño a escoger tres animales de la tabla que no fueron encerrados con el círculo. Pida que nombre la ubicación en la que se encuentra cada uno, por ejemplo: *"El chancho está arriba del perro, también está entre la gallina y el pato o al lado de la gallina o al lado del pato."*

### Solución página 20

#### Objetivo de aprendizaje Nº 12

Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.

#### Objetivo específico

Aplicar las nociones de dirección arriba, abajo, izquierda y derecha en diferentes desafíos.

#### Habilidades cognitivas

• observar • interpretar • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Hacia dónde tiene que llegar el sapo? ¿Qué indican los cuadrados de colores? ¿Qué indican las flechas?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Hacia dónde tiene que llegar la princesa? ¿Qué indican las flechas? ¿Qué indican los colores? ¿Cómo crees que podríamos ayudar al sapo y a la princesa?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Para qué nos sirvieron las flechas? ¿Para qué nos sirvieron los números? ¿Para qué nos sirvieron los colores? ¿Cuál crees que fue la dirección que más se repitió en la actividad? ¿Si tuvieras que crear un plan para ayudar al sapo a llegar a su corona, cómo lo habrías ayudado?
- Actividad 2. ¿Para qué nos sirvieron las flechas? ¿Para qué nos sirvieron los números? ¿Para qué nos sirvieron los colores? ¿Cuál crees que fue la dirección que más se repitió en la actividad? ¿Si tuvieras que crear un plan para ayudar a la princesa a llegar a su zapato, cómo la habrías ayudado?

#### Dirección: arriba - abajo - izquierda - derecha

1. Ayuda al rey sapo a encontrar su corona, pintando con el color correspondiente la cantidad de cuadros que indica la tabla. Para seguir el camino, observa la dirección de las flechas. Fíjate en el ejemplo.
2. Ayuda a la princesa a llegar hasta donde está su zapato, siguiendo las indicaciones de la tabla.

1

2 → 3 ↓ 2 → 2 ↑ 3 → 1 ↓

2

2 → 3 ↓ 3 → 2 ↓ 4 → 3 ↑ 2 ← 3 ↑ 5 → 5 ↓

### Indicador de evaluación

Aplica las nociones de dirección en los desafíos presentados.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Aplica correctamente las nociones de dirección en todos los desafíos planteados.

**IM:** Aplica correctamente las nociones de dirección solo en uno de los desafíos planteados.

**I:** No aplica correctamente las nociones de dirección en los desafíos planteados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la actividad 1, si lo considera necesario, oculte con una hoja la actividad 2. Muestre los colores que se utilizarán y pídale que saque los lápices de su estuche para tenerlos a mano. Luego pregunte: *¿Qué animal observas en la imagen?, ¿qué crees que le falta al sapo?, ¿cómo podríamos ayudar al sapo a llegar hasta su corona?* Guíe al niño mostrando con su dedo índice los cuadros donde debe pintar y a la vez invítelo a contar, por ejemplo: "Para comenzar el camino, se pintaron dos cuadros azules y tres verdes. Muestre también esta información dada en la tabla de arriba.

Pida al niño observar la tabla de arriba y muéstrele con su dedo la tercera indicación de la tabla (número 2, cuadrado rojo, flecha indicando hacia la derecha) Luego pregunte: *¿Qué color sigue ahora? ¿Cuántos cuadros hay que pintar con rojo? ¿Hacia qué lado indica la flecha que debemos avanzar?* Uno, dos, Muy bien! Continúe con la siguiente información de la tabla: *¿Qué color sigue? ¿Cuántos cuadros amarillos hay que pintar? ¿Hacia qué lado indica la flecha que debemos avanzar?* Espere que el niño pinte y continúe con la misma dinámica.

- **Actividad 2.** Realice la misma dinámica sugerida en la actividad 1.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Pida al niño crear otro camino para llegar a la corona. Indique usted el punto de partida, y pídale a él escoger los colores y camino hasta llegar a la corona. Una vez que el niño haya pintado el camino, pregunte: *¿Qué colores utilizaste en tu camino? ¿Cuántos cuadros de ese color pintaste? ¿Hacia qué dirección van los cuadros que pintaste?*



### UNIDAD 2

### Relación temporal

La percepción temporal es una habilidad que permite percibir, comprender y ordenar la sucesión de acontecimientos en el tiempo. En otro aspecto en el que en un primer momento no veríamos tan clara la relación es en el aprendizaje de las matemáticas. En esta área en la que muchas veces se da más importancia al dominio de ciertas mecánicas no debemos olvidar los conceptos básicos propios de esta área como son la noción de cantidad, noción que nos permitirá entender a posteriori el funcionamiento interno de la numeración. En este sentido resulta clave comprender los mecanismos de anterior y posterior, aspectos claramente relacionados con la orientación temporal, ¿cuál es el número que va antes y cuál va después?

La orientación temporal es una función cognitiva que nos permite situarnos tanto a nosotros mismos como a otros dentro de una situación determinada. Nos da la posibilidad de comprender las secuencias de los acontecimientos, ligados entre otras cosas al seguimiento de instrucciones y la comprensión de relatos orales.

En cuanto a la noción de cantidad y concepto de número, su relación apunta a la comprensión del antes y el después, ligado a la secuencia numérica.

La orientación temporal comprende:

- Nociones básicas, como por ejemplo el día y la noche.
- La organización temporal, relacionada con la seriación de acontecimientos en el tiempo.
- El razonamiento temporal que tiene que ver con la inferencia de actividades de una fecha u hora determinada, días de la semana y meses del año.

#### Páginas del texto del estudiante:

21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36

#### Vocabulario matemático

Antes - después  
Día - noche  
Ayer - hoy - mañana  
Mañana - tarde - noche  
Días de la semana  
Meses del año  
Siempre - a veces - nunca  
Poco tiempo - mucho tiempo  
Primero  
Luego  
Por último  
Estaciones del año  
Otoño  
Invierno  
Primavera  
Verano

### Concepto de aprendizaje: antes - después

#### Objetivo de aprendizaje N° 3

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ ahora/ después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/ corta)

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: antes - después**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

**Materiales:** Una imagen de un niño tomando jugo del tamaño de medio pliego de cartulina. Dos imágenes pequeñas de 20 x 20 cm del mismo niño pero con el vaso lleno de jugo y otra con el mismo niño pero con el vaso vacío.

**Lugar:** sala de clases.

Muestre la imagen del niño tomando jugo. Péguela en el centro de la pizarra y pregunte: *¿Qué hace este niño? ¿Cómo creen que estaba el vaso del niño antes de comenzar a tomarse el jugo?* Escuche la respuesta de los niños. Luego, elija a un niño al azar y muéstrelas las dos tarjetas pequeñas y pídale sacar la que él crea que corresponde a lo que ocurre antes de comenzar a tomarse el jugo: *¿Cuál de estas dos imágenes piensas que ocurrió antes de tomarse el jugo?* Si saca la imagen del niño con el vaso vacío, pregunte: *¿Puedo tener el vaso vacío antes de tomarme el jugo?, ¿cómo debería estar el vaso de jugo antes de tomármelo?* Si el niño señala que el vaso debería estar lleno, pregunte el por qué de esa afirmación e invítelo a colocar la imagen que muestra el vaso lleno de jugo, en el lado izquierdo de la imagen grande pegada en la pizarra anteriormente. Luego pregunte al curso: *¿Cómo debería estar el vaso de jugo después de tomárselo?* Pida a un voluntario pegar la imagen del vaso vacío al lado derecho de la imagen del niño tomando jugo.

Para finalizar, pregunte a todo el curso, mostrando la imagen del centro: *¿Cómo está el vaso del niño antes de tomarse el jugo? ¿Cómo está el vaso del niño después de tomarse el jugo? ¿Qué ocurrió antes de que el niño se tomara el jugo? ¿Qué ocurrió después de que el niño se tomara el jugo?*

Puede realizar la misma actividad utilizando otras acciones propias de la rutina diaria del curso. Lo importante es que las acciones que utilice para trabajar el antes y después, sean familiares y lógicas para los niños.

También puede realizar una variación en la actividad, utilizando una caja mágica donde coloque las dos imágenes que van antes y después de una acción determinada y además agregar otras como distractores, por ejemplo: Si coloca en la pizarra la acción de un niño almorzando, en la caja mágica puede colocar imágenes de un niño lavándose las manos (antes), niño cepillándose los dientes (después), niño peinándose, niño ensuciándose las manos, niño durmiendo, etc. (distractores), para que los niños vayan sacando y determinando si esa acción ocurre antes, después o no corresponde con la que está en la pizarra.

Las imágenes del antes y después las pueden pegar en la pizarra a los lados de la imagen grande puesta en la pizarra.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: secuencias de tres escenas**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

**Materiales:** Globos desinflados, hojas blancas y lápices para cada niño.

**Lugar:** Dentro o fuera del sala de clases.

Pida a los niños que se sienten en semicírculo, mirando hacia adelante.

Explique a los niños que va a realizar 3 acciones con el globo y que deben estar atentos para después reconocer y mencionar cuáles fueron las acciones que usted realizó.

Primero muestre el globo desinflado, luego infle el globo y finalmente reviente el globo con un alfiler.

A continuación pregunte: *¿Quién puede explicar paso a paso lo que ocurrió con el globo?* Escuche la respuesta de los niños y pregunte *¿Está bien lo que menciona el compañero? ¿A quién le gustaría realizar la misma secuencia?*

Invite a los niños que quieran participar, salir adelante a llevar a cabo la secuencia del globo en el mismo orden que usted lo hizo.

Para finalizar, entregue una hoja blanca y lápices a cada niño. Invítelos a dibujar la secuencia de tres acciones realizadas con el globo.

### Solución Página 21

#### Objetivo específico

Reconocer nociones de orientación temporal en secuencias de acciones cotidianas.

#### Habilidades cognitivas

• observar • reconocer • ordenar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en las imágenes de la actividad 1? ¿Qué hacen los niños?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué hace el niño en el primer, segundo y tercer cuadro?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué come el niño?, ¿qué sucedió antes?, ¿qué sucedió después? ¿Qué construye el niño?, ¿qué sucedió antes?, ¿qué sucedió después?
- Actividad 2. ¿Qué hace primero el niño en la secuencia? ¿Qué hace después el niño en la secuencia? ¿Qué imagen pintaste de verde?, ¿por qué? ¿Qué sucedió después? ¿Qué acciones realizas para lavarte los dientes? ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué hiciste para reconocer lo que sucede antes y después en cada situación?

#### Relaciones temporales: antes y después - secuencias de tres escenas

1. ¿Qué hacen los niños? En cada situación, pinta de color verde el marco de lo que ocurre antes y de color azul el marco de lo que ocurre después.
2. Observa las imágenes, ¿qué hace el niño? Escribe en cada casillero el número que corresponde: el 1 para lo que ocurre primero, el 2 para lo que ocurre después y el 3 para lo que ocurre al final.

**1**


**2**

--	--	--

### Indicador de evaluación

Utiliza los conceptos antes y después para ordenar una secuencia y establecer relaciones en situaciones cotidianas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Ordena las secuencias temporales presentes en ambas actividades.

**IM:** Ordena las secuencias temporales identificando solo en una de las actividades.

**I:** No ordena las secuencias temporales presentadas

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a focalizar su atención en la actividad 1, específicamente en el primer riel, si es necesario oculte las otras imágenes con un papel blanco y tenga disponible los lápices de colores verde y azul. Pregunte: *¿Qué hace el niño en cada imagen? ¿Qué crees que sucede primero, el niño comienza a comer la comida que está en su plato o termina la comida que está en su plato?* Una vez que el niño haya contestado las preguntas, pídale pintar el marco de color verde. *¿Qué imagen muestra lo que sucedió después?* Una vez que el niño haya contestado, pídale pintar el marco de color azul. Continúe con el siguiente riel y pregunte: *¿Qué hace el niño en cada imagen? ¿Qué crees que sucede primero, el niño comienza a armar la torre o la torre ya está armada?* Una vez que el niño haya contestado pídale pintar el marco de color verde. *¿Qué imagen muestra lo que sucedió después?* Una vez que el niño haya contestado pídale pintar el marco de color azul. Una vez terminadas las dos secuencias de la actividad 1, pregunte: *¿Qué imagen muestra lo que ocurrió antes? ¿Qué imagen muestra lo que ocurrió después?*

- **Actividad 2.** Pida al niño observar la secuencia y pregunte: *¿De qué se trata esta secuencia?* Luego pregunte al niño por cada escena: *¿Qué hace el niño en esta imagen? ¿Cuál de estas escenas muestra lo primero que hacemos al lavarnos los dientes? ¿Cuál de estas escenas muestra lo que hacemos después de colocarle pasta de dientes al cepillo? ¿Cuál de estas escenas muestra lo que hacemos después de cepillarnos los dientes?* Vuelva a preguntar por cada escena y pida al niño escribir el número según el orden temporal.

#### Extensión

Nombre al niño una situación puntual, por ejemplo, ir al colegio y pregunte: *¿Qué haces antes de ir al colegio? ¿Qué haces después de ir al colegio?* Pida al niño que dibuje ambas situaciones en una hoja y lo pinte.

### Concepto de aprendizaje: poco tiempo - mucho tiempo

#### Objetivo de aprendizaje N° 5

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ ahora/ después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/ corta).

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: poco tiempo - mucho tiempo

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Imagen de un niño lavándose las manos, imagen de una niña durmiendo (tamaño de la imágenes 40 x 40 aprox). Una bolsa o caja mágica con imágenes que representen acciones que transcurren en poco tiempo (lavarse los dientes, peinarse, estornudar, etc.) y acciones que transcurren en mucho tiempo (viajar en auto, jugar con los juguetes, leer, bañarse, etc.) Flecha corta y larga para indicar poco tiempo y mucho tiempo, puede tenerla dibujada o dibujarla en el momento.

**Lugar:** Sala de clases.

Pegue la imagen de un niño lavándose las manos y abajo pegue la imagen de una niña durmiendo.

Muestre a los niños las imágenes y pregunte: *¿Qué hace el niño? ¿Hacer esta acción nos toma mucho tiempo o poco tiempo?* Escuche las respuestas de los niños.

Luego pregunte por la otra imagen: *¿Qué hace la niña? ¿Hacer esta acción nos toma mucho tiempo o poco tiempo?*

Pida a los niños comparar el tiempo que demoran en hacer cada una de las acciones presentadas: *¿Cuál de estas dos acciones la hacemos en menos tiempo?* Una vez que los niños hayan dado la respuesta, dibuje una flecha corta al lado del niño que se lava los dientes, ya que esta acción toma menos tiempo que la acción de dormir.

Luego pregunte: *¿Cuál de estas dos acciones hacemos en más tiempo?* Una vez que los niños hayan dado la respuesta, dibuje una flecha larga al lado de la niña. Explique que la flecha corta representa poco tiempo y la flecha larga representa mucho tiempo.

Muestre la bolsa mágica e invite a un voluntario a sacar una tarjeta. Pregunte: *¿Qué sucede en esta imagen?* Invite al niño a mostrar la tarjeta a sus compañeros y pregunte *¿Esta acción la realizamos en mucho o en poco tiempo?* Según la respuesta de los niños, solicite al voluntario que ubique la tarjeta en la pizarra, al lado de la flecha que indica el tiempo. Continúe con la misma dinámica hasta terminar con todas las tarjetas de la bolsa mágica.

### Solución página 22

#### Objetivo específico

Relacionar el concepto de tiempo con la duración de acciones cotidianas, mucho o poco tiempo; y con los instrumentos con los que se mide.

#### Habilidades cognitivas

• observar • distinguir • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué sucede en cada escena? ¿Cuál de estas actividades has realizado? ¿Cuál de estas actividades es tu favorita y por qué?, ¿cuando haces esta actividad que te gusta, tomas mucho o poco tiempo? ¿Cuál de estas actividades es la que menos te gusta hacer y por qué?, ¿cuando haces esta actividad que no te gusta, tardas mucho o poco tiempo?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Para qué sirve la regla, la balanza y el reloj?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué actividades encerraste con color rojo?, ¿estas actividades las realizas en mucho o en poco tiempo? ¿Por qué crees que tardas poco tiempo en hacer la actividad que marcaste de rojo? ¿Qué actividades encerraste con color azul?, ¿estas actividades las realizas en mucho o en poco tiempo? ¿Por qué crees que tardas mucho tiempo en hacer la actividad que marcaste de azul?

- Actividad 2. ¿Cuál de estos tres objetos nos sirve para medir el tiempo? ¿Cuál de estos objetos nos ayuda a saber si hacemos una actividad en mucho o en poco tiempo? ¿Qué podemos medir con la regla? ¿Para qué nos sirve la balanza? ¿Para qué se utiliza el reloj? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Para qué sirve distinguir el tiempo que demoras en hacer alguna actividad? ¿En qué actividades te gustaría pasar mucho tiempo?

#### Duración: poco tiempo - mucho tiempo

1. Encierra con color rojo las actividades que realizas en poco tiempo y con azul las que realizas en mucho tiempo.

2. Pinta el instrumento que te permite medir el tiempo.



### Indicador de evaluación

Identifica las acciones cotidianas que toman más tiempo y menos tiempo y el instrumento que sirve para medirlo.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Identifica todas las acciones cotidianas que le toman más tiempo y menos tiempo, en relación a sus vivencias, en todas las actividades presentadas y el instrumento que sirve para medirlo.

**IM:** Identifica al menos 4 acciones cotidianas que le toman más tiempo y menos tiempo, en relación a sus vivencias, y el instrumento que sirve para medirlo; o identifica al menos 6 acciones que le toman más tiempo y menos tiempo, de acuerdo a sus vivencias pero no identifica el instrumento con que se mide el tiempo.

**I:** Identifica menos de 4 acciones cotidianas que le toman más tiempo y menos tiempo, en relación a sus vivencias, y no identifica el instrumento con que se mide el tiempo.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Tenga los lápices de colores rojo y azul disponible. Invite al niño a describir una a una las imágenes que aparecen en los círculos. Pregunte por una escena que muestre una acción que se realiza en mucho tiempo y por una que se realiza en poco tiempo. Por ejemplo: *¿Qué sucede en esta imagen?, ¿cuando comes con tu familia, lo haces en poco tiempo o en mucho tiempo? ¿Cuando te tiras por el resbalín, lo haces en poco tiempo o en mucho tiempo?* Invite al niño a encerrar con los colores correspondientes. Continúe preguntando por cada escena, alternando las imágenes que muestran una acción que se realiza en mucho tiempo y en poco tiempo.

- **Actividad 2.** Pregunte al niño: *¿Qué instrumentos observas? ¿Para qué usas una regla? ¿Para qué usas las balanzas? ¿Para qué usas el reloj? ¿Con cuál de estos tres instrumentos de medición puedes medir el paso de tiempo?* Pida al niño pintar la respuesta.

#### Extensión

Invite al niño a pensar en una actividad que realice en mucho tiempo y otra que realice en poco tiempo, que no esté en la actividad del libro. Una vez que el niño tenga la respuesta, invítelo a dibujarla en una hoja.

### Concepto de aprendizaje: siempre - a veces - nunca

#### Objetivo de aprendizaje N° 5

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ ahora/ después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/ corta)

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: siempre - a veces - nunca**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Tres círculos de colores amarillo, verde y rojo para cada niña y niño (6 cm de diámetro). Tres imágenes: niño comiendo, niña en el médico, estufa encendida con ollas sobre ella. (40 x 40 cm aprox.). Tabla dibujada en el pizarrón con conceptos.

**Lugar:** Sala de clases.

Dibuje en el pizarrón una tabla, pegue los círculos de colores y las imágenes como en el ejemplo:

Siempre 	A veces 	Nunca 
		

Entregue a cada niño los círculos de colores y señale que cada color representa un concepto: el verde representa el concepto “siempre”, el amarillo el concepto “a veces” y el rojo el concepto “nunca”.

Muestre la primera imagen de la tabla y pregunte: ¿Qué hace el niño en la imagen? Espere la respuesta de los niños y continúe: ¿Ustedes comen siempre, a veces o nunca? Invite a los niños a levantar su círculo verde. Realice lo mismo con las siguientes imágenes de la tabla.

Continúe la actividad preguntando por otras acciones, como por ejemplo: Pescar, dormir, jugar, ir al zoológico, etc. Cada vez que nombre una acción invite a los niños a levantar el círculo con el color que corresponda a la frecuencia con la que realizan cada actividad. Considere que en algunas acciones los niños pueden tener diferentes respuestas, si le llama la atención algún caso particular, pida al niño justificar por qué levantó aquel círculo de color.

### Solución página 23

#### Objetivo específico

Relacionar situaciones cotidianas con las nociones de frecuencia (siempre - a veces - nunca) con que las realiza.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué muestran las escenas de la página? ¿En cuál de las escenas te gustaría estar y por qué?  
¿Qué colores tienen las caritas que están arriba de la tabla?

#### Preguntas de cierre

¿Qué actividades realizas siempre? ¿De qué color pintaste las caritas de lo que siempre haces?  
¿Qué actividades realizas a veces? ¿De qué color pintaste las caritas de lo que haces a veces?  
¿Qué actividades nunca realizas?, ¿por qué? ¿De qué color pintaste las caritas de lo que nunca haces?

#### Preguntas metacognitivas

¿Piensas que puedes cambiar la frecuencia de algunas actividades? ¿Cuáles? ¿por qué? ¿Qué sucedería si nunca te lavarás los dientes?

#### Frecuencia: siempre - a veces - nunca

• Observa la tabla. Pinta las caritas según la frecuencia con la que realizas cada actividad. Utiliza el color de la carita que corresponda.

	 siempre	 a veces	 nunca
			
			
			
			
			

### Indicador de evaluación

Relaciona situaciones cotidianas con las nociones de frecuencia (siempre - a veces - nunca) con que las realiza.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Relaciona todas las acciones presentadas con la noción de frecuencia con que las realiza.

**IM:** Relaciona al menos 3 acciones presentadas con la noción de frecuencia con que las realiza.

**I:** Relaciona menos de 2 acciones presentadas con la noción de frecuencia con que las realiza.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Comience explicando la simbología de los colores de las caritas. Luego vaya indicando una imagen a la vez, si considera necesario oculte las otras imágenes. Pregunte: *¿Qué hace el niño? ¿Tú te lavas los dientes siempre, a veces o nunca?* Puede explicar al niño que “siempre” se considera “todos los días”. Pida al niño pintar la carita que corresponda a su respuesta. Realice lo mismo con las otras imágenes de la tabla.

#### Extensión

Invite al niño a pensar en una actividad que realice en mucho tiempo y otra que realice en poco tiempo, que no esté en la actividad del libro. Una vez que el niño tenga la respuesta, invítelo a dibujarla en una hoja.

### Concepto de aprendizaje: día y noche

#### Objetivo de aprendizaje N° 5

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ ahora/ después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/ corta)

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: siempre - a veces - nunca**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Dos imágenes grandes, una del Sol y otra de la Luna (en papel o proyectadas). Un círculo blanco en hoja de block de aproximadamente 20 cm de diámetro para cada niño. Lápices de colores.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a las y los niños a sentarse en semicírculo. Presente la imagen del sol y de la luna y plantee preguntas como: *¿Qué imágenes vemos aquí? ¿El sol lo vemos de día o de noche? ¿Cuándo vemos la luna con más claridad, de día o de noche?*

Entregue a los niños el círculo blanco e invítelos a representar la noche, pueden dibujar una luna y varias estrellas y pintar el fondo oscuro. Al reverso del mismo círculo, que dibujen el día, representándolo con el sol, nubes, etc. Cuando hayan terminado de dibujar y pintar, realice las siguientes preguntas y pídale que muestren la imagen del sol o de la luna para responder:

- *¿En qué momento del día duermen?*
- *¿En qué momento del día van al colegio?*
- *¿En qué momento del día se colocan el pijama?*
- *¿En qué momento del día almuerzan?*

Puede realizar las preguntas que considere pertinentes y necesarias.

### Solución página 24

#### Objetivo específico

Relacionar las nociones día y noche con acciones representativas.

#### Habilidades cognitivas

• distinguir • relacionar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué muestra cada fotografía? ¿Has realizado alguna de esas actividades alguna vez? ¿Qué actividades de las que ahí aparecen se realizan durante el día? ¿Qué actividades de las que ahí aparecen se realizan durante la noche?

- Actividad 2. ¿Cómo están decorados los marcos de la actividad 2? ¿Qué piensas que representan estos marcos? ¿Qué piensas que hay que hacer en el marco que está decorado con un sol? ¿Qué piensas que hay que hacer en el marco que está decorado con una luna?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo reconociste las imágenes que corresponden al día y las que corresponden a la noche? ¿Puedes ver las estrellas en el día? ¿Puedes ver los rayos del sol durante la noche? ¿Qué te gusta más, el día o la noche?, ¿por qué? o ¿Qué te gusta del día? ¿Qué te gusta de la noche?

- Actividad 2. ¿Qué dibujaste en el marco que representa el día? ¿Qué dibujaste en el marco que representa la noche? ¿Puedes explicar en qué se diferencia el día de la noche? ¿Qué sabes de la noche? ¿Qué piensas que sucedería si no existiera la noche?

#### Relaciones temporales: día - noche

1. Observa las imágenes e identifica las que corresponden al día y las que corresponden a la noche. Pinta, de color amarillo, las cintas que muestran el día y, de color negro, las cintas que muestran la noche.
2. Dibuja una actividad que realices durante el día y una que realices durante la noche.

**1**

**2**

### Indicador de evaluación

Relaciona las nociones día y noche con acciones representativas en las actividades presentadas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Relaciona correctamente las acciones presentadas con el momento del día en que se desarrollan, en ambas actividades.

**IM:** Relaciona correctamente las acciones presentadas con el momento del día en que se desarrollan, solo en una de las actividades.

**I:** No relaciona las acciones presentadas con el momento del día en que se desarrollan.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Tenga a mano los lápices de colores solicitados en la actividad. Muestre al niño la primera actividad y pregunte: *¿Qué ves en esta imagen? ¿Qué imágenes piensas que muestran el día?* Invite al niño a pintar las cintas de color amarillo. Luego pregunte por las imágenes que representan la noche: *¿Qué imágenes piensas que muestran la noche?* Invítelo a pintar las cintas con color negro.

- **Actividad 2.** Pida al niño observar los marcos y pregunte por cada uno: *¿Cómo está decorado este marco? ¿Qué actividades haces en el día?* Una vez que el niño haya mencionado una actividad que realice durante el día invítelo a dibujarla. Luego pregunte por el marco que representa la noche e invite al niño a dibujar alguna actividad que realiza de noche. Si lo considera oportuno, en vez de dibujar una acción, puede pedirle pegar recortes que representen los dos momentos del día o solo dibujar un elemento característico que los represente.

#### Extensión

Entregue al niño una cartulina dividida en dos partes, una parte tenga un sol y la otra parte una luna; además algunos círculos amarillos para representar al sol y unos blancos para representar la noche. Formule al niño una pregunta, por ejemplo: *¿Cuándo tomas desayuno, en el día o en la noche?* Pida al niño colocar el círculo amarillo sobre el sol. Puede realizar otras preguntas relacionadas con actividades diurnas o nocturnas que le gustaría realizar, por ejemplo: *¿Te gustaría ir a la piscina? ¿Irirías durante el día o durante la noche? ¿Te gustaría hacer una pijamada? ¿Harías una pijamada en el día o en la noche?*

### Concepto de aprendizaje: secuencias de cuatro escenas

#### Objetivo de aprendizaje N° 5

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ ahora/ después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/ corta).

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: Secuencias de cuatro escenas**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Botella llena con agua, vaso transparente, hojas blancas dividida en 4 partes y lápices de colores.

**Lugar:** Sala de clases.

Pida a los niños que se sienten en semicírculo, mirando hacia adelante. Ponga una mesa frente a ellos y sobre ella los materiales.

Explique a los niños que va a realizar 4 acciones con los materiales y que deben estar atentos para después reconocer y mencionar cuáles fueron las acciones que usted realizó.

Muestre la botella de agua y señale: Primero abro la botella, luego coloco un poco de agua dentro del vaso, después bebo el agua que coloqué en el vaso y finalmente dejo el vaso encima la mesa.

A continuación pregunte: *¿Quién me podría decir lo que acabo de hacer?* Escuche la respuesta de los niños y pregunte *¿Qué hice primero con la botella? ¿Qué hice después de abrir la botella? ¿Qué hice con el agua que coloqué en el vaso? ¿Qué hice después con el vaso? ¿A quién le gustaría realizar la misma secuencia?*

Invite a los niños que quieran participar, a salir adelante a llevar a cabo la secuencia del agua en el mismo orden que usted lo hizo.

Para finalizar, entregue una hoja blanca dividida en cuatro partes y lápices a cada niño. Invítelos a dibujar en cada cuadro las acciones que representan las secuencias realizadas con el agua.

### Solución página 25

#### Objetivo específico

Ordenar secuencias de acciones de cuatro escenas de acuerdo a su temporalidad.

#### Habilidades cognitivas

• distinguir • relacionar • ordenar

#### Preguntas de inicio

- Riel verde. ¿Qué hace el niño en la primera secuencia?
- Riel azul. ¿Qué hace la niña en la secuencia?
- Riel lila. ¿Qué observas en las imágenes de esta secuencia? ¿La casa está igual en todas las imágenes?
- Riel rosa. ¿Qué ves en las imágenes de la cuarta secuencia? ¿Qué tiene la gallina? ¿Qué imagen muestra a la gallina con todos los huevos blancos? ¿Qué imagen muestra a la gallina con un pollito saliendo del huevo? ¿Qué imagen muestra a la gallina con dos pollitos sin huevo y uno saliendo? ¿Qué imagen muestra a la gallina con todos los pollitos fuera de los huevos? ¿Qué piensas que hay que hacer con estas secuencias?

#### Preguntas de cierre

- Riel verde. ¿En qué te fijaste para ordenar las imágenes de la primera secuencia? ¿Qué números utilizaste para ordenar las imágenes? ¿En qué elemento de la primera escena te fijaste para saber el orden de la secuencia?
- Riel celeste. ¿Qué hace primero la niña, que hace después de despertar? ¿Qué hace después de bañarse? ¿Cómo está la niña finalmente?
- Riel lila. ¿Cómo está la casa que lleva el número 1? ¿Cómo está la casa que lleva el número 2? ¿Cómo está la casa que lleva el número 3? ¿Cómo está la casa que lleva el número 4? ¿Cómo quedó finalmente la casa?
- Riel rosado. ¿Qué imagen muestra lo que ocurre primero? ¿Qué sucede después con los huevos? ¿Cuál es la última imagen de la secuencia?

**Preguntas metacognitivas** ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué secuencia te resultó más fácil? ¿Cuál fue más difícil?

#### Relaciones temporales: secuencias de cuatro escenas

- Enumera del 1 al 4 las imágenes de cada secuencia de acuerdo al orden en que ocurren. Explica en cada caso por qué elegiste ese orden.



### Indicador de evaluación

Ordena secuencias temporales de cuatro escenas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Ordena correctamente todas las secuencias presentadas.

**IM:** Ordena correctamente al menos dos de las secuencias presentadas.

**I:** Ordena solo una secuencia; o no ordena las secuencias presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Riel verde.** Muestre al niño un riel a la vez, si considera necesario oculte los otros rieles con una hoja blanca. Puede dibujar en la parte superior de la hoja los números del 1 al 4. Explique al niño que puede utilizar estos números para ordenar las secuencias. Muestre el primer riel y pregunte: *¿Qué hace el niño? ¿Qué está tomando el niño? ¿Cuándo comienza a tomar el jugo, el vaso está lleno o vacío? ¿Cuándo el niño termina de tomar el jugo, el vaso está lleno o vacío?* Pregunte por la continuidad de cada secuencia, por lo que sucede primero, por lo que sucede después y por lo que sucede al final. Una vez que el niño haya establecido un orden coherente, pídale escribir los números en cada imagen, guiando el proceso con preguntas: *¿Qué imagen del niño muestra lo primero que ocurre en la secuencia? ¿Qué número podemos escribir en esta imagen si es la primera que sucede en la secuencia? ¿Qué imagen muestra lo que sucede después de la primera? ¿Qué número podemos escribirle a esta imagen que viene después de la primera? ¿Qué número podemos escribirle a esta imagen que viene después de la segunda? ¿Qué número podemos escribir en esta imagen que viene después de la tercera?*

- **Riel celeste, lila y rosado.** Aplicar la misma dinámica del riel verde.

#### Extensión

*Pida al niño escoger una de las secuencias de la página e imaginar cómo podría ser una quinta escena. Invite al niño a dibujarla en una hoja a parte.*

### Solución página 30

#### Objetivo específico

Ordenar secuencias de acciones de cinco escenas de acuerdo a su temporalidad.

#### Habilidades cognitivas

• distinguir • comparar • secuenciar

#### Preguntas de inicio

- Riel verde. ¿Qué observas en estas imágenes? ¿Qué sucede primero? ¿Qué está haciendo la niña?
- Riel lila. ¿Qué observas? ¿Es la misma persona? ¿Qué sucede primero?
- Riel naranja. ¿Qué observas en la tercera fila? ¿Qué está haciendo la niña? ¿Qué sucede primero?
- Riel rosa. ¿Qué hacen los niños en la cuarta fila?  
¿En qué te tienes que fijar para ordenar las secuencias?

#### Preguntas de cierre

- Riel verde. ¿En qué te fijaste para saber qué sucede primero, durante y al final en cada secuencia? ¿Cómo ordenaste las imágenes?
- Riel lila, naranja y rosado: Aplicar la misma dinámica del primer riel.  
¿Cuál fue la historia que más te gustó?, ¿por qué?  
¿Cuál secuencia te resultó más fácil? ¿Cuál fue más difícil?

#### Relaciones temporales: secuencias de cinco escenas

- Observa y ordena las imágenes de cada secuencia, escribiendo del 1 al 5, de acuerdo al orden en que ocurren. Explica por qué elegiste ese orden para cada secuencia.

The image displays four rows of five numbered illustrations each, representing different activities to be ordered chronologically. The rows are as follows:

- Row 1 (Green background):** A girl in a yellow dress painting a picture on an easel. The numbers in the top left corner of each frame are 4, 2, 1, 5, and 3 from left to right.
- Row 2 (Purple background):** An elderly man with a cane, a baby with a teddy bear, a man in a suit, a boy with a soccer ball, and a girl playing with blocks. The numbers in the top left corner are 5, 1, 4, 3, and 2 from left to right.
- Row 3 (Yellow background):** A girl with red pigtails holding a blue object. The numbers in the top left corner are 5, 2, 1, 4, and 3 from left to right.
- Row 4 (Pink background):** Children in a park cleaning up litter. The numbers in the top left corner are 1, 5, 3, 4, and 2 from left to right.

### Indicador de evaluación

Ordena secuencias temporales de cuatro escenas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Ordena correctamente todas las secuencias presentadas.

**IM:** Ordena correctamente al menos dos de las secuencias presentadas.

**I:** Ordena solo una secuencia; o no ordena las secuencias presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Riel verde.** Muestre al niño un riel a la vez, si considera necesario oculte los otros rieles con una hoja blanca. Puede dibujar en la parte superior de la hoja los números del 1 al 4. Explique al niño que puede utilizar estos números para ordenar las secuencias. Muestre el primer riel y pregunte: *¿Qué hace el niño? ¿Qué está tomando el niño? ¿Cuando comienza a tomar el jugo, el vaso está lleno o vacío? ¿Cuándo el niño termina de tomar el jugo, el vaso está lleno o vacío?* Pregunte por la continuidad de cada secuencia, por lo que sucede primero, por lo que sucede después y por lo que sucede al final. Una vez que el niño haya establecido un orden coherente, pídale escribir los números en cada imagen, guiando el proceso con preguntas: *¿Qué imagen del niño muestra lo primero que ocurre en la secuencia? ¿Qué número podemos escribir en esta imagen si es la primera que sucede en la secuencia? ¿Qué imagen muestra lo que sucede después de la primera? ¿Qué número podemos escribirle a esta imagen que viene después de la primera? ¿Qué número podemos escribirle a esta imagen que viene después de la segunda? ¿Qué número podemos escribir en esta imagen que viene después de la tercera?*

- **Riel celeste, lila y rosado.** Aplicar la misma dinámica del riel verde.

#### Extensión

*Pida al niño escoger una de las secuencias de la página e imaginar cómo podría ser una quinta escena. Invite al niño a dibujarla en una hoja a parte.*

### Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: ayer - hoy - mañana

#### Objetivo de aprendizaje N° 5

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ ahora/ después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/ corta).

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: ayer - hoy - mañana**

**Tiempo estimado: 30 minutos**

**Materiales:** Tres círculos grandes, cada uno de un pliego de cartulina (uno rojo, uno azul y uno verde). Tres papeles blancos para cada niña y niño, lápices de colores.

**Lugar:** Sala de clases.

Antes de realizar esta propuesta, es necesario que programe actividades diferentes para tres días. Para trabajar el concepto “ayer”, es necesario que el día anterior haya realizado con los niños algo significativo o diferente, como por ejemplo, unas brochetas de frutas. Para trabajar el concepto “hoy” debe hacer este mismo día una actividad diferente, como por ejemplo, pintar botellas y finalmente para trabajar el concepto “mañana” mencione una actividad rutinaria, que los niños sepan que les tocará al otro día, como por ejemplo, una clase de educación física, de inglés, etc.

Para comenzar pegue dos círculos grandes en la pared, uno rojo para representar el “ayer”, uno azul para representar el “hoy” y uno verde para representar el “mañana”. Cada vez que pregunte por un día en especial, muestre el círculo del color que corresponde: *¿Recuerdan lo que hicimos hoy?* (mostrando el círculo azul) *¿Qué hicimos con las botellas? ¿Cuándo pintamos las botellas?* / (mostrando el círculo rojo) *¿Recuerdan lo que hicimos ayer? ¿Qué hicimos ayer con la fruta? ¿Cuándo hicimos brochetas de frutas? ¿Ayer pintamos botellas? ¿Cuándo pintamos botellas?* / (mostrando el círculo verde) *¿Saben qué haremos mañana? ¿Por qué mañana tendremos que venir con buzo? ¿Cuándo haremos educación física?*

Una vez que hayan respondido todas las preguntas, invite a los niños a dibujar lo que más les gustó de la actividad que hicieron hoy. Una vez que hayan terminado su dibujo, pídeles a todos que lo peguen en el interior de círculo azul pegado en la pizarra. Luego pídeles dibujar lo que más les gustó de la actividad que hicieron ayer y que todos peguen el dibujo en el círculo rojo de la pizarra. Finalmente pídeles dibujar lo que más les gusta de la actividad que realizarán mañana (por ejemplo, lo que más les gusta de la clase de educación física) y pegar los dibujos en el círculo verde de la pizarra.

Una vez que todos los dibujos estén pegados en los círculos puestos en la pizarra, pregunte a los niños: *¿Qué actividad hicimos ayer? ¿De qué color es el círculo donde pegamos lo que hicimos ayer? ¿Qué actividad hicimos hoy? ¿De qué color es el círculo donde pegamos lo que hicimos hoy? ¿Qué actividad haremos mañana? ¿De qué color es el círculo donde pegamos lo que haremos mañana?*

### Solución página 26

#### Objetivo específico

Relacionar nociones ayer, hoy y mañana con la temporalidad en que suceden las acciones.

#### Habilidades cognitivas

• identificar • distinguir • ordenar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en la página?, ¿Sabes lo que es un diario de vida?, ¿alguna vez has tenido uno?  
¿Qué se puede escribir en el diario de vida? ¿Qué ves en las imágenes que están en los cuadros?,  
¿alguna vez has hecho alguna de esas actividades?

#### Preguntas de cierre

¿Qué hizo Martín ayer? ¿Qué hace Martín hoy? ¿Qué hará Martín mañana? ¿Qué hiciste en el colegio ayer? ¿Qué hiciste hoy? ¿Qué harás mañana? ¿En qué momento de la rutina trabajamos estos conceptos: ayer, hoy y mañana?

#### Relaciones temporales: ayer - hoy - mañana

- Escucha atentamente el texto que escribió Martín en su diario de vida.
- Pinta el marco de cada fotografía según la información entregada en el diario de Martín: de verde lo que ocurrió ayer, de rojo lo que ocurre hoy y de azul lo que ocurrirá mañana.



### Indicador de evaluación

Relaciona nociones ayer, hoy y mañana con la temporalidad en que suceden las acciones en el texto escuchado.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Relaciona todas las nociones con la acción que corresponde de acuerdo con la información entregada en el texto.

**IM:** Relaciona solo dos de las nociones con la acción que corresponde de acuerdo con la información entregada en el texto.

**I:** Relaciona solo una de las nociones con la acción que corresponde de acuerdo con la información entregada en el texto; o no relaciona las nociones con la acción que corresponde de acuerdo con la información entregada en el texto.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Antes de leer el texto, diga al niño que tiene que estar muy atento a la narración, ya que debe escuchar lo que hizo Martín ayer, lo que hace hoy y lo que hará mañana. Lea completa la primera estrofa y pregunte al niño *¿Cuándo fue Martín al zoológico?* Continúe con la segunda estrofa y pregunte *¿Dónde está Martín hoy?* Finalice con la tercera estrofa y pregunte *¿Dónde irá Martín mañana?* Explique al niño que ocuparán color verde para identificar lo que sucedió ayer, rojo para lo que ocurre hoy y azul para lo que ocurrirá mañana. Pida al niño sacar los lápices del estuche. Lea el texto completo una vez más y pida al niño que vaya pintando los marcos según lo que dice la historia.

#### Extensión

Invite al niño a pensar en tres acciones que podría hacer Martín a parte de las que narra en el diario de vida, puede realizar preguntas tales como *¿Qué hizo Martín ayer después de ir al zoológico?* *¿Qué hace Martín hoy antes de comer las galletas de su abuelita?* *¿Qué hará Martín mañana después del cine?* Invite al niño a dibujar sus respuestas.

### Solución página 27

#### Objetivo específico

Aplicar las nociones ayer, hoy y mañana de acuerdo con la temporalidad con que suceden las acciones.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • diferenciar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *Observa los recortables. ¿Qué hace la niña en las imágenes?*
- Actividad 2. *¿Recuerdas qué hiciste ayer? ¿Qué harás hoy? ¿Qué harás mañana?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuándo jugó la niña con su muñeca? ¿Cuándo juega la niña con sus amigos en el jardín? ¿Cuándo jugará con su osito?*
- Actividad 2. *¿Cuál de las tres actividades que dibujaste es la que más te gusta hacer? ¿Qué otras cosas hiciste ayer, hoy y harás mañana? ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana?*

#### Relaciones temporales: ayer - hoy - mañana

1. Recorta las imágenes de la página 39 y pégalas en el cuadro que corresponda. ¿Qué hizo ayer la niña? ¿Qué hace hoy la niña? ¿Qué hará mañana la niña?
2. Dibuja una actividad que hiciste ayer, una que haces hoy y otra que harás mañana.

**1**

Ayer jugué con mi muñeca.



Hoy, lunes, juego con mis amigos en el jardín.



Mañana jugaré con mi osito.



**2**

AYER	HOY	MAÑANA

### Indicador de evaluación

Aplica las nociones ayer, hoy y mañana de acuerdo con la temporalidad con que suceden las acciones.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Aplica correctamente las nociones ayer, hoy y mañana de acuerdo a instrucciones dadas en ambas actividades.

**IM:** Aplica correctamente las nociones ayer, hoy y mañana de acuerdo a instrucciones dadas solo en una de las actividades; o aplica correctamente 2 de las nociones de acuerdo a instrucciones dadas en ambas actividades.

**I:** Aplica correctamente 2 de las nociones de acuerdo a instrucciones dadas en una de las actividades; o no aplica correctamente las nociones ayer, hoy y mañana de acuerdo a instrucciones dadas en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Antes de comenzar la actividad, tenga los recortes sobre la mesa e invite al niño a describir lo que observa en cada imagen *¿Qué hace la niña?, ¿con quién juega?* Una vez descritas las imágenes explique al niño que las ubicará en los recuadros, verde para lo que sucedió ayer, rojo para lo que sucede hoy y azul para lo que sucederá mañana. Con el dedo índice apunte el cuadro verde y diga: Ayer jugué con mi muñeca. Invite al niño a pegar la imagen, realice lo mismo para lo que sucede hoy y mañana.

- **Actividad 2.** Para esta actividad es importante que el niño pueda relatar algo que hizo ayer, hoy y mañana. El dibujo puede ser un elemento que represente las actividades.

#### Extensión

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar la actividad y a representar a través de mímica, las actividades que realiza ayer - hoy - mañana. Usted debe adivinar las acciones representadas por el niño.

### Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: días de la semana

#### Objetivo de aprendizaje N° 5

Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ ahora/ después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/ corta).

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: días de la semana**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Un set para cada equipo con los días de la semana, (10 x 8 cm aprox.). Mismo set en cartulinas de medio pliego para pegar en el pizarrón a modo de ejemplo.



**Lugar:** Sala de clases.

Si bien los días de la semana son un aprendizaje que se puede reforzar todos los días en el sala de clases, a partir del contexto que viven los niños, la siguiente actividad tiene como propósito sugerir una instancia de trabajo concreto con este aprendizaje, antes de pasar a la actividad del cuaderno.

Como en el cuaderno los días están asociados a un color, previo a pasar a la actividad de este, puede trabajar con los colores allí propuestos.

Comience la clase preguntando a los niños: *¿Saben qué día es hoy? ¿Saben qué día fue ayer? ¿Saben qué día será mañana?* Si los niños presentan dificultades para identificar el día, puede señalar alguna actividad que se haya realizado el día anterior y que se realizará mañana, que sea significativa para ellos.

Una vez que se hayan identificado esos días, pregunte a los niños: *¿Conocen otros días de la semana? ¿Alguno de ustedes sabe el orden de los días de la semana? ¿Cuál es el primer día de la semana?*

Una vez que los niños hayan contestado en relación a sus experiencias y conocimientos previos, pegue los días de la semana en la pizarra y señale que los días están ordenados al igual que los números y que el día lunes es el primer día de la semana, luego pregunte: *Si el día lunes es el primer día de la semana ¿Qué número le podríamos colocar al día lunes?* Escuche las respuestas de los niños y guíelos si es necesario hasta que logren sacar sus propias deducciones, luego escriba el número 1 en el día lunes. Continúe así con los demás días.

Una vez que estén escritos los números en todos los días, pregunte: *¿De qué color estamos representando el día lunes? (señalando el día con el dedo) ¿Qué número le dimos al día lunes? ¿El día lunes será el primer día o último día de la semana?* Continúe así con todos los demás días.

Una vez terminada esta primera parte, forme grupos de 7 niños y entregue a cada grupo los días de la semana con los colores que aparecen en el cuaderno. Pida a los niños elegir un día de la semana y escribir el número que corresponde a su día, pueden ver la referencia que hay en la pizarra. Luego pida a cada niño dibujar algo que hace ese día o que represente algo para él, por ejemplo, si es un día de la semana, ir a la escuela y, si es fin de semana, estar con la familia, etc.

Una vez que hayan terminado de dibujar pida a los niños comentar con sus demás compañeros de grupo lo que dibujó en ese día y señalar el día que eligió. Una vez que todos hayan comentado pídale ordenar los días de la semana (pueden ver la referencia que hay en la pizarra).

Para finalizar, pida a los niños levantar el día de la semana que usted nombre, por ejemplo: Todos los niños que tengan el día lunes, levanten la mano. Así continúe con todos los demás días. Si quiere reforzar la secuencia de los días, cuando los nombre hágalo en el orden en el cual van.

### Solución página 28

**Objetivo específico:** relacionar los días de la semana con acciones concretas.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • distinguir • ordenar

#### Preguntas de inicio

¿Conoces los días de la semana?, ¿los puedes nombrar? ¿Qué día de la semana es hoy?  
¿Qué observas en los recuadros?

#### Preguntas de cierre

¿Qué actividades conoces o has hecho de las que aparecen en las imágenes? ¿Qué sucedió el día Lunes? ¿Qué sucedió el día Miércoles? ¿Qué sucedió el día Viernes? ¿Qué actividad te gusta más, la del Sábado o la del Domingo? ¿Qué información te entregó el cuadro con línea segmentada? ¿Para qué te sirvió y como lo relacionaste con los demás cuadros?

#### Preguntas metacognitivas

¿Cuántos días tiene la semana? ¿Cuál es el primer día de la semana? ¿Cuál es el último día de la semana? ¿Qué días no vienes al colegio o Jardín? ¿Para qué nos sirve conocer los días de la semana? ¿Cuál es tu día favorito y por qué?

#### Relaciones temporales: días de la semana

• Recorta las imágenes de la página 37. Escucha las oraciones y pega las imágenes según el día en que ocurrió cada una de ellas.

1
Lunes



- 1 El día lunes, Vicente fue a la escuela con su mochila azul.
- 2 El martes, regaló una manzana a su compañera Anita.
- 3 El miércoles, hizo un bello dibujo a su profesora.
- 4 El jueves, ayudó a su mamá a cargar las bolsas.
- 5 El viernes, aprendió el número 10.
- 6 El sábado, jugó con su mascota.
- 7 Finalmente el domingo, fue al parque con su hermana.

2
Martes



3
Miércoles



4
Jueves



5
Viernes



6
Sábado



7
Domingo



### Indicador de evaluación

Relaciona los días de la semana a las acciones que les corresponde.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Relaciona todos los días de la semana con las acciones que corresponde, de acuerdo a lo escuchado.

**IM:** Relaciona al menos 4 días de la semana con las acciones que corresponde, de acuerdo a lo escuchado.

**I:** Relaciona 3 o menos días de la semana con las acciones que corresponde, de acuerdo a lo escuchado o no relaciona los días de la semana con las acciones que corresponde en la actividad presentada.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Antes de comenzar la actividad, tenga los recortes sobre la mesa e invite al niño a describir lo que observa en cada imagen *¿Qué hace el niño?, ¿con quién está?, ¿dónde está?* Luego muestre los cuadros y relacione el color y el número con el día de la semana, por ejemplo El lunes tiene el número 1 y es de color rosado *¿Qué hizo Vicente el día lunes?* Vicente fue a la escuela con su mochila azul *¿Qué imagen representa lo que hizo Vicente el lunes?* Siga la misma dinámica para los otros días de la semana.

#### Extensión

Pida al niño escoger dos días de la semana y dibujar lo que le gustaría realizar en esos días.

### Solución página 29

#### Objetivo específico

Relacionar los días de la semana con acciones concretas.

#### Habilidades cognitivas

• ordenar • distinguir • aplicar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en la página? ¿Qué representan los cuadros de colores? ¿Puedes predecir lo que tendrás que hacer en esta actividad? ¿Cuáles son los días de la semana? ¿Qué actividades haces los días de la semana? ¿Qué actividades haces el fin de semana? ¿Cuál es tu día favorito?

#### Preguntas de cierre

¿Qué dibujaste el día lunes?, ¿para qué utilizas ese objeto? ¿Qué dibujaste el día jueves?, ¿para qué utilizas ese objeto? ¿Qué dibujaste el día domingo?, ¿por qué? ¿Cuál es el primer día de la semana? ¿Qué días corresponden al fin de semana?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cambiaría si solo dos días vinieras al colegio y cinco días fuesen de descanso? ¿Cuál es el primer día de la semana? ¿Qué días corresponden al fin de semana?

#### Relaciones temporales: días de la semana

- Nombra los días de la semana.
- Dibuja un útil escolar diferente en el recuadro de cada día de la semana (lunes, martes, miércoles, jueves y viernes).
- Dibuja lo que más te gusta hacer el fin de semana (sábado y domingo).

The image shows a grid of seven numbered boxes, each representing a day of the week. Each box has a colored header with the day name and a numbered circle in the top-left corner. The boxes are arranged in three rows: the first row has three boxes (Lunes, Martes, Miércoles), the second row has two boxes (Jueves, Viernes), and the third row has two boxes (Sábado, Domingo). The boxes for Monday through Friday contain line drawings of school supplies: a marker, an eraser, a paintbrush, a pair of scissors, and a ruler. The boxes for Saturday and Sunday are empty.

Día	Objeto/Actividad
1 Lunes	Marker
2 Martes	Eraser
3 Miércoles	Paintbrush
4 Jueves	Scissors
5 Viernes	Ruler
6 Sábado	(Empty)
7 Domingo	(Empty)

### Indicador de evaluación

Relaciona los días de la semana a las acciones que les corresponde.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Relaciona todos los días de la semana con las acciones que corresponde, de acuerdo a instrucciones dadas.

**IM:** Relaciona al menos 4 días de la semana con las acciones que corresponde, de acuerdo a instrucciones dadas.

**I:** Relaciona 3 o menos días de la semana con las acciones que corresponde, de acuerdo a instrucciones dadas o no relaciona los días de la semana con las acciones que corresponde en la actividad presentada.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño cada recuadro y explique que cada uno representa un día de la semana. Apuntando con el dedo índice, lea junto al niño los días de la semana. Pida al niño escoger cinco útiles escolares que vea en la sala. Invite al niño a ubicar estos útiles de manera verbal en cada uno de los días, por ejemplo: Lápiz para el lunes, goma para el martes, libro para el miércoles, etc. Cuando mencione el útil escolar invítalo a dibujar, si presenta dificultad para dibujarlo, siga con el siguiente día de la semana. Para el día sábado y domingo, invite al niño a describir verbalmente lo que le gusta hacer y luego dibujar un elemento que represente esta actividad.

#### Extensión

Pida al niño elegir su día favorito y dibujar lo que le gustaría realizar ese día y con quién compartir esa actividad.

## Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: meses del año

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: meses del año**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Cuadrados de papel de 5 x 5 cm y lápices.

Un papelógrafo grande con doce cuadros que representen los meses del año, solo con su nombre y el espacio de abajo vacío.

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE

**Lugar:** Sala de clases.

Previo a la actividad es necesario que cada niño sepa cuál es el mes en que nació.

Entregue a cada niño un cuadrado de papel de 5 x 5 cm, e invítelos a dibujarse a sí mismo. Una vez que todos terminen, muestre el papelógrafo con los meses del año y pregunte *¿Qué nos indica esta tabla? ¿Quién sabe los nombres de los meses del año?, ¿cuál es el primer mes del año?, ¿cuál es el último? ¿Recuerdan en qué mes nacieron?*

Explique a los niños la tabla, nombrando los meses del año y pregunte *¿Quiénes nacieron en enero?* Invite a los niños que nacieron en ese mes a pasar adelante a pegar su dibujo en el recuadro correspondiente. Realice la misma dinámica para todos los meses.

Finalmente, cuando todos peguen su dibujo, pida a los niños contar grupalmente la cantidad de niños que están de cumpleaños cada mes, identificando los meses que tienen más niños de cumpleaños y menos niños de cumpleaños.

### Solución página 31

#### Objetivo específico

Conocer los meses del año y relacionarlos con situaciones de su vida personal.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • ordenar

#### Preguntas de inicio

¿Conoces el calendario?, ¿para qué crees que nos sirve? ¿Cuál es el mes que más te gusta?, ¿por qué?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos meses tiene el año? ¿Cuál es el mes número 3? ¿Cuál es el mes número 5?, ¿Cuál es el mes número 12? ¿En qué meses estás de vacaciones? ¿Sabes en qué mes están de cumpleaños los integrantes de tu familia? ¿En qué mes comienzan las clases? ¿En qué mes se celebra el día de la mamá? ¿En qué mes son las vacaciones de invierno? ¿En qué mes celebramos Fiestas Patrias? ¿En qué mes se celebra Navidad? Marcalas.

#### Relaciones temporales: meses del año

- Observa los calendarios y escribe el número que corresponde a cada mes del año.
- ¿En qué mes cumples años? Dibuja un pastel en el mes que corresponde a tu cumpleaños y luego encierra el día en que naciste.

<p>1 ENERO</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						<p>2 FEBRERO</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28						<p>3 MARZO</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		<p>4 ABRIL</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
						1																																																																																																																																																																																			
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																			
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																																																																			
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																																																																			
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																			
30	31																																																																																																																																																																																								
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
		1	2	3	4	5																																																																																																																																																																																			
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																																																																			
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																																																																																			
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																																																																																			
27	28																																																																																																																																																																																								
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
			1	2	3	4																																																																																																																																																																																			
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																																																																																			
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																																																																																			
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																																																																																			
26	27	28	29	30	31																																																																																																																																																																																				
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
						1																																																																																																																																																																																			
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																			
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																																																																			
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																																																																			
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																			
30																																																																																																																																																																																									
<p>5 MAYO</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> <tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr> <tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> <tr><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					<p>6 JUNIO</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			<p>7 JULIO</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr> <tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31							<p>8 AGOSTO</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																																			
8	9	10	11	12	13	14																																																																																																																																																																																			
15	16	17	18	19	20	21																																																																																																																																																																																			
22	23	24	25	26	27	28																																																																																																																																																																																			
29	30	31																																																																																																																																																																																							
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
			1	2	3	4																																																																																																																																																																																			
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																																																																																			
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																																																																																			
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																																																																																			
26	27	28	29	30																																																																																																																																																																																					
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
					1	2																																																																																																																																																																																			
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																			
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																																																			
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																																																																																			
24	25	26	27	28	29	30																																																																																																																																																																																			
31																																																																																																																																																																																									
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
						1																																																																																																																																																																																			
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																			
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																																																																			
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																																																																			
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																			
30	31																																																																																																																																																																																								
<p>9 SEPTIEMBRE</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr> <tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	<p>10 OCTUBRE</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						<p>11 NOVIEMBRE</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				<p>12 DICIEMBRE</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lu</th> <th>Ma</th> <th>Mi</th> <th>Ju</th> <th>Vi</th> <th>Sa</th> <th>Do</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
					1	2																																																																																																																																																																																			
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																			
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																																																			
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																																																																																			
24	25	26	27	28	29	30																																																																																																																																																																																			
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
						1																																																																																																																																																																																			
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																			
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																																																																			
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																																																																			
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																			
30	31																																																																																																																																																																																								
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
		1	2	3	4	5																																																																																																																																																																																			
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																																																																			
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																																																																																			
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																																																																																			
27	28	29	30																																																																																																																																																																																						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do																																																																																																																																																																																			
						1																																																																																																																																																																																			
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																			
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																																																																			
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																																																																			
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																																																																			
30	31																																																																																																																																																																																								

### Indicador de evaluación

Relacionar el calendario con fechas significativas en su vida personal.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Numerar los meses del año de acuerdo a su secuencia temporal e identificar fechas significativas en un calendario.

**IM:** Numerar al menos 8 meses del año de acuerdo a su secuencia temporal; e identifica algunas fechas significativas en un calendario.

**I:** Numera menos de 8 meses del año y de acuerdo a su secuencia temporal; o no numera los meses del año.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Explique al niño que en los calendarios aparecen los meses del año, que son 12 meses y que a cada uno le corresponde un número, que el primero es enero y el último es diciembre, escriba el número 1 y 12 respectivamente a modo de ejemplo. Lea junto al niño apuntando con el dedo índice mes a mes y verbalizando a la vez. Invite al niño a graficar los números en cada mes, si considera necesario muestre una cinta numérica para seguir el orden de los números. Si el niño no recuerda el mes, ni el día de su cumpleaños entregue esa información, dando énfasis al mes, número del mes y día, para que el niño pueda recordarlo.

#### Extensión

Invite al niño a recordar algunas fechas, por ejemplo *¿Cuándo estás de vacaciones? ¿Cuándo son las fiestas patrias? ¿Cuándo es navidad? ¿Recuerdas el cumpleaños de tu mamá/ papá / hermanos, etc?* A medida que el niño responda, invítelo a dibujar en el mes correspondiente.

### Solución página 32

**Objetivo específico:** reconocer y relacionar elementos característicos de festividades propias de su cultura.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en los cuadros de la actividad 1? ¿Qué representa el árbol?, ¿con cuáles elementos podrías unirlo? ¿Qué hace la pareja de huasos?, ¿con cuáles elementos podrías unirlo? ¿Conoces la corbeta Esmeralda?, ¿con cuáles elementos podrías unirla?

- Actividad 2. ¿Cuál es tu festividad favorita?, ¿cómo la celebras?, ¿a qué mes pertenece?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Con qué elementos uniste cada festividad? ¿Cómo supiste con qué escena se relacionaban las imágenes? ¿Hay alguna imagen que se podría relacionar con dos escenas?, ¿cuál y por qué?

- Actividad 2. ¿Qué dibujaste?, ¿por qué te gusta?, ¿qué festividad representa?, ¿a qué mes pertenece? ¿Conoces alguna festividad distinta a las que se muestran en la página?, ¿cuál? Si pudieras inventar una festividad, ¿cuál sería y en qué mes la harías?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué hiciste para saber con qué imagen se relacionaba cada elemento? ¿Qué aprendiste con esta actividad?

#### Relaciones temporales: meses del año

1. Observa las imágenes que están en los recuadros. ¿A qué mes corresponde el árbol de Navidad? ¿A qué mes corresponde la pareja de baile? ¿A qué mes corresponde el barco? Une cada dibujo de abajo con la imagen que corresponda.

2. Realiza un dibujo que represente alguna festividad que a ti te guste. ¿A qué mes corresponde?

1

2

### Indicador de evaluación

Relacionar el calendario con fechas significativas en su vida personal.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Reconoce las festividades del año presentadas y los elementos característicos de estas en la actividad 1 y representa una festividad del año en la actividad 2.

**IM:** Reconoce algunas de las festividades del año presentadas y los elementos característicos de estas o representa una festividad del año en la actividad 2.

**I:** Reconoce solo una de las festividades del año presentadas en la actividad 1 y menos de tres elementos característicos de estas y no representa una festividad del año en la actividad 2.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Recuerde junto al niño los meses del año nombrandolos uno a uno. Luego muestre los cuadros de la actividad 1 y pregunte *¿Qué meses te recuerdan estas imágenes?, ¿por qué?* Si el niño no reconoce el mes, dé pistas, por ejemplo: Es el último mes del año, el árbol representa la navidad *¿Qué mes puede ser? ¿Nombremos los meses nuevamente?* Una vez identificado el mes pida al niño unir las imágenes que se relacionan al recuadro.

- **Actividad 2.** Oriente al niño con preguntas *¿Qué festividad te gusta de las vistas en la actividad 1?, ¿conoces otras? ¿Cuál te gusta más?* Una vez que nombre alguna festividad pida al niño dibujar un elemento que la represente.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Invite al niño a dibujar un elemento más que represente las festividades presentadas.

## Concepto de aprendizaje: relaciones temporales: estaciones del año

### Objetivo de aprendizaje Nº 1

Manifiestar interés y asombro al ampliar información sobre cambios que ocurren en el entorno natural, a las personas, animales, plantas, lugares y cuerpos celestes, utilizando diversas fuentes y procedimientos.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: estaciones del año**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** No se necesitan materiales.

**Lugar:** Sala de clases.

Muestre a los niños imágenes de las estaciones del año, ya sea impresas o proyectadas. Primero muestre las cuatro estaciones juntas y pregunte: *¿En qué se parecen estas imágenes? ¿En qué se diferencian? ¿Qué representan estas imágenes? ¿En qué estación creen que hace frío? ¿En qué estación creen que hace calor? ¿Qué cambios observas en tu entorno a medida que cambian las estaciones?*

Puede también mostrar las imágenes de manera individual y formular preguntas específicas de cada una.

Una vez finalizada esta primera parte, invite a los niños a colocarse de pie poner atención a la historia que usted relatará. El relato debe dar indicios sobre una estación del año y señalar elementos y acciones propias de esta, para que los niños la puedan adivinar. Durante la narración, los niños deben representar, con acciones (mímicas) lo que usted narra.

Es importante darle expresividad al relato, a través de entonaciones y gestualidad.

Ejemplo de relato: *hace mucho frío, creo que me pondré un abrigo y una bufanda, voy a encender la estufa para calentar la casa.*

Una vez que todos los niños junto a usted hayan realizado la mímica al relato, pregunte: *¿Cuál es la estación del año que hemos representado?, ¿por qué?, ¿qué características tiene esta estación?*

Realice la misma dinámica con las demás estaciones.

### Solución página 33

#### Objetivo específico

Identificar el nombre de las estaciones del año y relacionarlas con sus características.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué dibujos hay en los marcos de cada cuadro?, ¿qué representan esos dibujos? ¿Cuál es la estación que más te gusta? ¿Qué ves en las imágenes que recortaste?

#### Preguntas de cierre

¿Cómo reconociste las estaciones del año? ¿Cómo es el clima en verano?, ¿qué actividades puedes hacer? ¿Cómo es el clima en otoño? ¿Cómo es el clima en invierno? ¿Cómo es el clima en primavera? ¿En qué se diferencian el verano del invierno? ¿En qué se diferencian el otoño de la primavera? ¿Cuál estación es tu favorita?, ¿qué te gusta de esa estación? ¿Por qué crees que cambian las estaciones?

#### Preguntas metacognitivas

¿Cuál estación es tu favorita?, ¿qué te gusta de esa estación? ¿Por qué crees que cambian las estaciones?

#### Relaciones temporales: estaciones del año

- Observa los marcos, ¿qué estación del año representa cada uno?
- Recorta las imágenes de la página 37 y pega cada una en el marco que corresponda.



### Indicador de evaluación

Identifica las estaciones del año y las relaciona con sus características.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Identifica las cuatro estaciones del año y las relaciona correctamente con sus características.

**IM:** Identifica al menos dos de las estaciones del año y las relaciona correctamente con sus características; o identifica las cuatro estaciones del año y relaciona correctamente al menos dos de ellas con sus características.

**I:** Identifica solo una de las estaciones del año y relaciona solo algunas con sus características; o no identifica las estaciones del año ni las relaciona con sus características.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Tenga los recortes de las estaciones del año sobre la mesa e invite al niño a describir cada una. Pregunte: *¿Qué estación del año representa la imagen?, ¿por qué? ¿Cómo cambia el árbol en cada estación?* Una vez descrita las imágenes, muestre los marcos, uno a uno y pregunte *¿A qué estación del año representa este marco?, ¿cuál imagen debes pegar ahí?* Una vez que el niño reconozca el marco y la imagen que corresponde a este, pídale que lo pegue.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca e invite al niño a escoger su estación del año favorita y dibujarse en ella realizando alguna actividad de su interés.

### Solución página 34

#### Objetivo específico

Relacionar las estaciones del año con vestuario característico.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué estaciones del año aparecen en cada imagen? ¿Cómo te vistes según las estaciones del año? ¿Qué pasaría si usáramos chaqueta en verano? ¿Qué pasaría si usáramos traje de baño en otoño?

- Actividad 2. ¿Qué prendas de vestir observas en el recuadro? ¿A qué estación crees que pertenecen? ¿Qué información nos entrega la tabla con los símbolos del clima y los colores?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo relacionaste las imágenes con cada estación? ¿En qué te fijaste para unir cada niño con la estación correspondiente?

- Actividad 2. ¿En qué estación del año usas las botas? ¿En qué estación del año usas la sudadera o playera? ¿En qué estación del año usas las chanclas o sandalias? ¿Qué prendas de vestir puedes usar todo el año? ¿Cuáles son tus prendas de vestir favoritas? ¿En qué estación del año las usas?

#### Preguntas metacognitivas

¿Cuáles son tus prendas de vestir favoritas? ¿En qué estación del año las usas?

#### Relaciones temporales: estaciones del año

1. Une a cada niño con la estación del año que corresponda según su vestuario. Pinta a cada niño y niña.
2. Pinta la ropa que usas en verano y en invierno y encierra lo que usas todo el año. Fíjate en las indicaciones de la tabla.

1

2


### Indicador de evaluación

Relaciona las estaciones del año con el vestuario característico.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Relaciona correctamente las estaciones del año con el vestuario característico en ambas actividades.

**IM:** Relaciona correctamente las estaciones del año con el vestuario característico solo en una de las actividades.

**I:** No relaciona las estaciones del año con el vestuario característico en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar una a una las imágenes de los árboles. Con su dedo índice vaya apuntando y preguntando *¿Qué estación del año representa este árbol?, ¿por qué? ¿Con cual niño vas a unir esta imagen?, ¿por qué?* Pida al niño trazar con el dedo índice antes de hacerlo con el lápiz. Realice lo mismo para las otras imágenes. Una vez unidas invite al niño a pintar.

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar la actividad 2 y pregunte *¿Qué prendas de vestir ves?* Pida al niño que las nombre una a una, mientras las va nombrando, pregunte *¿En qué estación del año la usas?* Muestre la tabla y explique al niño que el Sol representa el verano y que las prendas de vestir que se usan en esta estación deben ser pintadas de amarillo. Pida al niño pintarlas. Luego muestre la simbología de invierno e invite al niño a pintar. Finalmente realice lo mismo para la última simbología.

#### Extensión

- Actividad 2. Pida al niño contar las prendas de vestir que pintó y encerró. Luego invite a escribir el total de cada una, al lado de la tabla según corresponda. (uso).

### Solución página 35

#### Objetivo de aprendizaje N° 12

Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.

#### Concepto de aprendizaje

• Resolver problemas de orientación temporal

#### Habilidades cognitivas

• distinguir • relacionar • resolver

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en la imagen? ¿Conoces los calendarios?, ¿para qué sirven? ¿Cuáles son los días del mes? ¿Reconoces cuántas semanas tiene el mes de Agosto? ¿A qué talleres crees que van los niños según la vestimenta que usan?

#### Preguntas de cierre

¿Quién asistió más días a su taller en el mes de agosto?, ¿cuántos días? ¿Cuántos días asistieron Diego y Oscar? ¿A qué taller te hubiera gustado asistir?

#### Resolver problemas de orientación temporal

- Observa el calendario del mes de agosto. Nombra los días de la semana y el color que tiene cada uno. ¿Cuál es el primer día del mes?, píntalo con su color. ¿Cuál es el último día del mes?, píntalo con su color.
- Busca los stickers de la página 161. Pega los pinceles, los kimonos y los gorros en los días que los niños tienen taller. ¿Qué niño asistió más días a su taller durante el mes?, enciérralo.

# AGOSTO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2			5	6
	8	9			12	13
	15	16			19	20
	22	23			26	27
	29	30				

María, Óscar y Diego son hermanos y asisten a talleres en su escuela.

- Diego asiste a taller de cocina los días lunes.
- María asiste a taller de arte los días jueves.
- Óscar asiste a taller de karate los días viernes.

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas utilizando relaciones de orientación temporal.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Resuelve los problemas presentados siguiendo correctamente todas las indicaciones dadas.

**IM:** Resuelve los problemas presentados siguiendo correctamente al menos la mitad de las indicaciones dadas.

**I:** Resuelve los problemas presentados siguiendo correctamente menos de la mitad de las indicaciones dadas; o no resuelve los problemas siguiendo las indicaciones dadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Pregunte al niño *¿Qué ves en la imagen?* Describa el calendario junto al niño realizando preguntas como *¿Dónde están los días de la semana en el calendario?* Vaya indicando cada día y nombrándolo junto al niño. Continúe preguntando *¿Qué más puedes observar en el calendario?* *¿Qué números reconoces?* *¿A qué mes corresponde?* Invite al niño a reconocer el primer y último día del mes y a pintarlos. Continúe, apuntando a los niños de la imagen y pregunte *¿Qué actividad crees que les gusta hacer a estos niños?* Tenga los stickers disponibles sobre la mesa y lea la primera oración. Pregunte *¿Cuándo asiste Diego a taller de cocina?* Pida al niño que muestre el día lunes y los stickers que corresponden, una vez que los pegue todos continúe con María y Oscar. Una vez que estén todos los stickers pegados invite al niño a identificar quien asistió más días a su taller.

#### Extensión

Invite al niño a identificar los fines de semanas en el calendario y a contar cuántos sábados y domingos tiene el mes. Una vez contados los días, pida al niño escoger un fin de semana del mes y pintarlo.

### Solución página 36

#### Objetivo específico

Ordenar secuencias de acciones de seis escenas de acuerdo a su temporalidad.

#### Habilidades cognitivas

• Identificar • Distinguir • Ordenar

#### Preguntas de inicio

- Cuadro morado. *¿Qué observas en las imágenes? ¿Qué hace la mamá y su hijo? ¿Para qué crees que están los números en los recuadros? ¿Qué indican los números en esta actividad, orden o cantidad?*

- Cuadro naranja. *¿Qué observas en las imágenes que recortaste? ¿Qué crees que debes realizar en la actividad?*

#### Preguntas de cierre

- Cuadro morado. *¿Cómo ordenaste la primera secuencia?, ¿qué pasó primero?, ¿qué pasó al final? ¿En qué te fijaste para ordenar la secuencia?*

- Cuadro naranja. *¿Cómo ordenaste la segunda secuencia?, ¿qué pasó primero?, ¿qué pasó al final? ¿En qué te fijaste para ordenar esta secuencia? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué secuencia fue más fácil de ordenar para tí?, ¿cuál fue más difícil?, ¿por qué?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué te permitió aprender esta actividad? ¿Qué secuencia fue más fácil ordenar para tí?, ¿cuál fue más difícil?, ¿por qué?*

#### Secuencias temporales de seis escenas

• Recorta las imágenes de la página 39. Luego, ordena las imágenes y pégalas para completar las secuencias. *¿Qué regalo recibió Arturo?, ¿Cuántas flores crecieron?*



### Indicador de evaluación

Ordena secuencias temporales de seis escenas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Ordena correctamente todas las secuencias presentadas.

**IM:** Ordena correctamente solo una de las secuencias presentadas.

**I:** No ordena las secuencias presentadas de acuerdo a su temporalidad.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- Cuadro morado. Antes de comenzar la actividad, tenga los recortes sobre la mesa e invite al niño a describir lo que observa en cada imagen, incluida la que está en la página y pregunte *¿Qué hace el niño?, ¿con quién está?, ¿dónde está? ¿Cómo ordenarías estas imágenes? ¿Para qué están los números en los recuadros?* Puede disponer de una cinta numérica para que el niño se oriente con el orden de los números. Si aún presenta dificultad para organizar la imágenes, busque la última y péguela en el número 6.

- Cuadro naranja. Tenga los recortes sobre la mesa e invite al niño a describir cada imagen. Pida al niño reconocer lo que sucede primero con la flor y péguela en el número 1. Continúe con los otros recortes, solicite al niño que los ordene sobre los números sin pegarlos, una vez que los ubique correctamente invítelo a pegarlos.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca e invite al niño a escoger una de las secuencias. Pregunte: Si tuvieras que terminar la secuencia con una imagen más *¿Qué dibujarías?* Pida al niño dibujar una séptima escena.



### UNIDAD 3

### Comparación

La comparación es una de las operaciones mentales fundamentales para la construcción del pensamiento lógico matemático, donde se utiliza la observación y análisis de dos o más objetos para identificar y articular semejanzas y diferencias. El identificar las semejanzas permite organizar y relacionar el nuevo concepto con conocimientos previos. Establecer diferencias permite discriminar el concepto nuevo de otros similares.

Comparar ayuda a profundizar el aprendizaje, descubriendo nuevas relaciones y conclusiones.

La adquisición de los conceptos de igualdad y diferencia, son fundamentales para comenzar a trabajar la habilidad de comparación, la cual a su vez permitirá iniciarse en la comprensión matemática.

La comparación se puede realizar utilizando diferentes criterios, que estarán en función de las características de los elementos comparados y del propósito de la comparación.

#### Páginas del texto del estudiante:

41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56.

#### Vocabulario matemático

- **Comparación:**
- **Semejanzas y diferencias**
- **Igual - distinto**
- **Capacidad para contener**
- **Atributos**
  - Color
  - Uso
  - Forma
  - Grande - mediano - pequeño
  - Más - menos
  - Longitud (largo - corto - alto - bajo)
  - Grueso - delgado
  - Rápido - lento
  - objeto - color - cantidad

### Concepto de aprendizaje: semejanzas y diferencias

#### Objetivo de aprendizaje N° 12

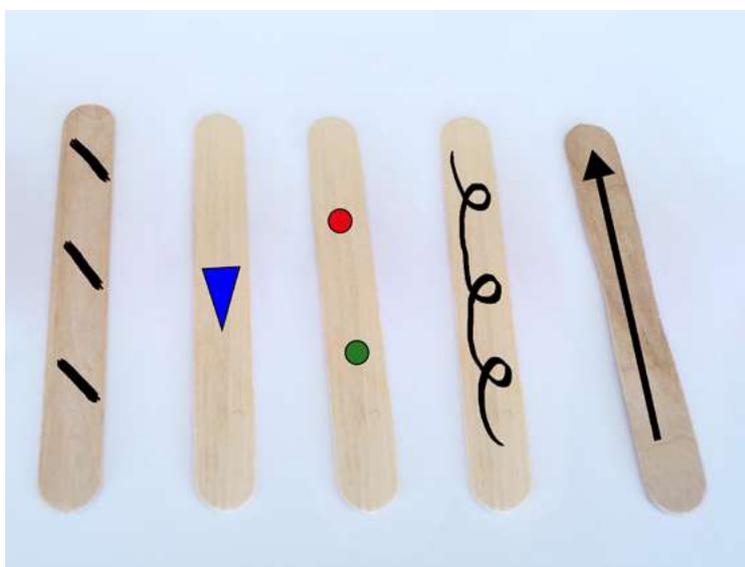
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: semejanzas y diferencias**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Set de 5 palos de helado con diferentes dibujos en cada uno.



Se sugiere que usted tenga los palos de helados con los mismos diseños. Como estos deben ser observados por todos los niños, se aconseja elaborarlos con cartulina y colocarlos dentro de la cajita mágica.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a las y los niños a poner sobre la mesa los cinco palitos de paleta que tiene cada uno. Comente que deben estar muy atentos, ya que usted sacará de la caja mágica un modelo de palito, y ellos deben identificar cuál es. Saque el primer modelo y pregunte: *¿Cómo es este palo de helado?* Invite a las y los niños a observar sus cinco palitos y a señalar cuál es el que tiene estas mismas características. Pídales que levanten el palito que es igual al que usted muestra y pregunte: *¿Qué dibujo tiene este palo de paleta? ¿Qué colores tiene?*

Si lo considera necesario, puede agregar mayor grado de dificultad mostrando dos o más diseños a la vez.

### Solución página 41

#### Objetivo específico

Comparar imágenes estableciendo semejanzas y diferencias.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • completar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en las imágenes de la actividad 1?, ¿son iguales?, ¿en qué se parecen?, ¿en qué se diferencian?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la imagen de la actividad 2?, ¿son iguales? ¿Qué debes hacer para completarla?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué elementos son diferentes en la actividad 1? ¿Cuántas diferencias encontraste? ¿Cuál diferencia fue más fácil de encontrar?, ¿cuál fue la más difícil? ¿Cómo lograste encontrar las diferencias? ¿Qué estrategia utilizaste?*

- Actividad 2. *¿Qué más agregaste a la segunda mariposa? ¿En qué orden completaste el dibujo? ¿Qué actividad te resultó más fácil de hacer? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué sentido te permitió descubrir las diferencias?*

#### Preguntas metacognitivas

- Actividad 1. *¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué sentido te permitió descubrir las diferencias?*

#### Semejanzas y diferencias

1. Observa atentamente ambas imágenes. En la segunda imagen encierra las seis diferencias.
2. Dibuja lo que falta en la segunda mariposa para que quede igual a la primera. Pinta las dos mariposas de diferentes colores.



### Indicador de evaluación

Compara imágenes estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Compara imágenes estableciendo semejanzas y diferencias en ambas actividades.

**IM:** Compara imágenes estableciendo semejanzas y diferencias solo en una de las actividades.

**I:** No establece semejanzas y diferencias entre las imágenes en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad.** Invite al niño a observar solo la primera actividad, facilite su exploración visual, orientándolo a comparar ambos dibujos de manera progresiva, realice preguntas orientadoras, por ejemplo: *¿Qué hay en la imágenes? ¿Dónde ocurre la escena? ¿Son iguales ambas imágenes?, ¿ves alguna diferencia?* Invite al niño a marcar la diferencia inmediatamente la encuentre.

- **Actividad 2.** Solicite al niño observar la actividad 2 y pregunte: *¿Qué ves en las imágenes? ¿Son iguales las mariposas? ¿Qué diferencias tienen? ¿Qué debes hacer para que queden iguales?* Guíe al niño para que encuentre lo que falta, mostrando partes específicas, por ejemplo: *Mira las alas de la mariposa que está a tu izquierda ¿Qué dibujos tiene? Mira las alas de la mariposa que está a tu derecha ¿Qué dibujos les falta?*

#### Extensión

En la actividad 1, pida al niño dibujar al menos dos diferencias más en la imagen. Una vez realizadas, solicite al niño que busque un compañero para que las identifique.

### Solución página 42

#### Objetivo específico

Comparar elementos distinguiendo aquellos que son iguales.

#### Habilidades cognitivas

• distinguir • comparar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿Qué elementos están colgados en el clóset? ¿Cuántos zapatos hay? ¿Cuáles usarías en verano y cuáles en invierno? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué animales hay en la actividad 2? ¿Qué representan las imágenes de color negro?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos pares de zapatos hay? ¿Cuántos zapatos hay sin pareja? ¿En qué te fijaste para encontrar los pares de zapatos? ¿Fue fácil o difícil?

- Actividad 2. ¿En qué te fijaste para diferenciar a los animales? ¿Cómo es tu sombra? ¿Tu sombra es igual a la de tus compañeros?, ¿por qué? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué tuviste que hacer para encontrar los semejantes? ¿En qué situaciones de la vida práctica tienes que encontrar elementos semejantes?

#### Preguntas metacognitivas

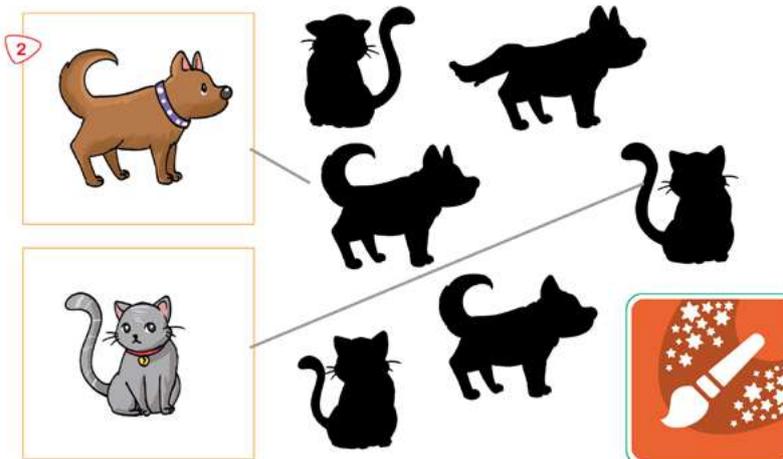
¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué tuviste que hacer para encontrar los semejantes? ¿En qué situaciones de la vida práctica tienes que encontrar elementos semejantes?

#### Semejanzas y diferencias

1. Pinta del mismo color los zapatos que son iguales y encierra el zapato que no tiene pareja.
2. Une a cada animal con su sombra.



1



2

### Marcador página 42

#### Marcador de ejercitación

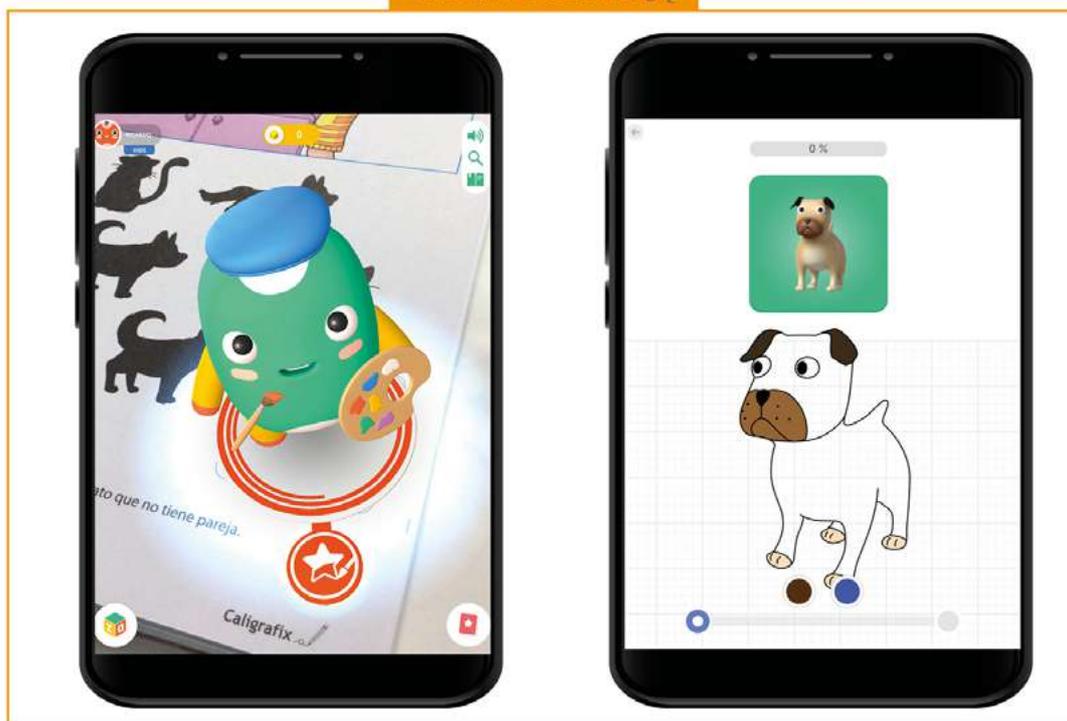
La actividad consiste en pintar diversas imágenes a partir de colores propuestos.

#### Habilidades trabajadas

Reconocer colores y coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Compara distinguiendo los elementos que son iguales de acuerdo a instrucciones dadas.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Compara y distingue los elementos iguales de acuerdo a instrucciones dadas en ambas actividades.

**IM:** Compara y distingue los elementos iguales de acuerdo a instrucciones dadas solo en una de las actividades.

**I:** No distingue los elementos iguales de acuerdo a instrucciones dadas en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a sacar cuatro lápices de colores. Pregunte: *¿Qué hay dentro del mueble?, ¿son todos iguales?, ¿cuáles son iguales?* Cuando el niño identifique el primer par de zapatos, pídale que lo indique con su dedo índice y luego lo pinte, realice lo mismo para los otros pares. Una vez que termine de pintar pregunte: *¿Cuál zapato no tiene pareja?*

**Actividad 2.** Dé una indicación a la vez comenzando con el perro y pregunte *¿Cuál es la sombra del perro?* Invite al niño a mirar características específicas de cada sombra, por ejemplo: Mira la cola de esta sombra *¿Es como la del perro?* Mira las orejas *¿Son como las del perro?* Una vez que identifique la sombra del perro, continúe con el gato. Pregunte por ejemplo *¿Cuál crees que es la sombra del gato?, ¿cómo es la cola de esta sombra?, ¿está hacia el mismo lado?, ¿es del mismo tamaño?*

#### Extensión

Invite al niño a dibujar y pintar el zapato que falta para completar el par, puede hacerlo dentro del mueble o fuera de este.

### Concepto de aprendizaje: comparación: igual - distinto

#### Objetivo de aprendizaje N° 12

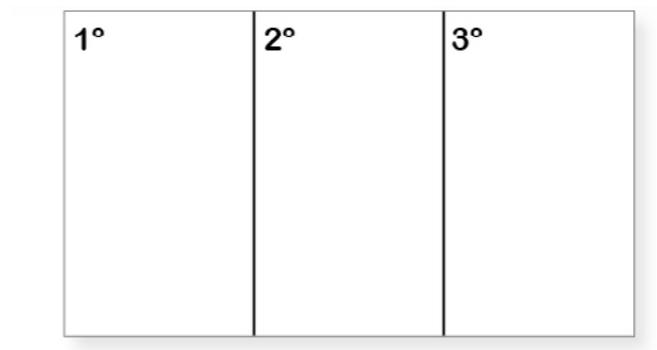
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: igual - distinto

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Para cada niño una hoja de block dividida en tres partes.



**Lugar:** Sala de clases.

Dibuje en la pizarra una tabla con tres columnas, la cual representará lo que los niños tienen en su hoja de block. Explique a los niños que realizarán un juego llamado "Igual - Distinto".

Dibuje en la primera columna un círculo verde y dé la siguiente indicación:

- Dibujar una figura IGUAL a la que he dibujado.

Continúe la actividad y dibuje un cuadrado rojo, dé la siguiente indicación:

- Dibujar una figura DISTINTA a la que he dibujado.

Dibuje en la última columna un triángulo amarillo y pida a los niños elegir si dibujarán una figura IGUAL o DISTINTA a la que usted dibujó.

Revise la actividad de manera grupal preguntando *¿Cómo es la primera figura que dibujaron?, ¿es igual o distinta a la que está en la pizarra? ¿Cómo es la segunda figura que dibujaron?, ¿es igual o distinta a la que está en la pizarra? ¿Qué dibujaron en el último recuadro? Puede preguntar a cada niño: ¿Tu figura es igual o distinta a la de la pizarra?*

### Solución página 43

#### Objetivo específico

Distinguir los conceptos igual y distinto en actividades presentadas.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • seleccionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué figuras aparecen en cada riel? ¿Qué figura es el modelo en cada riel? ¿En qué se parecen y diferencian las figuras de cada riel?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Son todos los ratones iguales? ¿Son todos los maceteros iguales? ¿Son distintas las caras?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál actividad te resultó más fácil?, ¿por qué? En la actividad 1, ¿buscaste los elementos iguales o distintos al modelo? ¿En qué te fijaste para encontrar el igual al modelo?

- Actividad 2. ¿Qué encerraste en cada riel? ¿Cuál es la característica diferente en el dibujo que pintaste?

#### Igual - distinto

1. Encierra en cada riel el dibujo que es **igual** al modelo.
2. Pinta en cada riel el dibujo que es **distinto** a los demás.

1					
					
					
					
2					
					
					

### Indicador de evaluación

Distinguir los elementos iguales en los ejercicios presentados.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue los elementos iguales al modelo en todos los rieles.

**IM:** Distingue los elementos iguales al modelo en al menos 2 rieles.

**I:** Distingue los elementos iguales al modelo en 1 riel; o no distingue los elementos iguales al modelo.

### Indicador de evaluación 2

Distinguir los elementos iguales en los ejercicios presentados.

**C:** Distingue los elementos distintos al modelo en todos los rieles.

**IM:** Distingue los elementos distintos al modelo en al menos 2 rieles.

**I:** Distingue los elementos distintos al modelo en 1 riel; o no distingue los elementos distintos al modelo.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre con su dedo índice los modelos que deben observar, uno a uno y describiéndolos, por ejemplo *¿Qué es? ¿De qué color es el sol?, ¿cómo son sus puntas?* Una vez descrito los modelos, vaya riel a riel y pregunte *¿Qué figura del riel es igual al modelo?* Si considera necesario puede ocultar con su mano el último elemento de cada fila.

- **Actividad 2.** Comente al niño que ahora, en cada riel buscarán el elemento que es distinto a los otros. Comience por los ratones, puede ocultar los otros rieles y pregunte *¿Qué hay en el este riel? ¿Cuál es distinto al resto de los ratones?* Si el niño no identifica o presenta dificultades para responder, invítelo a que mire los detalles del dibujo, por ejemplo: *¿Como es la cola del ratón? ¿Cuántas flores tiene el florero? ¿Todas las caras tienen pecas?*

#### Extensión

En la actividad 2, invite al niño a pintar en cada riel, los dibujos que son iguales del mismo color.

### Concepto de aprendizaje: comparación atributos: color - uso

#### Objetivo de aprendizaje N° 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal 1: color - uso

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Objetos que tengan diferentes usos: comer, peinar, vestir, limpiar, etcétera.

**Lugar:** sala de clases.

Muestre a los niños objetos que tengan diferentes usos y pregúnteles por cada uno: *¿Qué objetos son estos? ¿Han utilizado alguna vez este objeto? ¿Para qué sirve este objeto?* Cuando ya haya preguntado por todos los objetos, pídale a los niños elegir uno de los objetos y pensar en otro objeto que conozcan que sirva para lo mismo, que tenga el mismo uso. Puede dar un ejemplo: Yo estoy pensando en un objeto que tiene el mismo uso de la cuchara, sirve para echarse la comida a la boca, estoy pensando en un tenedor.

Si lo considera necesario puede realizar una variación en la actividad y en vez de pedir a los niños pensar en un objeto que tenga el mismo uso, puede pegar imágenes en la pizarra y que ellos elijan dentro de esas imágenes el objeto que tiene el mismo uso que el elemento mostrado por usted: *¿Qué elemento de los que están en la pizarra tiene el mismo uso que la peineta?* Puede repetir la misma estructura de pregunta para todos los elementos.

Para realizar la comparación por color puede aprovechar los mismos elementos que utilizó para la clasificación por uso y preguntar a los niños por algún elemento de la sala de clases que tenga el mismo color de la peineta.

También puede describir el color o el uso de un objeto y los niños deben adivinar de qué elemento se trata, de acuerdo a las características dadas; puede hacer las siguientes preguntas, por ejemplo: *¿Qué objeto de los que está acá es de color plateado con rojo? ¿Qué objeto de todos estos se usa para limpiar?*

**Juego grupal 2: color - uso**

**Tiempo: 10 minutos**

**Materiales:** Un pliego de cartulina con imágenes de zapatos y otro pliego con imágenes de paraguas.

**Lugar:** Sala de clases

Muestre a los niños el conjunto con zapatos y pregunte: *¿Qué elementos ven en la imagen? ¿Para qué creen que sirven estos elementos? ¿En qué se parecen estos elementos? ¿En qué se diferencian? Una vez terminado el diálogo, pida a los niños poner atención a la información que se les dará, ya que deberán observar y comparar los elementos de la imagen.*

A mi me gusta mucho el deporte, por eso todas las tardes salgo a trotar y, para realizar esta actividad, uso unos zapatos muy cómodos.

Al terminar de dar el relato, pregunte: *¿Qué zapatos de la imagen piensan que debo usar?*

Una vez que los niños señalen el tipo de calzado que se usa para hacer deportes, invite a algún voluntario a encerrar las zapatillas y luego pregunte: *¿Cómo son estas zapatillas? ¿Para qué sirven las zapatillas? ¿Qué colores tienen?, etc.*



A continuación muestre el grupo de paraguas y pregunte: *¿Qué elementos observan en la imagen? ¿Para qué sirven estos elementos? ¿En qué se parecen estos paraguas? ¿En qué se diferencian estos paraguas? ¿Cómo son estos paraguas?*

Una vez terminado el diálogo, pida a los niños poner atención a la información que se les dará, ya que deberán observar y comparar los elementos de la imagen.

Hoy fui a comprar y estaba lloviendo, así que decidí salir con un paraguas y como andaba vestida con colores rojos y blancos quería que el paraguas combinara con mi ropa. *¿Qué paraguas piensan que use?*

Invite algún voluntario a encerrar el paraguas y luego pregunte: *¿Cómo es este paraguas? ¿Cómo supieron que este era el que utilice? ¿Qué colores tiene?, etc.*

Estas actividades también las puede realizar con objetos concretos, si no cuenta con láminas.



### Solución página 44

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo a los atributos color y uso.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • comparar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuáles son los objetos que aparecen como modelo?, ¿cuáles son sus características? ¿En qué te tienes que fijar para realizar la actividad?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuáles son los objetos que aparecen como modelo?, ¿cuáles son sus características? ¿Para qué se usan?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuáles son los objetos que tienen el mismo color que el modelo?, ¿su uso es el mismo? ¿En qué atributo te tuviste que fijar para realizar la actividad?

- Actividad 2. ¿Cuál es el uso de los objetos que pintaste en la actividad 2? ¿Qué actividad te resultó más fácil? ¿Con qué atributos trabajaste en esta página? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Preguntas metacognitivas

¿Con qué atributos trabajaste en esta página? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Atributos: color - uso

1. En cada fila, señala el color de los objetos y encierra el que tiene el mismo color que el modelo.
2. Observa las imágenes a color y responde: ¿para qué se utiliza el tenedor?, ¿para qué se utiliza la crayola?, ¿para qué se utiliza el foco? Pinta en cada fila, el objeto que tiene el mismo uso que el modelo.

1					
					
					
2					
					
					

### Indicador de evaluación

Compara elementos de acuerdo al atributo color.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue los elementos del mismo color que el modelo dado en todos los rieles.

**IM:** Distingue los elementos del mismo color que el modelo dado solo en 2 de los rieles.

**I:** Distingue los elementos del mismo color que el modelo dado solo en uno de los rieles; o no distingue los elementos del mismo color que el modelo dado.

### Indicador de evaluación 2

Compara elementos de acuerdo al atributo uso.

**C:** Distingue los elementos con el mismo uso que el modelo dado en todos los rieles.

**IM:** Distingue los elementos con el mismo uso que el modelo dado solo en 2 de los rieles.

**I:** Distingue los elementos con el mismo uso que el modelo dado solo en uno de los rieles; o no distingue los elementos con el mismo uso que el modelo dado en la actividad presentada.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre el primer modelo y pregunte *¿Qué elemento es?, ¿de qué color es?* Ahora muestre la fila de elementos que corresponde a ese modelo y pregunte *¿De qué colores son los elementos? ¿Cuál elemento tiene el mismo color que el modelo?* Una vez que lo identifique con el dedo, pida al niño que lo encierre en un círculo. Realice la misma dinámica en las otras filas.

- **Actividad 2.** Muestre al niño los modelos que hay en cada fila y nómbralos. Luego indique una fila a la vez y pregunte por ejemplo *¿Para que se usa el tenedor? ¿Cuál de estos elementos también se usa para comer?* Pida al niño que lo identifique con su dedo índice y luego lo pinte. Siga la misma dinámica para las otras filas.

#### Extensión

En la actividad 2, invite al niño a pintar en cada riel, los dibujos que son iguales del mismo color.

**Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: grande - pequeño; más - menos; largo - corto**

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

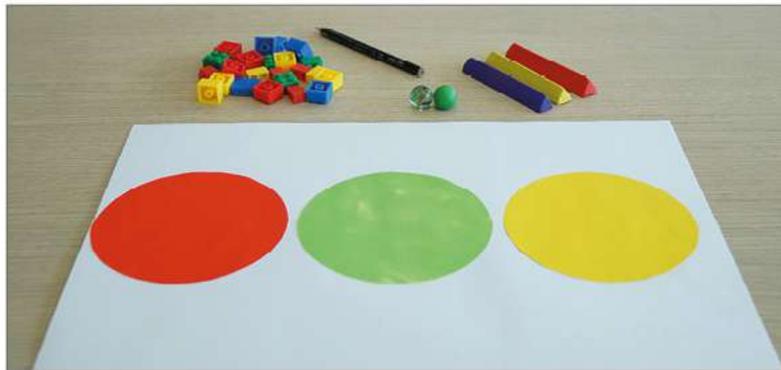
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: grande - pequeño; más - menos; largo - corto**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Un lápiz grafito para cada mesa, una bolita de cristal (canicas) o pelota de plastilina, tres tipos de cuentas para cada mesa (botones, tapas, porotos, etc) Trozos suficientes de plastilina para cada niño. Una hoja de block con tres círculos (rojo, verde y amarillo).



**Lugar:** sala de clases.

Ponga un lápiz grafito en cada mesa y entregue a cada niño el trozo de plastilina.

Dé las siguientes indicaciones:

- Modelar un lápiz más largo que el que está sobre la mesa.
- Modelar un lápiz más corto que el que está en la mesa.

Invite a los niños a comparar la longitud cada vez que termine de modelar. Una vez modelados los elementos, pida a los niños dejarlos a un lado de la mesa para realizar la siguiente indicación.

Continúe y ponga la pelota de ping pong en el centro de cada mesa y dé las siguientes indicaciones:

- Modelar una pelota más grande que la pelota de ping pong.
- Modelar una pelota más pequeña que la pelota de ping pong.

Invite a los niños a comparar el tamaño cada vez que termine de modelar. Una vez modelados los elementos, pida a los niños dejarlos a un lado de la mesa para realizar la siguiente indicación.

Para finalizar entregue la hoja de block con los círculos de colores y dé las siguientes indicaciones:

- En círculo verde (del centro) poner cinco cuentas.
- En el círculo rojo (izquierda) poner menos cuentas que las que hay en el círculo verde.
- En el círculo amarillo (derecha) poner más cuentas que las cuentas del círculo verde.

Una vez que los niños terminen los tres ejercicios, invítelos a observar lo realizado y dé las siguientes indicaciones:

- Observen los lápices. Levanten el lápiz más largo de los tres. Levanten el lápiz más corto de los tres.
- Observen la pelota de ping pong y las que realizaron con plastilina. *¿Cuál pelota es la más grande? ¿Cuál pelota es la más pequeña?*

Finalmente invítelos a observar los tres grupos de cuentas y pregunte: *¿Qué círculo tiene menos elementos? ¿Qué círculo tiene más elementos?*

### Solución página 45

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo a diferentes atributos dados.

#### Habilidades cognitivas

• observar • distinguir • comparar

#### Preguntas de inicio

*¿Qué observas en la imagen? ¿Qué crees que están haciendo los niños?, ¿qué objetos utilizan? ¿Para qué necesitan estos objetos? ¿Cómo son las escaleras? ¿Qué tienen en común las casas?, ¿en qué se diferencian? ¿Cómo son los árboles? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?*

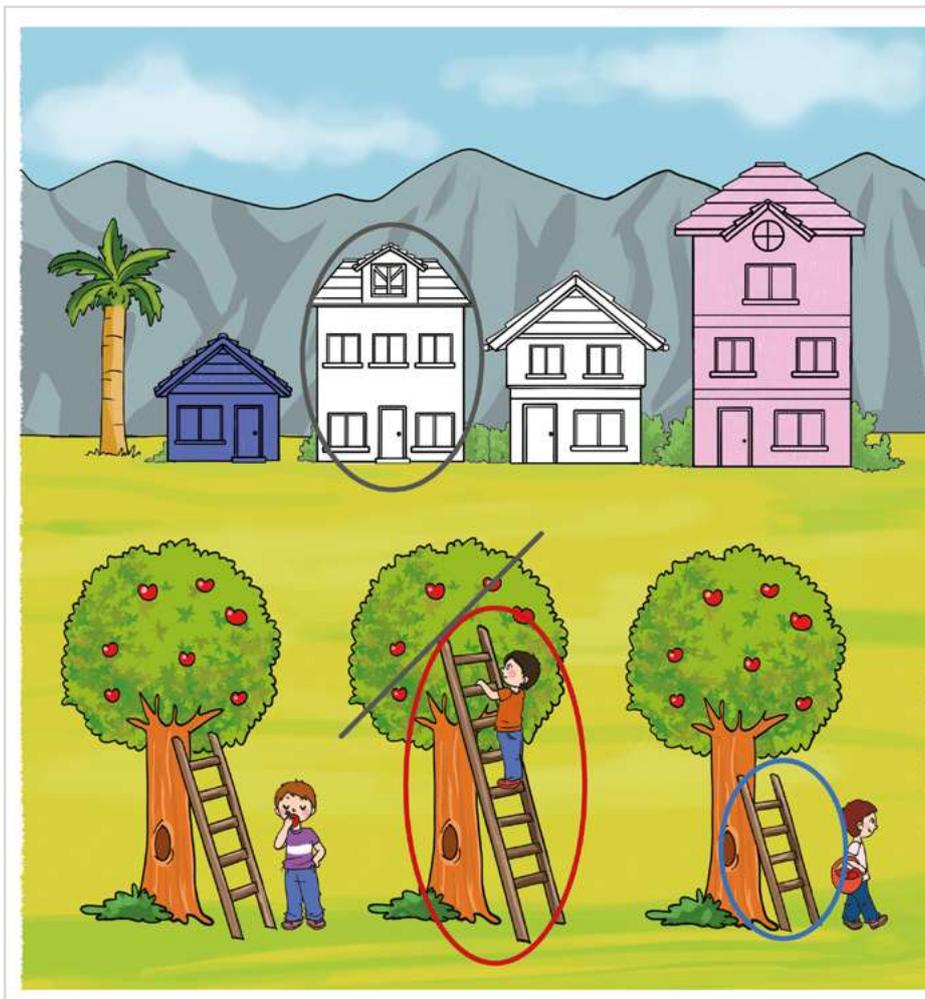
#### Preguntas de cierre

*¿Cuántas ventanas tiene la casa más pequeña? ¿Cuántas ventanas tiene la casa más grande? ¿Qué casas son más pequeñas que la palmera? ¿Qué árbol tiene más manzanas? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué atributos te tuviste que fijar? ¿Para qué te sirve distinguir entre estos atributos? ¿En qué situaciones podrías distinguir entre el más largo y el más corto?*

#### Atributos: grande - pequeño; más - menos; largo - corto

Observa la imagen:

- Pinta de rosa la casa más grande y de azul la más pequeña.
- Encierra la casa que tiene más ventanas.
- Encierra con color rojo la escalera más larga y con color azul la más corta.
- Tacha el árbol que tiene menos manzanas.



### Indicador de evaluación

Compara elementos de acuerdo a diferentes atributos dados.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue todos los elementos que corresponden a los atributos dados.

**IM:** Distingue al menos 1 elemento correspondiente a cada atributo dado.

**I:** No distingue los elementos de acuerdo a los atributos dados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Tenga disponibles los lápices de colores que utilizará para la actividad. Comience por las casas e indique con su dedo índice y pregunte: *¿Cuántas casas hay?, ¿son todas iguales?, ¿cuál es la más grande?* Cuando indique la casa más grande, pida al niño pintarla de rosado. Continúe preguntando *¿Qué casa es la más pequeña?* Invite al niño a pintarla de color azul. *¿Cuál es la casa con más ventanas?* Pida al niño mostrarla con su dedo índice y luego encerrarla. Siga con las escaleras y los árboles dando una indicación a la vez, cuando el niño identifique lo solicitado, pídale que indique con su dedo la respuesta y luego marque con el lápiz.

#### Extensión

Invite al niño a dibujar una casa más pequeña, una escalera más corta y agregar más manzanas a uno de los árboles.

**Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos:  
alto - bajo; grande - mediano - pequeño**

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: alto - bajo; grande - mediano - pequeño**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Mochilas, estuches y loncheras.

**Lugar:** sala de clases.

Invite a los niños sentarse en semicírculo, en sus sillas o en el suelo. Elija a un voluntario para que pare al centro y usted ubíquese a su lado y pregunte: *¿Quién es más alto? ¿Pedrito o yo? ¿Quién es más bajo? ¿Pedrito o yo?*

Continúe la comparación por altura, pero ahora invite a un niño más bajo que el primer voluntario y pregunte: *Ahora ¿quién es más bajo de los dos? ¿quién es más alto de los dos?* Realice esta dinámica las veces que considere necesario, escogiendo a distintos niños del curso.

Luego coloque una mesa en el centro del círculo e invite a algún niño a poner una mochila sobre ella y pregunte: *¿Qué elemento es este?* Espere la respuesta e invite a otro niño a colocar un estuche al lado de la mochila y pregunte: *¿Cuál de estos dos elementos es más grande?* Espere la respuesta y vuelva a preguntar: *¿Cuál de estos dos elementos es más pequeño?* Luego invite a un tercer niño a colocar sobre la mesa una lonchera, entre la mochila y el estuche y pregunte: *¿La lonchera es más pequeña que el estuche? ¿La lonchera es más grande que la mochila? ¿Qué tamaño piensan que tiene la lonchera en comparación con el estuche y la mochila? ¿Podría ser mediana?* Si lo considera necesario, puede realizar la misma dinámica con otros materiales de la sala, dando énfasis en los tamaños pequeño, mediano y grande. También puede trabajar el concepto "mediano" con las alturas de los niños, comparando tres estaturas.

### Solución página 46

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo a diferentes atributos dados.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1?, ¿todas las nubes son del mismo tamaño? ¿Qué tamaños observas en las nubes? ¿Qué observas en la tabla?, ¿qué información te entrega?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué hacen las personas?, ¿Cómo es la altura de las personas? ¿Tienen la misma altura? ¿Qué objetos observas?, ¿qué tamaño tienen?, ¿qué colores?, ¿qué forma?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿De qué tamaño es la nube gris, la azul y la naranja? ¿Qué tuviste que hacer para saber de qué color iluminar las nubes?
- Actividad 2. ¿De qué estatura son las personas que no pintaste? ¿Cuál es el cono más pequeño? ¿Qué conos son medianos? ¿Qué hiciste para saber cuál era el cono más grande? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

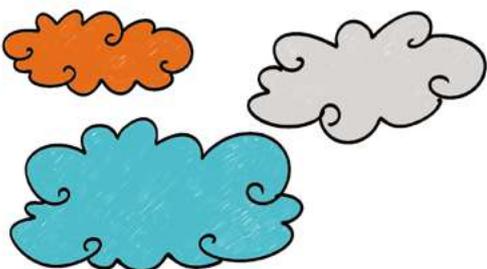
#### Preguntas metacognitivas

¿Qué hiciste para saber cuál era el cono más grande? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Atributos: alto - bajo; grande - mediano - pequeño

1. Pinta las nubes según las indicaciones de la tabla.
2. Observa el patio de la escuela:
  - Pinta de amarillo la ropa del niño más bajo de cada grupo.
  - Pinta de verde la ropa del niño más alto de ambos grupos.
  - Encierra el cono con rayas blancas más grande de todos.

**1**



 Grande	
 Mediano	
 Pequeño	

**2**



### Indicador de evaluación

Compara elementos de acuerdo a diferentes atributos dados.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue los elementos que corresponden a los atributos dados en ambas actividades.

**IM:** Distingue los elementos que corresponden a los atributos dados solo en una de las actividades; o distingue al menos dos elementos que corresponden a los atributos dados.

**I:** Distingue al menos un elemento que corresponde a los atributos dados o no distingue ningún elemento de acuerdo a los atributos dados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Explique al niño la simbología de la tabla, apuntando uno a uno la figura de palitos *¿De qué tamaño es la figura de palitos?, ¿grande, mediana o pequeña?* Una vez que diga el tamaño, pregunte *¿Qué color usaremos para pintar las figuras grandes?* Realice lo mismo para los tamaños mediano y chico. Continúe, focalizando la atención en las nubes y pregunte *¿De qué tamaño son las nubes?, ¿tienen el mismo tamaño? ¿Qué color le corresponde a la nube grande?* Invite al niño a mirar nuevamente la tabla. Realice la misma dinámica para la nube mediana y pequeña.

- **Actividad 2.** Tenga disponibles los lápices de colores que utilizará el niño para pintar. Muestre la imagen y pregunte *¿Qué ves en la imagen?* Explique que hay dos grupos de niños, si considera necesario realice una línea divisora o encierre en un círculo ambos grupos. Pregunte *¿Son todos de la misma altura?* Dé una indicación a la vez, por ejemplo *Muéstrame el niño más bajo en ambos grupos.* Invite al niño a pintar. Muéstrame el niño más alto en ambos grupos. Invite al niño a pintar. Continúe con los conos y pregunte *¿Cuáles son los conos más grandes?* Después que identifique los conos grandes pregunte *¿Cuál de los conos grandes tiene rayas blancas?* Pida al niño que lo encierre.

#### Extensión

Invite al niño a dibujar un niño más alto y un niño más bajo, de los que aparecen en la imagen. Cuando termine de dibujar y si le alcanza el tiempo, pida al niño dibujar un cono más pequeño con rayas blancas.

**Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos:  
grueso - delgado**

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: grueso - delgado**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Tres lápices de distintos grosores (scripto, cera, plumón) y una hoja blanca para cada niña y niño.

**Lugar:** Sala de clases.

Entregue los tres lápices a cada uno e invite a manipularlos. Realice las siguientes preguntas: *¿Qué lápices tienen sobre la mesa?, ¿en qué se parecen estos lápices?, ¿en qué se diferencian estos lápices?, ¿de qué colores son?, ¿para qué sirven?* Después de responder, pídale tomar el lápiz de cera y el lápiz scripto y pregunte: *¿Cuál de estos dos lápices es más delgado? ¿Cuál lápiz es más grueso?* Solicite dibujar en la hoja blanca una línea delgada con el lápiz scripto y una línea gruesa con el lápiz de cera. Pídale tomar el plumón y pregunte: *¿Cuál de estos dos lápices es más delgado? ¿Cuál lápiz es más grueso?* Pida a las y los niños dibujar una línea con el plumón e invítelos a observar las tres líneas trazadas e identificar la que es más delgada y la que es más gruesa.



### Solución página 47

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo al atributo grosor.

#### Habilidades cognitivas

• identificar • comparar • diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1?, ¿cómo son las serpientes?, ¿cuál es gruesa?, ¿cuál es delgada?

- Actividad 2. ¿Qué ves en la actividad 2? ¿Cómo son los cordones de cada zapatilla? ¿Cuál es la zapatilla que tiene el cordón más delgado? ¿Cuál es la zapatilla que tiene el cordón más grueso?

#### Preguntas de cierre

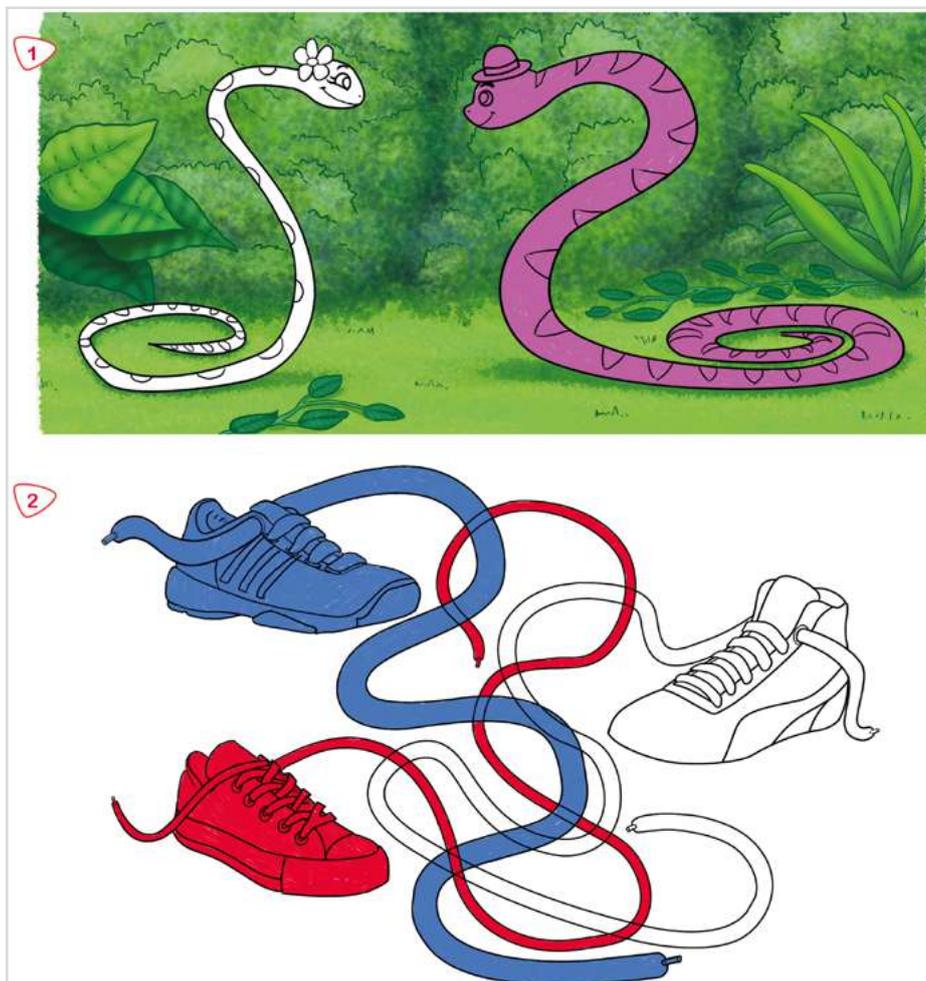
- Actividad 1. ¿Qué color usaste para pintar la serpiente más delgada? ¿Qué color usaste para pintar la serpiente más gruesa? ¿Cuál de las plantas que aparecen al lado de las serpientes tiene las hojas más delgadas?

- Actividad 2. ¿Qué cordón pintaste de azul? ¿Qué cordón pintaste de rojo? ¿Qué atributo trabajaste en estas actividades? ¿En qué te fijaste para diferenciar el grosor?

#### Atributos: grueso - delgado

1. Pinta la serpiente más gruesa.

2. Pinta de color azul el cordón más grueso y de color rojo el cordón más delgado. Pinta los tenis del mismo color que el cordón.



### Indicador de evaluación

Compara elementos de acuerdo al atributo grosor.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Diferencia los elementos gruesos y delgados en ambas actividades.

**IM:** Diferencia los elementos gruesos y delgados solo en una de las actividades.

**I:** No diferencia los elementos gruesos y delgados en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la primera actividad, si es necesario oculte con una hoja blanca la actividad 2. Pregunte: *¿Qué ves en la imagen? ¿Cómo son las serpientes?, ¿son iguales?, ¿cuál es más gruesa?* Una vez que el niño indique la respuesta invítelo a pintar.

- **Actividad 2.** Muestre la actividad 2 y pregunte *¿Cuántas zapatillas hay? ¿Todas la zapatillas tienen el mismo tipo de cordones? ¿Cómo son los cordones?* Si el niño no logra identificar las diferencias, nombre usted alguna, por ejemplo: *Mira esta zapatilla tiene el cordón más grueso que las otras* (indique con su dedo índice el cordón grueso) Invite al niño a pintar con azul. Una vez que termine de pintar pregunte: *¿Cuál es el cordón más delgado?* Pida al niño indicar con su dedo índice donde está el cordón más delgado y luego invítelo a pintar.

#### Extensión

Entregue al niño dos trozos de plastilina e invítelo a modelar una lombriz o una cuncuna gruesa y otra delgada.

**Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: rápido - lento**

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: rápido - lento**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Una bolsa con imágenes que muestren diversas acciones, por ejemplo: trotar, bailar, saltar, caminar. Otra bolsa con imágenes de una liebre y una tortuga. Fábula “La liebre y la tortuga” para leer a los niños. Un objeto que tenga ruedas.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Para comenzar invite a las y los niños a sentarse en semicírculo y léales la fábula “La liebre y la tortuga”. Al terminar el relato, realice las siguientes interrogantes: *¿Qué animales aparecen en la fábula? ¿Cómo son las liebres? ¿Cómo son las tortugas? ¿Qué hicieron estos animales en la fábula? ¿Por qué la tortuga logró ganarle a la liebre, si esta era más rápida?* Luego realice preguntas que lleven a los niños a determinar acciones rápidas y lentas, por ejemplo: *¿Cómo van los autos en una carrera? ¿Cómo creen que caminan los perezosos?* Tome un elemento con ruedas y desplácelo rápido y después lento; luego pregunte cómo fue desplazado en cada caso.

A continuación solicite a niñas y niños ponerse de pie. Tome la bolsa mágica con las imágenes de la liebre y la tortuga. Pida a un niño sacar una imagen y pregunte: *¿Qué animal es? ¿La tortuga es rápida o lenta?* Pida a otro niño sacar la otra imagen: *¿Qué animal es? ¿La liebre es rápida o lenta?* Invite a los niños a imitar el movimiento de la liebre. Vuelva a guardar las imágenes de los animales y explique a las y los niños que ahora podrán realizar la acción que está en la otra bolsa mágica; por lo que se les pide hacerlas rápido o lento, dependiendo si sale la tortuga o la liebre.

Para comenzar el juego, invite a un voluntario a sacar de la bolsa mágica una acción y pregunte: *¿Qué sucede en esta imagen?* Luego invite a otro voluntario a sacar una tarjeta de la otra bolsa mágica: *¿Qué animal es? ¿Cómo debemos hacer la acción rápido o lento?* Pida realizar la acción con la velocidad que corresponda. Repita la dinámica con todas las imágenes.

### Solución página 48

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo al atributo velocidad (rápido-lento)

#### Habilidades cognitivas

• comparar • diferenciar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué elementos observas en los cuadros de la actividad 1?, ¿cómo están agrupados? ¿Cómo se desplaza cada uno de los elementos, personas y animales que aparecen en cada cuadro? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?*

- Actividad 2. *¿Puedes pensar en otros objetos, animales o personas que sean rápidos?, ¿cuáles? ¿Puedes pensar en otros objetos, animales o personas que sean lentos?, ¿cuáles?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuál es el más lento en cada cuadro? ¿Por qué crees que unos son más rápidos que otros? ¿Cómo lograste distinguir entre rápido y lento? ¿Qué medio de transporte es más rápido que el auto? ¿Conoces algún animal más lento que la tortuga?*

- Actividad 2. *¿Qué dibujaste en el recuadro verde?, ¿es rápido o lento? ¿Qué dibujaste en el recuadro amarillo?, ¿es rápido o lento?*

#### Atributos: rápido - lento

1. Compara los dibujos de cada cuadro y encierra el que se desplaza más rápido en cada caso.
2. Dibuja en el recuadro verde un objeto o animal que sea rápido y en el recuadro amarillo uno que sea lento.

1

2

Rápido

Lento

### Indicador de evaluación

Compara elementos de acuerdo a su velocidad.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Diferencia los elementos rápidos y lentos en ambas actividades.

**IM:** Diferencia los elementos rápidos y lentos solo en una de las actividades; o solo reconoce una de las velocidades rápido o lento en ambas actividades

**I:** No diferencia los elementos rápidos y lentos en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Dé una indicación a la vez, mostrando cuadro por cuadro y pregunte por ejemplo en el primer cuadro *¿Qué elementos ves?, ¿has usado estos medios de transporte?, ¿Cuál es más rápido?* Si el niño no reconoce el mas rápido, oculte con su mano un elemento, así el niño tendrá dos opciones para elegir, por ejemplo en el primer cuadro, oculte la bicicleta y vuelva a preguntar *¿Cuál es más rápido?* Realice la misma dinámica para los otros conjuntos.

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar la actividad 1 y a reconocer un objeto o animal que sea rápido y uno que sea lento. Una vez que los identifique pida al niño que lo nombre y que lo dibuje como más le acomode.

#### Extensión

Invite al niño a marcar con otro color en cada cuadro de la actividad 1, todos los objetos o animales que son lentos y a explicar el porqué de su elección.

### Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: pesado - liviano

#### Objetivo de aprendizaje N° 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: pesado - liviano**

**Tiempo estimado: 25 minutos**

**Materiales:** Papel volantín, porotos o piedras. 2 botellas plásticas transparentes (mini) para cada grupo.

**Lugar:** sala de clases.

Forme equipos de cuatro niños. Muestre a las y los niños del grupo las botellas plásticas vacías y pregunte: *¿Qué son estos elementos? ¿Estas botellas tienen algo en su interior? ¿Estas botellas son del mismo tamaño? ¿Creen que estas botellas pesan lo mismo?*

A continuación entregue dos botellas plásticas a cada equipo e invite a cada niño, por turnos, a tomar las botellas para comparar el peso. Una vez que todos hayan comparado el peso de ambas botellas, consulte: *¿Estas botellas pesan lo mismo? Si una de estas botellas la lleno de agua, ¿creen que las dos pesarían lo mismo?*

Entregue papel china a cada equipo y solicite llenar una de las botellas con el papel, puede pedir a las y los niños formar bolitas para depositarlas en una de las botellas, no es necesario que la llenen. Con las botellas listas, invite a compararlas. Luego pregunte: *¿Qué botella es más pesada ahora?, ¿por qué es más pesada?*

Para finalizar entregue los frijoles a cada equipo y pídale llenar la otra botella. Una vez llena, pregunte: *¿Qué botella es más pesada ahora? ¿Qué botella es más liviana?* Invítelos a levantar ambas botellas y compararlas. Para finalizar: *¿Qué botella pesa más? ¿Pesan más los frijoles o los papeles?* Incentive un diálogo con respecto a qué elementos pueden ser más livianos y pesados.

Si cuenta con una balanza, invite a las y los niños a comparar el peso de diversos objetos, determinando que el que más baja, es el más pesado.

### Solución página 49

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo al atributo peso.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Sabes para qué sirve una balanza? ¿Alguna vez has utilizado una?, ¿cómo funcionan? ¿Cuál animal es más pesado?, ¿cuál animal es más liviano?
- Actividad 2. ¿Qué objetos hay en la balanza? ¿Cuál es más pesado?, ¿cuál es más liviano?
- Actividad 3. ¿Qué objetos hay en la balanza? ¿Cuál es más pesado?, ¿cuál es más liviano?
- Actividad 4. ¿Qué objetos hay en la balanza? ¿Cuál es más pesado?, ¿cuál es más liviano?

#### Preguntas de cierre

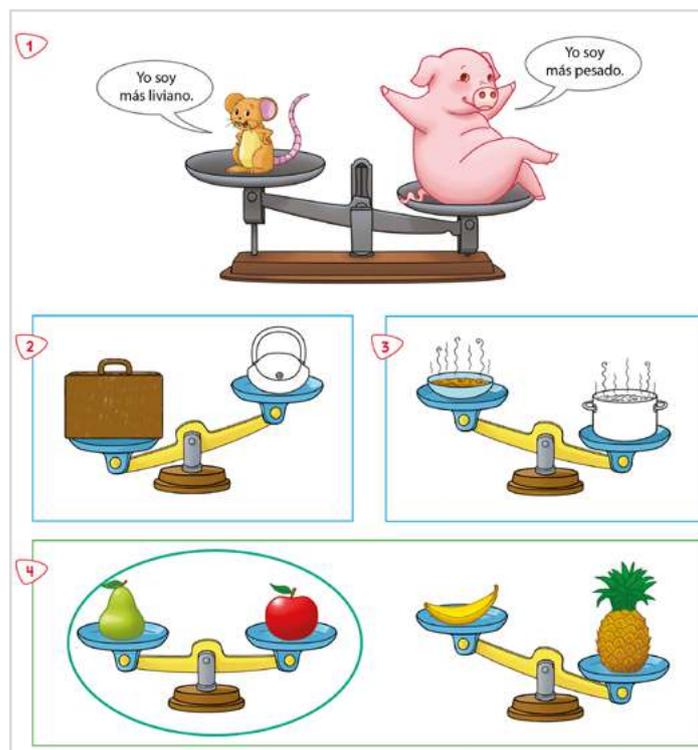
- Actividad 1. ¿En qué te fijaste para identificar el objeto pesado y el liviano? ¿Qué animal crees que puede pesar más que el cerdo?
- Actividad 2. ¿Qué objeto no pintaste en esta actividad? ¿Por qué?
- Actividad 3. ¿Qué objeto pintaste en esta actividad? ¿Con qué lo comparaste?, ¿es más liviano o pesado?
- Actividad 4. ¿Qué fruta podrías poner en lugar de la piña para que pese igual que el plátano? ¿De qué otra forma podrías diferenciar entre un objeto pesado y uno liviano?, ¿conoces otro tipo de balanza?

#### Preguntas metacognitivas

¿De qué otra forma podrías diferenciar entre un objeto pesado y uno liviano? ¿Conoces otro tipo de balanza?

#### Atributos: pesado - liviano

1. Observa la balanza. ¿Quién pesa más?, ¿quién pesa menos?, ¿cómo lo sabes?
2. Pinta el objeto más pesado.
3. Pinta el objeto más liviano.
4. Encierra la balanza que indica que ambas frutas pesan lo mismo.



### Indicador de evaluación

Compara elementos de acuerdo a su peso.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Diferencia el peso de los elementos de acuerdo a instrucciones dadas en todas las actividades.

**IM:** Diferencia el peso de los elementos de acuerdo a instrucciones dadas en al menos 2 de las actividades.

**I:** Diferencia el peso de los elementos de acuerdo a instrucciones dadas en al menos 1 de las actividades presentadas, o no diferencia el peso en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la actividad 1 y explique lo que hacen y dicen los animales. Comente que un plato de la balanza está más abajo porque el chanco pesa más que el ratón, y el plato donde está el ratón está arriba porque el ratón es más liviano. Puede ejemplificar de manera concreta entregando dos objetos al niño, uno en cada mano (ejemplo: goma y un pegamento) para que así sienta el peso de cada uno.

- **Actividad 2.** Solicite al niño observar atentamente la imagen; si es necesario cubra con un papel la actividad 3. Luego pregunte: *¿Qué objeto es más pesado?* Si es necesario invite a mirar el ejemplo del chanco y el ratón, una vez que identifique el objeto y lo señalice con su dedo, pida al niño que lo pinte.

- **Actividad 3.** Repita la dinámica de la actividad 2.

- **Actividad 4.** Pídale al niño que observe las imágenes. Luego, pregunte mostrando la balanza con el plátano y la piña *¿Cuál pesa más?*, luego muestre la balanza con la pera y la manzana *¿Qué pasa con el peso de estas frutas?, ¿hay alguna que pesa más?, ¿tienen el mismo peso? ¿Cuál es la balanza que indica que ambas frutas pesan lo mismo?*

#### Extensión

Solicite al niño buscar dentro de la sala objetos que pudiesen ir en la balanza del chanco y el ratón. Cuando encuentre los objetos pregunte al niño *¿En qué lado de la balanza podría ir este objeto? ¿por qué?* Luego para finalizar puede representar a través del dibujo los objetos de la sala que comparó.

### Solución página 50

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo al atributo peso.

#### Habilidades cognitivas

• comparar • diferenciar • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué objetos hay debajo de la balanza dorada? ¿Qué objetos hay debajo de la balanza plateada? ¿Cuál será el más pesado y el más liviano? ¿Dónde los dibujarías? ¿En qué plato de la balanza debería estar el objeto más pesado? ¿Por qué?
- Actividad 2. ¿Qué ves en actividad 2? ¿Qué podrá ir en cada lado de la balanza?

#### Preguntas de cierre

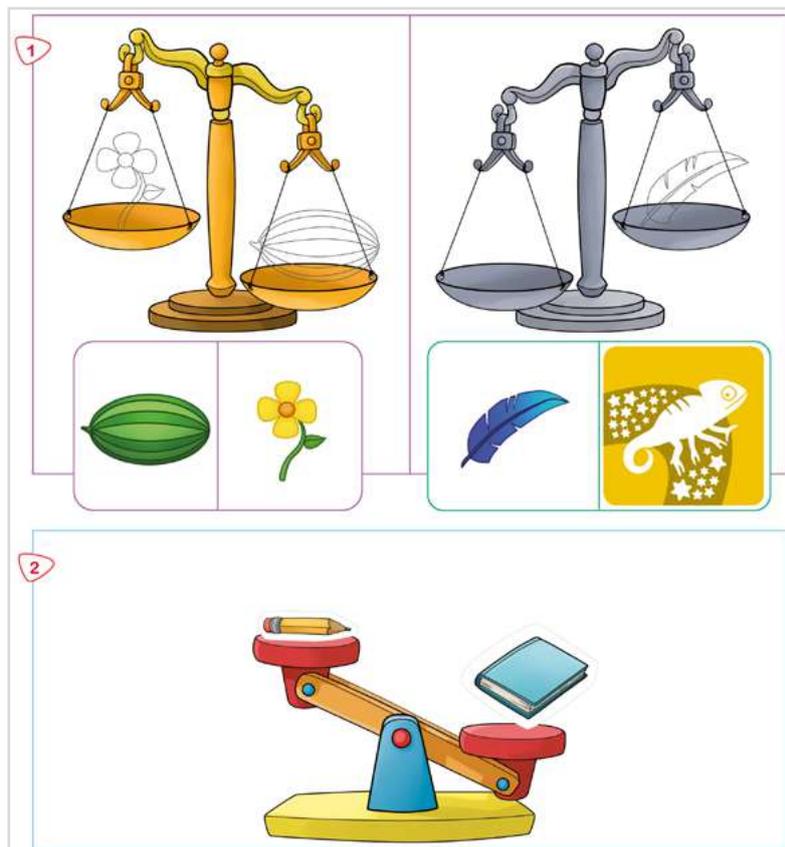
- Actividad 1. ¿En la balanza dorada, qué elemento es el más pesado? ¿Qué elemento es el más liviano? ¿En la balanza plateada, qué elemento es el más pesado? ¿Qué elemento es el más liviano? ¿Cómo supiste la respuesta? ¿En qué te fijaste para realizar la actividad?
- Actividad 2. ¿Qué objetos utilizaste en la actividad 2? ¿Dónde pegaste el libro? ¿Dónde pegaste el lápiz?, ¿por qué? ¿Qué hiciste para saber cuál era el más pesado y el más liviano? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué hiciste para saber cuál era el más pesado y el más liviano? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Atributos: pesado - liviano

1. Dibuja en el platillo de cada balanza el objeto que corresponda, según su peso.
2. Busca las calcomanías de la página 161. Despega y pega las imágenes en la parte de la balanza donde corresponda, según su peso. ¿Qué objeto es más pesado? ¿Qué objeto es más liviano?



### Marcador página 50

#### Marcador complementario

La actividad consiste en observar el lagarto en RA como un elemento que forma parte de la tarea, por lo tanto es otro componente de comparación.

#### Habilidades trabajadas

Descripción - estimación de peso.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Compara elementos de acuerdo a su peso.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Diferencia los elementos pesados y livianos de acuerdo a instrucciones dadas en ambas actividades.

**IM:** Diferencia los elementos pesados y livianos de acuerdo a instrucciones dadas solo en una de las actividades.

**I:** Diferencia los elementos pesados y livianos en solo un ejercicio de la actividad 1; o no diferencia los elementos pesados y livianos de acuerdo a instrucciones dadas en las actividades presentadas

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Dé una indicación a la vez e invite al niño observar la balanza dorada y los elementos que están en los recuadros y pregunte *¿Cuál será más pesada?, ¿la sandía o la flor? ¿Dónde ubicarías la sandía en la balanza?* Una vez que el niño responda y señale la ubicación de la sandía en la balanza, invítelo a dibujar. Continúe preguntando: *Si la sandía es más pesada ¿Cómo es la flor?, ¿dónde la dibujarás?* Realice lo mismo para la balanza plateada.

- **Actividad 2.** Tenga los stickers sobre la mesa y pregunte *¿Qué objeto es más pesado?* Si considera necesario tenga un libro y un lápiz para que el niño los tome y sienta el peso de cada uno. Una vez identificado los objetos y su peso, pida al niño pegar los stickers en la balanza.

#### Extensión

Entregue revistas e invite al niño a buscar y recortar un elemento pesado y uno liviano, para luego pegarlo al lado de las balanzas según corresponda.

### Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: capacidad para contener

#### Objetivo de aprendizaje N° 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

#### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: capacidad para contener

Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales:** 2 recipientes transparentes, por ejemplo un vaso y jarro de litro. Un plumón y una pizarra.

**Lugar:** Sala de clases y patio.

Invite a los niños a sentarse en semicírculo y en el centro coloque una mesa. En la mesa coloque ambos recipientes y pregunte: *¿Qué hay sobre la mesa?, ¿en qué se parecen estos recipientes?, ¿en qué se diferencian? ¿En cuál de ellos podríamos colocar más jugo?, ¿por qué?* Una vez que los niños hayan respondido las preguntas, dibuje los dos recipientes en la pizarra y encierre en un círculo con color rojo el recipiente que los niños señalaron como el que podría contener más jugo.

A continuación, para comprobar la estimación que los niños hicieron, disponga de un vaso lleno de agua y una botella llena de agua, además de seis recipientes transparentes del mismo tamaño. Dígalos que para saber qué recipiente tiene la capacidad de contener más líquido verterán el líquido del vaso en los vasos que se encuentran sobre la mesa, una vez que hayan trasvasiado todo el contenido harán lo mismo con el líquido de la botella. Luego observarán cuántos vasos se logró llenar con el contenido del vaso en comparación con la cantidad de vasos que se llenó con el líquido de la botella. De esta forma podrán comprobar qué envase contenía más líquido.

Si desea realizar una actividad donde todos los niños puedan participar de la experimentación, puede utilizar los mismos recipientes del agua u otros con diferentes capacidades, pero pedirles que esta vez los llenen con otros elementos, ya sean piedritas, hojas, tierra, etc.

Una vez que los niños hayan llenado los recipientes, pregunte: *¿En cuál recipiente caben más hojas? ¿Es el mismo recipiente que ustedes mencionaron anteriormente?* Invite a un voluntario a encerrar en un círculo el recipiente que tiene más capacidad para contener.

### Solución página 51

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo al atributo capacidad para contener.

#### Habilidades cognitivas

• comparar • relacionar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1?, ¿para qué sirven los vasos? ¿Todos los vasos tienen la misma cantidad de líquido?
- Actividad 2. ¿Todos los recipientes pueden contener la misma cantidad de líquido?, ¿qué te hace decir eso?
- Actividad 3. ¿Todos las botellas pueden contener la misma cantidad de líquido?

#### Preguntas de cierre

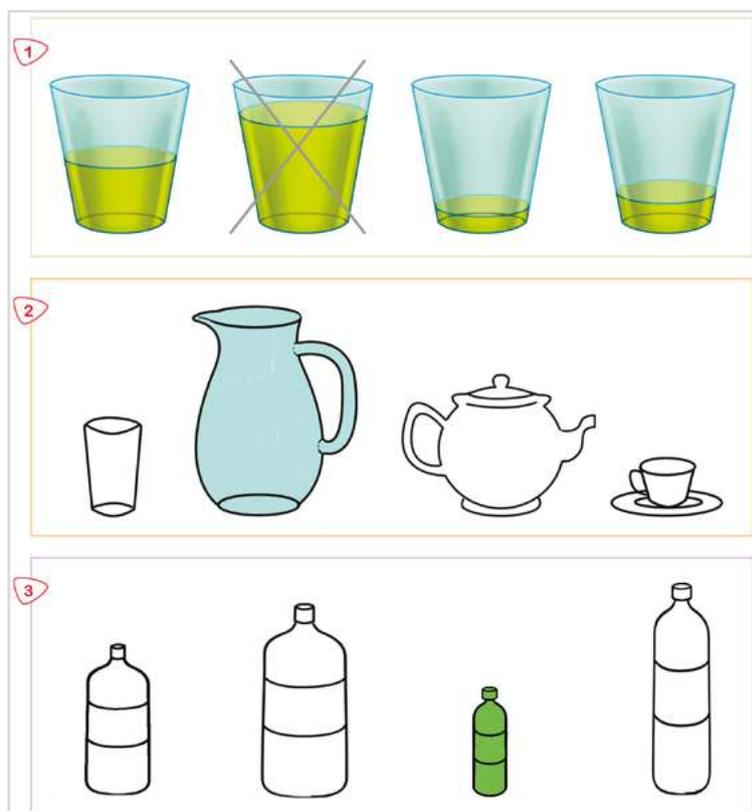
- Actividad 1. ¿Cuál es el vaso que tiene menos líquido?
- Actividad 2. ¿Cuál es el recipiente que puede contener menos líquido?
- Actividad 3. ¿Cuál es la botella que puede contener más líquido? ¿En qué te fijaste para realizar la actividad? ¿En qué otras situaciones puedes comparar la capacidad de un envase para contener? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Puedes explicar de qué depende la capacidad para contener?

#### Preguntas metacognitivas

¿En qué te fijaste para realizar la actividad? ¿En qué otras situaciones puedes comparar la capacidad de un envase para contener? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Puedes explicar de qué depende la capacidad para contener?

#### Atributos: capacidad para contener

1. Marca con una X el vaso que contiene más jugo.
2. Pinta el recipiente que puede contener más agua.
3. Pinta la botella que puede contener menos líquido.



### Indicador de evaluación

Compara elementos según su capacidad para contener.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue elementos según la capacidad para contener, que se solicita en todas las actividades.

**IM:** Distingue elementos según la capacidad para contener, que se solicita solo en 2 de las actividades

**I:** Distingue elementos según la capacidad para contener, que se solicita solo en 1 de las actividades o no distingue los elementos según la capacidad para contener solicitado en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre los vasos a los niños, si es necesario oculte el primer vaso y pregunte *¿Cuál es el vaso que contiene más jugo?* Pida al niño que indique con su dedo índice la respuesta y luego marque con una X.

- **Actividad 2.** Muestre al niño los recipientes, si es necesario oculte el primer recipiente y pregunte *¿Cuál es el recipiente que puede contener más agua?* Pida al niño que indique con su dedo índice la respuesta y luego pinte o marque con una X.

- **Actividad 3.** Muestre al niño las botellas, si es necesario oculte la primera botella y pregunte *¿Son todas del mismo tamaño? ¿Cuál es la botella que puede contener menos líquido?* Pida al niño que indique con su dedo índice la respuesta y luego pinte o marque con una X.

#### Extensión

Invite al niño a encerrar en las actividades 1 y 2 los recipientes que pueden tener menos líquido. En la actividad 3, pida al niño identificar la botella que puede tener más líquido.

### Solución página 52

#### Objetivo específico

Comparar elementos de acuerdo al atributo capacidad para contener.

#### Habilidades cognitivas

• comparar • distinguir • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué elementos observas en el recuadro? ¿Cómo son las bolsas? ¿En qué son semejantes? ¿En qué son diferentes? ¿De qué tamaño son las bolsas?*

- Actividad 2. *¿Qué elementos observas en el recuadro? ¿Son todos los frascos del mismo tamaño? ¿Qué tamaños observas? ¿Qué otra característica observas de los frascos?*

- Actividad 3. *¿Qué elementos observas en el recuadro? ¿En qué se parecen los moldes de queque? ¿En qué se diferencian los moldes de queque?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué bolsa marcaste?, ¿por qué? ¿Cuál es la bolsa que más bolitas puede contener?, ¿por qué?*

- Actividad 2. *¿Qué frasco pintaste?, ¿por qué? ¿Cuál es el frasco que menos dulces puede guardar?, ¿por qué?*

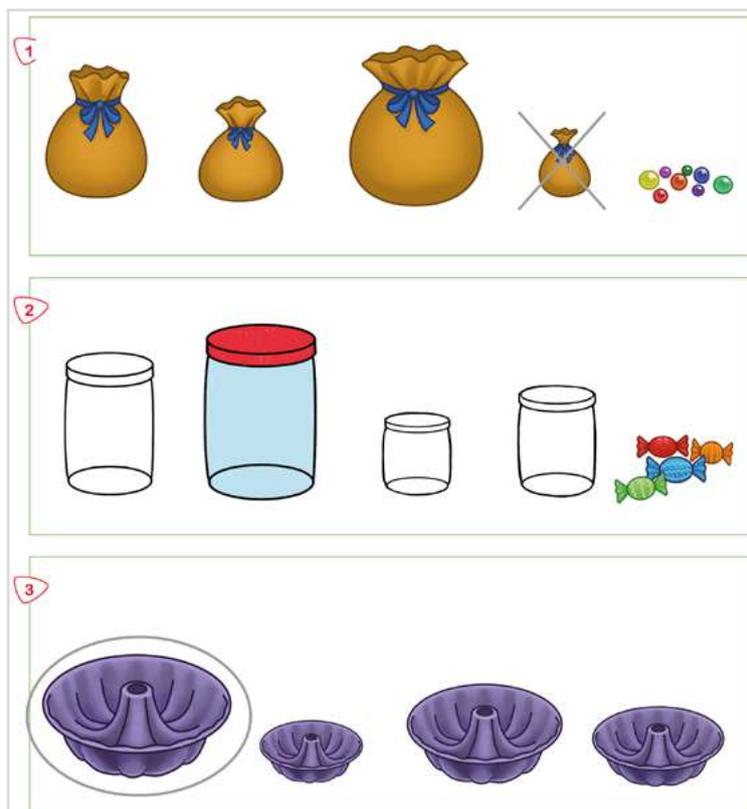
- Actividad 3. *¿Qué molde encerraste?, ¿por qué? ¿Cuál es el molde que puede contener el queque más pequeño?, ¿por qué?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿En qué fijaste tu atención? ¿Qué característica tuviste que mirar para resolver las actividades?*

#### Atributos: capacidad para contener

1. Marca con una X la bolsa que puede contener menos bolitas.
2. Pinta el frasco que puede guardar más dulces.
3. Encierra el molde que puede contener el queque más grande.



### Indicador de evaluación

Compara elementos según su capacidad para contener.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue elementos según la capacidad para contener, en todas las actividades.

**IM:** Distingue elementos según la capacidad para contener, solo en 2 de las actividades

**I:** Distingue elementos según la capacidad para contener, en 1 de las actividades; o no distingue los elementos según la capacidad para contener solicitado en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué ves en la imagen?, ¿son todas las bolsas del mismo tamaño?* Si considera necesario oculte la primera y/o segunda bolsa, luego pregunte *¿Cuál bolsa puede contener menos bolitas?* Una vez que el niño identifique la bolsa, pídale que la indique con su dedo y luego la marque con una X.

- **Actividad 2.** Muestre la segunda actividad y pregunte *¿Qué ves en la imagen? ¿Cómo son los frascos?* Si considera necesario oculte el primer frasco y pregunte *¿Cuál es el frasco que puede guardar más dulces?* Una vez que el niño identifique el frasco, pídale que lo indique con su dedo y luego lo pinte o marque con una X.

- **Actividad 3.** Muestre la tercera actividad y pregunte *¿Qué ves en la imagen? ¿Para qué se usan los moldes?, ¿son todos del mismo tamaño?* Si considera necesario oculte el último frasco y pregunte *¿Cuál es el molde que puede contener el queque más grande?* Una vez que el niño identifique el molde, pídale que lo indique con su dedo y luego lo encierre o marque con una X.

#### Extensión

Invite al niño dibujar muchas bolitas en la bolsa que puede contener más y a dibujar dulces en el frasco que puede contener menos.

**Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos:  
color - forma - longitud**

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal 1: color - forma - longitud**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

**Materiales:** Un pegamento en barra y una goma del mismo color y un lápiz del mismo largo que el pegamento en barra.



**Lugar:** Sala de clases.

La actividad consiste en adivinar el elemento descrito. Coloque los tres elementos frente a los niños para que ellos puedan adivinar de cuál se está hablando. Muestre los objetos a los niños y diga “veo -veo un objeto: Es de color rojo, es largo y su forma es parecida a un cilindro. ¿Qué objeto es?” En ese caso podría ser el pegamento el que cumpla con los 3 atributos. El lápiz sería similar, pero podría no ser rojo para que no cumpla con los tres atributos mencionados en la adivinanza. La goma podría ser roja, pero no cumpliría con la forma y la longitud señalada.

Puede continuar la actividad con otros objetos que compartan alguna característica, ya sea de color, de forma o de longitud e invite a los niños a realizar la misma dinámica.

**Juego grupal 2: color - forma - longitud**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

**Materiales:** Lápices de colores y una hoja de block para cada niño.

**Lugar:** Sala de clases.

Entregue a cada niño una hoja de block e invítelos a jugar “Simón manda”. Explíqueles que deberán estar atentos a lo que Simón pedirá, ya que esta vez se trata de dibujar líneas.

\* Si lo considera necesario, presente a los niños las características curva y recta antes de realizar la actividad.

Dé las siguientes instrucciones:

- Simón dice: dibuja una línea verde, curva y corta.
- Simón dice: dibuja una línea azul, recta y larga.
- Simón dice: dibuja una línea roja, curva y larga.
- Simón dice: dibuja una línea morada, recta y corta.

Una vez terminada la actividad, invite a algunos niños a exponer las líneas dibujadas, dando énfasis en los tres atributos que tienen. Pregunte ¿Cuál es el color? ¿Cuál es su forma? ¿Cuál es su longitud?

### Solución página 53

#### Objetivo específico

Comparar elementos considerando dos y tres atributos a la vez.

#### Habilidades cognitivas

• comparar • distinguir • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿Qué nos indica la tabla? ¿Qué representa la mancha? ¿Qué representa el calcetín? ¿Cómo son los calcetines del primer recuadro? ¿Qué figuras hay en los calcetines naranjos del segundo recuadro? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué representan las imágenes de la tabla? ¿Qué formas tienen los hilos de los globos que aparecen en la actividad 2?, ¿De qué colores son los globos?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos calcetines verdes encerraste? ¿Cuántos calcetines naranjos encerraste? ¿Por qué no podemos encerrar todos los calcetines del color que nos indican? ¿Qué características tuviste que mirar para marcar tu respuesta?

- Actividad 2. ¿Qué características tienen los globos?, ¿Son todos iguales? ¿cuáles encerraste? ¿Qué características tuviste que mirar para marcar tu respuesta?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué te permitió aprender esta actividad? ¿Con qué atributos trabajaste? ¿Si tuvieras que cambiar los calcetines y los globos por otros elementos, cuáles elegirías?

#### Atributos: color - forma - longitud

1. Encierra los calcetines que cumplan con los atributos que aparecen en la tabla.
2. Encierra los globos que cumplan con los atributos que aparecen en la tabla.

**Actividad 1: Calcetines**

Tabla de atributos:

Calcetín blanco	Mancha verde
Calcetín blanco	Mancha naranja y punto verde

Objetos para comparar:

- Calcetines: rosa, naranja, verde, amarillo, verde con puntos.

**Actividad 2: Globos**

Tabla de atributos:

Mancha amarilla	Hilo en espiral	Hilo largo
Mancha roja	Hilo recto	Hilo corto

Objetos para comparar:

- Globos: azul, amarillo, rojo, azul con hilo en espiral, rojo con hilo recto.

### Indicador de evaluación

Compara elementos considerando 2 y 3 atributos a la vez.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue los elementos que reúnen los atributos dados en ambas actividades.

**IM:** Distingue los elementos que reúnen los atributos dados solo en una de las actividades; o distingue los elementos que reúnen los atributos dados solo en un ejercicio de cada actividad.

**I:** Distingue un elemento que reúne los atributos dados solo en un ejercicio de una actividad o no distingue los elementos que reúnen los atributos dados en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Dé una indicación a la vez, mostrando el primer cuadro de la actividad 1 y pregunte *¿Qué ves en la imagen?, ¿de qué colores son? ¿De qué tamaño son?* Muestre al niño la tabla de atributos y explique que debe buscar el calcetín de tamaño pequeño y de color verde. Pida al niño que muestre con su dedo índice la respuesta y luego lo encierre. Continúe con el otro cuadro y pregunte *¿De qué tamaño es el calcetín que debes buscar?, ¿de qué color?, ¿con qué diseño?* Pida al niño que muestre con su dedo índice la respuesta y luego lo encierre.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la actividad 2 y comente que debe mirar la tabla de atributos, igual como en la actividad anterior y pregunte *¿Qué elemento debes buscar?, ¿de qué color? ¿Cómo debe ser el hilo del globo?, ¿curvo o recto?, ¿grande o chico?* Si considera necesario puede ocultar con su mano algunos globos. Pida al niño que muestre con su dedo índice la respuesta y luego lo encierre. Realice lo mismo para el segundo cuadro.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca e invite al niño a crear en la actividad 1, otra tabla de atributos para poder marcar otro calcetín del cuadro, por ejemplo para el primer cuadro: Calcetín grande de color amarillo. Para el segundo cuadro: Calcetín grande, de color naranja con triángulos verdes.

### Concepto de aprendizaje: comparación por diferentes atributos: figura - color - cantidad

#### Objetivo de aprendizaje N° 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: elemento - color - cantidad**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Recipiente para cada grupo y figuras 2D de cartulina para cada grupo, de dos colores diferentes.

**Lugar:** Sala de clases.

Forme grupos de 4 niños. Reparta en cada mesa varias figuras de cartulina; triángulos, cuadrados y círculos.

Explique a los niños que deben dejar en el recipiente, las figuras que cumplan con los criterios que se indiquen y que el grupo que lo haga correctamente gana un punto. Asegúrese que cada grupo tenga de sobra las cantidades de figuras que usted solicite y también los colores. Por ejemplo, puede entregar 10 círculos; 5 de color rojo y cinco de color azul, 14 cuadrados; 7 rojos y 7 azules; 16 triángulos, 8 azules y 8 rojos.

Para comenzar el juego puede pedir a los niños dejar solo las figuras geométricas que tengan un determinado color, una determinada forma o una determinada cantidad, pero sin señalar el tipo de figura geométrica ni su color. En este caso estarían comparando en base a un solo atributo y no a los tres atributos a la vez. Por ejemplo:

- Coloquen en el recipiente solo los triángulos. (elemento o forma)
- Coloquen en el recipiente solo las figuras azules. (color)
- Coloquen en el recipiente 2 figuras geométricas. (cantidad)

Puede también pedir a los niños que comparen las figuras de su recipiente con las de otro grupo, ya que es probable que algunos grupos solo tengan en común el atributo señalado, pero no los otros. En ese caso se puede llevar a los niños a identificar qué atributo comparten ambos grupos y cuáles no comparten. Por ejemplo, un grupo puede tener en común el criterio señalado de color, pero tener diferentes figuras y diferentes cantidades.

También puede realizar variaciones en la actividad, complejizándola con tres atributos a la vez.

Puede dar las siguientes indicaciones:

- Coloquen en el recipiente triángulos de color verde.

Cuando los grupos hayan terminado, pregunte a todos los niños del curso: *¿Qué figuras geométricas colocaron en el recipiente? ¿De qué color son? ¿Qué características tuvieron que mirar?* Luego pida a todos los grupos sacar los triángulos del recipiente, para continuar con las indicaciones:

- Coloquen en el recipiente 3 triángulos de color verde.

Cuando los grupos hayan terminado, revise las cantidades, las figuras y los colores. Luego pregunte a todos los niños del curso: *¿Qué figuras geométricas colocaron en el recipiente? ¿Qué color fue necesario saber para escoger los triángulos? ¿Cuántas figuras colocaron?*

- Coloquen en el recipiente dos cuadrados de color rojo.

Cuando todos los grupos hayan levantado la mano para decir que terminó, revise el recipiente y realice las preguntas descritas anteriormente.

- Coloquen en el recipiente 5 círculos de color azul.

Cuando todos los grupos hayan levantado la mano para decir que terminó, revise el recipiente y realice las preguntas descritas anteriormente.

- Coloquen en el recipiente una figura geométrica que tiene cuatro lados y es de color rojo.

Cuando todos los grupos hayan levantado la mano para decir que terminó, revise el recipiente y realice las preguntas descritas anteriormente.

Puede complejizar las indicaciones a medida que avanza el juego, determínelo de acuerdo a las características y conocimientos previos de su grupo de niños.

### Solución página 54

#### Objetivo específico

Distinguir el atributo común entre diferentes conjuntos de elementos.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • analizar

#### Preguntas de inicio

¿Cuántos conjuntos tiene el recuadro morado? ¿Qué tienen en común los conjuntos del recuadro morado?, ¿tienen los mismos elementos?, ¿tienen el mismo color?, ¿tienen la misma cantidad?

- Cuadro verde. ¿Qué observas en este recuadro?, ¿qué tienen en común los elementos de cada conjunto?

- Cuadro naranja. ¿Qué observas en este recuadro?, ¿qué tienen en común los elementos de cada conjunto?

- Cuadro celeste. ¿Qué observas en este recuadro? ¿qué tienen en común los elementos de cada conjunto?

#### Preguntas de cierre

- Cuadro verde. ¿Qué atributos marcaste en el recuadro verde?

- Cuadro naranja. ¿Qué atributo marcaste en el cuadro naranja?

- Cuadro celeste. ¿Qué atributo marcaste en el recuadro celeste? ¿Alguno de los lápices cumple con el color que aparece en la tabla? ¿Qué conjuntos cumplen con el atributo de igual cantidad de elementos?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué atributos trabajaste? ¿En qué te fijaste para resolver cada ejercicio? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?

#### Atributos: elemento - color - cantidad

• Encierra en la tabla de atributos lo que tienen en común los objetos agrupados en cada recuadro. Fíjate en el ejemplo, ¿qué tienen en común los dos grupos: el elemento, el color o la cantidad?

		<p>Atributos</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Elemento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Color</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Cantidad</p> <p>3</p>
		<p>Atributos</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Elemento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Color</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Cantidad</p> <p>4</p>
		<p>Atributos</p> <p><input type="checkbox"/> Elemento</p> <p><input type="checkbox"/> Color</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Cantidad</p> <p>2</p>
		<p>Atributos</p> <p><input type="checkbox"/> Elemento</p> <p><input type="checkbox"/> Color</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Cantidad</p> <p>3</p>

### Indicador de evaluación

Distingue el atributo común entre dos conjuntos de elementos.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue el atributo común entre dos conjuntos de elementos en los 3 ejercicios presentados.

**IM:** Distingue el atributo común entre dos conjuntos de elementos solo en 2 de los ejercicios presentados.

**I:** Distingue el atributo común entre dos conjuntos de elementos solo en 1 de los ejercicios presentados; o no distingue el atributo común entre dos conjuntos de elementos en los ejercicios presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la tabla morada, si es necesario oculte las otras tablas para evitar distracción. Explique en qué consiste la tabla de atributos ELEMENTO - COLOR - CANTIDAD. Muestre que en el ejemplo el atributo en común es el elemento.

- Cuadro verde. Solicite al niño observar el cuadro verde y pregunte *¿Qué hay en los conjuntos?, ¿es el elemento el atributo en común? ¿Qué color tienen los elementos?, ¿es el color el atributo en común? ¿Qué cantidad hay en cada conjunto?, ¿es la cantidad el atributo en común?* Pida al niño que indique la respuesta con su dedo y luego la encierre en un círculo.

- Cuadro naranja y celeste. Aplique la misma dinámica del cuadro verde.

#### Extensión

Entregue al niño una hoja blanca e invítelo a dibujar dos conjuntos que tengan un atributo en común. (elemento - color - cantidad)

### Solución página 55

#### Objetivo de aprendizaje Nº 12

Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.

#### Objetivo específico

Resolver problemas que involucran la habilidad de comparar.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué juguetes hay en cada repisa? ¿Como son los juguetes que están dentro de la caja?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué crees que están haciendo los niños?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué objeto encerraste en cada repisa? Si observas las repisas ¿Cuál objeto es del mismo color pero diferente tamaño del que aparece en la caja? ¿En qué te fijaste en cada riel para resolver el problema? ¿Se te ocurre otra forma de plantear el problema? ¿Si hubiesen dos niños más, qué pan representaría la cantidad necesaria de porciones?*

- Actividad 2. *¿En cuántas porciones se dividió el pan? ¿Cuántos trozos alcanzó para cada niño?*

#### Resolver problemas de comparación

1. Ayuda a Lili a elegir un juguete de la tienda. Encierra el objeto que tiene el mismo tamaño pero distinto color al modelo de la caja.

2. Hoy, Javier quiere compartir su colación con sus amigos. Él y cada uno de ellos deben recibir una porción de pan. Encierra el pan que tiene un trozo para cada uno.

Activity 1: A girl named Lili is in a toy store. There are three shelves. The top shelf has five balls: a blue ball in a clear box, a yellow ball, a blue ball, a blue ball, and a yellow ball in a clear box. The middle shelf has five buckets: a red bucket in a clear box, a red bucket, a red bucket, a green bucket, and a green bucket in a clear box. The bottom shelf has five airplanes: a yellow airplane in a clear box, a purple airplane, a purple airplane, a yellow airplane, and a purple airplane. A red triangle with the number 1 is in the top left corner.

Activity 2: A boy in a wheelchair is sitting on a bench with three other children. They are eating pizza. To the right of the illustration are six pizzas. The top row has two pizzas: one with three slices and one with four slices. The middle row has two pizzas: one with three slices and one with four slices. The bottom row has two pizzas: one with three slices and one with four slices. A red triangle with the number 2 is in the top left corner.

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas aplicando la habilidad de comparar por diferentes atributos.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Resuelve correctamente los dos problemas presentados.

**IM:** Resuelve correctamente solo uno de los problemas presentados.

**I:** No resuelve correctamente los problemas presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la primera actividad y pregunte *¿Qué observas en la imagen?* Comente que Lili necesita elegir un juguete de la tienda y que en cada riel hay un modelo, muestre uno a uno cada modelo (pelota - balde - avión) y pregunte, por ejemplo: *¿De qué color es la pelota?, ¿de qué tamaño?* Ahora explique que Lili debe elegir la pelota que tiene el mismo tamaño, pero distinto color *¿cuál es la pelota del mismo tamaño y distinto color?* Invite al niño a mostrar la respuesta con su dedo índice y luego a encerrarlo. Continúe con la misma dinámica para el balde y el avión.

- **Actividad 2.** Solicite al niño mirar la segunda actividad y pregunte *¿Qué hacen los niños? ¿Cuántos niños hay?* Explique al niño que Javier quiere compartir la colación con sus compañeros, por lo tanto debe repartir un trozo para cada uno. Si son cuatro niños *¿En cuántas porciones se debe partir el pan?* Si considera necesario oculte con su mano dos panes de la tabla. Una vez que el niño tenga la respuesta, pídale que indique con su dedo y luego la encierre.

#### Extensión

Invite al niño a buscar y nombrar en la actividad 1, el elemento que tiene mismo color pero distinto tamaño. *¿Qué pasa con el avión?* Invite al niño a dibujar un avión del mismo color pero de distinto tamaño.

### Solución página 56

#### Objetivo específico

Comparar elementos considerando diferentes atributos a la vez.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • comparar • seleccionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ropa usan las niñas de la actividad 1?, ¿cómo son sus cabellos?, ¿a qué están jugando? ¿Qué nos muestra la tabla que está arriba? ¿De qué manera crees que nos ayudará la tabla?

- Actividad 2. ¿Cómo son las muñecas que aparecen en la actividad 2?, ¿qué tienen en común? ¿Qué nos indica la tabla de la izquierda?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo pudiste saber quién es Elisa? ¿Cuáles son sus características?

- Actividad 2. ¿Cuál es la muñeca de Elisa? ¿cómo es su ropa?, ¿cómo es su pelo?, ¿cómo son sus zapatos?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué atributos tuviste que mirar para resolver el primer desafío? ¿Qué atributos tuviste que mirar para resolver el segundo desafío?

#### Comparación por varios atributos a la vez

1. Descubre quién es Elisa siguiendo las pistas de la tabla. Enciérrala.
2. ¿Cuál es la muñeca de Elisa? Descúbrelo siguiendo las pistas de la tabla y píntala.

**1**

--	--	--	--	--

**2**

	✓				
	✗				
	✓				

### Indicador de evaluación

Compara elementos considerando diferentes atributos a la vez.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue el elemento que reúne todos los atributos dados en ambos desafíos.

**IM:** Distingue el elemento que reúne todos los atributos dados solo en uno de los desafíos

**I:** No distingue el elemento que reúne todos los atributos dados en los desafíos presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la primera actividad y pregunte *¿Qué hacen las niñas?* Explique que una de las niñas de la imagen es Elisa, pero para descubrirla deben seguir las indicaciones de la tabla. Dé una indicación a la vez, por ejemplo: Elisa no usa pantalones. Pida al niño marcar con una x las niñas que tienen pantalones para ir descartando y continúe: Elisa usa falda y tiene una cuerda para saltar. Pida al niño marcar con una X las niñas que no tienen la cuerda para saltar, luego continúe y pregunte mostrando la tabla *¿Elisa tiene trenzas? ¿Cómo es el pelo de Elisa?* Invite al niño a indicar con su dedo la respuesta y luego a encerrarla en un círculo.

- **Actividad 2.** Comente al niño que ahora deben encontrar a la muñeca de Elisa y que al igual que la actividad 1, deben mirar la tabla. Siga una a una las indicaciones de la tabla comenzando por el vestido, pida al niño mostrar las muñecas que tienen ese vestido y marcar con una X las que no. Continúe con el pelo y pida al niño marcar con una X la muñeca que tiene el pelo así. Invite al niño a mirar las dos opciones que le quedan y a mirar la tabla *¿Cómo son los zapatos de la muñeca de Elisa?* Invite al niño a indicar la respuesta con el dedo y luego a pintarla.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca e invite al niño a escoger a la "amiga de Elisa" para ello los niños deben elegir a uno de los dibujos de la imagen. Una vez elegida pida al niño dibujar los atributos que la identifican, por ejemplo : ropa, pelo, accesorio, etc, representándolos en una tabla.



### UNIDAD 4

### Clasificación y seriación

La **clasificación** es una operación lógica a través de la cual los objetos se agrupan por semejanzas y se separan por diferencias. Para comprenderla es necesario construir dos tipos de relaciones: la pertenencia a una clase y la inclusión. El reconocimiento de atributos en común es el componente clave para agrupar y clasificar elementos. Mediante la exploración, los niños aprenden que la clasificación es más sencilla cuando cada atributo de una categoría está bien definido.

La **seriación** es una operación lógica que, a partir de un sistema de referencias, permite establecer observaciones comparativas entre los elementos de un conjunto y ordenarlos jerárquicamente según sus diferencias, ya sea de manera decreciente o creciente.

#### Páginas del texto del estudiante:

57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72.

#### Vocabulario matemático

- **Relación de pertenencia**
- **Clasificación por**
  - Un atributo
  - uno y dos atributo
  - dos atributos a la vez
  - tres atributos a la vez
  - dos y tres atributos a la vez
  - criterio a elección.
- **Agrupación por un atributo.**
- **Seriación por**
  - longitud - altura - cantidad
  - cantidad - tamaño
  - color - ancho - longitud
- **Resolución de problemas**

### Concepto de aprendizaje: relación de pertenencia

#### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: relación de pertenencia

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Tres pliegos de cartulina: celeste, amarillo y verde claro. Un cuadrado de hoja de block de 10 x 10 cm para cada niño, lápices de colores.

**Lugar:** sala de clases.

Pegue las cartulinas en la pizarra una al lado de la otra. Explique a los niños que cada cartulina representa un conjunto, en el cual van diferentes elementos.

Pegue en la cartulina celeste un lápiz (para representar útiles escolares), en la amarilla una fruta (para representar frutas) y en la celeste un animal (para representar animales). Comente a los niños que esas son las categorías de cada grupo: una categoría de útiles escolares, una categoría de frutas y una categoría de animales.

Luego invite a los niños a escoger una categoría y dibujar en la hoja de block un elemento que pertenezca a esa categoría. Una vez que todos hayan finalizado, pregunte a cada uno: *¿Qué dibujaste? ¿A qué categoría o grupo pertenece?* Luego pida al niño pegar su dibujo en la pizarra, en el conjunto que corresponda.

Puede realizar una variación de esta actividad, escogiendo uno o dos dibujos de cada categoría y ubicándolos en los conjuntos a los cuales NO pertenecen. Para esto pida a los niños que cierren sus ojos mientras usted ubica los dibujos en otro grupo. Una vez reubicadas la imágenes, invite a los niños a observar la primera cartulina y pregunte: *¿A qué categoría pertenece este conjunto? ¿Hay algún elemento que No pertenece a esta categoría?* Invite a un voluntario a señalar el objeto que no pertenece.

Realice la misma dinámica con todos los conjuntos.

Si considera que los dibujos no son los suficientemente claros o grandes como para poder identificar el elemento que No pertenece, puede realizar esta misma actividad con imágenes o con material concreto.

### Solución página 57

#### Objetivo específico

Comparar elementos considerando diferentes atributos a la vez.

#### Habilidades cognitivas

• observar • relacionar • diferenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la imagen? ¿Qué parte de la casa crees que es?, ¿se parece al baño de tu casa?, ¿por qué? ¿Qué piensas de los objetos que aparecen en la ilustración? ¿Todos pertenecen a esta habitación?

- Actividad 2. ¿Qué elementos observas en el cuadro rojo?, ¿qué tienen en común?, ¿hay algún elemento que no pertenezca a ese grupo?, ¿por qué? ¿Qué elementos observas en el cuadro azul?, ¿qué tienen en común?, ¿hay algún elemento que no pertenezca a ese grupo?, ¿por qué?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Por qué los elementos que marcaste no pertenecen al baño? De los objetos que marcaste, ¿en qué sector de tu casa podría ir cada uno?

- Actividad 2. ¿Por qué crees que no pertenecen los objetos que marcaste en los cuadros de la actividad 2? ¿En qué conjunto pondrías los objetos que marcaste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué hiciste para saber cuáles elementos no pertenecían a la habitación? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Si tuvieras que pensar en un conjunto para la olla, con qué otros elementos estaría? ¿Si tuvieras que pensar en un conjunto para el robot, con qué objetos estaría?

#### Relación de pertenencia

1. Observa la imagen, ¿a qué parte de la casa corresponde? Encierra los 6 elementos que no pertenecen a esta habitación.

2. Observa cada conjunto y tacha el objeto que no pertenece. ¿Qué nombre le darías al conjunto del recuadro rojo? ¿Qué nombre le darías al conjunto del recuadro azul?



### Marcador página 57

#### Marcador complementario

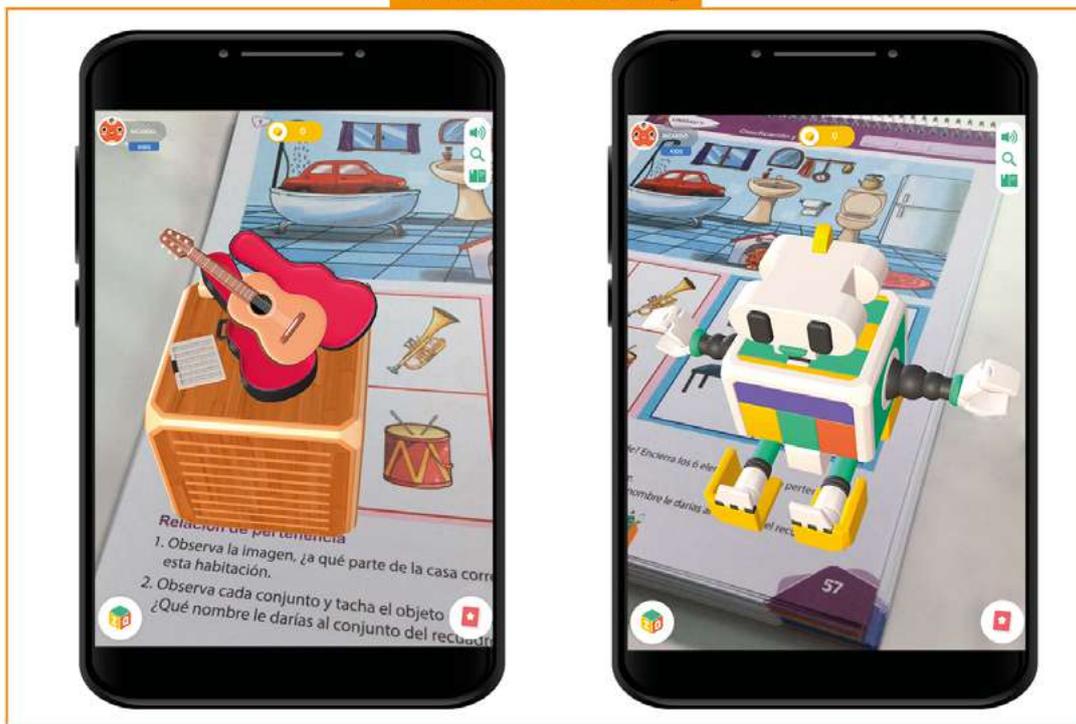
La actividad consiste en observar las imágenes en RA y distinguir si cada elemento pertenece al conjunto del recuadro. Estos marcadores forman parte de la actividad.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - examinar - analizar.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Clasifica objetos de acuerdo a la categoría a la que pertenecen.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Nombra las categorías y señala los elementos que no pertenecen, en ambas actividades.

**IM:** Nombra 2 categorías y señala a lo menos 4 elementos que no pertenecen en la actividad 1. Señala en la actividad 2 el que no pertenece pero distingue solo una categoría.

**I:** Nombra una categoría y no señala los elementos que no pertenecen.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la imagen, si es necesario oculte la actividad 2. Pregunte: *¿A qué parte de la casa corresponde? ¿Hay algún elemento que no pertenezca al baño?* Solicite al niño mostrar con su dedo índice los elementos que no pertenecen al baño, una vez que los vaya indicando, pida al niño que los encierre en un círculo.

- **Actividad 2.** Pida al niño observar el cuadro rojo y pregunte *¿Qué elementos ves?* Pida que muestre con su dedo índice cada elemento y lo vaya nombrando, luego pregunte *¿Qué elemento crees que no pertenece a ese grupo?* Realice lo mismo para el cuadro azul.

#### Extensión

Invite al niño a escoger uno de los conjuntos (rojo o azul) y reconocer el objeto que no pertenece. Entregue una hoja blanca y pida al niño dibujar un conjunto en el que pueda pertenecer ese elemento. Por ejemplo, si escoge el robot debe dibujar un conjunto de juguetes.

## Concepto de aprendizaje: clasificación por un atributo

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: clasificación por un atributo

Tiempo estimado: 10 minutos

**Materiales:** Títere a elección, elementos para clasificar elegidos por los niños.

**Lugar:** Sala de clases.

Presente a los niños el títere y explique que a Pineto le encanta clasificar todo a su alrededor. Cuando va al parque recoge muchas hojas y las agrupa por tamaño y por color. Cuando ordena su pieza guarda los juguetes grandes en una caja y los juguetes chicos en otra caja.

Comente a los niños que Pineto hoy ha venido a clasificar niños y elementos de la sala de clases y que deben estar muy atentos. Invítelos a formar un círculo de pie en el centro de la sala y a escuchar las indicaciones que Pineto dará:

Pineto dice: *Pasen al centro del círculo todas las niñas.*

Pineto dice: *Pasen al centro del círculo todos los niños.*

Pineto dice: *Pasen al centro del círculo todas las niñas que tienen pelo largo, que pase del hombro.*

Pineto dice: *Pasen al centro del círculo todos los niños que tienen puesto un pantalón.*

Pineto dice: *Pasen al centro del círculo todas las niñas que tienen puesto una diadema.*

Para finalizar invite a los niños a clasificar elementos de la sala, pueden trabajar en pareja o en grupos. la clasificación es libre, los mismo niños deben elegir lo que quieran clasificar, por ejemplo pueden clasificar lápices, gomas, estuches, cuentos, zapatos, etc. Lo que tengan a mano.

### Solución página 58

#### Objetivo específico

Distinguir conjuntos de elementos clasificados según diferentes atributos dados.

#### Habilidades cognitivas

• atender • relacionar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué objetos observas en la actividad 1?, ¿cómo están agrupados?, ¿qué piensas que hay que hacer en esta actividad?*
- Actividad 2. *¿Qué objetos observas en la actividad 2?, ¿cómo están agrupados?, ¿qué piensas que hay que hacer en esta actividad?*
- Actividad 3. *¿Qué objetos observas en la actividad 3?, ¿cómo están agrupados?, ¿qué piensas que hay que hacer en esta actividad?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Por qué otro atributo podríamos clasificar los botones?*
- Actividad 2. *¿Cuál atributo se usó para agrupar los globos? ¿Se te ocurre una nueva forma de agruparlos?*
- Actividad 3. *¿Por qué otro atributo podríamos clasificar las figuras geométricas?*  
*¿Cuál fue el grupo más fácil de reconocer?, ¿por qué?*

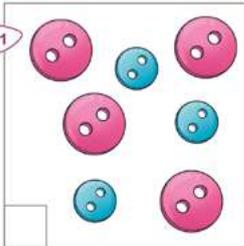
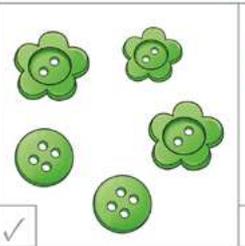
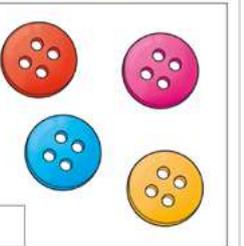
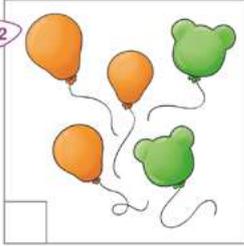
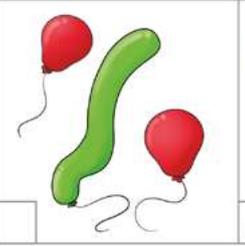
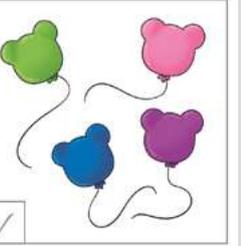
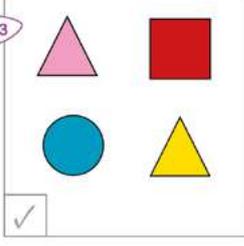
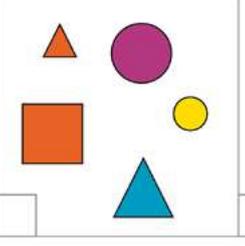
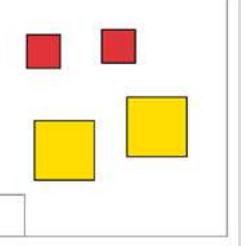
#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Para qué nos sirve aprender a distinguir grupos? ¿Qué atributos de clasificación has aprendido?*

#### Clasificación por un atributo

Escucha las preguntas y contesta marcando con un ✓ el conjunto que corresponda:

1. ¿Cuál de estos grupos muestra botones clasificados por color?
2. ¿Cuál de estos grupos muestra globos clasificados por forma?
3. ¿Cuál de estos grupos muestra figuras geométricas clasificadas por tamaño?

1			
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3			
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Indicador de evaluación

Distingue el conjunto clasificado según atributo dado.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Distingue el conjunto clasificado según el atributo dado en todas las actividades.

**IM:** Distingue el conjunto clasificado según el atributo dado solo en dos de las actividades.

**I:** Distingue el conjunto clasificado según el atributo dado solo en una de las actividades; o no distingue el conjunto clasificado según el atributo dado en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la actividad, oculte con una hoja blanca las actividades 2 y 3. Indique con su dedo el primer cuadro y pregunte *¿De qué tamaño son los botones?, ¿de qué color?, ¿de qué forma?* Pregunte lo mismo para los siguientes cuadros. Una vez descrito los botones de cada cuadro, pregunte *¿Cuál de estos grupos muestra botones clasificados por color?* Si considera necesario oculte el último recuadro y vuelva a realizar la pregunta.

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar la actividad, oculte con una hoja blanca las actividad 3. Indique con su dedo el primer cuadro y pregunte *¿Cómo son los globos?, ¿de qué color?, ¿de qué forma?* Pregunte lo mismo para los siguientes cuadros. Una vez descrito los globos de cada cuadro, pregunte *¿Cuál de estos grupos muestra globos clasificados por forma?* Si considera necesario oculte el primer recuadro y vuelva a realizar la pregunta.

- **Actividad 3.** Invite al niño a observar la actividad, oculte con una hoja blanca las actividades 1 y 2. Indique con su dedo el primer cuadro y pregunte *¿Qué figuras geométricas hay?, ¿de qué color?, ¿de qué tamaño?* Pregunte lo mismo para los siguientes cuadros. Una vez descritas las figuras de cada cuadro, pregunte *¿Cuál de estos grupos muestra figuras geométricas clasificadas por tamaño?* Si considera necesario oculte el último recuadro y vuelva a realizar la pregunta.

#### Extensión

En cada conjunto marcado en las tres actividades, invite al niño a dibujar otro botón, globo y figura geométrica que pueda ir en ese conjunto.

**Concepto de aprendizaje: agrupación por un atributo:  
tamaño - color-cantidad**

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: agrupación por un atributo**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** 5 Cilindros de papel higiénico para cada grupo de diferentes colores cada uno, cuentas de diferentes colores, trozos de papeles de diferentes colores, palos de helados de diferentes colores.

**Lugar:** Sala de clases.



Invite a los niños a formar grupos de 4 o 5 integrantes. A cada grupo entregue los cilindros de colores y pregunte: *¿De qué colores son los cilindros?* Escuche la respuestas de los niños y entregue a cada grupo las cuentas, palos de helado, trozos de papel, etc.

Pida a los niños clasificar los elementos por color, insertándolos dentro del cilindro que corresponda.

### Solución página 59

#### Objetivo específico

Agrupar elementos considerando atributos dados.

#### Habilidades cognitivas

• observar • diferenciar • agrupar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en el cuadro naranja del ejemplo?, ¿qué figuras hay?, ¿de qué tamaños son?

¿Cómo fueron agrupadas las figuras verdes? ¿Cómo fueron agrupadas las figuras rojas?

- Actividad 1. ¿Qué figuras reconoces en la actividad 1? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian? ¿Cómo podrías agruparlas? ¿Qué tamaños observas?

- Actividad 2. ¿Qué figuras reconoces en la actividad 2?, ¿qué colores?, ¿qué tamaños tienen? ¿Cómo podrías agruparlas?

- Actividad 3. ¿Qué figuras reconoces en la actividad 3?, ¿qué tamaños tienen?, ¿cuántos ojales tienen? ¿Cuántas formas diferentes observas?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Por qué los botones que no agrupaste quedaron afuera? ¿En qué atributo te fijaste para agrupar los botones?

- Actividad 2. ¿De qué color y forma son los botones que agrupaste? Piensa en una forma diferente para agrupar ¿Qué atributos habrías considerado para agrupar?

- Actividad 3. ¿Son del mismo tamaño los botones que pintaste? ¿Qué características miraste para pintar los botones indicados?

#### Preguntas metacognitivas

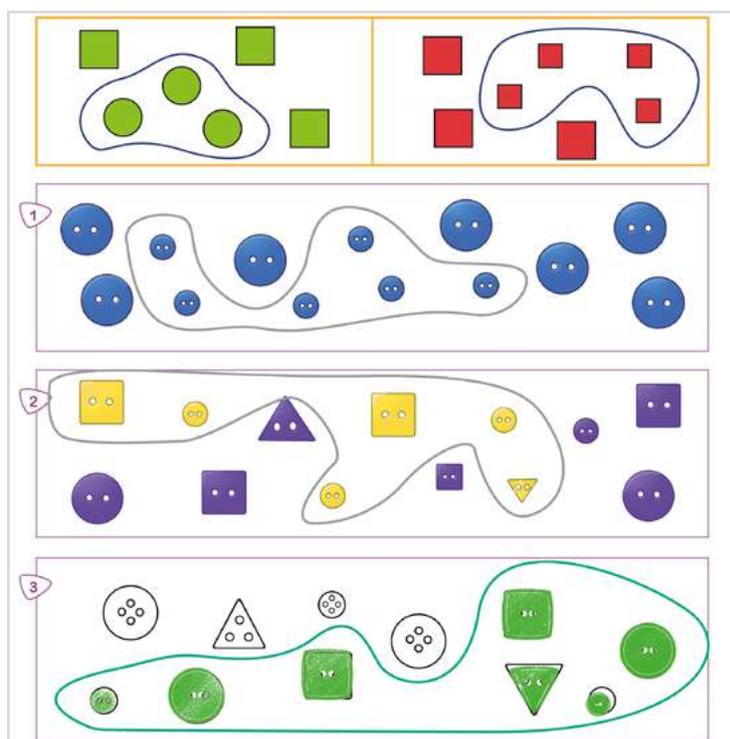
¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué atributos trabajaste en la página?

¿Por cuál atributo te resulta más fácil agrupar?

#### Agrupación por un atributo: tamaño - color - cantidad

Observa las figuras del recuadro naranja. ¿Cómo fueron agrupadas las figuras de cada conjunto?

1. Agrupa los botones pequeños.
2. Agrupa los botones amarillos.
3. Pinta los botones con dos ojales y luego agrúpalos.



### Indicador de evaluación

Agrupar elementos considerando atributos dados en las distintas actividades.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Agrupa los elementos que reúnen los atributos dados en todas las actividades.

**IM:** Agrupa los elementos que reúnen los atributos dados solo en dos de las actividades

**I:** Agrupa los elementos que reúnen los atributos dados solo en una de las actividades; o no agrupa los elementos que reúnen los atributos dados en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre el ejemplo del cuadro naranja, comenzando con el primer conjunto y pregunte *¿Qué figuras geométricas ves en el conjunto?, ¿de qué color son?, ¿cuáles fueron agrupadas?* Pida al niño trazar con su dedo índice la línea que forma el conjunto de los círculos. Continúe con el otro cuadro y pregunte *¿Qué figuras geométricas ves en el conjunto?, ¿de qué color son?, ¿de qué tamaño?, ¿cuáles fueron agrupadas?* Pida al niño trazar con su dedo índice la línea que forma el conjunto de los cuadrado pequeños.

- **Actividad 1.** Muestre la actividad y pregunte *¿Qué elementos hay?, ¿de qué color?, ¿de qué tamaño? ¿Cuáles son pequeños?* Pida al niño señalar con su dedo índice los botones pequeños, una vez que los reconozca solicite al niño agruparlos como se realizó en el ejemplo, si considera necesario, antes de trazar con lápiz, invite al niño a trazar con su dedo.

- **Actividad 2.** Muestre la actividad y pregunte *¿Qué elementos hay?, ¿de qué tamaño?, ¿de qué forma?, ¿de qué color?* Pida al niño señalar con su dedo índice los botones amarillos, una vez que los reconozca solicite al niño agruparlos como se realizó en el ejemplo, si considera necesario, antes de trazar con lápiz, invite al niño a trazar con su dedo.

- **Actividad 3.** Muestre la actividad y pregunte *¿Qué elementos hay?, ¿de qué forma?, ¿de qué tamaño?, ¿tienen la misma cantidad de ojales? ¿Cuáles tienen dos ojales?* Pida al niño señalar con su dedo índice los botones con dos ojales, cuando los indique con su dedo, invítelo a pintar, y finalmente, solicite al niño agruparlos. Si considera necesario, antes de trazar con lápiz, invite al niño a trazar con su dedo.

#### Extensión

Pida al niño escoger una de las actividades. Entregue una hoja blanca e invítelo a dibujar y/o pintar los elementos que no fueron agrupados, formando un conjunto con ellos. Luego pregunte *¿Cómo agrupaste las figuras?*

### Concepto de aprendizaje: clasificación por un atributo: uso - color

#### Objetivo de aprendizaje N° 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: clasificación por un atributo**

**Tiempo estimado:**

**Materiales:** Diferentes tipos de gorros (de lana, de tela, jockey, viseras, de playa, boina, chupalla, etc). Solicitados previamente a los padres.

**Lugar:** Sala de clases.

Ubique todos los gorros en el centro de la sala, sobre una mesa. Invite a los niños a formar grupos de cuatro y solicite a cada grupo elegir un gorro del centro. Una vez que todos hayan escogido sus gorros, pídale que se lo pongan y dé las siguientes indicaciones:

- Pasen adelante los niños que tienen un gorro que podemos usar en invierno.
- Pasen adelante los niños que tienen un gorro que se usa para estar en la playa.
- Pasen adelante los niños que tienen un gorro que se usa para protegerse del sol.
- Pasen adelante los niños que tienen un gorro que pueden usar todos los días.

Una vez finalizadas las indicaciones, invítelos a reflexionar acerca de los grupos que se formaron a partir del atributo: Uso. Puede realizar las siguientes preguntas orientadoras: ¿Cuántos niños tenían un gorro de invierno? ¿En qué situaciones podemos usar el gorro que nos cubre del sol? ¿Quiénes y en qué situaciones se usa la chupalla?

### Solución página 60

#### Objetivo específico

Clasificar elementos según los atributos uso y color.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • distinguir • clasificar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué objetos observas en la actividad 1?, ¿para qué sirve cada uno?
- Actividad 2. ¿Qué objetos sirven para peinarse? ¿Cuáles son los objetos de color azul? ¿Qué objetos se usan en la cocina? ¿Qué objetos sirven para lavarse?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Hay algún objeto que tenga la misma función que otro, pero que tenga diferente forma?, ¿Por qué crees que cambia la forma?
- Actividad 2. ¿Qué objetos encerraste en cada riel? ¿Para qué usamos el cepillo de dientes? ¿Cómo crees que podríamos usar un vaso para lavarnos?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué otro uso le podrías dar a la peineta/cepillo/taza? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Clasificación por un atributo: uso - color

1. Observa los objetos y explica el uso de cada uno.
2. Observa la tabla y sigue las instrucciones.

1

2	1	Encierra los objetos que sirven para peinarse.	
2	Encierra los objetos de color azul.		
3	Encierra los objetos que se usan en la cocina.		
4	Encierra los objetos que sirven para lavarse.		

### Indicador de evaluación

Explica el uso+ de los elementos presentados.

### Niveles de logro indicador 1

**C:** Explica el uso correcto de todos los elementos presentados.

**IM:** Explica el uso correcto de al menos 4 de los elementos presentados.

**I:** Explica el uso correcto de 3 o menos de los elementos presentados.

### Indicador de evaluación 2

#### Niveles de logro

**C:** Clasifica elementos según el atributo indicado en todos los ejercicios presentados.

**IM:** Clasifica elementos según el atributo indicado solo en 2 de los ejercicios presentados.

**I:** Clasifica elementos según el atributo indicado solo en uno de los ejercicios presentados; o no clasifica elementos según los atributos indicados en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la actividad y oculte con una hoja blanca la actividad 2. Pida al niño que nombre cada elemento que aparece a medida que usted lo vaya señalando con su dedo. Una vez que los nombre pregunte *¿De qué color es la cuchara?, ¿para qué se usa?* Pregunte por todos los elementos de la imagen.

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez, comenzando con el número 1, antes de que el niño encierre el elemento solicitado, pídale que lo señale con su dedo índice. Si considera necesario, puede ocultar con una hoja blanca los rieles 2, 3 y 4. Realice la misma dinámica con el resto de los rieles.

#### Extensión

Entregue al niño una hoja blanca e invítelo a dibujar los objetos que se usan en el baño o a que elijan una de las habitaciones y dibujen los elementos que ahí se pueden encontrar.

### Concepto clasificación por un atributo y dos atributos: tamaño - forma - color

#### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: clasificación por uno y dos atributos**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Un set de 4 vasos plásticos transparentes por grupo. Cada vaso debe tener dibujada o pegada en su base las siguientes figuras (una figura para cada vaso) Círculo rojo grande - Círculo azul pequeño - estrella amarilla grande - estrella verde pequeña.

Figuras de goma eva para cada grupo, de las siguientes formas: Círculo rojo grande - Círculo azul pequeño - estrella amarilla grande - estrella verde pequeña - Círculo rojo pequeños - Círculo azul grande - estrella amarilla pequeña - estrella verde grande. (3 de cada tipo)

**Lugar:** Sala de clases.



Invite a los niños a formar grupos de cuatro integrantes y a ubicarse en una mesa. Entregue los sets de vasos a cada grupo y pida a cada niño que escoja uno, luego pregunte:

*¿Quién escogió el vaso con un círculo rojo grande? ¿Quién escogió el vaso con un círculo azul pequeño? ¿Quién escogió el vaso con una estrella amarilla grande? ¿Quién escogió el vaso con una estrella verde pequeña?* Escuche las respuestas de los niños y pídale que muestren su vasos cada vez que usted pregunte. Una vez que los niños hayan identificado la figura que tiene cada uno, coloque sobre la mesa de cada grupo las figuras de goma eva y pídale que con el vaso atrapen las figuras iguales al modelo escogido. Puede repetir la actividad invitando a los niños a cambiar los vasos con los integrantes de su grupo.

### Solución página 61

#### Objetivo específico

Distinguir el o los criterios de clasificación de diferentes conjuntos.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • distinguir • clasificar

#### Preguntas de inicio

¿Qué ves en el ejemplo?, ¿qué formas aparecen?, ¿son todos del mismo color?, ¿todas tienen el mismo tamaño? ¿Qué atributos hay en la tabla? ¿Cuál es el atributo utilizado? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad? ¿Qué información te entrega la tabla?

- Cuadro celeste, rosado, naranja y lila: Aplicar la misma dinámica del ejemplo.

#### Preguntas de cierre

- Todos los cuadros. ¿Qué criterios encerraste en cada recuadro? ¿En qué tabla fue más fácil reconocer el criterio de agrupación?, ¿por qué? ¿En qué tabla fue más difícil reconocer el criterio de agrupación?, ¿por qué? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué cuadros había más de un criterio de agrupación?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué cuadros había más de un criterio de agrupación?

#### Clasificación por uno y dos atributos: tamaño - forma - color

• Encierra el o los criterios utilizados en la agrupación de cada conjunto. Fíjate en el ejemplo

The diagram illustrates classification tasks using shapes and attribute tables. The main example shows a set of shapes (blue circle, green circle, yellow circle, orange circle) and an attribute table with three rows: 'Tamaño' (Size) with two stick figures, 'Color' (Color) with a starburst, and 'Forma' (Shape) with a square, circle, and triangle. The 'Forma' row is circled in red. Below are four smaller boxes, each with a set of shapes and an attribute table. The first box (blue border) has a pink triangle, a green triangle, and a blue triangle, with the 'Forma' row circled. The second box (pink border) has a yellow square, a blue triangle, a pink circle, and a green square, with the 'Tamaño' row circled. The third box (orange border) has a green circle, a green square, a green triangle, and a green circle, with the 'Color' row circled. The fourth box (purple border) has a pink circle, a pink circle, a pink circle, and a pink circle, with the 'Forma' row circled.

**Concepto de aprendizaje: agrupación por un atributo:  
forma - color - tamaño.**

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: Agrupación por un atributo**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Cajas de huevos pintadas de colores: amarillo, rojo, azul y verde, pompones de los mismos colores de las cajas; figuras geométricas de clasificación y pocillos para clasificar; colección de llaves u otros objetos que se puedan clasificar por tamaño (grandes y pequeños) y pocillos para clasificar.

**Lugar:** Sala de clases.

Comience preparando el material a utilizar en cada estación, de manera que al presentar la actividad esté todo organizado. Posteriormente invite a los niños a ubicarse al centro de la sala, sentados en semicírculo sobre el suelo; mientras usted explica el trabajo a realizar en cada estación:

- Estación 1: Agrupar por color. Muestre las bandejas de huevos de color amarillo, azul, rojo y verde (pintadas con anterioridad) y los pompones, suficientes en cantidad para que todos los niños del grupo puedan agrupar por color. Realice las siguientes preguntas orientadoras: *¿De qué manera puedes agrupar utilizando este material? Si el atributo a trabajar es el color ¿En qué bandeja pondrías los pompones verdes? ¿Cómo agruparías los demás pompones?, ¿en qué bandejas los ubicarías?*

- Estación 2: Agrupar por forma. Muestre las figuras geométricas y los pocillos, luego invítelos a pensar en cómo podrían agrupar las figuras geométricas según su forma, a través de las siguientes preguntas: *¿Qué figuras observan?, ¿en qué se parecen?, ¿en qué se diferencian?, ¿Si tuvieras que formar grupos por el criterio de la forma, qué grupos harías?*

- Estación 3: Agrupar por tamaño. Muestre colecciones de objetos que se diferencien por su tamaño grande y pequeño (llaves, botones, clips, etc). Invítelos a observar las colecciones y formar grupos en los pocillos, diferenciando su tamaño. Puede realizar las siguientes preguntas para activar el pensamiento: *¿En qué se parecen las llaves / los clips / los botones? ¿En qué se diferencian las llaves / los clips / los botones? ¿Si quieres diferenciarlos usando el atributo del tamaño, cómo los agruparías?*

Una vez finalizada la explicación, invite a los niños a formar tres grupos y pasar a trabajar de manera autónoma en cada estación. Mientras los niños clasifican, puede mediar en los grupos para que realicen conexiones durante la actividad. Después de unos minutos, dé la indicación de cambio de estación. Este trabajo se caracteriza por la rotación de los niños en las distintas propuestas de aprendizaje.

### Solución página 62

#### Objetivo específico

Clasificar elementos considerando diferentes atributos

#### Habilidades cognitivas

• Distinguir • Relacionar • Agrupar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué figuras observas en la actividad 1?, ¿de qué colores son? ¿Qué piensas que hay que hacer con ellas?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2?, ¿en qué se parecen?, ¿en qué se diferencian?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cómo agrupaste las figuras de la actividad 1? ¿En qué te fijaste para formar los grupos? ¿Qué atributos usaste? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?*

- Actividad 2. *¿Cómo agrupaste las pelotas de la actividad 2? ¿En qué te fijaste para realizar las agrupaciones?*

#### Preguntas metacognitivas

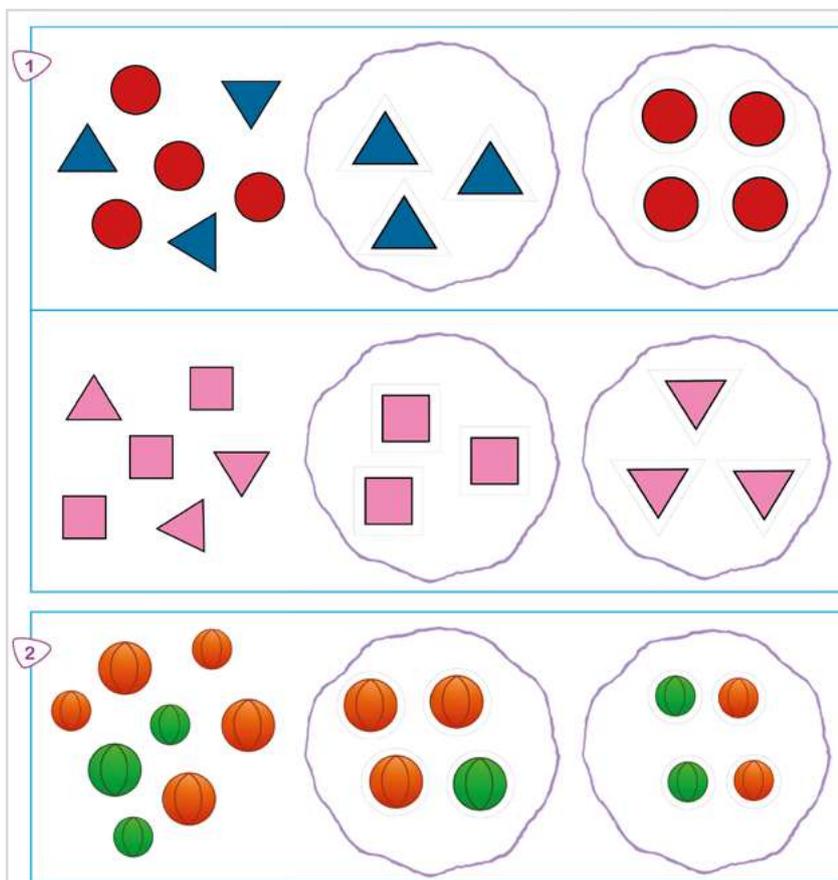
*¿Qué atributos consideraste para agrupar las pelotas? ¿En qué otra situación has tenido que agrupar utilizando alguno de los atributos de la actividad?*

#### Agrupación por un atributo: forma - color - tamaño

Saca los stickers de la página 161 y sigue las instrucciones:

1. Agrupa las figuras geométricas formando dos grupos donde todos los elementos sean iguales y pégalas en los conjuntos dados.

2. Agrupa y pega, como tú quieras, las pelotas formando dos conjuntos. ¿En qué te fijaste para agrupar las pelotas?, ¿de qué otra manera las podrías haber agrupado?



### Indicador de evaluación

Clasifica elementos considerando un atributo.

### Nivel de logro

**C:** Clasifica elementos considerando un atributo en ambas actividades.

**IM:** Clasifica elementos considerando un atributo solo en una de las actividades; o clasifica elementos considerando un atributo solo en uno de los ejercicios de la actividad 1 y en la actividad 2.

**I:** Clasifica elementos considerando un atributo solo en uno de los ejercicios de la actividad 1; o no clasifica elementos considerando un atributo en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Comience con la primera fila y tenga los stickers disponibles sobre la mesa. Pregunte *¿Qué figuras geométricas ves? ¿De qué color son los círculos? ¿De qué color son los triángulos? ¿Cómo podrías agrupar las figuras geométricas para formar dos conjuntos?* Antes de pegar los stickers, solicite al niño indicar las figuras que pegará en cada conjunto. Realice lo mismo para la segunda fila.

- **Actividad 2.** Tenga los stickers disponibles sobre la mesa y pregunte *¿Cómo son las pelotas?, ¿de qué color?, ¿de qué tamaño? ¿Cómo podrías agrupar las pelotas para formar dos conjuntos?* Antes de pegar los stickers, solicite al niño indicar las pelotas que pegará en cada conjunto. Luego pregunte *¿Cómo agrupaste las pelotas? ¿por color o por tamaño?*

#### Extensión

Dibuje en una hoja blanca dos conjuntos vacíos. Entregue al niño la hoja y pídale que dibuje en cada conjunto otra manera de agrupar las pelotas, por ejemplo si en la actividad del libro las agrupó por color, en la hoja blanca debería agruparlas por tamaño.

Concepto de aprendizaje: clasificación por dos atributos a la vez:  
forma - cantidad - color

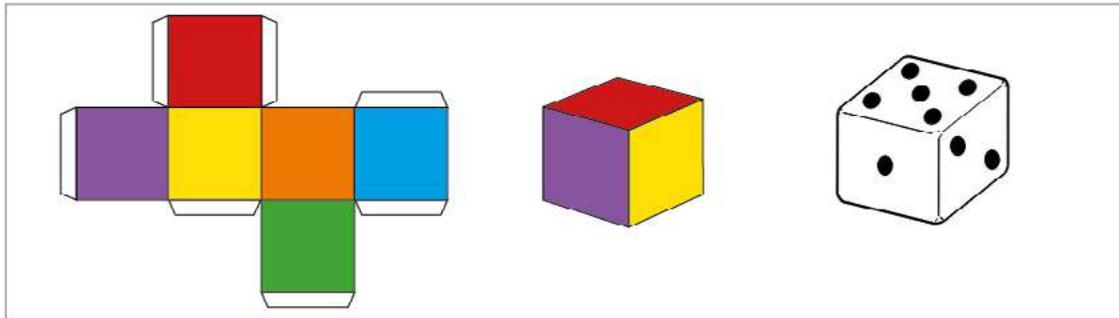
### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: clasificación por dos atributos a la vez

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Estuche de los niños, dado de colores y dado de cantidades, de 80 cm de perímetro (20 cm por lado de cada cara)

**Lugar:** sala de clases.



Tenga previamente elaborados los dos dados. Invite a los niños a formar grupos en sus mismos puestos de trabajo, en este caso cada mesa representa un grupo. Solicítele que tengan sus estuches disponibles sobre la mesa.

Explíque a los niños que realizarán el juego de la clasificación y que esta vez clasificarán sus lápices de manera grupal y que deben estar atentos a lo que los dados soliciten.

Pida a un niño lanzar el dado de colores y pregunte: *¿Qué color debemos buscar?* Espere la respuesta de los niños y solicite a otro niño lanzar el dado de las cantidades, pregunte: *¿Qué cantidad indica el dado?* Pida a los grupos clasificar sobre la mesa los lápices y pregunte: *¿Cómo clasificaron los lápices? ¿Tienen todos los lápices el mismo color? ¿Cuántos lápices hay clasificados?*

Realice la misma dinámica las veces que considere necesario. Puede dibujar en la pizarra las cantidades y colores de lápices que se han ido clasificando, para luego revisar de manera grupal.

### Solución página 63

#### Objetivo específico

Clasificar elementos considerando 2 atributos a la vez.

#### Habilidades cognitivas

• comparar • distinguir • clasificar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué figuras observas en la actividad 1? ¿Qué colores tienen? ¿Qué tamaños? ¿Cómo podrías agruparlos?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué formas tienen los cojines? ¿Los cojines tienen la misma cantidad de alfileres? ¿En qué se parecen algunos cojines? ¿En qué se diferencian?

- Actividad 3. ¿Qué elementos observas en la actividad 3? ¿Qué forma tienen? ¿Qué colores tienen? ¿Qué tienen en común los botones del conjunto?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo clasificaste los botones de la actividad 1? ¿De qué otra forma podrías clasificarlos? ¿En qué atributo te fijaste para agruparlos?

- Actividad 2. ¿Cómo clasificaste los cojines de la actividad 2? ¿De qué otra forma podrías clasificarlos? ¿Cuántos atributos podrías usar para clasificar? ¿Cuáles serían?

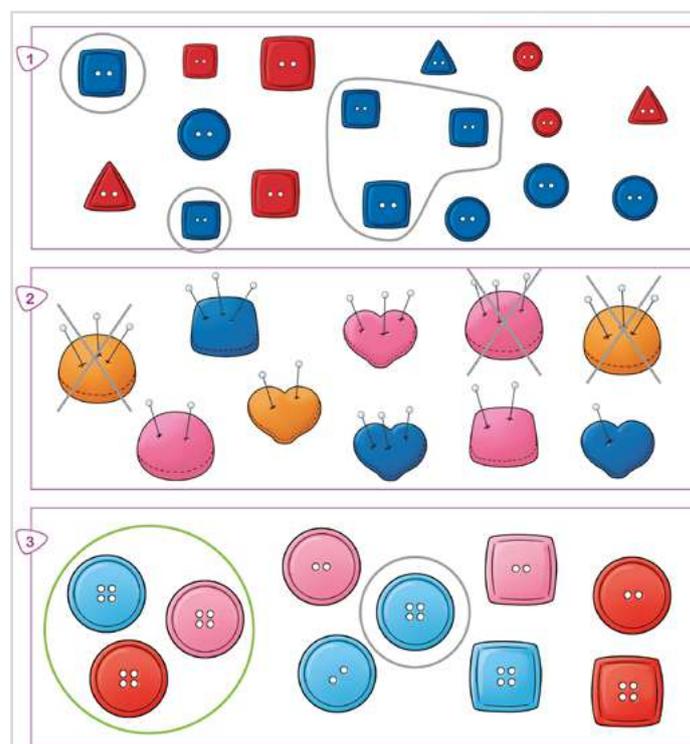
- Actividad 3. ¿Cómo clasificaste los botones de la actividad 3? ¿De qué otra forma podrías clasificarlos? ¿Podrías formar otro grupo con los botones que quedan? ¿Qué atributo usarías?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Cuántos atributos se consideraron para clasificar en cada actividad? ¿Qué actividad te resultó más fácil? ¿Cuál te pareció más difícil?

#### Clasificación por dos atributos a la vez: forma - cantidad - color

1. Encierra los botones cuadrados azules.
2. Marca con una X los cojines redondos que tienen tres alfileres.
3. Observa los botones del conjunto y luego encierra el elemento que también podría pertenecer al grupo. ¿Qué tienen en común los botones del conjunto?



### Indicador de evaluación

Clasifica elementos considerando 2 atributos a la vez.

### Nivel de logro

**C:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados en todas las actividades

**IM:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en dos de las actividades.

**I:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en una de las actividades; o no clasifica los elementos que reúnen los atributos dados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la actividad y oculte con una hoja las actividades 2 y 3. Pregunte: *¿Cómo son los botones?, ¿qué forma tienen?, ¿qué colores ves?, ¿qué tamaños ves?, ¿tienen la misma cantidad de ojales?* Pida al niño señalar con su dedo los botones cuadrados azules, una vez identificados, pida al niño encerrarlos en un círculo.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la actividad y oculte con una hoja la actividad 3. Pregunte *¿Cómo son los cojines?, ¿qué forma tienen?, ¿qué colores ves?, ¿tienen la misma cantidad de alfileres?* Pida al niño señalar con su dedo los cojines redondos con tres alfileres, una vez identificados, pida al niño marcarlos con una X.

- **Actividad 3.** Muestre al niño la actividad e indique con su dedo el conjunto de botones y pregunte *¿Qué elementos tiene el conjunto? ¿Cómo son los botones?, ¿tienen la misma forma?, ¿tienen el mismo color?, ¿tienen la misma cantidad de ojales?* Invite al niño a observar los botones que están fuera del conjunto y pregunte *¿Cuál de estos botones podría pertenecer a este conjunto?* Pida al niño señalar con su dedo índice la respuesta y luego encerrarlo en un círculo.

#### Extensión

- **Actividad 3.** Invite al niño a observar los botones que están fuera del conjunto. Entregue una hoja blanca y pida al niño dibujar conjuntos con estos botones. (pueden agrupar por forma - color - cantidad de ojales)

### Concepto de aprendizaje: clasificación por tres atributos a la vez

#### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

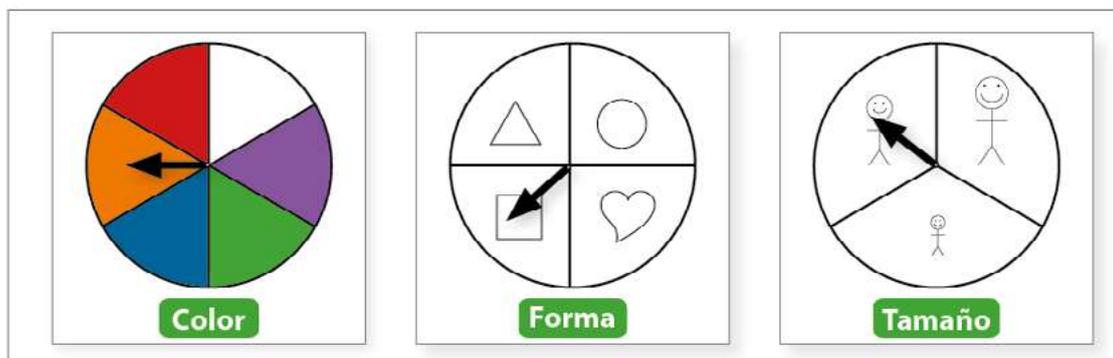
**Juego grupal: clasificación por tres atributos a la vez**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Tres cuadrados blancos de papel de 10 x 10 para cada niño, lápices de colores, tres ruletas (colores - forma - tamaño)

**Lugar:** Sala de clases.

Presente las tres ruletas y explique que indica cada una y como funciona.



Entregue a cada niño los tres cuadrados de papel y pídale que tengan sus estuches con lápices disponibles sobre la mesa. Invítelos a formar grupos en sus mismos puestos de trabajo, cada mesa representa un grupo.

Pida a un voluntario girar la ruleta de los colores y pregunte: *¿Qué color indica la ruleta?* Escuche la respuestas de los niños y pídale que saquen el lápiz del color indicado. Luego invite a otro niño girar la ruleta de formas y pregunte: *¿Qué forma nos indica la segunda ruleta?*

Pida a otro voluntario a girar la ruleta de tamaños y pregunte: *¿De qué tamaño debemos dibujar la forma?, ¿grande, mediano o pequeño?*

Pida a los niños dibujar la figura que ha indicado la ruleta, según su tamaño y color.

Realice lo mismo dos veces más, para que los niños dibujen en los tres papeles entregados.

Para finalizar solicite a los grupos que unan sus dibujos y que clasifiquen las figuras que hicieron, agrupándolas por su forma, tamaño y color.

Se podrían llegar a repetir los colores al girar la ruleta, como también alguna forma o tamaño. Esto no interfiere con la actividad, por lo que no es necesario que vuelvan a hacer girar la ruleta, a no ser, que la coincidencia fuera con las tres ruletas en la misma vuelta, ya que no tiene sentido volver a dibujar lo mismo, del mismo tamaño y además del mismo color.

### Solución página 64

#### Objetivo específico

Clasificar elementos considerando tres atributos a la vez.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • distinguir • clasificar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Cómo son las pelotas que aparecen en la actividad 1?, ¿de qué colores son?, ¿qué figura tienen de decoración? ¿En qué piensas que consiste la actividad?

- Actividad 2. ¿En qué se parecen y diferencian los aros de la actividad 2? ¿Cómo los agruparías?

- Actividad 3. ¿Para qué sirven los objetos que aparecen en la actividad 3? ¿Son todos iguales? ¿En qué se diferencian?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo son las pelotas que clasificaste? ¿Se te ocurre una manera diferente de agrupar las pelotas? ¿En qué te fijaste para seleccionar las pelotas?

- Actividad 2. ¿Cómo son los aros que clasificaste? ¿Cuáles no clasificaste? ¿Con los aros que quedaron podrías hacer otro grupo? ¿Qué atributos usarías?

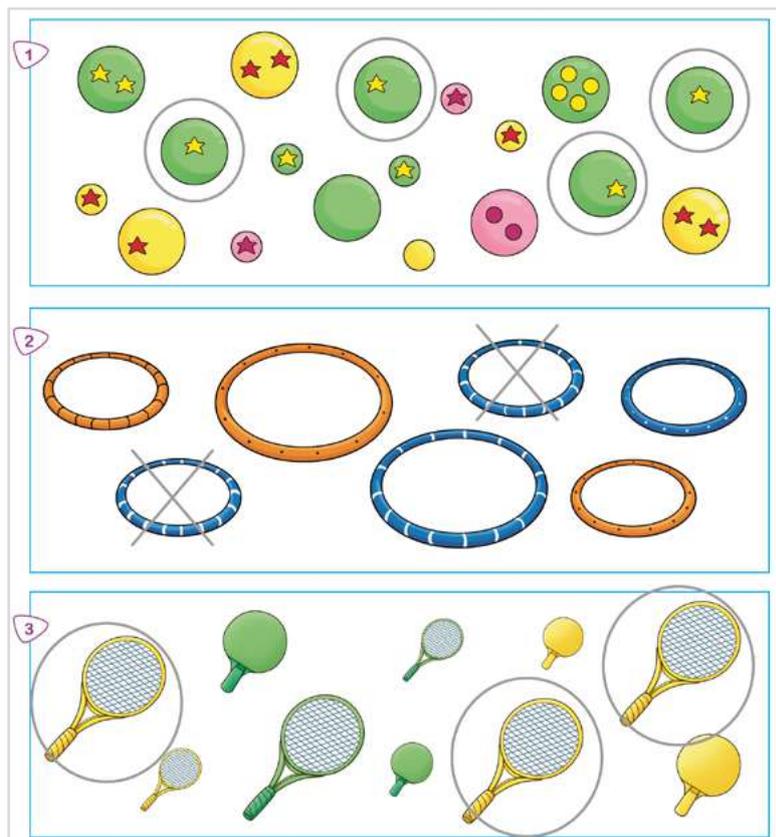
- Actividad 3. ¿Cómo son los objetos que clasificaste? ¿Distingues otro uso en los elementos que quedan? ¿Cuáles sirven para jugar ping pong?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué atributos fijaste tu atención? ¿Qué te resultó más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?

#### Clasificación por tres atributos a la vez

1. Encierra las pelotas grandes, verdes y con una estrella.
2. Marca con una X los aros pequeños, azules y con líneas.
3. Encierra los elementos que se usan para jugar tenis, de tamaño grande y de color amarillo.



### Indicador de evaluación

Clasifica elementos considerando 3 atributos simultáneamente.

### Nivel de logro

**C:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados en todas las actividades.

**IM:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en dos de las actividades.

**I:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en una de las actividades; o no clasifica los elementos que reúnen los atributos dados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la actividad y oculte con una hoja las actividades 2 y 3. Pregunte *¿Cómo son las pelotas?, ¿qué colores ves?, ¿qué tamaños ves?, ¿qué diseños tienen?* Pida al niño señalar con su dedo las pelotas grandes, verdes y con una estrella, una vez identificadas, pida al niño encerrarlas en un círculo.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la actividad y oculte con una hoja la actividad 3. Pregunte *¿Cómo son los aros?, ¿qué forma tienen?, ¿qué colores ves?, ¿qué diseños tienen?* Pida al niño señalar con su dedo los aros pequeños, azules y con líneas, una vez identificados, pida al niño marcarlos con una X.

- **Actividad 3.** Muestre al niño la actividad y pregunte *¿Qué ves en la actividad?, ¿para que se usan?, ¿qué colores ves?, ¿qué tamaños?* Pida al niño señalar con su dedo los elementos que se usan para jugar tenis, de tamaño grande y de color amarillo, una vez identificados, pida al niño encerrarlos en un círculo.

#### Extensión

- **Actividad 1.** Pida al niño observar la actividad y pensar en dos conjuntos en los cuales podría agrupar las pelotas. Entregue una hoja blanca para que dibuje su respuesta.

### Solución página 65

#### Objetivo específico

Clasificar elementos considerando dos y tres atributos simultáneamente

#### Habilidades cognitivas

• observar • relacionar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Riel morado. *¿Qué objetos ves en el recuadro morado? ¿Cómo son los helados del cuadro de la izquierda? ¿Qué nos indica la tabla? ¿Cómo son los helados del cuadro de la derecha? ¿Qué nos indica la tabla?*

- Riel naranja. *¿Qué objetos ves en el recuadro naranja? ¿Cómo son los helados del cuadro de la izquierda? ¿Qué nos indica la tabla? ¿Cómo son los helados del cuadro de la derecha? ¿Qué nos indica la tabla?*

#### Preguntas de cierre

- Riel morado. *¿Qué características tienen los helados que encerraste en cada recuadro? ¿Qué helado cumple con el color, pero no con la cantidad de bolitas en la primera actividad?*

- Riel naranja. *¿Qué helados cumplen con el color, pero no con la forma en la tercera actividad? ¿Qué helados no cumplen con la forma y color en la cuarta actividad?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué atributos usaste para clasificar? ¿Qué pasaría si no estuvieran los atributos en cada recuadro? ¿Qué hubieras hecho?*

#### Clasificación por dos y tres atributos a la vez

- Encierra los helados que cumplan con los atributos indicados en cada recuadro

The image shows four classification tasks arranged in a 2x2 grid. Each task consists of a table of attributes and a set of items to be classified.

- Top-Left (Purple border):** Table with a white cone and a purple splash. Items: 7 cones. Two are circled: one with purple ice cream and one with purple ice cream and purple sprinkles.
- Top-Right (Purple border):** Table with a white cone, a yellow splash, and a brown splash. Items: 6 cones. Three are circled: one with yellow ice cream, one with yellow ice cream and yellow sprinkles, and one with yellow ice cream and brown sprinkles.
- Bottom-Left (Orange border):** Table with a white triangle and an orange splash. Items: 8 popsicles. Two are circled: one with orange ice cream and one with orange ice cream and orange sprinkles.
- Bottom-Right (Orange border):** Table with a white rectangle, a brown splash, and a multi-colored dot splash. Items: 8 popsicles. Two are circled: one with brown ice cream and one with brown ice cream and multi-colored sprinkles.

### Indicador de evaluación

Clasifica elementos considerando 2 y 3 atributos simultáneamente.

### Nivel de logro

**C:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados en todos los ejercicios.

**IM:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en dos de los ejercicios

**I:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en uno de los ejercicios; o no clasifica los elementos que reúnen los atributos dados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Riel morado.** Comience por el primer cuadro, oculte con una hoja blanca las otras actividades para evitar distracciones. Pregunte: *¿Qué ves en la actividad?, ¿de qué colores? ¿Cuántas bolitas tienen los helados?* Muestre la tabla y pregunte *¿Qué crees que nos indica la tabla? ¿Cuántas bolitas deben tener los helados?, ¿de qué color?* Pida al niño que indique con su dedo los helados que cumplen con los atributos, una vez identificadas solicite que las encierre.

- **Riel naranja.** Aplicar la misma dinámica del riel morado.

#### Extensión

Invite al niño a escoger una actividad y pida describir los atributos que tienen todos los helados de la imagen.

### Solución página 67

#### Objetivo específico

Clasificar considerando tres atributos simultáneamente.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • distinguir • clasificar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1?, ¿cuántas bandejas hay?, ¿de qué colores son? ¿Puedes predecir lo que hay que agrupar en las bandejas?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cómo son las pelotas? ¿Qué atributos distingues? ¿son todas del mismo tamaño y forma? ¿Para qué deporte se usan las pelotas?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué pasteles pegaste en la bandeja celeste? ¿Qué pasteles pegaste en la bandeja amarilla? ¿Qué pasteles pegaste en la bandeja blanca? ¿Qué pasteles te gustaría comer? ¿Puedes pensar en una manera diferente de agrupar los pasteles en cada bandeja? ¿Qué atributos considerarías?

- Actividad 2. ¿Qué pelotas dibujaste en la tabla azul?, ¿de qué tamaño?, ¿de qué color?, ¿en qué deporte se usa? ¿Qué pelotas dibujaste en la tabla roja?, ¿de qué tamaño?, ¿de qué color?, ¿en qué deporte se usa? ¿Con las pelotas que quedan en el cuadro verde podrías formar otros grupos?, ¿cuáles?

#### Clasificación por tres atributos a la vez

1. Saca los stickers de la página 161. Pega en la bandeja amarilla los pasteles redondos, rosados y grandes. Pega en la bandeja celeste, los pasteles cuadrados, amarillos y pequeños. Pega en la bandeja blanca los pasteles triangulares, verdes y grandes.

2. Encierra las pelotas del recuadro verde que cumplan con los atributos dados en la tabla azul. Luego, dibuja las pelotas en la tabla azul y píntalas. Haz lo mismo para la tabla roja. (Atributos: tamaño - color - uso).



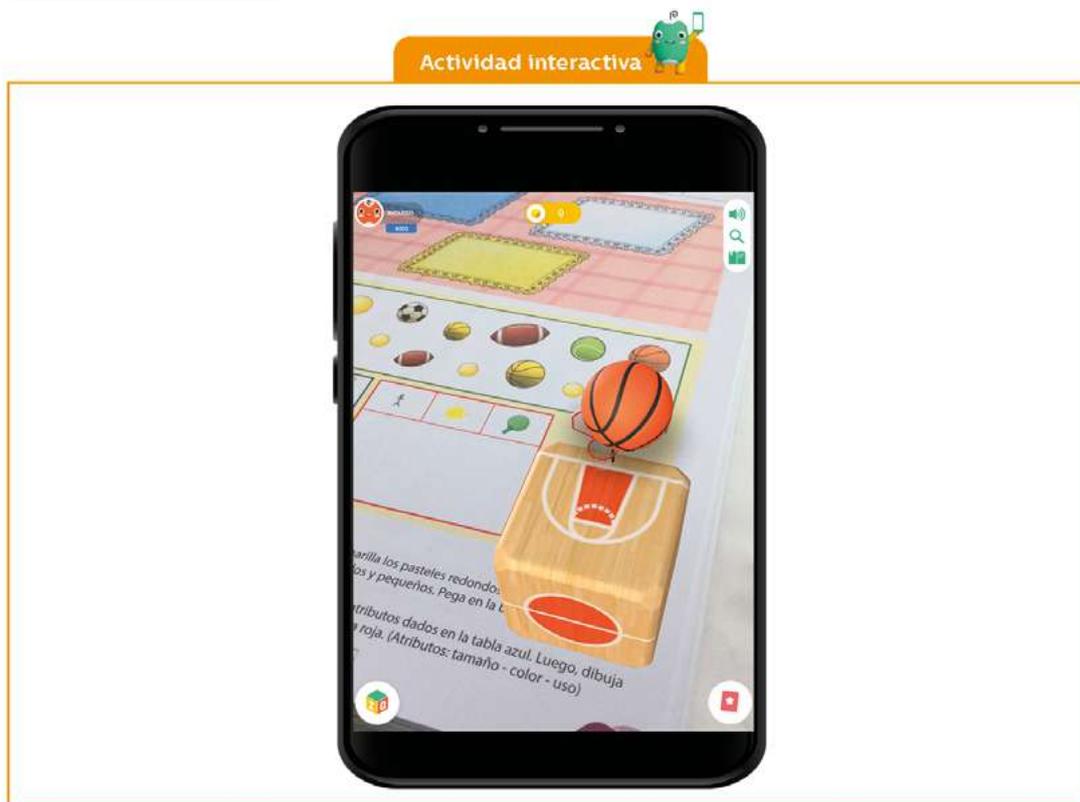
### Marcador página 67

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en observar la imagen del balón en RA y explorar las posibilidades de movimiento y sonido que aporta la experiencia.

#### Habilidades trabajadas

Describir - relacionar - comparar.



### Indicador de evaluación

Clasifica elementos considerando 3 atributos simultáneamente.

### Nivel de logro

**C:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados en todos los ejercicios de ambas actividades.

**IM:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en una de las actividades o clasifica los elementos que reúnen los atributos dados en al menos 1 ejercicio de cada actividad.

**I:** Clasifica los elementos que reúnen los atributos dados solo en un ejercicio; o no clasifica los elementos que reúnen los atributos dados en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Distribuya los stickers sobre la mesa de manera ordenada. Invite al niño a observar la actividad 1 y pregunte *¿Cuántas bandejas hay?, ¿de qué colores son?* Pida al niño que le muestre la bandeja amarilla y diga: En la bandeja amarilla van los pasteles redondos, rosados y grandes. Solicite al niño que tome los stickers mencionados, una vez que los identifique, invite al niño a pegarlos en la bandeja. Realice la misma dinámica para los stickers que deben ir en la bandeja celeste y blanca.

- **Actividad 2.** Pida a los niños observar las pelotas y pregunte *¿En qué deporte se usan las pelotas de la imagen?* Si el niño no identifica pregunte *¿Con cuáles se juega fútbol? ¿Con cuáles se juega básquetbol? ¿Con cuáles se juega tenis? ¿Con cuáles se juega ping pong? ¿Con cuáles se juega rugby?* Pida al niño que vaya indicando con su dedo cada respuesta. Continúe e invite al niño a observar la tabla azul y explique la simbología (tamaño - color - uso) y pregunte apuntando los atributos de la tabla *¿Cuál pelota es grande, de color naranja y sirve para jugar basquetbol?* Pida al niño identificarla con su dedo y luego encerrarla. Solicite que dibuje su respuesta. Continúe con la tabla roja siguiendo la misma dinámica.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca e invite a clasificar los stickers que sobraron utilizando criterio a elección. (tamaño - forma - color)

### Concepto de aprendizaje: clasificación por criterio a elección

#### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

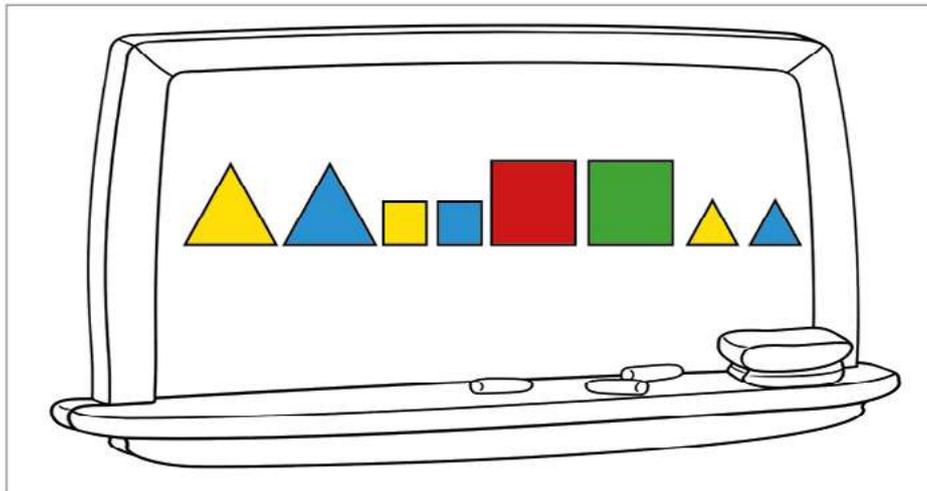
**Juego grupal:** clasificación por criterio a elección

**Tiempo estimado:** 25 minutos

**Materiales:** Set de figuras geométricas de papel para cada grupo. Mismo set para la educadora, tamaño grande, para pegar en la pizarra. Dos hojas de block para cada grupo.

**Lugar:** sala de clases.

Muestre el set y ubíquelo en la pizarra.



Forme grupos de cuatro integrantes, entregue un set y dos hojas de block a cada grupo.

Muestre las figuras que ha puesto en la pizarra e invite a los niños a identificar y señalar las características de cada figura a través de las siguientes preguntas orientadoras: *¿Cómo son estas figuras? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian? ¿Qué atributos estás mirando?* Explique o mencione que el objetivo de la actividad es agrupar estas figuras de acuerdo a los atributos que han descubierto; para ello deben utilizar las hojas de block y organizarse grupalmente decidiendo el criterio a utilizar en sus agrupaciones.

### Solución página 66

#### Objetivo específico

Clasificar elementos por criterio a elección.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • distinguir • clasificar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuántas cajas hay?, ¿de qué colores son las cajas? ¿Qué juguetes tiene Francisca?, ¿de qué colores son los juguetes?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2?, ¿cuántas cajas hay?, ¿de qué colores son las cajas? ¿Qué juguetes tiene Benjamín?, ¿de qué colores son los juguetes?, ¿de qué tamaño son los juguetes?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo ordenaste los juguetes de Francisca? ¿Cuáles juguetes van en la caja celeste? ¿Cuáles juguetes van en la caja amarilla? ¿Cuáles juguetes van en la caja rosada? ¿En qué atributos te fijaste para agrupar los juguetes?

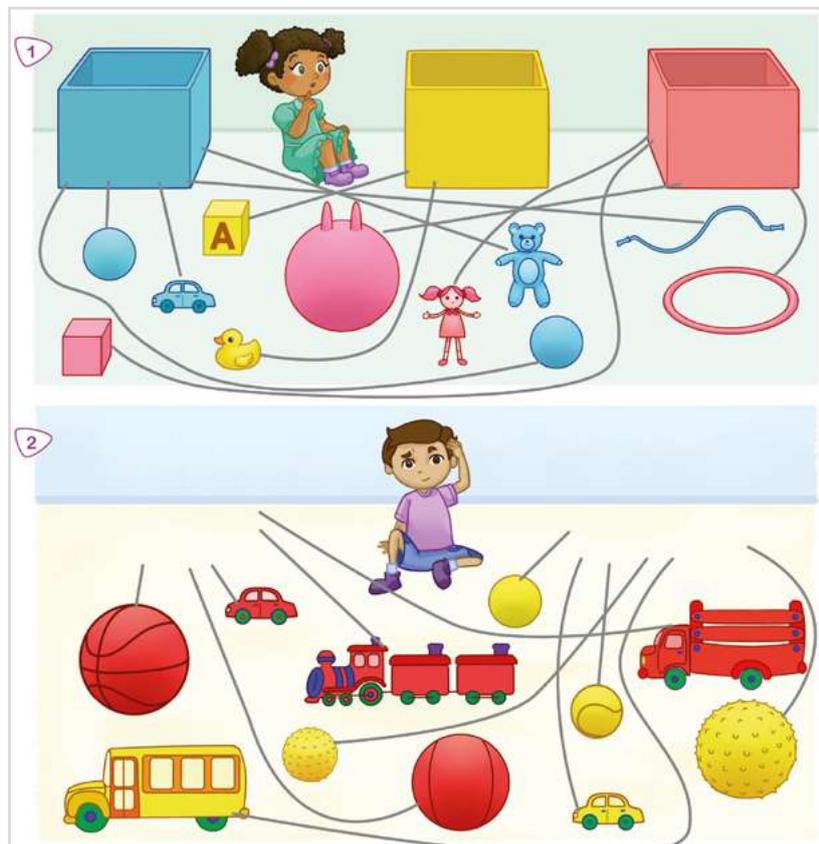
- Actividad 2. ¿Cómo ordenaste los juguetes de Benjamín? ¿De qué colores pintaste las cajas?

#### Preguntas metacognitivas

¿De cuántas maneras diferentes podrías haber agrupado los juguetes de Benjamín? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Recuerda los pasos que hiciste para hacer la actividad?

#### Clasificación por criterio a elección

1. Ayuda a Francisca a guardar sus juguetes, ¿cómo podría ordenarlos? Une, con una línea, cada juguete con la caja a la que pertenece.
2. Ayuda a Benjamín a ordenar sus juguetes. Observa los juguetes y forma dos grupos para ordenarlos. Une cada grupo a una caja y decórala según el criterio de agrupación que usaste. ¿En qué te fijaste para ordenar los juguetes?, ¿los podrías haber ordenado de otra manera?.



### Indicador de evaluación

Clasifica elementos por criterio a elección.

### Nivel de logro

**C:** Clasifica todos los elementos considerando un criterio a elección en ambas actividades.

**IM:** Clasifica todos los elementos considerando un criterio a elección solo en una de las actividades; o clasifica al menos 2 elementos considerando un criterio a elección en ambas actividades.

**I:** Clasifica al menos un elemento considerando un criterio a elección en ambas actividades; o no clasifica los elementos considerando un criterio a elección en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la actividad y oculte con una hoja la actividad 2 para evitar distracciones. Invite al niño a observar las cajas y pregunte *¿Cuántas cajas hay?, ¿de qué colores? ¿Qué juguetes van en la caja celeste?* Pida al niño indicar con su dedo los juguetes que pueden ir en la caja celeste, luego invítelo a unir los juguetes a la caja, uno a la vez. Realice lo mismo para las cajas amarilla y rosada.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la actividad y pregunte *¿Qué juguetes tiene Benjamín?* Invite al niño a nombrarlos uno a uno, luego pregunte *¿De qué colores son? ¿De qué colores podrías pintar las cajas?* Invite al niño a pintar las cajas. Luego pregunte *¿Qué juguetes pueden ir en la caja roja?* Pida al niño indicar con su dedo los juguetes que pueden ir en la caja roja, luego invítelo a unir los juguetes a la caja, uno a la vez. Realice lo mismo para la caja amarilla.

#### Extensión

- **Actividad 2.** Pida al niño observar la actividad y pensar en otra forma de agrupar los juguetes. Entregue una hoja blanca para que dibuje su respuesta.

## Concepto de aprendizaje: seriación por: longitud - altura - cantidad

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: seriación por longitud - altura - cantidad**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** No se requieren.

**Lugar:** Patio.

Invite a los niños a formar grupos de 5 aprox. Intente que en cada grupo queden niños de distintas alturas y longitud de pelo, por eso es importante que cada grupo esté compuesto por niños y niñas. Una vez formado los grupos, explique a los niños que jugarán a “Simón manda”, por lo tanto deben estar muy atentos a las indicaciones:

*Simón manda que cada grupo se ordene del más bajo al más alto.*

*Simón manda que cada grupo se ordene desde el niño que tiene el pelo más corto, al que tiene el pelo más largo.*

*Simón manda que cada niño del grupo muestre una cantidad de dedos distinta, cada uno utilizando una sola mano, y se ordenen desde el que muestra menos cantidad de dedos al que muestra más cantidad de dedos.*

Cada vez que se dé una indicación, verifique que los niños formen correctamente la serie de izquierda a derecha, y pregunte: *¿Están ordenados por altura, longitud o cantidad? ¿Dónde parte la secuencia? ¿Dónde termina la secuencia?*

### Solución página 68

#### Objetivo específico

Ordenar series de elementos considerando los criterios longitud, altura y cantidad.

#### Habilidades cognitivas

• identificar • relacionar • ordenar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Cuántos recuadros hay en la actividad? ¿Qué piensas que hay que hacer con estas imágenes? ¿Cómo puedes ordenar las imágenes?*

- Actividad 2 y 3: *Aplicar la misma dinámica de la actividad 1.*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué pegaste en la primera actividad? ¿Cómo ordenaste las imágenes?*

- Actividad 2. *¿Qué pegaste en la segunda actividad? ¿Cómo ordenaste las imágenes?*

- Actividad 3. *¿Qué pegaste en la tercera actividad? ¿Cómo ordenaste las imágenes? ¿Qué secuencia fue más fácil de ordenar?, ¿por qué? ¿Qué secuencia fue más difícil de ordenar?, ¿por qué?*

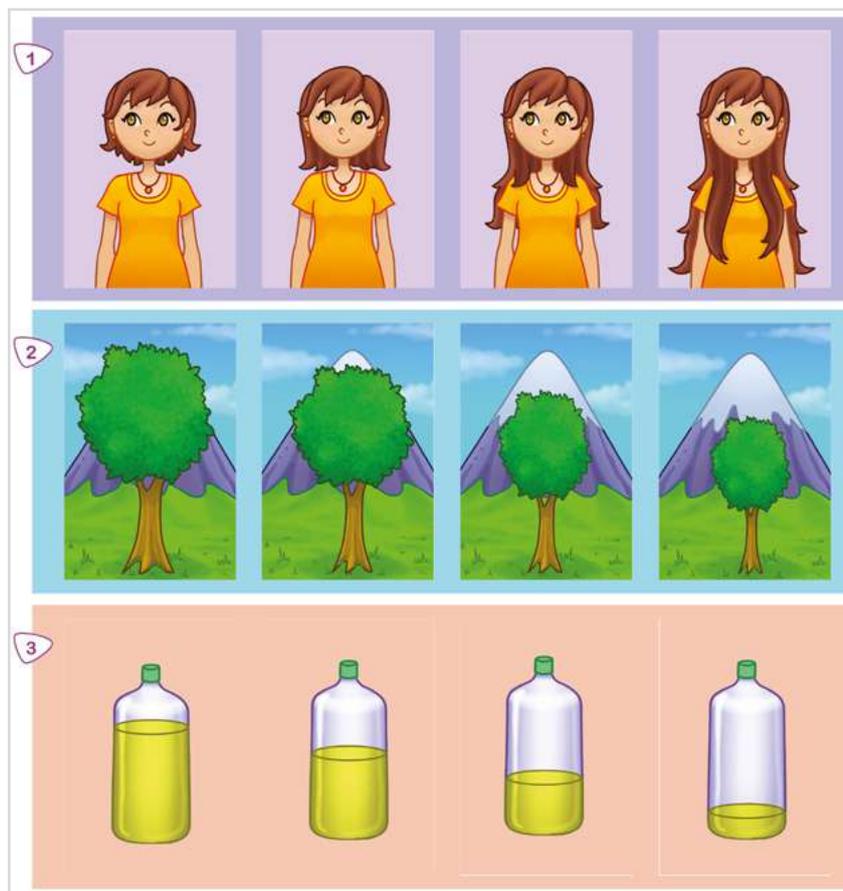
#### Preguntas metacognitivas

*¿En qué atributos te fijaste para ordenar las secuencias? ¿De qué otra forma podrías haber ordenado las imágenes de la niña /los árboles/las botellas?*

#### Seriación por: longitud - altura - cantidad

Recorta las imágenes de la página 73 y pega:

1. Desde la niña que tiene el pelo más corto a la que tiene el pelo más largo.
2. Desde el árbol más alto al árbol más bajo.
3. Desde la botella más llena a la botella más vacía.



### Indicador de evaluación

Ordena elementos en serie según criterios longitud, altura y cantidad.

### Nivel de logro

**C:** Ordena los elementos según los criterios señalados en las tres series.

**IM:** Ordena los elementos según los criterios señalados en dos de las series.

**I:** Ordena los elementos solo en una serie o, no logra ordenar los elementos según los criterios señalados en cada serie.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a recortar las imágenes por partes, por ejemplo todas las niñas primero y pregunte: *¿Qué ves en las imágenes?, ¿cómo tiene el pelo la niña?, ¿en qué se diferencian?, ¿cuál tiene el pelo más largo?, ¿cuál tiene el pelo más corto?* Pida al niño ordenar y pegar en la primera actividad, desde la niña que tiene el pelo más corto hasta la que tiene el pelo más largo.

- **Actividad 2 y 3.** Realice lo mismo con las otras series, recortar, identificar los atributos (altura - cantidad) y pegar.

#### Extensión

Entregue material concreto para ordenar por altura, longitud o cantidad (palitos de diferente altura, muñecas rusas, hebras de lana, frascos sellados con diversas cantidades), entregue tarjetas con simbología que indique ordenar de mayor a menor o de menor a mayor tamaño, altura o longitud.

Solicite al niño comenzar ordenando de acuerdo a la tarjeta seleccionada, una vez que realice la secuencia con el material concreto y usted la revise, puede pasar a la siguiente tarjeta.

## Concepto de aprendizaje: seriación por: cantidad - tamaño

### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: seriación por cantidad - tamaño**

**Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Plasticina, palitos de helado, lápices scripto.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a los niños a estar muy atentos y comience entregando un trozo de plasticina y pídale que formen tres esferas de diferentes tamaños, una grande, mediana y pequeña. Una vez formadas las esferas dé la siguiente instrucción:

- *Ordenen las esferas desde la más pequeña a la más grande.*

Pida a los niños dejar la serie de esferas encima de la mesa, pero a un costado y ahora entregue tres palitos de helado a cada niño más los lápices scripto y solicite que dibujen en un palito un círculo, en otro palito dos círculos y en otro palito tres círculos, luego dé la siguiente instrucción:

- *Ordenen los palitos de helado desde el que tiene más círculos al que tiene menos círculos.*

Ahora invite a los niños a observar las dos series y realice preguntas como: *¿Cómo ordenamos la serie de esferas? ¿Cómo ordenamos la serie de palitos?* Si considera necesario, puede repetir la actividad ordenando las series de otra manera, por ejemplo las esferas desde la más grande a la más pequeña y los palitos de helado desde el que tiene menos círculos al que tiene más círculos.

### Solución página 69

#### Objetivo específico

Ordenar series de elementos de acuerdo a criterios cantidad y tamaño.

#### Habilidades cognitivas

• comparar • distinguir • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué objetos observas?, ¿son todos los baldes iguales?, ¿en qué se diferencian? ¿Cómo puedes ordenar los baldes?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en las imágenes? ¿Cómo son las flores? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian? ¿Cómo puedes ordenar las flores?*

- Actividad 3. *¿Cuántos corazones hay en la actividad 3? ¿Cómo está ordenada la serie de corazones? ¿Qué debes dibujar en el último recuadro? ¿Qué debes dibujar en el recuadro donde están las estrellas? ¿De qué tamaño debe ser?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cómo ordenaste los baldes? ¿Qué balde pegaste primero? ¿Qué balde pegaste al final? ¿En qué atributo te fijaste para ordenar la secuencia?*

- Actividad 2. *¿Cómo ordenaste las flores? ¿Qué flor pegaste primero? ¿Qué flor pegaste al final? ¿de qué otra manera las podrías haber ordenado?*

- Actividad 3. *¿Qué dibujaste en las secuencias de la actividad 2? ¿Qué atributo miraste en esta actividad?*

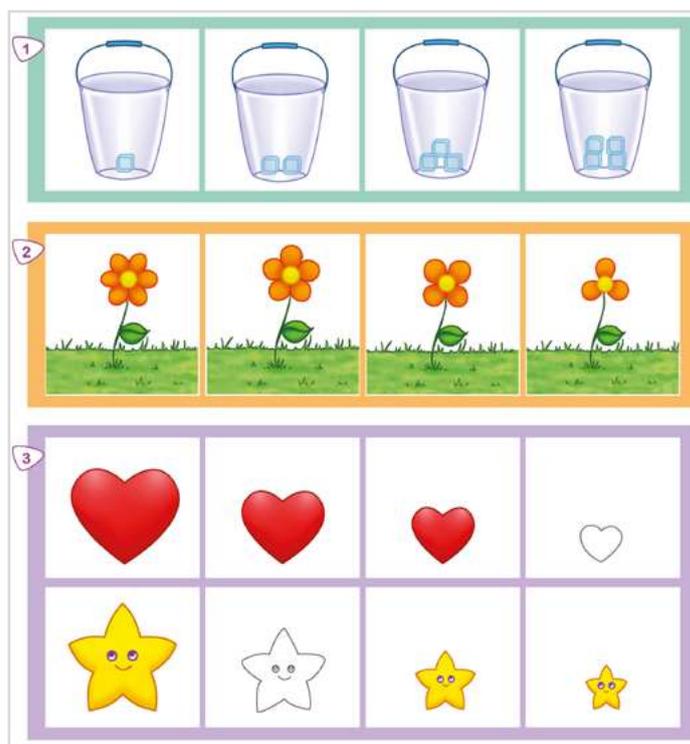
#### Preguntas metacognitivas

*¿Para qué nos sirvió esta actividad de seriación? ¿En qué otra situación has tenido que ordenar por tamaño?*

#### Seriación por: cantidad - tamaño

Despega los stickers de la página 163 y utilízalos en las actividades 1 y 2.

1. Pega los baldes partiendo del que tiene menos hielos.
2. Pega las flores partiendo de la que tiene más pétalos.
3. Dibuja el elemento que falta para completar cada secuencia



### Indicador de evaluación

Ordena elementos en serie según criterios cantidad y tamaño.

### Nivel de logro

**C:** Ordena los elementos según los criterios señalados en las tres series.

**IM:** Ordena los elementos según los criterios señalados en dos de las series.

**I:** Ordena los elementos solo en una serie o, no logra ordenar los elementos según los criterios señalados en cada serie.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1 y 2.** Tenga disponible sobre la mesa los stickers. Invite al niño a observar primero todos los baldes y pregunte: *¿Qué ves en las imágenes? ¿Cómo son los baldes?, ¿en qué se diferencian?, ¿cuál tiene más hielos?, ¿cuál tiene menos hielos?* Pida al niño ordenar y pegar en la primera actividad, los baldes desde el que tiene menos hielos. Realice lo mismo con las flores partiendo desde la que tiene más pétalos.

- **Actividad 3.** Dé una indicación a la vez, comenzando por los corazones y pregunte *¿Qué elementos ves?, ¿son todos del mismo tamaño?, ¿cuál es el más grande?, ¿cómo están ordenados?, ¿de qué tamaño debe ser el corazón que falta?* Pida al niño dibujar. Continúe con las estrellas y pregunte *¿Qué elementos ves?, ¿son todos del mismo tamaño?, ¿cuál es la más grande?, ¿cuál es la más pequeña?, ¿de qué tamaño debe ser la estrella que falta?* Pida al niño dibujar la estrella. Una vez dibujados los elementos en cada secuencia, invite a pintar.

#### Extensión

Invite al niño a dibujar en una hoja aparte, un balde y una flor más, para que pueda ir al final de cada secuencia. (un balde sin hielos y una flor con dos pétalos)

### Solución página 70

#### Objetivo específico

Ordenar series de elementos según criterios color, ancho y longitud.

#### Habilidades cognitivas

• Comparar • Ordenar • Representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Para qué se usan los posavasos?, ¿son todos iguales?, ¿en qué se diferencian?, ¿cuál es el más claro?, ¿cuál es el más oscuro? ¿Qué piensas que hay que hacer para ordenar los posavasos?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿En qué se parecen los vasos? ¿En qué se diferencian los vasos? ¿Cuál es el vaso más ancho? ¿Cuál es el vaso más angosto?

- Actividad 3. ¿Qué observas en la actividad 3? ¿Para qué se usan las bombillas? ¿Cuál es la bombilla más larga? ¿Cuál es la bombilla más corta?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo ordenaste los posavasos? ¿Qué número usaste para el más oscuro y el más claro? ¿Qué atributo miraste para ordenarlos?

- Actividad 2. ¿Cómo ordenaste los vasos? ¿Qué número usaste para el más angosto? ¿Qué número usaste para el más ancho? ¿Qué atributo miraste para ordenarlos?

- Actividad 3. ¿Cómo ordenaste las bombillas? ¿Qué número usaste para la bombilla más corta? ¿De qué otra forma podrías ordenar las bombillas? ¿En qué otra situación has ordenado por color/ ancho/ longitud?

#### Seriación por: color - ancho - longitud

1. Enumera del 1 al 4 partiendo del posavasos más oscuro.
2. Enumera del 1 al 4 partiendo del vaso más ancho.
3. Enumera del 1 al 5 partiendo de la bombilla más corta.

1

4 3 1 2

2

4 1 2 3

3

4 2 3 1 5

### Indicador de evaluación

Ordena elementos en serie según criterios cantidad y tamaño.

Ordena elementos en serie según criterios color, ancho y longitud

### Nivel de logro

**C:** Ordena los elementos según los criterios señalados en las tres series.

**IM:** Ordena los elementos según los criterios señalados en dos de las series.

**I:** Ordena los elementos solo en una serie o, no logra ordenar los elementos según los criterios señalados en cada serie.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño una actividad a la vez, si considera necesario oculte las otras actividades con una hoja blanca.

- **Actividad 1.** Dibuje en la parte superior de la hoja los números del 1 al 4. Explique al niño que utilizará estos números para ordenar las secuencias del más oscuro al más claro. Pregunte *¿Cómo son los posavasos?, ¿cuál es el más oscuro? ¿Qué número le corresponde al posavasos más oscuro? ¿Cuál posavasos debe tener el número 2? ¿Cuál es la imagen que sigue? ¿Dónde ubico el número 3? ¿Cuál será la cuarta escena?*

- **Actividad 2.** Vuelva a mostrar los número del 1 al 4 y comente al niño que ordenarán los vasos desde el más ancho al más angosto y pregunte: *¿Qué vaso es el más ancho? ¿Qué número le corresponde al vaso más ancho? ¿Cuál es la imagen que sigue? ¿Qué número debes escribir? ¿Dónde ubico el número 3? ¿Cuál es el vaso más angosto? ¿Qué número le corresponde?*

- **Actividad 3.** Comente al niño que en la secuencia numérica ahora agregará el 5, ya que son cinco escenas y debe enumerar del 1 al 5, comenzando por la bombilla más corta. Pregunte *¿Cuál es la bombilla más corta? ¿Qué número le corresponde a la bombilla más corta? ¿Cuál es la bombilla que le corresponde el número 2? ¿Dónde ubicarás el número 3? ¿Cuál es la bombilla más larga? ¿Qué número le corresponde?*

#### Extensión

Pida al niño escoger una de las secuencias e imaginar cuál podría ser un último recuadro para finalizar la secuencia escogida. Invite al niño a dibujarla en una hoja aparte.

### Solución página 71

#### Objetivo de aprendizaje Nº 2

Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • clasificar • resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cómo son los platos?, ¿de qué colores?, ¿con qué diseños? ¿Qué hay dentro de los platos? ¿Qué nos indica la tabla? ¿Debe tener estrellas el plato de la perrita Linka?, ¿debe ser de color rojo?, ¿debe tener un hueso adentro? Según la tabla ¿En qué atributos tienes que fijar tu atención?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2?, ¿qué figuras hay en los conjuntos del recuadro verde / amarillo / azul?, ¿como se agruparon? ¿Qué nos indica la tabla?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuáles son los platos de la perrita Linka?, ¿tiene comida o tienen un hueso? ¿De qué color son los platos? ¿Tienen estrellas?

- Actividad 2. ¿Qué criterio se utilizó para agrupar los conjuntos de cada recuadro?, ¿por tamaño, color o forma?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué información te entregaron los conjuntos? ¿Qué información te entregan la tablas? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?

#### Resolver problemas de clasificación

1. La perrita Linka no sabe cuáles son sus platos, ¡ayúdala! Descubre los platos, siguiendo las pistas de la tabla, y enciérralos.
2. Observa los conjuntos. ¿Qué criterio se utilizó para agrupar los dos conjuntos de cada riel?. Encierra en la tabla de atributos el criterio utilizado en cada caso, luego, dibuja una figura geométrica que pueda ir en cada conjunto.

1						

2			Tamaño Color Forma
			Tamaño Color Forma
			Tamaño Color Forma

### Indicador de evaluación

Ordena elementos en serie según criterios cantidad y tamaño.

Resuelve problemas de clasificación.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve los problemas de ambas actividades atendiendo a las indicaciones dadas.

**IM:** Resuelve los problemas de una sola actividad atendiendo a las indicaciones dadas; o resuelve los problemas solo de algunos ejercicios de ambas actividades atendiendo a las indicaciones dadas.

**I:** Resuelve los problemas solo de un ejercicios de una de las actividades atendiendo a las indicaciones dadas; o no resuelve los problemas atendiendo a las indicaciones dadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño y comente que debe buscar los platos de la perrita Linka. Pídale observar la tabla. Indique las estrellas y pregunte *¿Tiene estrellas el plato de la perrita Linka?* Ayude al niño a descartar los platos que no tienen estrellas marcandolos con una X. Luego pregunte *¿Son de color rojo los platos?* Pida al niño marcar con una X los platos rojos. Continúe *¿Tienen huesos los platos?* Invite al niño a encerrar los platos con huesos. Para finalizar pregunte *¿Cuáles son los platos de la perrita Linka?*

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez y muestre la tabla de atributos explicando lo que representa la simbología, si considera necesario puede realizar como ejemplo el primer ejercicio. Para guiar la actividad pregunte *¿Están agrupados por tamaño?* *¿Están agrupados por color?* *¿Están agrupados por forma?*

#### Extensión

- **Actividad 1.** Invite al niño a buscar en la actividad, el plato que cumple con los atributos contrarios a los de la perrita Linka (sin estrellas - de color rojo - con comida)

### Solución página 72

#### Objetivo específico

Aplicar las habilidades de clasificación y seriación en diferentes desafíos.

#### Habilidades cognitivas

• clasificar • ordenar • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué figuras ves en la tabla?, ¿qué números?, ¿qué colores? ¿Qué debes dibujar para completar la tabla?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cómo son los cohetes? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?, ¿son todos del mismo tamaño?, ¿cómo los ordenarías?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos corazones pintaste de color rojo? ¿Cuántos soles pintaste de color amarillo? ¿Cuántas nubes pintaste de color verde? ¿Cuántas lunas pintaste de color celeste? ¿Cuáles son los pasos que realizaste para completar el cuadro? o ¿Qué estrategias utilizaste para completar el cuadro?

- Actividad 2. ¿Cómo ordenaste los cohetes? ¿Cuántos cohetes hay? ¿A cuál cohete le escribiste el número 1? ¿A cuál cohete le escribiste el número 6?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta página? ¿Para qué nos sirve aprender a clasificar y a seriar elementos?

#### Clasificación por varios atributos a la vez y seriación por tamaño

1. Completa la tabla, dibujando y pintando, de acuerdo a los atributos dados. (Atributos: forma - cantidad - color)
2. Enumera del 1 al 6 partiendo del cohete más grande.

1	1	2	3	4

5		2		4	
1		6		3	

### Indicador de evaluación

Aplica las habilidades de clasificación y seriación según indicaciones dadas.

### Nivel de logro

**C:** Aplica correctamente la habilidad requerida en ambos desafíos.

**IM:** Aplica correctamente la habilidad requerida solo en uno de los desafíos; o aplica correctamente la habilidad en al menos 3 ejercicios de cada desafío.

**I:** Aplica correctamente la habilidad en al menos 2 ejercicios de cada desafío; o no aplica correctamente la habilidad requerida en los desafíos presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la tabla y pregunte indicando con su dedo la columna de elementos *¿Qué objetos hay?* Luego muestre la columna del número 1 y pregunte *¿Qué número ves?* Si es necesario oculte las columnas de los número 2, 3 y 4. Continúe y pregunte *¿Cuántos soles debes dibujar?* Pida al niño dibujar y continúe *¿Cuántas nubes debes dibujar?* Pida al niño dibujar. *¿Cuántas lunas debes dibujar?* Pida al niño dibujar, luego pregunte indicando con su dedo el color *¿De qué color debes pintar los elementos?* Continúe con la misma dinámica para las siguientes columnas.

- **Actividad 2.** Comente al niño que ordenará los cohetes desde el más grande al más pequeño. Invite al niño a escribir los números del 1 al 6 en una hoja en blanco. Pida al niño buscar el cohete más grande y que lo indique con su dedo, una vez identificado pida al niño escribir el número 1. Realice lo mismo para los otros cohetes hasta llegar al número 6.

#### Extensión

Entregue una hoja con 6 recuadros y solicite al niño representar una serie de lunas de diferente tamaño ordenándolas de la más pequeña a la más grande. Luego pídale que establezca la relación de cada luna con el cohete del cuaderno que le corresponde según su tamaño, incluso le puede asignar el número del cohete que tiene el mismo tamaño.



#### UNIDAD 5

#### Geometría

La geometría es un área del conocimiento matemático que implica y desarrolla diversas habilidades, tales como: artísticas, visuales, verbales, gráficas y lógicas, y ofrece a los niños la oportunidad para relacionar las matemáticas con la vida diaria y explorar el entorno.

La comprensión geométrica de los niños comienza visualmente centrándose en la figura completa y no en las relaciones de los lados, ángulos y caras. El primer conocimiento adquirido a nivel visual se va ampliando a un nivel más descriptivo centrándose en los atributos específicos de las figuras planas y cuerpos geométricos.

Para este nivel educativo su enseñanza está enfocada hacia el reconocimiento del nombre y algunos atributos de figuras y cuerpos geométricos (figuras bidimensionales o 2D y figuras tridimensionales o 3D), asociándolos con diversas formas de objetos, dibujos y construcciones del entorno.

#### Páginas del texto del estudiante:

75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88.

#### Vocabulario matemático

- **Figuras bidimensionales - 2D**

- Línea curva
- Línea recta
- Círculo
- Cuadrado
- Triángulo
- Lados
- Vértices

- **Figuras tridimensionales - 3D**

- Esfera
- Cubo
- Cono
- Cilindro

### Concepto de aprendizaje: líneas rectas y curvas

#### Objetivo de aprendizaje Nº 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: líneas rectas y curvas

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Una botella pequeña plástica, con un pequeño agujero en la tapa (una para cada niño).  
Agua.

**Lugar:** Patio.



Invite a los niños a sentarse en semicírculo y dígalos que con su dedo “mágico” deben dibujar líneas rectas y curvas en el aire, siguiendo los ejemplos dados por usted.

Una vez reforzados los distintos tipos de trazos, entregue una botella de agua a cada niño e invítelo a realizar sobre la tierra o cemento líneas rectas y curvas libremente. Si durante la actividad necesita más agua, vuelva a llenar la botella. Durante el proceso vaya preguntado a los niños acerca de las líneas que van realizando, también puede dar instrucciones que guíen el proceso, por ejemplo: *Ahora, todos formen líneas rectas. Ahora todos formen líneas curvas.*

Una vez terminada la actividad, pida a los niños volver a reunirse en semicírculo para dialogar acerca de lo realizado. Puede realizar las siguientes preguntas: *¿Cómo eran los trazos que hicieron con el agua? ¿Qué diferencias observaste al realizar ambos trazos? ¿Qué figuras se pueden formar con líneas rectas? ¿Qué figuras se pueden formar con líneas curvas?*

Si lo considera oportuno, puede realizar esta actividad con otro material, ya sea tiras de lana o cuerdas.

### Solución página 75

#### Objetivo específico

Distinguir líneas rectas y curvas.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué medio de transporte observas? ¿Cuántos autos hay? ¿Cómo es el camino del auto azul? ¿Cómo es el camino del auto rojo? ¿Reconoces la señal de tránsito?, ¿qué significa?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cómo son las líneas de las figuras?, ¿cuáles son rectas?, ¿cuales son curvas?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué autos tienen caminos curvos? ¿Qué autos tienen caminos rectos?

- Actividad 2. ¿Cuántas líneas rectas encontraste en la actividad 2?, ¿qué color utilizaste para marcarlas? ¿Cuántas líneas curvas encontraste?, ¿qué color utilizaste para marcarlas?

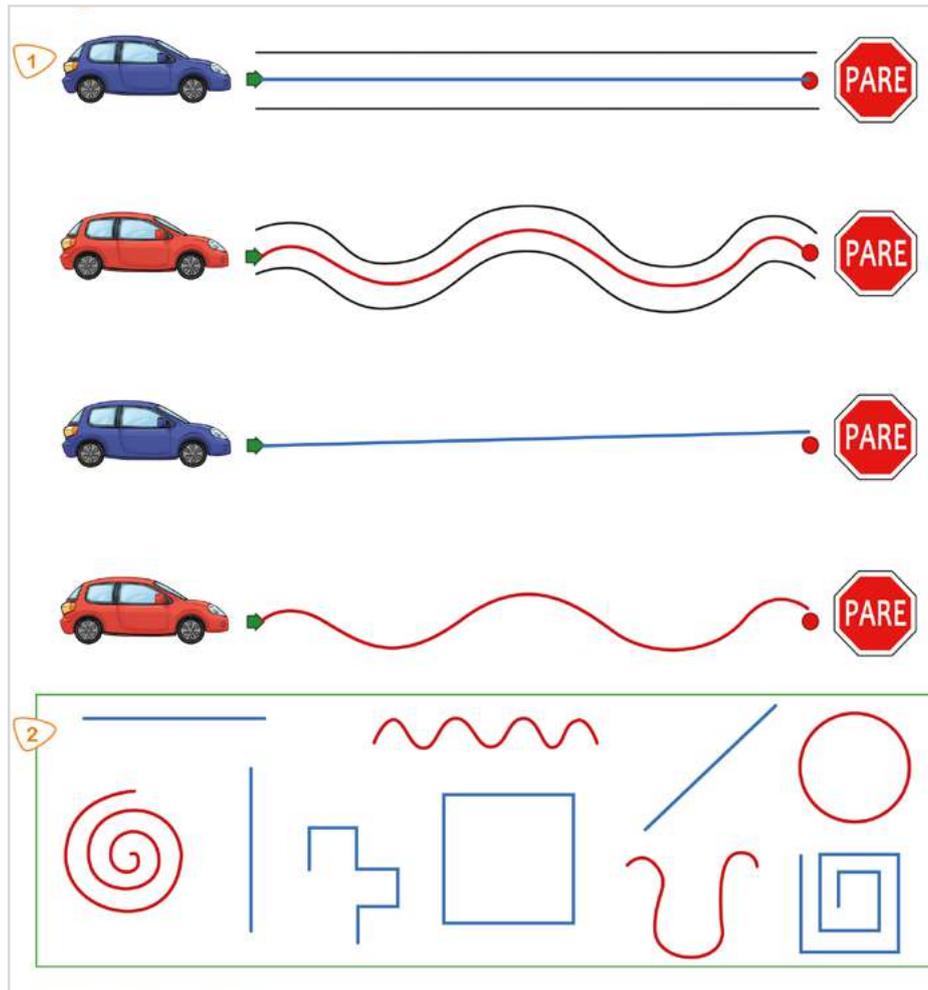
#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Para qué nos sirve distinguir entre líneas rectas y curvas? ¿En qué lugares de la sala ves líneas rectas? ¿Dónde ves líneas curvas? ¿Cómo explicarías la diferencia entre una línea recta y una línea curva?

#### Líneas rectas y curvas

1. Marca con color azul los caminos rectos y con color rojo los caminos curvos. Fíjate en el color de cada auto para trazar los caminos que faltan.

2. Traza con color azul las líneas rectas y con color rojo las líneas curvas.



### Indicador de evaluación

Distingue líneas rectas y curvas.

### Nivel de logro

**C:** Distingue líneas rectas y curvas en ambas actividades.

**IM:** Distingue líneas rectas y curvas solo en una de las actividades o distingue algunas líneas rectas y curvas de cada actividad.

**I:** Distingue una línea recta y curva en ambas actividades; o no distingue líneas rectas y curvas en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Comente al niño que los autos tienen que pasar por diferentes caminos, el azul por un camino recto y el rojo por un camino curvo. Pida al niño que con su dedo índice trace los caminos antes de hacerlo con el lápiz.

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar las líneas y pregunte *¿Cuáles son líneas rectas?* Pida al niño que las identifique con su dedo y luego las trace con azul. Una vez que termine pregunte *¿Cómo son las líneas que quedan?* Invite al niño a trazarlas con lápiz rojo.

#### Extensión

Entregue trozos de lana o hilo e invite al niño a representar las líneas de la actividad 2, con los trozos de lana.

## Concepto de aprendizaje: líneas abiertas y cerradas

### Objetivo de aprendizaje N° 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

## Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: líneas abiertas y cerradas**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Tiza y un trozo de lana de 30 cm para cada niño.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Pida a los niños ubicarse en círculo en el suelo y entregue un trozo de lana a cada uno. Una vez sentados genere diálogos acerca de las líneas abiertas y líneas cerradas, realice preguntas como: *¿Cómo podría hacer una línea abierta?, ¿cómo podría hacer una línea cerrada?*

Invite a los niños a utilizar la lana para realizar líneas abiertas y cerradas con distintas formas. Una vez practicados los conceptos, pida a los niños salir al patio para dibujar con tiza elementos o paisajes que incluyan líneas abiertas y cerradas.

Los dibujos también los pueden realizar dentro de la sala de clases, en un papelógrafo y utilizando plumones.

Una variación de esta actividad es invitarlos al patio a manipular aros y cuerdas. Una vez que todos los niños manipulen los elementos, pídeles ubicarlos en el suelo para comentar sus semejanzas y diferencias, identificando cuáles son los elementos con líneas abiertas y con líneas cerradas.

### Solución página 76

**Objetivo específico:** distinguir líneas abiertas y cerradas.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • distinguir • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿Cómo son las líneas? ¿Cuáles crees que son líneas abiertas? ¿Cuáles crees que son líneas cerradas?, ¿por qué?
- Actividad 2. ¿Qué figuras observas en la actividad 2?, ¿cuáles están formadas por líneas cerradas?
- Actividad 3. ¿Qué crees que debes dibujar en la actividad 3?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántas líneas abiertas encontraste? ¿Las líneas abiertas que encontraste, son curvas o rectas?
- Actividad 2. ¿Cuántas figuras con línea cerrada pintaste?
- Actividad 3. ¿Qué dibujaste en el cuadro verde?, ¿qué tipo de línea utilizaste? ¿Qué dibujaste en el cuadro naranja?, ¿qué tipo de línea utilizaste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué tuviste que fijar tu atención para realizar la actividad? ¿Cómo explicarías la diferencia entre una línea abierta y una cerrada?

#### Líneas abiertas y cerradas

1. Repasa con color verde las líneas abiertas.
2. Pinta de color naranja las figuras formadas por líneas cerradas.
3. Dibuja en el cuadro verde una figura con líneas abiertas y en el recuadro naranja una figura con líneas cerradas. Las figuras que hiciste en el cuadro verde y naranja ¿tienen líneas rectas o curvas?

1

2

3

Abiertas

Cerradas

### Indicador de evaluación

Distingue líneas abiertas y cerradas.

### Nivel de logro

**C:** Distingue líneas abiertas y cerradas en todas las actividades.

**IM:** Distingue líneas abiertas y cerradas en al menos dos de las actividades o distingue algunas líneas abiertas y cerradas de cada actividad.

**I:** Distingue líneas abiertas y cerradas solo en una actividad o no distingue líneas abiertas y cerradas en las actividades.

### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la primera actividad, si considera necesario oculte la actividad 2 y 3. Utilice como ejemplo las dos primeras líneas y explique por qué una es cerrada y la otra es abierta e invite al niño a trazar con su dedo y luego con lápiz de color verde la línea. Finalmente invite al niño a continuar trazando las líneas abiertas, antes de marcar con el lápiz, pida al niño que lo realice con su dedo.

- **Actividad 2.** Invite al niño a recordar el tipo de línea que marcó en la actividad 1. Luego pida observar las figuras de la segunda actividad y pregunte *¿Cuáles de estas figuras están formadas por líneas cerradas?* Solicite al niño indicárlas con su dedo y luego pintarlas.

- **Actividad 3.** Comience por el cuadro verde y pida al niño dibujar una figura con líneas abiertas. Puede invitarlo a que observe las líneas de las actividades 1 y 2 y elegir una. Realice lo mismo para las figuras con líneas cerradas.

### Extensión

Entregue revistas y pida al niño buscar elementos o figuras que estén formadas por líneas abiertas y cerradas.

## Concepto de aprendizaje: figuras 2D: cuadrado

### Objetivo de aprendizaje N° 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: cuadrado**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** 10 Cuadrados de goma eva de 25 x 25 cm de diferentes colores y 10 rectángulos de goma eva de 35 x 20 cm de diferentes colores. (Los rectángulos en esta actividad cumplen la función de distractores, para este propósito también puede utilizar otras figuras geométricas.

**Lugar:** Sala de clases o patio

Disponga los cuadrados y rectángulos en el suelo formando una especie de puente (aprox 2 metros) Invite a los niños a ubicarse alrededor del puente, sentados en el suelo o en sus sillas. Comente a los niños que este es un puente mágico e invítelos a imaginar que lo que está debajo es agua y, para no caer, deben pisar solo los cuadrados, una vez que los crucen deben dibujar un cuadrado en la pizarra, de esta manera lograrán un premio, que puede ser un sticker o lo que usted considere adecuado. Cada niño debe pasar de a uno por el puente.

### Solución página 77

**Objetivo específico:** reconocer el cuadrado y sus características.

#### Habilidades cognitivas

- reconocer • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué figura geométrica ves en la actividad 1? ¿Cómo se llaman los puntos rojos que están en las esquinas del cuadrado? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué figuras observas en la actividad 2?, ¿cuáles son cuadrados?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo son las líneas que forman el cuadrado?, ¿cuántas líneas lo conforman?

¿Cuántos vértices tiene el cuadrado? ¿Es una figura plana o con volumen?

- Actividad 2. ¿Qué figura pintaste? ¿Cuántos cuadrados encontraste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué características del cuadrado lo diferencian de otra figura 2D? ¿Qué objetos de tu entorno se parecen al cuadrado?

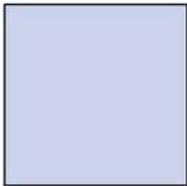
#### Figura geométrica (2D): cuadrado

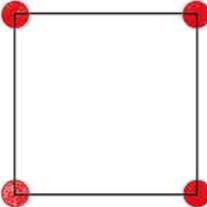
1. Recorre el borde de la figura geométrica con tu dedo índice y cuenta sus lados. Pinta de color rojo los vértices del cuadrado. Traza los cuadrados, siguiendo las líneas segmentadas.
2. Pinta los cuadrados.

  
**Cuadrado**

El cuadrado es una figura plana de líneas rectas. Tiene 4 lados iguales y 4 esquinas llamadas vértices.

1









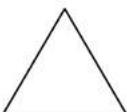






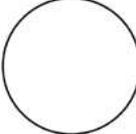
2

















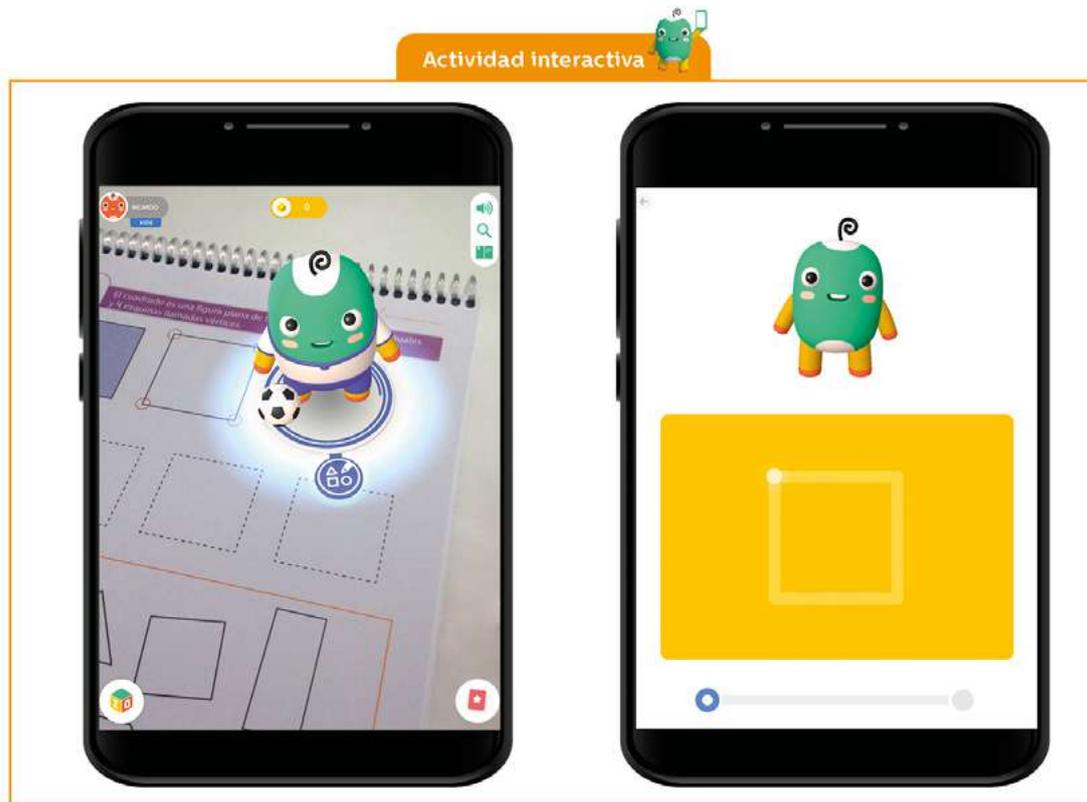
### Marcador página 77

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar el cuadrado tres veces siguiendo el ejemplo dado.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - desarrollo visomotriz.



#### Indicador de evaluación

Reconoce el cuadrado y sus características.

#### Nivel de logro

**C:** Reconoce el cuadrado y sus características en ambas actividades.

**IM:** Reconoce el cuadrado y sus características solo en una de las actividades.

**I:** No reconoce el cuadrado y sus características en ambas actividades.

#### Adecuación a estilos de aprendizaje

##### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la primera actividad y pregunte *¿Qué figura geométrica ves?* Lea al niño la descripción del cuadrado y luego vuelva a repetirla indicando con su dedo las partes que se mencionan, por ejemplo cuando diga "4 lados iguales" pase el dedo por las cuatro líneas. Solicite al niño trazar cada cuadrado con su dedo índice y luego con lápiz.

- **Actividad 2.** Oculte con su mano el rectángulo y el círculo que están al lado izquierdo del recuadro y pregunte *¿Cuáles son cuadrados?* Pida al niño indicar con su dedo y luego pintar.

##### Extensión

Entregue al niño una hoja de block o cartulina. Solicite recortar cuadrados de diferentes tamaños y pegarlos en la hoja.

### Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D: triángulo

#### Objetivo de aprendizaje N° 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

#### Sugerencia de actividad previa

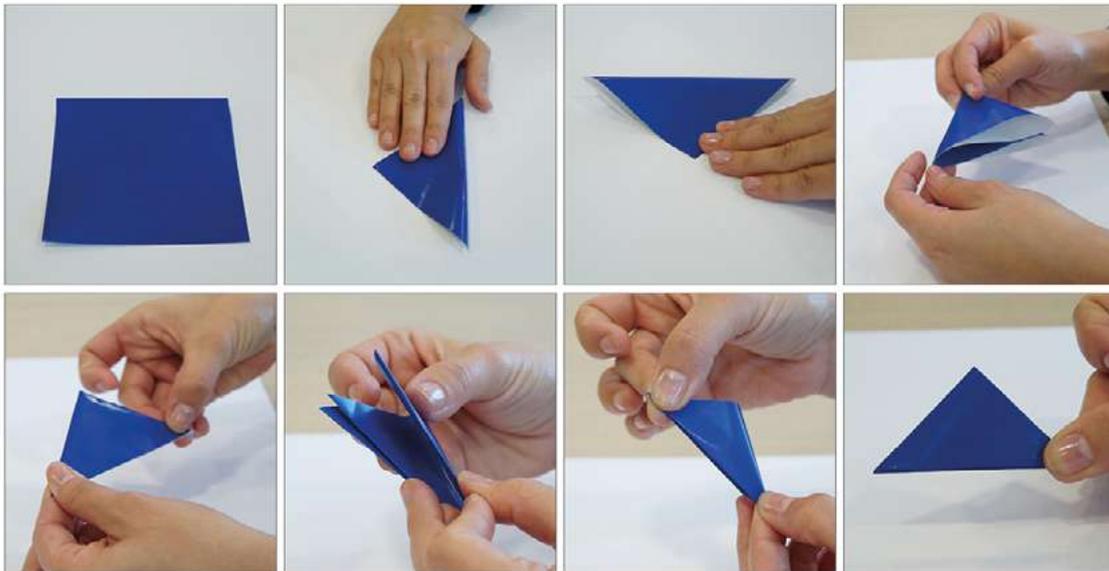
Juego grupal: triángulo

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Tres o más cuadrados de papel lustre para cada niño (10 x 10 cm aprox)

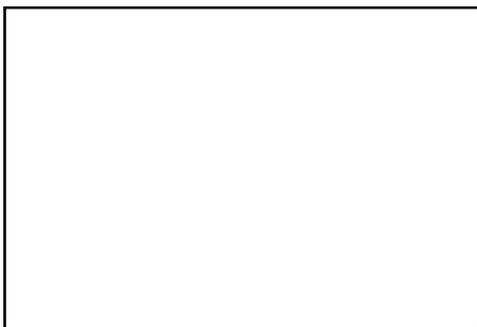
**Lugar:** Sala de clases.

Entregue un papel lustre a cada niño y pregunte *¿Qué figura geométrica es el papel lustre?, ¿cómo podemos transformarlo en un triángulo?* Escuche las respuestas de los niños y doble el papel lustre, uniendo dos puntas para formar un triángulo.

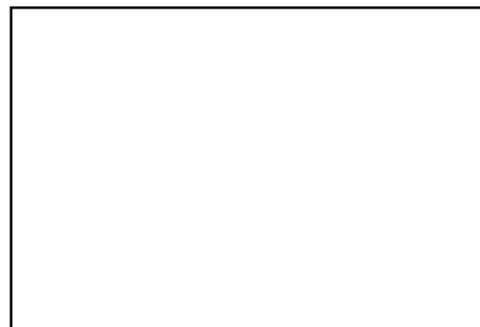


Pida a los niños realizar el doblé, transformando el cuadrado en un triángulo.

Entregue otro papel lustre y pídale que realicen nuevamente el mismo doblé, cuando tengan nuevamente el triángulo pregunte *¿Cómo podemos hacer un triángulo más pequeño?* Escuche las respuestas de los niños y realice a modo de ejemplo el doblé que permitirá que el triángulo quede más pequeño.



Si considera necesario puede realizar un triángulo más pequeño aún, utilizando otro papel y realizando un doblé más.



Para finalizar pregunte *¿Qué figura geométrica formamos? ¿cuántos triángulos? ¿de qué tamaños?*

### Solución página 78

**Objetivo específico:** Reconocer el triángulo y sus características

#### Habilidades cognitivas

- reconocer • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué figura geométrica ves en la actividad 1? ¿Cómo se llaman los puntos rojos que están en las esquinas del triángulo? ¿Son iguales todos los triángulos? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué figuras observas en la actividad 2? ¿Cuáles son los triángulos?, ¿por qué?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo son las líneas que forman el triángulo? ¿Cuántas líneas lo conforman? ¿Cuántos vértices tiene el triángulo? ¿Es una figura plana o con volumen?

- Actividad 2. ¿Qué figura pintaste? ¿Cuántos triángulos encontraste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué características del triángulo lo diferencian del cuadrado? ¿Qué objetos de tu entorno se parecen al triángulo?

#### Figura geométrica: triángulo

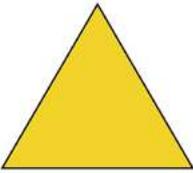
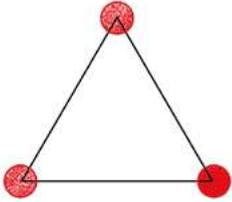
1. Recorre el borde de la figura geométrica con tu dedo índice y cuenta sus lados. Pinta de color rojo los vértices del triángulo. Traza los triángulos, siguiendo las líneas segmentadas.
2. Pinta los triángulos.

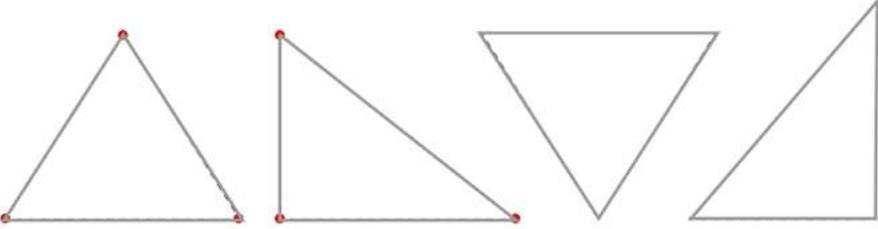


**Triángulo**

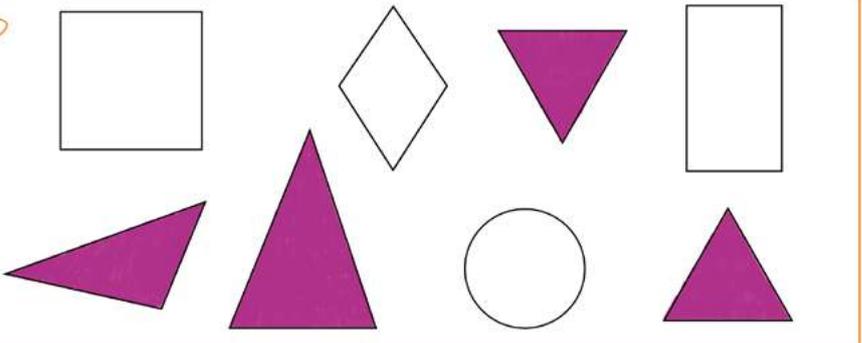
El triángulo es una figura plana de líneas rectas. Tiene 3 lados y 3 esquinas llamadas vértices.

**1**

**2**



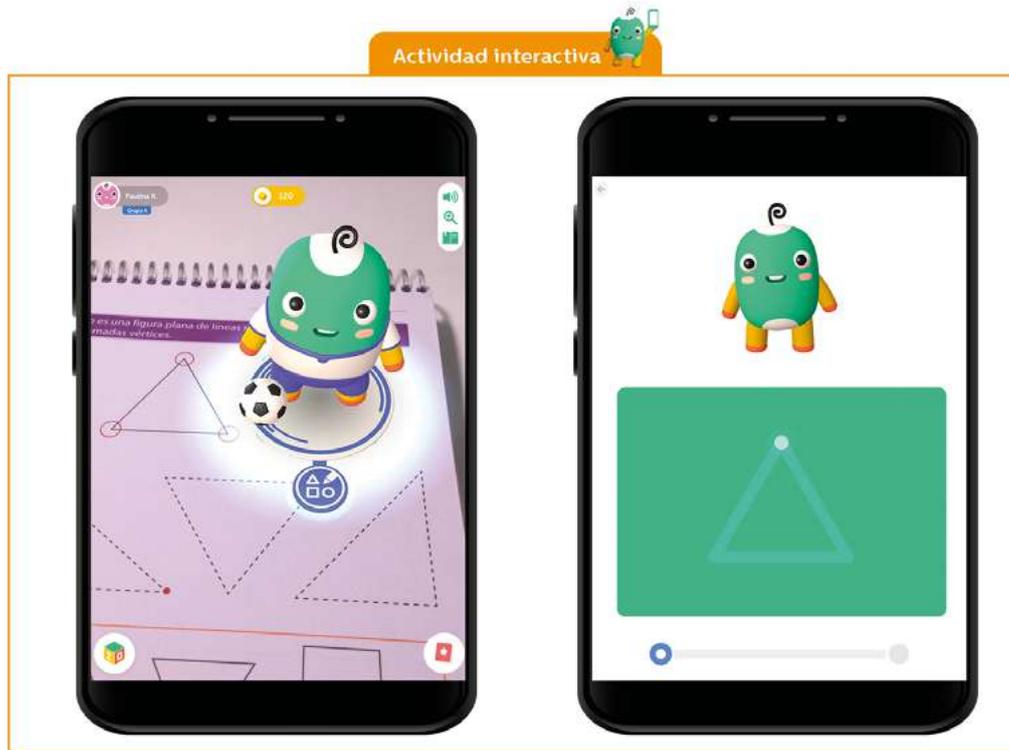
### Marcador página 78

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar el triángulo tres veces siguiendo el ejemplo dado.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - desarrollo visomotriz.



#### Indicador de evaluación

Reconoce el cuadrado y sus características.

#### Nivel de logro

- C:** Reconoce el triángulo y sus características en ambas actividades.
- IM:** Reconoce el triángulo y sus características solo en una de las actividades.
- I:** No reconoce el triángulo y sus características en ambas actividades.

#### Adecuación a estilos de aprendizaje

##### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la primera actividad y pregunte *¿Qué figura geométrica ves?* Lea al niño la descripción del triángulo y luego vuelva a repetirla indicando con su dedo las partes que se mencionan, por ejemplo cuando diga "3 lados y 3 esquinas llamadas vértices" pase el dedo por los tres lados y tres esquinas. Solicite al niño trazar cada triángulo con su dedo índice y luego con lápiz.
- **Actividad 2.** Oculte con su mano el rectángulo y el círculo que están al lado izquierdo del recuadro y pregunte *¿Cuáles son triángulos?* Pida al niño indicar con su dedo y luego pintar.

##### Extensión

Entregue bandeja con sémola o bolsa con témpera sellada, para que ejercite la representación gráfica del triángulo.

Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D: rectángulo

### Objetivo de aprendizaje Nº 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: rectángulo

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Bandeja de plumavit, mondadiente (sin punta) o palitos de fósforos (sin cabeza)

**Lugar:** Sala de clases.

En la bandeja de plumavit dibuje previamente al menos 2 o 3 rectángulos de distintos tamaños y entregue una bandeja para cada niño, luego pregunte: *¿Qué figuras 2D hay dibujadas en la bandeja? ¿Cuántos rectángulos hay? ¿Cómo son las líneas del rectángulo? ¿Cuántos lados tiene el rectángulo?* Escuche las respuestas de los niños y luego invítelos a marcar con el mondadientes los lados de cada rectángulo.



### Solución página 79

**Objetivo específico:** Reconocer el rectángulo y sus características.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • distinguir • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué figura geométrica ves en la actividad 1? ¿Cómo se llaman los puntos rojos que están en las esquinas del rectángulo? ¿Son iguales todos los rectángulos? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad?*

- Actividad 2. *¿Qué figuras observas en la actividad 2? ¿Cuáles son rectángulos?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cómo son las líneas que forman el rectángulo?, ¿Cuántas líneas lo conforman? ¿Cuántos vértices tiene el rectángulo? ¿Es una figura plana o con volumen?*

- Actividad 2. *¿Qué figura pintaste? ¿Cuántos rectángulos encontraste?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué características del rectángulo lo diferencian del cuadrado/triángulo? ¿Qué objetos de tu entorno se parecen al rectángulo?*

#### Figura geométrica: rectángulo

1. Recorre el borde de la figura geométrica con tu dedo índice y cuenta sus lados. ¿El rectángulo tiene todos los lados iguales? Pinta de color rojo los vértices del rectángulo. Traza los rectángulos, siguiendo las líneas segmentadas.
2. Pinta los rectángulos.



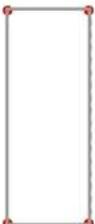
**Rectángulo**

El rectángulo es una figura plana de líneas rectas. Tiene 4 lados y 4 vértices.

1



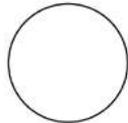


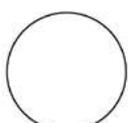




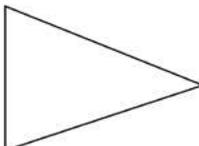


2








### Marcador página 79

#### Marcador de ejercitación

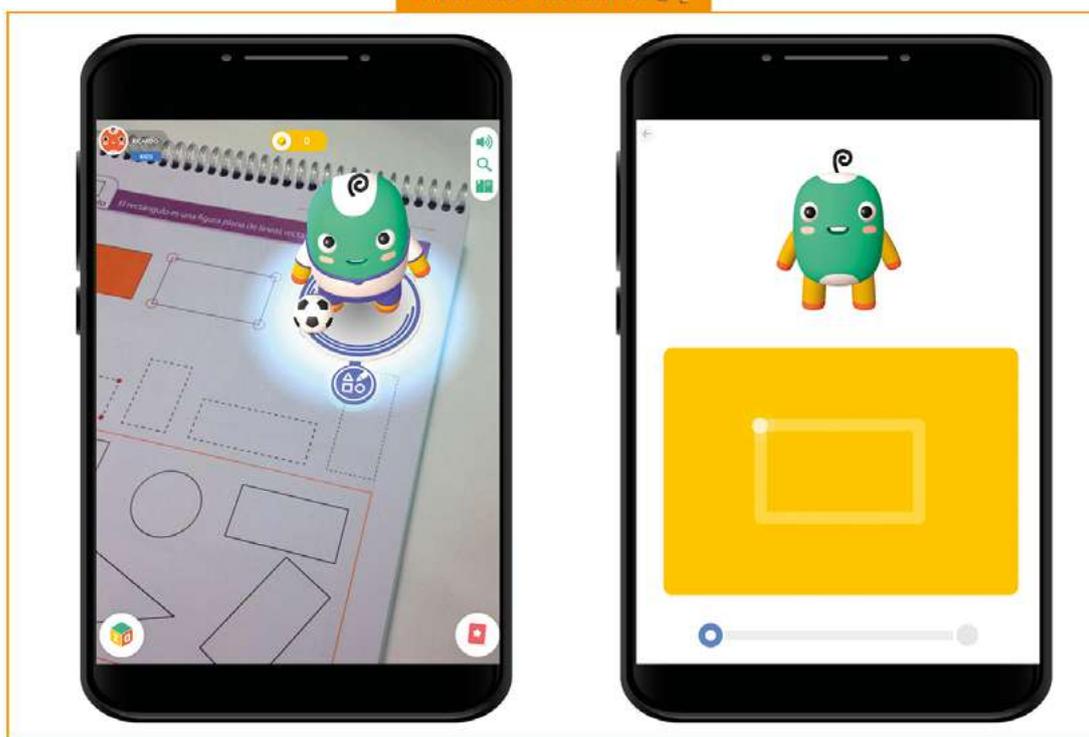
La actividad consiste en seleccionar la figura 2D y practicar el trazado del rectángulo tres veces siguiendo el modelo.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - desarrollo visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Reconoce el rectángulo y sus características.

### Nivel de logro

**C:** Reconoce el rectángulo y sus características en ambas actividades.

**IM:** Reconoce el rectángulo y sus características solo en una de las actividades.

**I:** No reconoce el rectángulo y sus características en ambas actividades.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la primera actividad y pregunte *¿Qué figura geométrica ves?* Lea al niño la descripción del rectángulo y luego vuelva a repetirla indicando con su dedo las partes que se mencionan, por ejemplo cuando diga "4 lados y 4 vértices" pase el dedo por las cuatro líneas y los cuatro vértices. Solicite al niño trazar cada rectángulo con su dedo índice y luego con lápiz.

- **Actividad 2.** Oculte con su mano el triángulo y el círculo que están al lado izquierdo del recuadro y pregunte *¿Cuáles son rectángulos?* Pida al niño indicar con su dedo y luego pintar.

#### Extensión

Entregue al niño un cuadrado de papel lustre. Solicite que intente formar un rectángulo doblando o recortando el cuadrado de papel y lo puede pegar en una hoja, para luego marcar con un marcador de un color los lados y con un color diferente señalar los vértices.

## Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D: Círculo

### Objetivo de aprendizaje N° 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: círculo**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** 10 Tapas plásticas de diferentes tamaños, témperas, pinceles y un pliego de papel kraft para cada grupo.

**Lugar:** Sala de clases.

Despeje y organice la sala para realizar la actividad, corriendo mesas y sillas. Invite a los niños a formar grupos de cuatro integrantes y entregue a cada grupo los materiales correspondientes. Pida a los niños pintar las tapas escogidas y luego estamparlas en el papel kraft, cuando un niño pinte una tapa y la estampe, solicite que la limpie con papel absorbente para que otro niño pueda ocupar esa tapa con otro color.

Una vez que todos hayan estampado varias veces las tapas, pida a los niños observar el resultado y pregunte: *¿Qué figura geométrica formaron con el estampado?, ¿Son todas iguales?, ¿En qué se diferencian?, ¿Qué tienen en común? ¿Qué características tiene el círculo?*

### Solución página 80

#### Habilidades cognitivas

- reconocer • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué figura geométrica ves en la actividad 1?, ¿tiene vértices el círculo?, ¿son todos iguales? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad?
- Actividad 2. ¿Qué figuras observas en la actividad 2? ¿Cómo sabes que es un círculo? ¿Cuáles son círculos?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo es la línea que forma el círculo? ¿Cuántas líneas lo conforman?, ¿es una figura plana o con volumen?
- Actividad 2. ¿Qué figura pintaste? ¿Cuántos círculos encontraste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué características del círculo lo diferencian del rectángulo / triángulo? ¿Qué objetos de tu entorno se parecen al círculo?

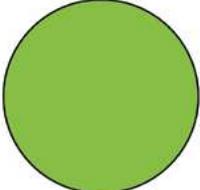
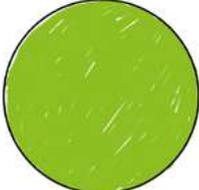
#### Figura geométrica: círculo

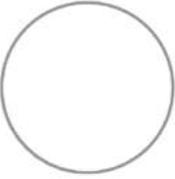
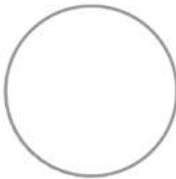
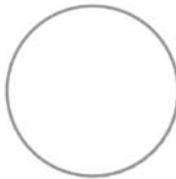
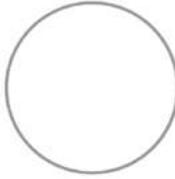
1. Recorre el borde de la figura geométrica con tu dedo índice. Pinta el círculo. Traza los círculos, siguiendo la línea segmentada.
2. Pinta los círculos.

  
**Círculo**

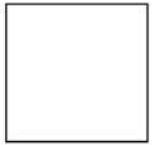
El círculo es una figura plana redonda que está formada por una línea curva cerrada. No tiene vértices.

**1**

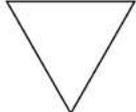



**2**

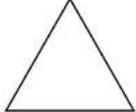
















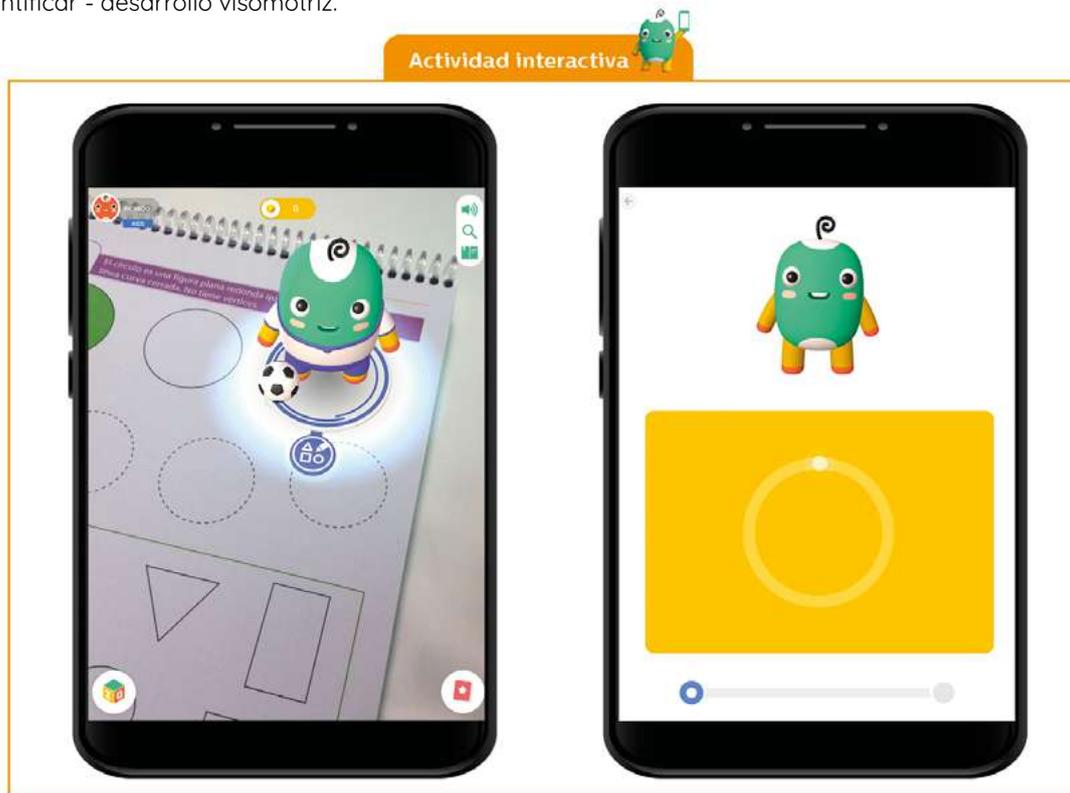
### Marcador página 80

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en seleccionar la figura 2D y practicar el trazado del círculo tres veces siguiendo el modelo.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - desarrollo visomotriz.



#### Indicador de evaluación

Reconoce el círculo y sus características.

#### Nivel de logro

**C:** Reconoce el círculo y sus características en ambas actividades.

**IM:** Reconoce el círculo y sus características solo en una de las actividades.

**I:** No reconoce el círculo y sus características en ambas actividades.

#### Adecuación a estilos de aprendizaje

##### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar la primera actividad y pregunte *¿Qué figura geométrica ves?* Lea al niño la descripción del círculo y luego vuelva a repetirla indicando con su dedo las partes que se mencionan, por ejemplo cuando diga "línea curva cerrada" pase el dedo por la línea. Solicite al niño trazar cada círculo con su dedo índice y luego con lápiz.

- **Actividad 2.** Oculte con su mano los rectángulos que están al lado derecho del recuadro y pregunte *¿Cuáles son círculos?* Pida al niño indicar con su dedo y luego pintar.

##### Extensión

- Actividad 2. Invite al niño a dibujar en la actividad 2, al menos cuatro círculos de diferentes tamaños y a pintarlos.

### Concepto de aprendizaje: figuras geométricas o 2D

#### Objetivo de aprendizaje Nº 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: figuras geométricas

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Palos de helado (10 por cada niño).

**Lugar:** Sala de clases.

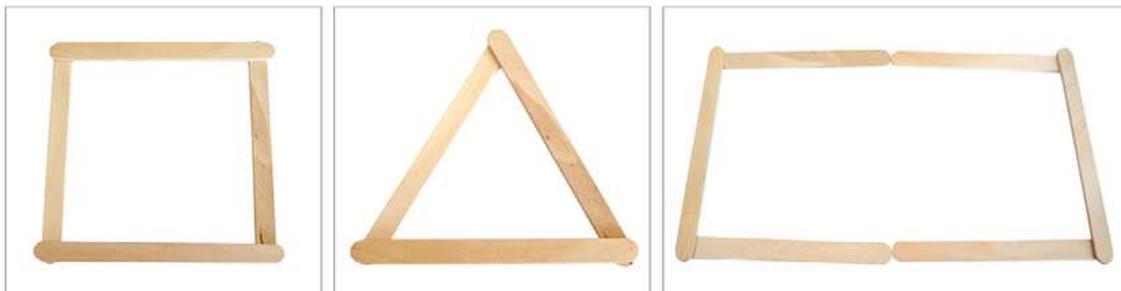
Invite a los niños a recordar lo aprendido acerca de las figuras 2D, a través de las siguientes preguntas: *¿Qué figuras 2D o bidimensionales conocen? ¿Las figuras geométricas son todas iguales? ¿Quién nos podría nombrar una figura geométrica y mostrar o decir cómo es su forma? ¿Creen que en la sala de clases hay objetos que tienen formas geométricas? ¿Dónde encontramos estas figuras en nuestra sala de clases?*

Luego entregue 10 palitos de helado a cada niño y plantee las siguientes preguntas: *¿Qué piensan que podemos hacer con estos palos de helado? ¿Creen que podemos formar figuras geométricas con estos palos? ¿Qué figuras geométricas podemos formar con estos palos de helado?* Invite a los niños a formar figuras geométricas utilizando los palos de helado. Una vez que hayan formado algunas figuras con sus palos de helado pregunte: *¿Cuántos palitos utilizamos para formar un triángulo / un cuadrado / un rectángulo? ¿Se puede formar un círculo con los palitos de helado? ¿Con qué material podríamos formar el círculo?*

Finalmente, pida a voluntarios contar cómo hicieron sus figuras, cuántos palos utilizaron en cada una. Puede realizar las siguientes preguntas para fomentar la observación de las características de las figuras geométricas: *¿Cómo es el cuadrado? ¿Cuántos palos de helado ocupaste para formar el cuadrado? ¿Cuántos lados tiene el cuadrado? ¿Cuántos vértices?*

También puede realizar una actividad similar utilizando geoplanos y elásticos.

Si desea incluir la identificación de vértices en las figuras geométricas, puede entregar plastilina a los niños y que unan los palos de helados para formar la figura o colocar velcro en las puntas de los palos de helados para formar las figuras.



### Solución página 81

**Objetivo específico:** Reconocer las figuras geométricas en distintas imágenes.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • analizar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué figuras componen el paisaje? ¿Qué representan los círculos? ¿Qué representan los triángulos? ¿Qué representan los rectángulos? ¿Qué representan los cuadrados? ¿Qué nos indica la tabla?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué color utilizaste para pintar los círculos / cuadrados / rectángulos / triángulos? Si tuvieras que agregar un nuevo elemento al paisaje ¿Qué sería? ¿con qué figura 2D lo habrías representado?

¿De cuál figura 2D hay más en el dibujo? ¿De cuál hay menos?

- Actividad 2. ¿Qué figuras geométricas se usaron para crear cada dibujo? ¿Qué figura geométrica se repite en todos los dibujos?

#### Preguntas metacognitivas

¿Para qué nos sirvió esta actividad de figuras 2D? ¿Qué nos permitió aprender?

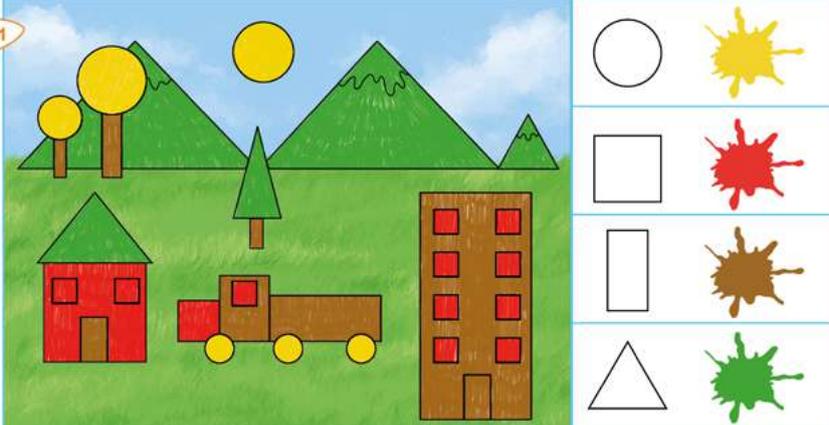
Si hubieses tenido que dibujar una bicicleta en el paisaje ¿Con qué figuras 2D la habrías representado?

#### Figuras geométricas

1. Pinta las figuras geométricas que aparecen en el dibujo, según las indicaciones de la tabla.

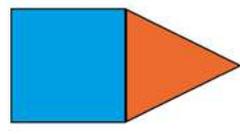
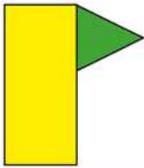
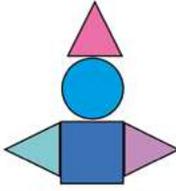
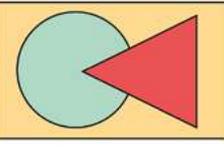
2. Pinta las figuras geométricas que se usaron para crear cada dibujo.

**1**



○	☀️
□	🌳
▭	🏠
△	🚗

**2**

### Indicador de evaluación

Reconoce las figuras geométricas que componen las imágenes observadas.

### Nivel de logro

**C:** Reconoce todas las figuras geométricas que componen las imágenes en ambas actividades.

**IM:** Reconoce todas las figuras geométricas que componen las imágenes solo en una de las actividades; o reconoce 2 de las figuras geométricas que componen las imágenes de la actividad 1 y las que corresponden a 2 de los ejercicios de la actividad 2.

**I:** Reconoce al menos una figura geométrica en cada actividad; o no reconoce las figuras geométricas que componen las imágenes en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Comente con el niño la imagen y pregunte *¿Qué figuras ves en el paisaje?* Luego muestre la tabla y pregunte *¿De qué color vas a pintar los círculos / cuadrados / rectángulos / triángulos?* Vaya mostrando una imagen a la vez, por ejemplo la casa y pregunte: *¿Qué figuras geométricas conforman la casa?* Invite al niño a nombrarlas y a pintar una vez que las reconozca. Continúe por partes, siguiendo la misma dinámica. (edificio, auto, árboles, montañas, sol)

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez, mostrando el primer cuadro, si considera necesario oculte los otros cuadros y pregunte *¿Qué figuras geométricas ves?* Cuando el niño reconozca la figura, pídale que la pinte y luego continúe con la otra. Realice lo mismo para los otros recuadros.

#### Extensión

Pida al niño contar en la actividad 1 cada figura geométrica y graficar la cantidad en la tabla.

### Solución página 82

**Objetivo específico:** Distinguir figuras geométricas.

**Habilidades cognitivas**

• observar • reconocer • distinguir

**Preguntas de inicio**

- Actividad 1. ¿Qué figuras observas en la actividad 1? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué figura 2D es el modelo en cada fila? ¿Qué cuerpos geométricos tienen la figura geométrica del modelo en algunas de sus caras?

**Preguntas de cierre**

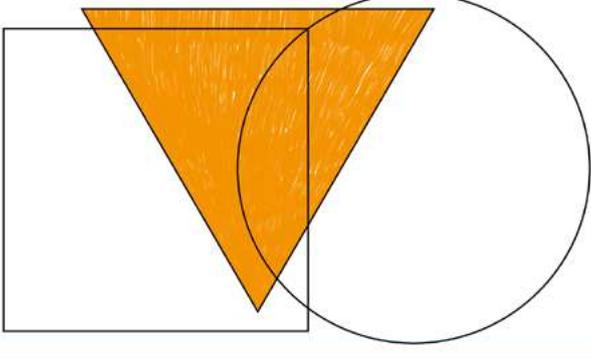
- Actividad 1. ¿Qué figuras pintaste en la actividad 1?, ¿fue fácil o difícil?, ¿por qué?
- Actividad 2. ¿Qué cuerpos geométricos encerraste en cada riel? ¿Qué figura geométrica tiene cada cuerpo que encerraste? ¿Qué tuviste que mirar en la figura 3D para asociarla con la figura 2D? ¿Qué figura 2D está en forma plana en dos figuras 3D?

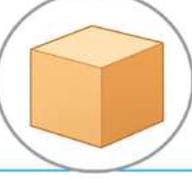
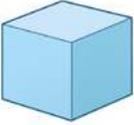
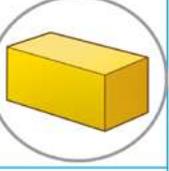
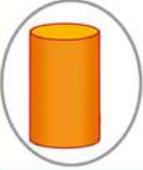
**Preguntas metacognitivas**

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil?

**Figuras geométricas (2D)**

1. Pinta el triángulo.
2. Observa la figura geométrica de cada fila y encierra el o los cuerpos geométricos que tienen esa figura como superficie plana.

1


<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px; display: inline-block; margin-right: 5px;">2</span> 				
				
				

### Indicador de evaluación

Distingue las figuras geométricas según indicaciones dadas.

### Nivel de logro

**C:** Distingue todas las figuras indicadas en las actividades.

**IM:** Distingue al menos dos figuras geométricas, de las cuatro presentadas.

**I:** Distingue una o ninguna figura geométrica en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la actividad y pregunte: *¿Qué figuras geométricas ves? ¿Dónde está el círculo?* Pida al niño trazar con su dedo el círculo. Continúe y pregunte *¿Dónde está el cuadrado?* Pida al niño trazar con su dedo índice el cuadrado. Finalmente pregunte *¿Dónde está el triángulo?* Pida al niño trazar con su dedo el triángulo y luego pídale que lo pinte.

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez, comenzando con la primera fila, si considera necesario oculte con una hoja blanca las otras filas. Pregunte *¿Qué figura geométrica es el modelo? ¿Qué cuerpo geométrico tiene esa figura?* Pida al niño indicar su respuesta y luego encerrarla con lápiz. Realice lo mismo para las filas restantes.

#### Extensión

Entregue al niño plastilina e invítelo a modelar un cuerpo geométrico, luego solicite que indique la figura geométrica que tiene el cuerpo que modeló.

### Concepto de aprendizaje: cuerpos geométricos (3D): forma

#### Objetivo de aprendizaje N° 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: cuerpos geométricos

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Cuatro cuerpos geométricos (esfera, cubo, cono y cilindro), material moldeable, como por ejemplo: plastilina, greda, arcilla, etc.

**Lugar:** Sala de clases.



Muestre a los niños los cuerpos geométricos, recordando las características de cada uno. Invite algunos voluntarios para que salgan adelante y con un género tape sus ojos. Entregue un cuerpo geométrico a cada uno y pídale que lo manipulen hasta descubrir a través del tacto cuál es el que ha tocado. Una vez que los niños voluntarios hayan descubierto el cuerpo geométrico, realice a todo el curso las siguientes preguntas: *¿Qué figuras 3D observaron?, ¿Cómo son estos cuerpos geométricos?* Tome un cuerpo geométrico, por ejemplo un cubo y pregunte: *¿Saben cuál es el nombre de este cuerpo geométrico?, ¿a qué objetos se parece?, ¿por qué se parece a...?*

Si los niños necesitan ayuda, realice preguntas que los puedan orientar en la observación y características de estos.

A continuación, entregue plastilina a cada niño para que modelen un cuerpo geométrico a elección. Finalmente invite a algunos voluntarios a exponer su trabajo, nombrando el cuerpo geométrico y sus características. Durante la presentación del cuerpo geométrico puede realizar preguntas que ayuden al niño en la información que entrega: *¿Qué figura 3D hiciste? ¿Por qué escogiste este cuerpo geométrico? ¿Cómo hiciste este cuerpo geométrico? ¿A qué se parece tu cuerpo geométrico? ¿Qué forma tienen sus caras? ¿Cuántas caras tiene?*

### Solución página 83

**Objetivo específico:** relacionar cuerpos geométricos con elementos del entorno.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • distinguir • relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué ves en la tabla? ¿Reconoces alguna o algunas figuras 3D?, ¿cuáles? ¿Qué crees que debes hacer con los objetos? ¿Cuáles de estas figuras 3D tienen cara circular? ¿Cuáles tienen cara cuadrada?

#### Preguntas de cierre

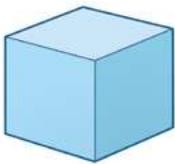
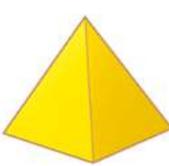
¿A qué figura 3D se parece cada uno...? ¿En qué te fijaste para relacionar cada objeto con la figura 3D?

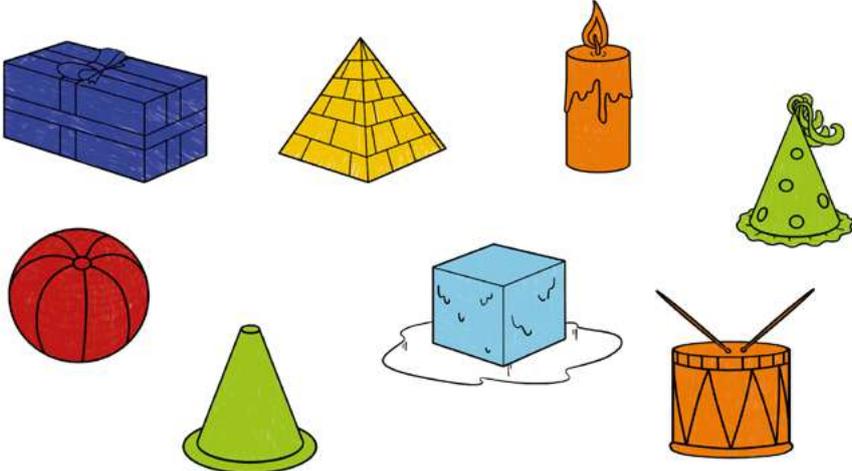
#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué otros objetos conoces que sean semejantes a alguna de las figuras 3D estudiadas?

#### Cuerpos geométricos: forma

- Nombra los cuerpos geométricos que aparecen en la tabla.
- Guiándote por la tabla, pinta los objetos del color del cuerpo geométrico que tiene una forma semejante.

 Cilindro	 Cubo	 Esfera
 Cono	 Prisma	 Pirámide

### Indicador de evaluación

Relaciona cuerpos geométricos con elementos del entorno que tienen forma semejante.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona todos los elementos con el cuerpo geométrico que tiene forma similar.

**IM:** Relaciona al menos 5 elementos con el cuerpo geométrico que tiene forma similar.

**I:** Relaciona 4 o menos elementos con el cuerpo geométrico que tiene forma similar; o no relaciona los elementos con el cuerpo geométrico que tiene forma similar.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre y describa al niño un cuerpo geométrico a la vez, por ejemplo indique con su dedo índice y diga "Este es el cilindro, tiene una cara curva y dos caras basales circulares". Ahora muestre los objetos y pregunte *¿Qué objeto tiene la misma forma que el cilindro?* Pida al niño que lo identifique con su dedo y luego lo pinte del color que corresponde. Realice lo mismo para los otros cuerpos geométricos.

#### Extensión

Invite al niño a pensar en al menos dos objetos que tengan forma semejante a los cuerpos presentados. Invítelo a dibujar en la misma página.

### Solución página 84

**Objetivo específico:** relacionar cuerpos geométricos con elementos del entorno.

#### Concepto de aprendizaje

• Cuerpos geométricos (3D): forma

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Dónde están los niños?, ¿qué hacen? ¿Qué nos muestra la tabla? ¿Qué crees que debes hacer?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué figura 3D hay en el recuadro rojo? ¿Qué cuerpo geométrico hay en el recuadro verde? ¿Qué cuerpo geométrico hay en el recuadro morado?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué objetos con forma semejante a los cuerpos geométricos encontraste en el paisaje? ¿De qué color pintaste el pino? ¿De qué color pintaste los troncos? ¿La carpa con qué figura 3D la relacionas? ¿Sobre qué figura 3D está sentada la niña? ¿De qué color pintaste este objeto?

- Actividad 2. ¿Qué objeto con forma de cono dibujaste? ¿Qué objeto con forma de cubo dibujaste? ¿Qué objeto con forma de esfera dibujaste?

#### Preguntas metacognitivas

¿En qué fijaste tu atención para realizar esta actividad? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué aprendiste con esta actividad?

#### Cuerpos geométricos: forma

1. Observa el dibujo e identifica los elementos que tienen forma semejante a un cuerpo geométrico. Pinta los elementos del dibujo siguiendo las indicaciones de color de la tabla.

2. Dibuja objetos que tengan forma semejante al cono, al cubo y a la esfera en el recuadro que corresponda.

1

2

Activity 2: Three colored boxes (red, green, purple) containing geometric shapes (cone, cube, sphere) and blank space for drawing objects with similar shapes.

### Indicador de evaluación

Relaciona cuerpos geométricos con elementos del entorno que tienen forma similar.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona todos los cuerpos geométricos con los objetos que tienen forma similar en ambas actividades.

**IM:** Relaciona todos los cuerpos geométricos con los objetos que tienen forma similar en una actividad; o relaciona al menos 2 cuerpos geométricos con los objetos que tienen forma similar en ambas actividades.

**I:** Relaciona al menos un cuerpo geométrico con el objeto que tiene forma similar en ambas actividades; o no relaciona los elementos con el cuerpo geométrico que tiene forma similar en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Pregunte al niño *¿Qué hacen los niños en la imagen? ¿Hay objetos que tengan forma semejante a algún cuerpo geométrico?* Luego recuerde el nombre de cada cuerpo geométrico presentado en la tabla. Continúe dando una indicación a la vez, por ejemplo indique la pirámide y diga: *¿De qué color es la pirámide?* Invite al niño a buscar en su estuche el lápiz que corresponde al color de la pirámide y continúe *¿Qué objetos en la imagen tienen forma de pirámide?* Solicite al niño pintar. Realice lo mismo para los otros cuerpos geométricos.

- **Actividad 2.** Muestre al niño el recuadro rojo y pregunte *¿Qué cuerpo geométrico es? ¿Qué objeto tiene forma semejante al cono?* Si el niño presenta dificultad para recordar algún elemento, puede invitarlo a observar la actividad 1 o actividades de las páginas anteriores. Realice la misma dinámica para el cubo y la esfera.

#### Extensión

Pida al niño contar en la actividad 1, la cantidad de objetos con forma semejante a los cuerpos geométricos que hay en el dibujo. Solicite graficar en la tabla la cantidad de cada uno.

### Concepto de aprendizaje: cuerpos geométricos o figuras 3D: atributos de funcionalidad

#### Objetivo de aprendizaje Nº 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: atributos de funcionalidad

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Mesas, trozos de canaletas o tablas que permitan variar su inclinación, también pueden ser sillas (dispuestas con diferentes inclinaciones), cajas de cartón de mediana dimensión, figuras 3D de goma eva, madera o plumavit (también pueden ser objetos semejantes a las figuras 3D), bloques.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Disponga el material en el centro de la sala o en el patio, presentando diversos centros de interés que faciliten la exploración libre por parte de los niños. Ubique las cajas o canaletas o sillas en diferentes posiciones y con distintas inclinaciones de manera que los niños las puedan usar de superficie para averiguar qué figuras 3D pueden rodar y/o deslizarse. La experiencia debe ser muy libre, en estilo “provocación” de la pedagogía Reggio Emilia.

Una vez que la sala está preparada invite a los niños a ingresar y descubrir las características de funcionalidad de las figuras 3D. Si los niños no interactúan espontáneamente, invítelos modelando usted diversas acciones a realizar con el material, para que puedan observar las diferentes características de las figuras 3D, vivenciando en la práctica atributos como: rodar, deslizarse, apilar. Mientras los niños descubren estos atributos puede estimular y desafiar a los niños con preguntas como: *¿Qué atributos has descubierto del cubo?, ¿puede rodar o solo se desliza? ¿Si construyes una torre con los cubos, entonces esta figura se puede apilar?, ¿cuál de las otras figuras 3D también posee esta característica? ¿Qué has descubierto del cilindro / esfera / cono? ¿Podríamos armar una torre con cilindros y esferas?, ¿por qué?*

Para finalizar reúna al grupo y realice el cierre invitando a los niños a nombrar y describir los atributos que han descubierto durante la experiencia.

### Solución página 85

**Objetivo específico:** relacionar cuerpos geométricos con sus características de funcionalidad.

#### Habilidades cognitivas

• observar • relacionar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué ves en la actividad 1? ¿Qué tiene cada niño? ¿Crees que esos cuerpos geométricos puedan rodar?, ¿por qué?
- Actividad 2. ¿Qué ves en la actividad 2? ¿Qué cuerpo geométrico tiene cada niño? ¿Crees que esos cuerpos geométricos ruedan o se deslizan? ¿Cómo debe ser un objeto para que pueda rodar? ¿Cómo debe ser un objeto para que se pueda deslizar?
- Actividad 3. ¿Qué observas en la actividad 3?, ¿cuáles pueden rodar y cuáles no?
- Actividad 4 ¿Qué observas en la actividad 4?, ¿cuáles se deslizan?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué cuerpos geométricos ruedan?
- Actividad 2. ¿Qué cuerpos geométricos se deslizan?
- Actividad 3. ¿Qué cuerpos geométricos pintaste?
- Actividad 4. ¿Cuáles son los cuerpos geométricos que se deslizan y ruedan?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Cómo explicarías la característica de rodar de algunas figuras 3D? ¿Cómo explicarías la característica de deslizarse de algunas figuras 3D?

#### Cuerpos geométricos: atributos de funcionalidad

1. Observa los cuerpos geométricos que pueden rodar, ¿cuáles son?, ¿cómo tiene que ser un objeto para que pueda rodar?
2. Observa los cuerpos geométricos que se deslizan. Nómbralos. ¿Qué característica debe tener un objeto para que se pueda deslizar?
3. Pinta los cuerpos geométricos que pueden rodar y tacha los que no pueden rodar.
4. Encierra los cuerpos geométricos que se deslizan.

1

2

3

4

### Indicador de evaluación

Relaciona los cuerpos geométricos con sus características de funcionalidad.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona los cuerpos geométricos con su funcionalidad en todas las actividades.

**IM:** Relaciona los cuerpos geométricos con su funcionalidad solo en 3 de las actividades

**I:** Relaciona los cuerpos geométricos con su funcionalidad en 2 o menos de las actividades; o no los relaciona adecuadamente.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Tenga previamente en material concreto los cuerpos geométricos, ya sea en papel, plastilina, madera, etc.

- **Actividad 1.** Muestre al niño la primera actividad, si es necesario oculte con una hoja blanca las otras actividades. Pregunte *¿Qué objetos tiene cada uno de los niños? ¿Qué hacen los niños con los cuerpos geométricos?* Explique al niño que los cuerpos geométricos que están en la actividad pueden rodar, si tiene en concreto los cuerpos geométricos, invite al niño a hacerlos rodar. Luego explique cómo deben ser los objetos para que puedan rodar.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la segunda actividad, si es necesario oculte con una hoja blanca las otras actividades. Pregunte *¿Qué objetos tiene cada uno de los niños? ¿Qué hacen los niños con los cuerpos geométricos?* Explique al niño que los cuerpos geométricos que están en la actividad se pueden deslizar, si tiene en concreto los cuerpos geométricos, invite al niño a deslizarlos sobre la mesa. Luego explique cómo deben ser los objetos para que se puedan deslizar.

- **Actividad 3.** Comente al niño que en esta actividad debe buscar los objetos que pueden rodar, para eso invite al niño a observar la actividad 1 para que pueda reconocerlos. Una vez pintados pida al niño tachar los que no pueden rodar.

- **Actividad 4.** Comente al niño que en esta actividad debe buscar los objetos que se deslizan, para eso invite al niño a observar la actividad 2 para que pueda reconocerlos. Antes de encerrarlos, solicite al niño que los indique con su dedo.

#### Extensión

Entregue al niño plastilina y solicite que modele un cuerpo geométrico que pueda rodar y otro que se deslice.

### Solución página 86

**Objetivo específico:** relacionar cuerpos geométricos con sus características de funcionalidad.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • distinguir • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Sabes lo que es apilar? ¿Qué figuras están apiladas en el ejemplo? ¿Cómo deben ser las caras del objeto para poder apilarse?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuál es el modelo del riel rojo?, ¿rueda o se desliza? ¿Cuál es el modelo del riel azul?, ¿rueda o se desliza? ¿Cuál es el modelo del riel verde?, ¿se puede apilar?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué cuerpos geométricos pueden apilarse? ¿Qué característica debe tener una figura 3D para que se pueda apilar? ¿Además de apilarse, qué otra función tiene el cilindro?

- Actividad 2. ¿Qué objetos marcaste que pueden rodar como la pelota? ¿Qué objetos marcaste que se pueden deslizar como la caja? ¿Qué objetos marcaste que se pueden apilar? ¿Por qué la pirámide no se puede apilar si tiene una base cuadrada plana?

#### Cuerpos geométricos: atributos de funcionalidad

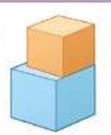
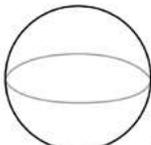
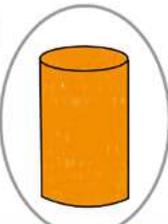
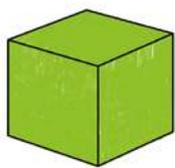
1. Pinta los cuerpos geométricos que pueden apilarse. ¿Qué cuerpo geométrico puede rodar, deslizarse y apilarse?, enciérralo.

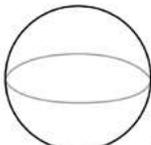
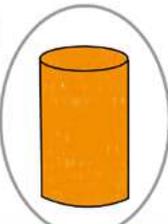
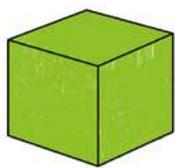
2. Observa los objetos que están a la izquierda. En el riel rojo, encierra los objetos que pueden rodar. En el riel azul, encierra los objetos que pueden deslizarse. En el riel verde, encierra los objetos que pueden apilarse.

Los objetos pueden apilarse cuando tienen caras planas.




1

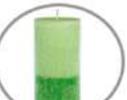





2































### Indicador de evaluación

Relaciona los cuerpos geométricos con sus características de funcionalidad.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona los cuerpos geométricos con su funcionalidad en ambas actividades.

**IM:** Relaciona los cuerpos geométricos con su funcionalidad solo en una de las actividades; o relaciona al menos 2 cuerpos geométricos con su funcionalidad en ambas actividades.

**I:** Relaciona al menos un cuerpo geométrico con su funcionalidad en ambas actividades; o no relaciona los cuerpos geométricos con su funcionalidad en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Tenga previamente en material concreto los cuerpos geométricos, ya sea en papel, plumavit, plastilina, madera, etc.

- **Actividad 1.** Explique al niño que hay objetos que pueden apilarse cuando tienen caras planas y muestre los ejemplos. Si tiene el material concreto, invite al niño a apilar los cuerpos. Una vez realizado este ejercicio, solicite al niño pintar los cuerpos que pueden apilarse. Finalmente pregunte *¿Qué cuerpo geométrico puede rodar, deslizarse y apilarse?* Revise cada uno de los cuerpos presentados hasta encontrar la respuesta. Realice las siguientes preguntas *¿Se puede apilar?, ¿puede rodar?, ¿se puede deslizarse?*

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez, comenzando por el riel rojo y pregunte indicando el modelo *¿Qué objeto es?, ¿se puede apilar?, ¿se puede deslizarse?, ¿puede rodar?* Una vez que el niño tenga la respuesta invite a encerrar los objetos de ese riel que ruedan.

Aplicar la misma dinámica en los siguientes rieles.

#### Extensión

Entregue revistas e invite al niño a recortar un objeto que pueda rodar, apilarse y deslizarse.

### Solución página 87

#### Objetivo de aprendizaje Nº 10

Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.

#### Concepto de aprendizaje

- Figuras geométricas o 2D y cuerpos geométricos o figuras 3D.

#### Habilidades cognitivas

- relacionar • distinguir • cuantificar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué hacen los niños?, ¿con qué elementos juegan?, ¿qué formas tienen? ¿Qué nos indica la tabla? ¿Qué crees que debes hacer?*
- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué crees que será la figura que tienes que formar?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántos cubos / esferas / prismas/ conos / cilindros encontraste? ¿Qué elementos tienen forma cubo / esfera / prisma / cono / cilindro?*
- Actividad 2. *¿Qué animal formaste? ¿Con qué figuras formaste el dinosaurio?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué atributos de las figuras 3D aprendiste? ¿Qué funcionalidad de las figuras 3D observas en la primera actividad?*

#### Resolver problemas con cuerpos y figuras geométricas

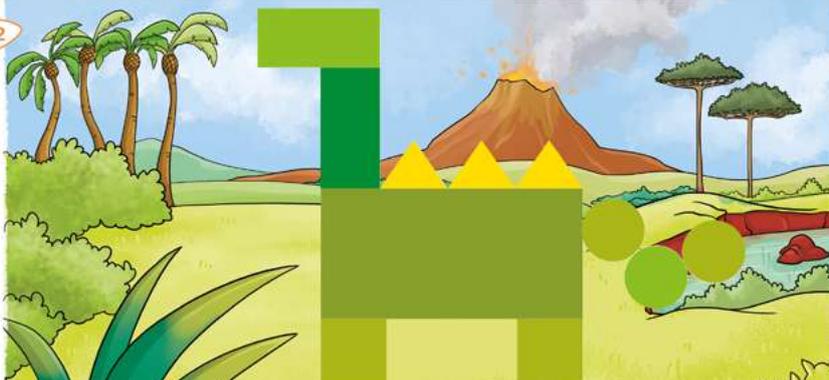
1. Observa la imagen. ¿Cuántos objetos tienen forma semejante a los cuerpos geométricos? Registra las cantidades en la tabla. ¿Qué objetos tienen forma de pirámide?, enciérralos.
2. Saca los stickers de la página 161 y pega las figuras geométricas sobre la imagen blanca. ¿Qué animal formaste?

1



Cuerpos geométricos	¿Cuántos hay?
 Cubos	6
 Esferas	5
 Prismas	1
 Conos	3
 Cilindros	3

2



### Indicador de evaluación

Resuelve problemas aplicando conceptos geométricos.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve correctamente los problemas presentados.

**IM:** Resuelve correctamente solo uno de los problemas presentados; o resuelve reconociendo al menos 3 cuerpos geométricos en la actividad 1 y 3 figuras geométricas en la actividad 2.

**I:** Resuelve reconociendo al menos 2 cuerpos geométricos en la actividad 1 y 2 figuras geométricas en la actividad 2; o no resuelve correctamente los problemas presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la imagen y pregunte *¿Qué hacen los niños? ¿Ves algún elemento que tenga forma semejante a algún cuerpo geométrico?, ¿cuáles?* Luego muestre la tabla e indique el cubo y pregunte *¿Cuántos cubos hay?* Oriente al niño con preguntas para que encuentre todos los cubos, por ejemplo *¿Qué hay arriba del baúl? ¿Con qué juega la niña de polera morada? ¿Dónde está la lámpara?* realice la misma dinámica para todos los cuerpos geométricos.

- **Actividad 2.** Tenga disponible los stickers sobre la mesa y pregunte *¿Qué animal se esconde en la imagen blanca? ¿Cómo puedes pegar las figuras geométricas para formar el animal?* Antes de pegar cada figura, pida al niño que indique la figura que utilizará y donde la pegará. Si considera necesario puede pegar uno de los cuadrados para guiar al niño y pueda continuar.

#### Extensión

Entregue figuras geométricas de papel lustre y una hoja blanca. Invite al niño a formar una figura con ellas.

### Solución página 88

**Objetivo específico:** Aplicar conocimientos de geometría en diferentes desafíos.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • distinguir • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1?, ¿qué figura es el ejemplo?, ¿de qué color es?, ¿de qué tamaño es? ¿Cuántos triángulos hay?, ¿por qué hay 1? ¿Qué debes dibujar en el cuadro que está al lado?, ¿de qué tamaño?, ¿de qué color?, ¿cuántos debes dibujar? ¿Qué debes hacer en los otros cuadros?

- Actividad 2. ¿Qué figuras observas en la actividad 2? ¿Qué debes hacer para que queden igual al modelo?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué figuras dibujaste en cada cuadro? ¿De qué colores? ¿De qué tamaños? ¿Cuánta cantidad dibujaste en cada cuadro? ¿En qué te fijaste para realizar la actividad? ¿Qué atributos incluyen las tablas?

- Actividad 2. ¿Qué figuras formaste en cada riel? ¿Qué figura fue más fácil de completar?, ¿por qué? ¿Cuántas líneas forman el cuadrado? ¿Cuántas líneas forman el triángulo? ¿Cuántas líneas forman el círculo? ¿Cuántas líneas forman el rectángulo? ¿En qué se diferencia el círculo de las otras figuras 2D que hay en la actividad?

#### Clasificar y completar figuras geométricas

1. Dibuja las figuras geométricas de acuerdo a los atributos entregados en cada caso: forma, tamaño, cantidad y color. Fíjate en el ejemplo.

2. Completa las figuras de cada serie para que sean iguales al modelo.

### Indicador de evaluación

Aplica conocimientos de geometría en los desafíos propuestos.

### Nivel de logro

**C:** Aplica correctamente los conocimientos de geometría en ambos desafíos.

**IM:** Aplica correctamente los conocimientos de geometría sólo en uno de los desafíos; o aplica correctamente los conocimientos de geometría en al menos 2 ejercicios de cada desafío.

**I:** Aplica correctamente los conocimientos de geometría en 1 de los ejercicios de cada desafío; o no aplica correctamente los conocimientos de geometría en los desafíos presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño el ejemplo explicando los criterios que se utilizaron para dibujar el triángulo, por ejemplo: Esta imagen indica la figura y tamaño que debes dibujar “triángulo grande”, el número indica la cantidad que debes dibujar “uno” y la mancha indica el color “rojo” Continúe con el siguiente cuadro y pregunte indicando con su dedo: *¿Qué figura debes hacer?, ¿de qué tamaño? ¿Cuántos triángulos debes dibujar?, ¿de qué color los pintarás?* Aplique la misma dinámica para todos los recuadros.

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez, comenzando por el primer riel, si considera necesario oculte los otros rieles. Pregunte: *¿Qué figura geométrica es el modelo? ¿Qué figura debes completar?* Invite al niño a completar cada cuadrado. Si considera necesario en el último cuadro, puede realizar una línea segmentada para guiar al niño. Realice lo mismo para el triángulo, círculo y rectángulo.

#### Extensión

Entregue palitos de helado o de maqueta e invite al niño a formar las figuras geométricas. Luego pregunte *¿Con cuántos palitos formaste el cuadrado? ¿Con cuántos palitos formaste el triángulo? ¿Con cuántos palitos formaste el rectángulo? ¿Puedes formar el círculo con palitos de helado? ¿Con qué material podrías formarlo?*



### UNIDAD 6

### Patrones

Los procesos mentales que se utilizan para reconocer, describir, extender y crear patrones marcan el principio de las fases de razonamiento algebraico. El reconocimiento de patrones es una habilidad previa a la construcción del concepto de número en la cual se debe identificar la regla que ordena u organiza los elementos en una secuencia.

Los patrones que se repiten permiten a los niños organizar y hacer predicciones sobre lo que pueden esperar.

Para extender patrones los niños predicen lo que sigue basándose en la observación de los atributos que se repiten en el patrón.

#### **Páginas del texto del estudiante:**

89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96

#### **Vocabulario matemático**

- Patrón
- Atributo
- Secuencia
- Completar
- Representar
- Identificar
- Reproducir
- Extender
- Transferir

### Concepto de aprendizaje: secuencias con patrones AB

#### Objetivo de aprendizaje N° 1

Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: secuencias con patrones AB

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Plasticina de dos colores para cada niño.

**Lugar:** Sala de clases.

Comente a los niños que ellos deberán formar una secuencia. Para esto, invite a una niña y un niño y explique que ellos dos son el patrón de la secuencia que formarán y que este orden debe continuar para formar la secuencia. Pregunte: *¿A cuál de los dos niños ubiqué primero?* Si ubiqué a una niña y luego a un niño *¿A quién podría colocar ahora para continuar esta secuencia?* Una vez que hayan identificado que continúa una niña en la secuencia, pregunte: *¿Quién vendría después de esta niña?, ¿vendría otra niña o un niño?* Puede continuar con el mismo tipo de preguntas hasta formar una secuencia de al menos 8 niños en total. Una vez terminada la secuencia pregunte: *¿Cuántas niñas hay en la secuencia? ¿Cuántos niños hay en la secuencia? ¿Cuántos niños hay en total en la secuencia? ¿Si quisiera agrandar esta secuencia, quién debería ir después de este último niño? ¿Cuál es el patrón que utilizamos para formar esta secuencia?*

Luego invite a los niños a volver a sus asientos y entregue a cada niño del curso dos trozos de plasticina de diferentes colores y pídale que representen la secuencia que hicieron con la plasticina.

### Solución página 89

**Objetivo específico:** Completar secuencias de patrones AB.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • completar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué lleva el primer tren? ¿De qué colores son las peras? ¿Qué lleva el segundo tren? ¿De qué colores son las manzanas? ¿Qué lleva el último tren? ¿De qué colores son los plátanos? ¿Qué debes hacer para completar cada tren? ¿Cuál es el patrón que debes seguir en cada tren?

- Actividad 2. ¿Qué hay en cada secuencia? ¿Qué elemento sigue? ¿Cuál es el patrón que se repite en cada riel?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿De qué color pintaste la última pera? ¿De qué color pintaste las últimas manzanas? ¿De qué color pintaste los últimos plátanos?

- Actividad 2. ¿En qué te fijaste para completar cada secuencia?

#### Preguntas metacognitivas

¿Para qué nos sirvió esta actividad? ¿Qué nos permitió aprender? ¿Qué secuencia te resultó más fácil? ¿Cuál fue más difícil?

#### Secuencias con patrones AB

1. Pinta las frutas de cada vagón, continuando el patrón dado.

2. Completa cada secuencia con los stickers de la página 163, continuando el patrón dado.

**1**

**2**


### Indicador de evaluación

Completa secuencias de patrones AB.

### Nivel de logro

**C:** Completa correctamente secuencias de patrones AB en ambas actividades.

**IM:** Completa correctamente secuencias de patrones AB solo en una de las actividades; o completa correctamente al menos dos secuencias de patrones AB de cada actividad.

**I:** Completa correctamente 1 secuencia de patrones AB de cada actividad o no completa correctamente secuencias de patrones AB.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre los tres trenes y luego vaya secuencia por secuencia. Comience con el primer tren, si es necesario oculte los otros. Pida al niño seleccionar los colores que utilizará para completar la secuencia y pregunte *¿De qué color son las peras? ¿Cuál es el patrón?* Verbalice junto con el niño cada secuencia por ejemplo: verde - amarillo - verde - amarillo - verde y pregunte *¿Cuál es el color que sigue?* Realice lo mismo con las otras secuencias.

- **Actividad 2.** Tenga disponibles los stickers que utilizará sobre la mesa. Muestre la primera secuencia y pregunte *¿Qué elementos ves? ¿Cuál es el patrón?* Verbalice junto con el niño cada secuencia por ejemplo: tres pepas - dos pepas - tres pepas - dos pepas *¿Cuál continúa en la secuencia?* Invite al niño a pegar el sticker. Realice lo mismo para las otras secuencias.

#### Extensión

Invite al niño a escoger una secuencia de la primera actividad. Muestre plasticina y pida al niño que seleccione los colores que representan la secuencia elegida. En una hoja blanca solicite al niño que modele la secuencia.

### Solución página 90

**Objetivo específico:** Completar secuencias de patrones AB.

**Habilidades cognitivas**

• observar • identificar • seriar

**Preguntas de inicio**

- Actividad 1. *¿Qué elementos hay en la secuencia de cada riel? ¿Ves un patrón? ¿Cuál es el patrón? ¿Qué elementos debes dibujar para completar cada secuencia?*

- Actividad 2. *¿Qué elementos hay en la secuencia? ¿Ves un patrón? ¿Cuál es el patrón? ¿Qué elemento sigue?, ¿de qué tamaño?*

**Preguntas de cierre**

- Actividad 1. *¿Qué elementos dibujaste para completar la secuencia en cada riel? ¿de qué color los pintaste? ¿en qué te fijaste para completar la secuencia?*

- Actividad 2. *¿Qué elementos dibujaste para completar la secuencia en cada riel? ¿de qué color los pintaste? ¿en qué te fijaste para completar la secuencia?*

**Preguntas metacognitivas**

*¿En qué atributos te fijaste para completar las secuencias en la actividad 1?*

*¿En qué atributos te fijaste para completar las secuencias de la actividad 2?*

**Secuencias con patrones AB**

1. En cada riel, dibuja y pinta los elementos que siguen para completar la secuencia.

2. Dibuja los elementos que faltan para completar las secuencias.

**1**


**2**


### Indicador de evaluación

Completa secuencias de patrones AB.

### Nivel de logro

**C:** Completa correctamente secuencias de patrones AB en ambas actividades.

**IM:** Completa correctamente secuencias de patrones AB solo en una de las actividades; o completa correctamente solo 2 ejercicios de la actividad 1 y 1 de la actividad 2.

**I:** Completa correctamente secuencias de patrones solo en 1 ejercicio de la actividad 1; o no completa correctamente secuencias de patrones AB en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Invite al niño a observar el primer riel y pregunte *¿Qué figuras ves?* Indique con el dedo y verbalice el patrón de la secuencia, por ejemplo: cuadrado - círculo - cuadrado, invite al niño a que complete verbalmente y luego dibuje los elementos que continúan en la secuencia. Realice lo mismo para los otros rieles.

- **Actividad 2.** Muestre el primer riel y pregunte *¿Qué elementos ves?, ¿de qué tamaño son?* ¿Cuál es el patrón? Verbalice junto al niño, indicando con su dedo, por ejemplo: Palitros Grande - chico - grande - chico *¿Qué tamaño sigue?* Invítelo a dibujar y continúe: grande - chico - grande *¿Qué tamaño continúa ahora?* Realice la misma dinámica para los bolos.

#### Extensión

Entregue al niño palitos de helado de colores, cubos unifix, fichas de color, etc e invítelo a formar una secuencia con patrón AB. También puede entregar palitos sin color y solicitar al niño que los pinte.

### Concepto de aprendizaje: secuencias de sonidos con patrones ABB y AAB

#### Objetivo de aprendizaje Nº 1

Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: secuencias de sonidos con patrones ABB y AAB**      **Tiempo estimado: 15 minutos**

**Materiales:** Imagen impresa o dibujo de una casa. Hoja de block para cada niño, lápices de colores. Patrones de reja con cartulinas (40 cm de alto y 10 cm de ancho).

**Lugar:** Sala de clases.

Dibuje una casa en la pizarra o pegue una imagen de una casa en la pizarra. Explique a los niños que esta es su casa, pero que necesita construir una reja en el jardín, pero aún no decide el orden en que colocará las tablas y que tiene dos opciones y necesita que ellos le ayuden a elegir la más adecuada. Presente los siguientes patrones:



Invite a los niños a escoger uno de los patrones de reja y a dibujarlos en una hoja de block, explique que deben formar una secuencia con ese patrón, ya que así podrá visualizar como quedaría la reja completa para su jardín.

Una vez que todos terminen, elija la secuencia de reja que más se repitió en el curso.

### Solución página 91

**Objetivo específico:** Identificar y completar secuencias de patrones AAB y ABB

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • seriar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué animales hay en el primer riel? ¿Qué sonido hace el gallo? ¿Qué sonido hace la serpiente? ¿Cuál es el patrón de sonido? ¿Qué animal continúa en la secuencia? Aplicar las mismas preguntas en los otros rieles.

- Actividad 2. ¿Qué objetos hay en el primer riel? ¿Cómo suena cada objeto? ¿Cuál es el patrón de sonido? Realizar las mismas preguntas para el segundo riel.

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el patrón que se repite en la secuencia?, ¿puedes reproducir el sonido? ¿Qué animal encerraste en cada riel?, ¿por qué?

- Actividad 2. ¿Qué objetos pegaste para completar la secuencia? ¿Cuál es el patrón de cada secuencia?

#### Preguntas metacognitivas

¿Podrías transferir alguno de los patrones a un medio diferente? ¿Qué usarías para reproducirlo? ¿Cómo quedaría el patrón?

¿Si tuvieras que hacer el patrón de la segunda actividad con el cuerpo, cómo lo harías?

#### Secuencias de sonidos con patrones ABB y AAB

1. Reproduce el sonido que hacen los animales de cada secuencia y rodea el patrón de cada una. Fíjate en el ejemplo. Encierra el animal que continúa en cada caso.
2. Despega los stickers de la página 163. Pega los elementos que faltan para completar cada secuencia.

1	<p>Quiquiriqui Ssss Ssss</p>	<p>Quiquiriqui Ssss Ssss</p>	<p>Quiquiriqui Ssss</p>
	<p>Glup Glup Bzzz Glup Glup Bzzz Glup</p>	<p>Glup Glup Bzzz Glup Glup Bzzz Glup</p>	<p>Bzzz Glup</p>
	<p>Auuu Bee Bee</p>	<p>Auuu Bee Bee</p>	<p>Bee Auuu</p>
2	<p>Talán Rin Rin Talán Rin Rin Talán Rin Rin</p>	<p>Talán Rin Rin Talán Rin Rin Talán Rin Rin</p>	<p>Talán Rin Rin</p>
	<p>Tic Tac Rum Tic Tac Rum Tic Rum</p>	<p>Tic Tac Rum Tic Tac Rum Tic Rum</p>	<p>Tic Rum</p>

### Indicador de evaluación

Identifica y completa patrones AAB y ABB en secuencias presentadas.

### Nivel de logro

**C:** Identifica y completa correctamente patrones AAB y ABB en ambas actividades.

**IM:** Identifica los patrones AAB y ABB de ambas actividades, y completa correctamente las secuencias presentadas solo en una de ellas; o identifica los patrones AAB y ABB en una de las actividades y completa correctamente las secuencias de ambas.

**I:** No identifica ni completa correctamente patrones AAB y ABB en las secuencias presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre el primer riel, si considera necesario oculte las otras secuencias. Muestre el patrón y realice la onomatopeya de cada animal, indicando a la vez con el dedo índice el dibujo que representa el sonido, luego realice esto en toda la secuencia, hasta identificar el animal que sigue. Realice la misma dinámica con las siguientes secuencias.

- **Actividad 2.** Tenga los stickers disponibles sobre la mesa. Muestre el primer riel y pregunte *¿Qué objetos ves en la secuencia? ¿Cuáles stickers usarás?* Muestre con su dedo índice cada objeto e invite al niño a realizar el sonido. Pida al niño identificar el patrón. Con el dedo vaya mostrando y verbalizando junto al niño la secuencia, por ejemplo: Talán - rin - rin - talán *¿Qué sonido continúa?* Invite al niño a pegar el sticker y continúe verbalizando e indicado los objetos de la secuencia. Realice lo mismo para la otra secuencia.

#### Extensión

Invite al niño a escoger dos animales de la actividad 1, para luego formar una secuencia de sonido ABB y AAB diferentes a las ya realizadas.

### Concepto de aprendizaje: secuencias de movimientos con patrones ABC

#### Objetivo de aprendizaje Nº 1

Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.

#### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: secuencias de movimientos con patrones ABC** Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales:** Para cada grupo un canasto con diferentes figuras, por ejemplo: flores de diferentes colores, estrellas de diferentes colores, corazones de diferentes colores, círculos de diferentes colores, etc. Lana.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a los niños a formar grupos de 4 integrantes, cada grupo trabaja en una mesa.

Explique a los niños que decorarán la sala de clases y para eso necesitan elaborar guirnaldas y que cada grupo estará a cargo de crear una. Para realizar la guirnalda deben crear un patrón de tres elementos distintos (ABC) y repetir ese mismo patrón para formar la secuencia de la guirnalda.

Dibuje el siguiente ejemplo en la pizarra y pregunte: *¿Qué elementos están presentes en esta guirnalda? ¿Cómo están ordenados si partimos de izquierda a derecha? ¿Cuál es el patrón de esta guirnalda?* Invite a un voluntario a encerrar el patrón.



Entregue los materiales e invite a cada grupo a crear la guirnalda, manteniendo el patrón solicitado ABC.

### Solución página 92

**Objetivo específico:** Identificar secuencias de patrones ABC

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué movimientos hacen los niños? ¿Puedes hacer los mismos movimientos? ¿Cuál es el patrón que se repite en cada secuencia?*  
- Actividad 2. *Aplicar las preguntas de la actividad 1.*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué posición continúa en cada secuencia?, ¿qué hiciste para comprobarlo?, ¿puedes representar el patrón con tu cuerpo? ¿De qué otra manera se podrían ordenar los niños?*  
- Actividad 2. *¿Cuál es el patrón que corresponde a cada secuencia?, ¿podrías representarlos con tu cuerpo?*

**Preguntas metacognitivas** *¿Puedes pensar en transferir este patrón a otros movimientos corporales? ¿Cómo lo harías?*

#### Secuencias de movimientos con patrones ABC

1. Observa cada secuencia de movimientos y reproducéla con tu cuerpo. Identifica el patrón y encierra la posición que continúa en cada secuencia.
2. En cada caso, encierra el patrón que corresponde a la secuencia.

### Indicador de evaluación

Identifica patrones ABC en secuencias presentadas.

### Nivel de logro

**C:** Identifica correctamente patrones ABC en ambas actividades.

**IM:** Identifica correctamente los patrones ABC solo en una de las actividades; o identifica correctamente los patrones ABC solo en un ejercicio de la actividad 1 y en dos de la actividad 2.

**I:** Identifica correctamente los patrones ABC solo en un ejercicio de la actividad 1 o 2; o no identifica correctamente patrones ABC en las secuencias presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre el primer riel, si considera necesario oculte el segundo. Pregunte *¿Qué movimientos hacen los niños?, ¿puedes hacerlo con tu cuerpo?* Realice los movimientos guiando al niño hasta reconocer el patrón. Pida al niño observar nuevamente el texto y encerrar el patrón. Luego pregunte *¿Cuál es la posición que continúa en la secuencia?* Solicite al niño encerrarla. Realice lo mismo para el segundo riel.

- **Actividad 2.** Muestre el primer riel, si considera necesario oculte las otras secuencias. Pregunte indicando la secuencia *¿Qué movimientos hacen los niños?, ¿puedes hacerlos con tu cuerpo?* Realice junto al niño los movimientos que representan el patrón. Solicite al niño mirar el texto nuevamente y encerrar el patrón en la secuencia y luego identificarla entre las dos opciones. Aplique la misma dinámica en las otras secuencias.

#### Extensión

Invite al niño a crear una secuencia de movimiento ABC y representarla con su cuerpo. (Puede crear nuevos movimientos o usar los de la imagen, sin repetir los patrones que hay)

### Concepto de aprendizaje: secuencias con patrones ABCD - AAB - ABB

#### Objetivo de aprendizaje Nº 1

Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.

#### Sugerencia de actividad previa

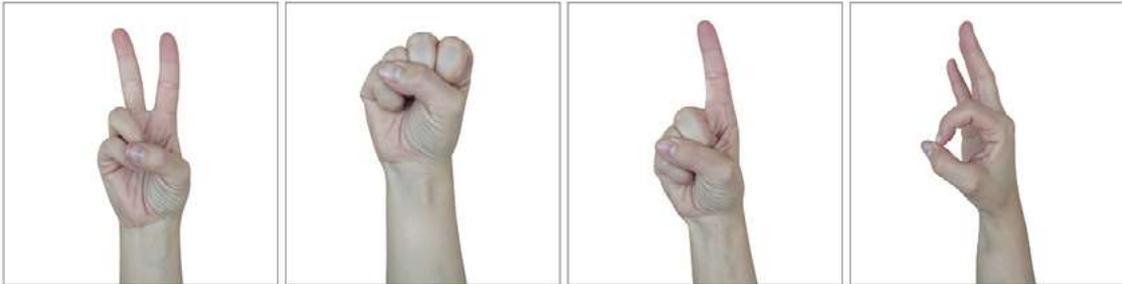
Juego grupal: secuencias con patrones ABCD - AAB - ABB

Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales:** Imágenes de manos con diferentes posiciones o que muestren distintas cantidades de dedos, cartulina o pizarra, plumón.

**Lugar:** Sala de clases.

Pegue las imágenes de las manos formando una secuencia ABCD.



Invite a los niños a realizar las posiciones de las manos las veces que considere necesario, sin preguntar acerca del patrón que sigue la secuencia. Una vez que de por finalizada esta primera parte, pregunte a los niños por las manos de la secuencia, siempre señalando la mano por la que se está preguntando: *¿En qué posición está la mano al inicio de la secuencia? ¿Qué mano sigue después de la primera? ¿Qué mano sigue después de la segunda? ¿Qué mano sigue después de la tercera? ¿Qué mano sigue después de la cuarta?* (Puede preguntar por todas las manos de la secuencia).

Invite a 4 niños voluntarios para que representen la posición de la mano que continúa en la secuencia. Pida a cada niño que mantenga la posición de la mano hasta completar la secuencia y pregunte: *¿Cuál piensan que es el patrón de esta secuencia de manos? ¿Cuáles son las posiciones de manos que se repiten siempre y en el mismo orden? ¿Cuántos manos diferentes forman el patrón?*

Puede ubicarse después del último niño de la secuencia y mostrar otra posición de manos y preguntar: *¿Si coloco mi mano así, estoy continuando el patrón de la secuencia? ¿Estará correcto? ¿Cómo debería colocar la mano para continuar la secuencia?*

Para finalizar solicite al resto del curso realizar los movimientos de las manos, que indica la secuencia, mientras usted los señala uno a uno desde la pizarra.

Puede crear otro patrón con las manos si lo considera necesario.

### Solución página 93

**Objetivo específico:** Identificar y representar secuencias de patrones complejos.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en la imagen del mar? ¿Cómo son los peces?, ¿qué colores tienen? ¿Cómo son las medusas?, ¿qué tamaños tienen?, ¿qué colores tienen? ¿Cómo son las algas?, ¿qué tamaños tienen?, ¿qué colores tienen?

#### Preguntas de cierre

¿Cuál es el patrón de los peces? ¿Cuál es el patrón de las medusas? ¿Cuál es el patrón de las algas? ¿Qué dibujaste en cada riel?

#### Preguntas metacognitivas

¿Cómo identificaste el patrón de los peces? ¿En qué te fijaste? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué te resultó más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?

#### Secuencias con patrones ABCD - AAB - ABB

- Observa el fondo del mar. Descubre las secuencias que siguen un patrón y enciérralas.
- En cada riel, dibuja y pinta el patrón de cada secuencia que encerraste en la primera actividad.

### Indicador de evaluación

Identifica y representa patrones complejos en secuencias presentadas.

### Nivel de logro

**C:** Identifica y representa todos los patrones de la actividad.

**IM:** Identifica y representa al menos dos patrones o solo identifica y no representa los patrones de la actividad.

**I:** Identifica y representa solo un patrón o no identifica ni representa patrones.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Presente la página completa y luego vaya secuencia por secuencia. Comience con los peces, si es necesario oculte las otras imágenes. Pida al niño nombrar los colores que forman la secuencia y pregunte *¿Cuál es el patrón?* Verbalice junto con el niño cada secuencia, puede hacerlo por partes, reconociendo un atributo, por ejemplo: Medusas celeste - celeste - rosado y después pequeño - pequeño - grande. Realice lo mismo con las otras secuencias. Una vez reconocido y encerrado el patrón, pida al niño dibujarlo.

#### Extensión

Pida al niño crear una nueva secuencia entre los peces y medusas de la página.

Concepto de aprendizaje: identificación de atributos en un patrón

### Objetivo de aprendizaje Nº 1

Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: identificación de atributos en un patrón

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Nueve piedras para cada niño, tres témperas de distinto color y pinceles.

**Lugar:** Sala de clases.



Pida a los niños ubicarse en sus puestos con los materiales sobre la mesa. Invítelos a pintar sus piedras con los tres colores de témpera seleccionados. Pídales que pinten tres piedras de un mismo color, tres de otro color y otras tres de otro color. Luego, invite a pensar en *¿Cómo podrían crear un patrón usando las piedras? ¿Qué tipo de patrón podría ser? ¿Cuál sería el atributo que va a cambiar en tu secuencia? ¿Qué es lo que se mantendrá estable?* Una vez que han expresado sus ideas y mostrado sus patrones, pida a extenderlos siguiendo los ejemplos de distintos niños de la clase. Una vez que las piedras se hayan secado, solicite a los niños crear un patrón de 2 colores, por ejemplo: Verde - amarillo - verde - amarillo, etc.

Puede realizar el primer ejemplo utilizando papeles de los colores mencionados, pegándolos en la pizarra.

Una vez que hayan creado el patrón, pueden realizar uno con mayor dificultad agregando un color más. Por ejemplo: Verde - amarillo - rojo - verde - amarillo - rojo, etc.

### Solución página 94

**Objetivo específico:** Identificar el atributo variable de diversos patrones.

#### Habilidades cognitivas

• observar • identificar • analizar

#### Preguntas de inicio

¿Qué figuras geométricas observas en el ejemplo del recuadro? ¿Cuál es el patrón? ¿Tienen el mismo tamaño? ¿Tienen el mismo color? ¿Tienen la misma forma? Realice las mismas preguntas en todos los rieles. ¿Qué información contienen las tablas? ¿Recuerdas alguna actividad en la que hayas usado estas tablas?

#### Preguntas de cierre

¿Cuál es el patrón en cada riel? ¿Cuál es el atributo que cambia en cada patrón?

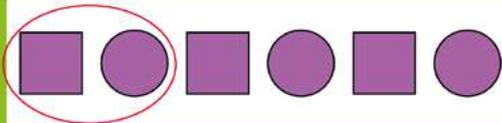
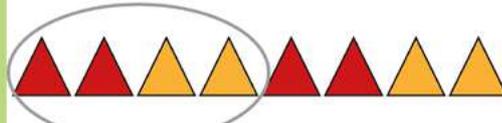
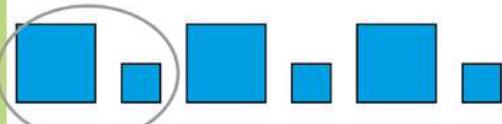
*Preguntas metacognitivas*

¿En qué fijaste tu atención para realizar la actividad? ¿Qué te resultó más fácil? ¿Qué te resultó más difícil? ¿Qué aprendiste en esta actividad?

#### Identificación de características en un patrón

• Encierra el patrón de cada secuencia. En la tabla de atributos, marca con una X lo que cambia en el patrón.

Fíjate en el ejemplo. ¿En qué se diferencian las figuras del patrón de ejemplo?

	<table border="1"> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tamaño</td> <td>Color</td> <td>Forma</td> </tr> </tbody> </table>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				Tamaño	Color	Forma
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
Tamaño	Color	Forma								
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tamaño</td> <td>Color</td> <td>Forma</td> </tr> </tbody> </table>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				Tamaño	Color	Forma
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
Tamaño	Color	Forma								
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tamaño</td> <td>Color</td> <td>Forma</td> </tr> </tbody> </table>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				Tamaño	Color	Forma
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
Tamaño	Color	Forma								
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tamaño</td> <td>Color</td> <td>Forma</td> </tr> </tbody> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				Tamaño	Color	Forma
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
Tamaño	Color	Forma								

### Indicador de evaluación

Identifica el atributo variable de secuencias de patrones presentadas.

### Nivel de logro

**C:** Identifica el atributo variable de todas las secuencias de patrones presentadas.

**IM:** Identifica el atributo variable de sólo 2 de las secuencias de patrones presentadas.

**I:** Identifica el atributo variable de solo 1 de las secuencias de patrones presentadas o no lo identifica.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño el ejemplo y pida que nombre el patrón que está encerrado "cuadrado - círculo", luego invítelo a verbalizar la secuencia completa. Muestre la tabla de atributos y explique en qué consiste y comente al niño que en esta secuencia cambia la forma, y por eso se ha marcado en la tabla. Continúe con la siguiente secuencia e invite al niño a reconocer el patrón y a encerrarlo. Pregunte *¿Cambia el tamaño en el patrón? ¿Cambia el color en el patrón? ¿Cambia la forma en el patrón?* Pida al niño marcar en la tabla la respuesta. Realice la misma dinámica para las actividades que siguen.

#### Extensión

Entregue al niño una hoja blanca e invítelo a crear tres patrones, uno que cambie en tamaño, otro en color y otro en forma.

### Solución página 95

#### Objetivo de aprendizaje Nº 1

Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.

**Objetivo específico:** Resolver problemas aplicando conocimientos sobre patrones.

#### Concepto de aprendizaje

• Secuencias de patrones de diversa complejidad.

#### Habilidades cognitivas

• identificar • relacionar • crear

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cómo es el cintillo de Eli? ¿Qué formas tiene? ¿Qué colores tiene? ¿Cuál es el patrón del cintillo? ¿Qué tiene que buscar Eli? ¿En qué te tienes que fijar?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué colores y formas tienen las cuentas? ¿Cómo puedes traducir la información de la tabla azul en la creación del cintillo? ¿En qué vas a fijar tu atención?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué cintillo es el que debe comprar Eli? ¿Cuál es el patrón?*

- Actividad 2. *¿Cómo son los cintillos que hiciste para Eli y su hermana?*

*¿Qué atributo consideraste para crear los cintillos?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste con estas actividades? ¿Qué hiciste para resolver el primer problema? ¿Qué hiciste para resolver la segunda actividad? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?*

#### Resolver problemas a partir de la comparación y creación de patrones

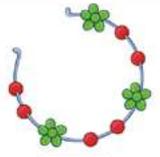
1. Eli tiene un cintillo y quiere regalarle uno igual a su hermana.

Observa el patrón que sigue cada cintillo y marca con una X el cintillo que debe comprar Eli.

2. Haz un cintillo para Eli y su hermana utilizando los colores de las cuentas de la tabla azul. Crea, para cada niña, un cintillo con un patrón diferente, pintando las manchas del color de las cuentas que quieras utilizar.

1




2

CUENTAS

































### Indicador de evaluación

Resuelve problemas aplicando los conocimientos sobre patrones.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve correctamente los ejercicios aplicando los conocimientos sobre patrones en ambos problemas.

**IM:** Resuelve correctamente los ejercicios aplicando los conocimientos sobre patrones solo en uno de los problemas.

**I:** Resuelve un ejercicio de la actividad 2; o no resuelve correctamente los ejercicios aplicando los conocimientos sobre patrones en los problemas presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño los personajes de la imagen e identifique junto a él a Eli y su hermana. Pida al niño que indique el cintillo de Eli y que nombre los colores y las forma que lo componen. Con su dedo índice indique uno a uno los cintillos y pregunte *¿Es el cintillo de Eli?* Invite al niño a comparar el patrón de cada cintillo hasta encontrar el indicado.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la tabla de cuentas, identificando el color de cada una. Explique que debe crear un cintillo para Eli y su hermana, para eso debe elegir las cuentas que utilizará. Comience con Eli y pregunte *¿Qué cuentas elegiste para el cintillo de Eli?* Cuando el niño escoja el color, solicite que pinte la mancha. Realice lo mismo hasta completar un patrón. Una vez creado el patrón, invite al niño a pintar la secuencia. Realice lo mismo para el cintillo de la hermana.

#### Extensión

Invite al niño a dibujar en una hoja blanca, los cintillos que elaboró para Eli y su hermana, considerando la forma y color de la cuenta.

### Solución página 96

**Objetivo específico:** Representar secuencias de patrones de diversa complejidad.

#### Habilidades cognitivas

• identificar • analizar • traducir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué elementos hay en el primer riel? ¿Qué figura hay debajo del sol? ¿Qué figura hay debajo de la nube? ¿Cuál es el patrón que se repite? ¿Qué figuras observas en el segundo riel? ¿Cuál es el patrón que se repite? ¿Dónde pondrás las rayas? ¿Dónde pondrás los puntos?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuál es el patrón?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo representaste el sol? ¿Cómo representaste la nube? ¿Qué figura pusiste bajo las estrellas y las lunas? ¿Puedes verbalizar la secuencia? ¿Qué tipo de secuencia es la del primer riel?

- Actividad 2. ¿Cuántos elementos tiene el patrón? ¿Cuáles son las figuras geométricas que representan el patrón? ¿En qué te fijaste para completar las secuencias? Realizar estas preguntas para el resto de los rieles.

#### Preguntas metacognitivas

¿Para qué nos sirvió esta actividad? ¿Qué nos permitió aprender?

#### Representación y comparación de secuencias con patrón AB - AAB - AABB - ABC - ABB

1. Representa el patrón de cada secuencia usando rayas y puntos. Fíjate en el ejemplo.
2. En cada caso, encierra la secuencia de figuras geométricas que tenga el mismo patrón que el modelo. ¿Cuántos elementos tiene cada patrón?

**1**

	•		•		•		•

		•			•			•

**2**

○ □ ○ □ ○ □ ○ □				△ △ ○ ○ △ △ ○ ○			
○ △ □ ○ △ □				○ ○ △ ○ ○ △			
○ □ □ ○ □ □				○ △ □ ○ △ □			

### Indicador de evaluación

Representa secuencias de patrones siguiendo las indicaciones dadas en distintos desafíos.

### Nivel de logro

**C:** Representa las secuencia de patrones según las indicaciones dadas en ambos desafíos

**IM:** Representa las secuencia de patrones según las indicaciones dadas solo en uno de los desafíos;o representa las secuencias de patrones según las indicaciones dadas en al menos un ejercicio de la actividad 1 y dos ejercicios de la actividad 2.

**I:** Representa al menos una secuencia de patrones o no representa las secuencias de patrones según las indicaciones dadas en los desafíos planteados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño el primer riel. Con su dedo muestre uno a uno los elementos que forman la secuencia. Invite al niño a identificar y verbalizar la secuencia, por ejemplo: Sol - nube - sol - nube, etc. Pregunte *¿Cuál es el patrón?* Una vez que identifique el patrón comente al niño que cada elemento está representado por una raya y por un punto *¿Cómo está representado el sol? ¿Cómo está representada la nube? ¿Cómo debes continuar la secuencia?*

Para el segundo riel, muestre al niño el patrón y pida al niño escoger raya o punto para representar las estrellas y la luna. Una vez elegido pida al niño marcar la secuencia completa.

- **Actividad 2.** Muestre al niño el primer riel, si considera necesario oculte el resto de rieles. Focalice la atención del niño en la secuencia y verbalice junto a él, por ejemplo: corazón - corazón - estrella - estrella - corazón - corazón - estrella - estrella. Una vez nombrada la secuencia, invite al niño a reconocer el patrón y encerrarlo. Muestre la secuencia de figuras geométricas que está debajo a la izquierda e invite al niño a encerrar el patrón y pregunte *¿El patrón de esta secuencia de figuras es igual al de corazones y estrellas?* Muestre la otra secuencia y pida al niño encerrar el patrón y vuelva a preguntar *¿El patrón de esta secuencia de figuras es igual al de corazones y estrellas?* Realice la misma dinámica para los rieles restantes.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca, pida al niño observar la actividad 1 y a representar con figuras geométricas cada secuencia.



La cuantificación es el proceso de describir y comprender gradualmente la realidad, mediante la expresión numérica y resolución de problemas simples, avanzando en la construcción del concepto de número y su uso como cuantificador, identificador y ordenador.

La construcción del número requiere del desarrollo de todas las habilidades de razonamiento lógico - matemático y su uso formal se inicia por una cuantificación no numérica, a través del uso de los cuantificadores, que son conceptos que indican cantidades indefinidas o relativas.

Contar también sirve para identificar la posición de un elemento en una secuencia: primero, segundo, tercero, cuarto, etc. La utilización de los números ordinales surge naturalmente de la vida cotidiana, al hacer una fila, seguir turnos, etc. por lo que es sencillo trabajar estos conceptos en contextos cercanos a los niños.

### Páginas del texto del alumno:

97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152.

### Vocabulario matemático

- **Cuantificadores**

más  
menos  
más que  
menos que  
igual que  
todos  
algunos  
ninguno  
contar  
cantidad  
completar  
conjunto  
Antecesor y sucesor  
Decenas y unidades  
Medición

Gráficos

- **Números**

número  
cero  
uno  
dos  
tres  
cuatro  
cinco  
seis  
siete  
ocho  
nueve  
diez  
once

doce  
trece  
catorce  
quince  
dieciséis  
diecisiete  
dieciocho  
diecinueve  
veinte

- **Números ordinales**

primero  
segundo  
tercero  
cuarto  
quinto

**Concepto de aprendizaje:** cuantificadores: todos - algunos - ninguno

### Objetivo de aprendizaje Nº 4

Emplear cuantificadores, tales como: “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal:** todos - algunos - ninguno

**Tiempo estimado:** 20 minutos

**Materiales:** Un trozo de plastilina roja y azul y una hoja de block dividida en tres partes para cada niño, con el dibujo de un sol, nube y luna.

**Lugar:** Sala de clases.

Todos 	Algunos 	Ninguno 

Invite a los niños a formar un círculo en el suelo, comente que deben estar muy atentos a las indicaciones que usted dará. Y diga:

- *TODAS las niñas y TODOS los niños de pie.* Verifique que todos estén de pie, dando énfasis al concepto TODOS.
- *ALGUNOS niños y niñas de pie.* Verifique que algunos estén de pie, dando énfasis al concepto ALGUNOS.
- *NINGÚN niño y NINGUNA niña de pie.* Verifique que ningún niño o niña se coloque de pie, dando énfasis al concepto NINGÚN.

Pida a los niños volver a sus puestos y a cada uno entréguele una hoja y plastilina roja y azul. Solicíteles hacer 10 bolitas de cada color. Una vez que todos tengan sus bolitas, dé las siguientes indicaciones:

- *En el cuadro donde está el sol, coloquen TODAS las bolitas rojas.*
- *En el cuadro donde está la nube, coloquen ALGUNAS bolitas azules.*
- *En el cuadro donde está la luna, coloquen NINGUNA bolita.*

### Solución página 97

**Objetivo específico:** comparar cantidades utilizando cuantificadores todos, algunos, ninguno.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • comparar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuántas chinitas hay?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuál es el fruto del árbol?
- Actividad 3. ¿Qué observas en la actividad 3? ¿Cuántas flores hay?
- Actividad 4. ¿Dónde están los huevos de la actividad 4?

#### Preguntas de cierre

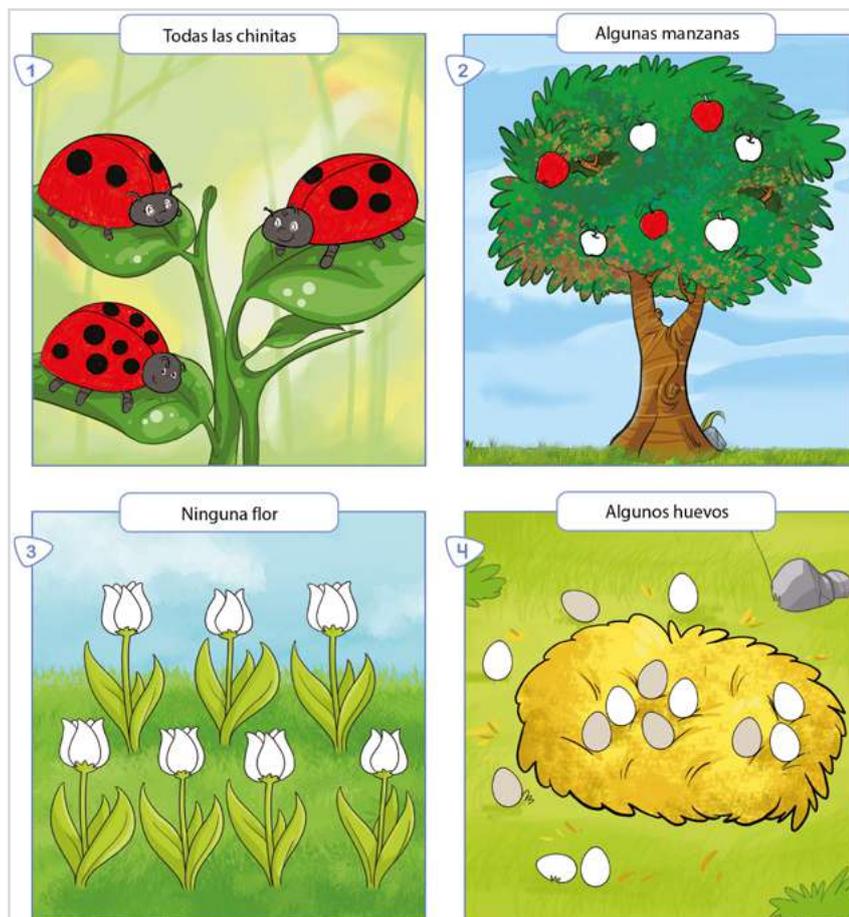
- Actividad 1. ¿Cuántas mariquitas pintaste?, ¿todas, algunas o ninguna?
  - Actividad 2. ¿Cuántas manzanas pintaste?, ¿todas, algunas o ninguna?
  - Actividad 3. ¿Cuántas flores pintaste?, ¿todas, algunas o ninguna?
  - Actividad 4. ¿Cuántos huevos iluminaste?, ¿todas, algunas o ninguna?
- ¿Qué comparaste en estas actividades? ¿Qué cuantificadores usaste? ¿Podrías pensar en un ejemplo para cada cuantificador observando el sala de clases?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué comparaste en estas actividades? ¿Qué cuantificadores usaste? ¿Podrías pensar en un ejemplo para cada cuantificador observando la sala de clases?

#### Cuantificadores: todos - algunos - ninguno

• Pinta según lo indicado en cada caso.



### Indicador de evaluación

Compara cantidades utilizando cuantificadores todos, algunos, ninguno.

### Nivel de logro

**C:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados en todas las actividades.

**IM:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados en tres de las actividades.

**I:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados en 2 o menos de las actividades o, no compara cantidades utilizando correctamente los cuantificadores en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Dé una indicación a la vez y pregunte ¿Dónde están TODAS las chinitas? Pida al niño que las muestre con su dedo y luego invite a pintar todas las chinitas.

- **Actividad 2.** Muestre el árbol y pregunte ¿Qué fruta tiene el árbol? y diga: muéstrame ALGUNAS manzanas. Una vez que el niño indique algunas manzanas solicite que las pinte.

- **Actividad 3.** Muestre la actividad y pregunte ¿Qué ves? y diga: muéstrame NINGUNA flor. Explique al niño que no debe pintar.

- **Actividad 4.** Muestre la imagen y pregunte ¿Qué ves en la imagen? y diga: muéstrame ALGUNOS huevos. Una vez que el niño indique algunos huevos solicite que los pinte.

#### Extensión

Disponga de un set de 6 tarjetas de tres imágenes cada una (imágenes con dibujos sencillos que el niño pueda replicar) el primer dibujo implica que debe dibujar todos en cantidad tal cual aparece en la tarjeta y pintarlos todos, el segundo dibujo debe implicar la indicación de dibujar algunos de los que parecen en la tarjeta y el último dibujo deben dibujar ninguno.

## Concepto de aprendizaje: cuantificadores: más que - menos que - igual que

### Objetivo de aprendizaje Nº 4

Emplear cuantificadores, tales como: "más que", "menos que", "igual que", al comparar cantidades.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: más que - menos que - tantos como

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Cuentas de diferentes tipos (lápices, porotos, tapas, fichas, cubos unifix, etc). Una hoja blanca para cada niño.

**Lugar:** Sala de clases.

Entregue 10 cuentas y una hoja blanca a cada niño. Dibuje un círculo grande en la pizarra y dentro de él, pegue o dibuje 5 elementos y pregunte: ¿Cuántos elementos hay? Invite a los niños a contar uno a uno, mientras usted los va indicando con el dedo.

Dé la siguiente instrucción:

- Poner en la hoja blanca MÁS elementos que los que hay en el conjunto de la pizarra.

Cada vez que dé una instrucción, verifique si cada niño tiene la cantidad mencionada. Continúe:

- Poner en la hoja blanca MENOS elementos que los que hay en el conjunto de la pizarra.

- Poner en la hoja blanca IGUAL cantidad que los que hay en el conjunto de la pizarra.

Cambie la cantidad de elementos del conjunto de la pizarra y vuelva a dar las mismas instrucciones. Realice esta dinámica las veces que considere necesario.

### Solución página 98

**Objetivo específico:** comparar cantidades utilizando cuantificadores más que, menos que y igual que.

#### Habilidades cognitivas

• Observar • Comparar • Representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué figuras geométricas hay en la actividad 1?, ¿cuántas hay?
- Actividad 2. ¿Qué figuras geométricas hay en la actividad 2?, ¿cuántas hay?
- Actividad 3. ¿Qué figuras geométricas hay en la actividad 3?, ¿cuántas hay?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos triángulos dibujaste?, ¿más, menos o igual cantidad que en el conjunto dado?
- Actividad 2. ¿Cuántos cuadrados dibujaste?, ¿más, menos o igual cantidad que en el conjunto dado?
- Actividad 3. ¿Cuántos círculos dibujaste?, ¿más, menos o igual cantidad que en el conjunto dado? ¿Qué cuantificadores aprendiste en estas actividades? ¿En qué te fijaste para dibujar las cantidades? ¿Qué conjuntos quedaron con la misma cantidad?

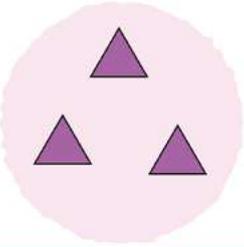
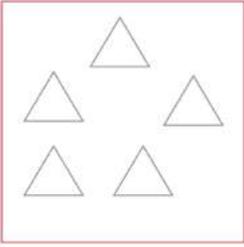
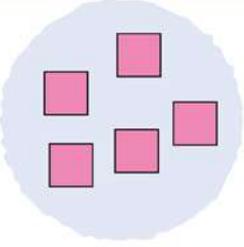
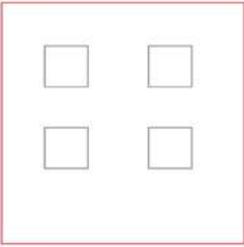
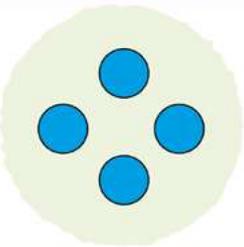
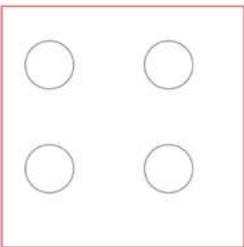
#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cuantificadores aprendiste en estas actividades? ¿En qué te fijaste para dibujar las cantidades? ¿Qué conjuntos quedaron con la misma cantidad?

#### Cuantificadores: más que - menos que - igual que

En el recuadro rojo de cada actividad:

1. Dibuja más triángulos que los del conjunto dado.
2. Dibuja menos cuadrados que los del conjunto dado.
3. Dibuja igual cantidad de círculos que los del conjunto dado.

1		
2		
3		

### Indicador de evaluación

Compara cantidades utilizando cuantificadores más que, menos que y tantos como.

### Nivel de logro

**C:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados en todas las actividades.

**IM:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados solo en dos de las actividades.

**I:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados solo en una de las actividades o, no compara cantidades utilizando correctamente los cuantificadores en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Dé una indicación a la vez, si considera necesario oculte las otras actividades

- **Actividad 1.** Muestre el conjunto de los triángulos y pregunte: *¿Qué figuras geométricas tiene este conjunto? ¿Cuántos triángulos hay?* Pida al niño contar los triángulos. Continúe y muestre el conjunto vacío y diga: Aquí debes dibujar **MÁS** triángulos que en este conjunto (indique el conjunto de los triángulos) Pregunte: *¿Cuántos crees que puedes dibujar?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar.

- **Actividad 2.** Muestre el conjunto de los cuadrados y pregunte: *¿Qué figuras geométricas tiene este conjunto? ¿Cuántos cuadrados hay?* Pida al niño contar los cuadrados. Continúe y muestre el conjunto vacío y diga: Aquí debes dibujar **MENOS** cuadrados que en este conjunto (indique el conjunto de los cuadrados) Pregunte: *¿Cuántos crees que puedes dibujar?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar.

- **Actividad 3.** Muestre el conjunto de los círculos y pregunte: *¿Qué figuras geométricas tiene este conjunto? ¿Cuántos círculos hay?* Pida al niño contar los círculos. Continúe y muestre el conjunto vacío y diga: Aquí debes dibujar **IGUAL** cantidad como en este conjunto (indique el conjunto de los círculos) Pregunte: *¿Cuántos crees que puedes dibujar?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar.

#### Extensión

Una vez terminada cada actividad, invite al niño a focalizar su atención en los recuadros donde dibujó más triángulos, menos cuadrado e igual cantidad de círculos. Entregue plastilina, pida al niño hacer pequeñas bolitas y de las siguientes indicaciones para que ubique las bolitas al lado de cada recuadro:

- Pega menos bolitas que los triángulos que dibujaste.
- Pega tantas bolitas como cuadrados que dibujaste.
- Pega más bolitas que los círculos que dibujaste.

### Concepto de aprendizaje: cuantificadores: más - menos

#### Objetivo de aprendizaje Nº 4

Emplear cuantificadores, tales como: “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: todos - algunos - ninguno

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Hoja de block para cada niño con dos conjuntos, uno con 5 elementos y otro con tres elementos (en blanco y negro para que puedan pintar), lápices de colores.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a todos los niños del curso a ponerse de pie y formar un círculo. Luego pida a todas las niñas ubicarse en un lado de la sala y a todos los niños en otro lado de la sala. Una vez que los niños y niñas estén ubicados, pregunte: *¿Qué hay más, niños o niñas?* Escuche las respuestas y luego cuente a las niñas y a los niños para corroborar si las afirmaciones dadas por el curso son correctas o no. Vuelva a preguntar: *¿Qué hay más, niños o niñas? ¿Qué hay menos, niños o niñas?*

Pida a los niños y niñas volver a su mesas y entregue a cada uno la hoja de block con los conjuntos. Dé la siguiente instrucción: Pinten de color azul el conjunto con más elementos. Pinten de color verde el conjunto con menos elementos.

Una vez que todos los niños hayan pintado los conjuntos, pregunte: *¿De qué color pintaron el conjunto que tiene más elementos? ¿De qué color pintaron el conjunto que tiene menos elementos? ¿Cuántos elementos tiene el conjunto con más elementos? ¿Cuántos elementos tiene el conjunto con menos elementos?*

### Solución página 99

**Objetivo específico:** Comparar cantidades utilizando cuantificadores más y menos

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué hay en el primer cuadro? ¿De qué color son los floreros? ¿Cuántas flores tiene el florero amarillo? ¿Qué hay en el segundo cuadro? ¿De qué color son los floreros? ¿Cuántas flores tiene el florero amarillo?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en el primer cuadro?, ¿cuántas tazas hay?, ¿cuántos platos?*

- Actividad 3. *¿Qué observas en la actividad 3?, ¿cuántos gatos hay?, ¿cuántos ratones hay?, ¿cuántos quesos?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántas flores dibujaste en cada florero?, ¿más o menos que en el florero amarillo? ¿Qué hiciste para saber tu respuesta? ¿Si comparas los dos floreros amarillos cuál tiene más flores?*

- Actividad 2. *¿Qué hay más, tazas o platos? ¿Qué hay menos, tazas o platos? ¿Qué tendrías que hacer para que hubiera igual cantidad de tazas y platos?*

- Actividad 3. *¿Qué hay más, quesos, ratones o gatos? ¿Qué hay menos, quesos, ratones o gatos?*

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué hiciste para resolver cada ejercicio?

#### Cuantificadores: más - menos

1. En cada florero vacío, dibuja más flores que las que hay en el florero amarillo.
2. Observa los platos y tazas. Escucha atentamente cada pregunta y encierra la respuesta.
3. Observa la imagen. Escucha atentamente cada pregunta y encierra la respuesta.

<p>1</p> 	
<p>2</p> 	<p>¿Qué hay más?</p>  <p>¿Qué hay menos?</p> 
<p>3</p> 	<p>¿Qué hay más?</p>  <p>¿Qué hay menos?</p> 

### Indicador de evaluación

Compara cantidades utilizando cuantificadores más y menos.

### Nivel de logro

**C:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados en todas las actividades.

**IM:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados solo en dos de las actividades.

**I:** Compara cantidades utilizando correctamente cuantificadores indicados solo en una de las actividades o, no compara cantidades utilizando correctamente los cuantificadores en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre el primer recuadro, si considera necesario oculte el otro. Pregunte *¿Qué hay en la imagen? ¿Qué hay dentro del florero amarillo?* Solicite al niño contar la flor y pregunte *¿Cuántas flores hay?* y continúe: Si tuvieras que dibujar más flores en el florero rojo *¿Cuántas dibujarías?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar. Realice lo mismo para el siguiente recuadro.

- **Actividad 2.** Muestre el primer recuadro y pregunte: *¿Qué ves en la imagen? ¿Cuántas tazas hay? ¿Cuántos platos?* Muestre el recuadro de al lado y pregunte *¿Qué hay más?, ¿tazas o platos?* Espere la respuesta del niño e invítelo a encerrar la alternativa que corresponde. Continúe y pregunte *¿Qué hay menos?, ¿tazas o platos?* Espere la respuesta del niño e invítelo a encerrar la alternativa que corresponde.

- **Actividad 3.** Muestre el primer recuadro y pregunte: *¿Qué ves en la imagen? ¿Cuántos gatos hay? ¿Cuántos ratones hay? ¿Cuántos quesos hay?* Muestre el recuadro de al lado y pregunte: *¿Qué hay más?, ¿quesos, ratones o gatos?* Espere la respuesta del niño e invítelo a encerrar la alternativa que corresponde. Continúe y pregunte *¿Qué hay menos?, ¿quesos, ratones o gatos?* Espere la respuesta del niño e invítelo a encerrar la alternativa que corresponde.

#### Extensión

- Pida al niño observar a sus compañeros e identificar si hay “más - menos” niños o niñas en el curso.

### Concepto de aprendizaje: correspondencia uno a uno

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

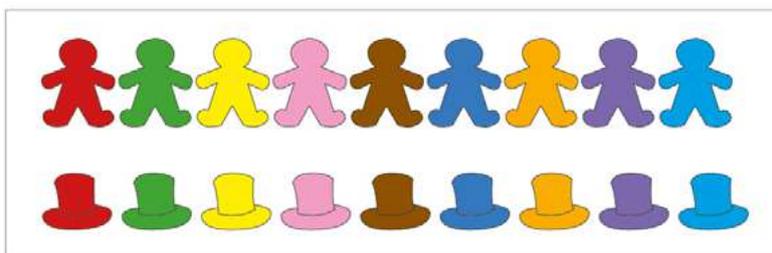
Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: correspondencia uno a uno

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Lápices de colores. Dos pliegos de papel kraft. Iconos de figura humana de colores (para la mitad del curso). Sombreros de papel para los iconos de figura humana de los mismos colores (para la otra mitad del curso). Este material debe ser preparado previamente por la educadora.



**Lugar:** Sala de clases.

Divida el curso en dos grupos, a un grupo entregue las figuras humanas y al otro grupo los gorros. Invite a cada niño a decorar los dibujos entregados, agregando los detalles pertinentes al dibujo (carita y ropa a la figura humana, diseños y accesorios al sombrero).

Una vez que todos los niños hayan terminado de decorar su elemento, pregunte: ¿Qué piensan que podemos hacer con las siluetas y los sombreros? Escuche las respuestas de los niños y medie a través de algunas preguntas como: ¿Cómo podemos relacionar las siluetas y los sombreros? ¿Qué atributo nos permite hacer corresponder siluetas y sombreros? ¿Cómo podemos saber si ambos grupos tienen la misma cantidad? Invítelos a descubrir ellos mismos, por sus propios medios, si es posible o no. Para guiarlos plantee preguntas orientadoras, tales como: ¿Quiénes tienen las siluetas humanas? ¿Quiénes tienen los sombreros? ¿Cuál piensan que es la relación entre la silueta humana y el sombrero? ¿Dónde o para qué se usan los sombreros? ¿Qué pueden tener en común las siluetas y los sombreros, la forma, el uso o el color? ¿Cómo podríamos saber si los dos grupos tienen la misma cantidad de elementos?

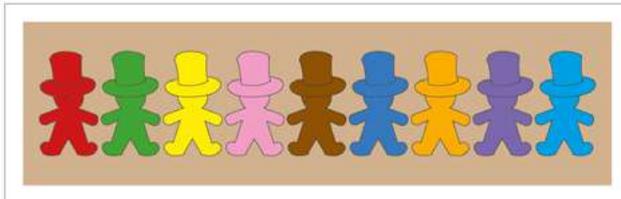
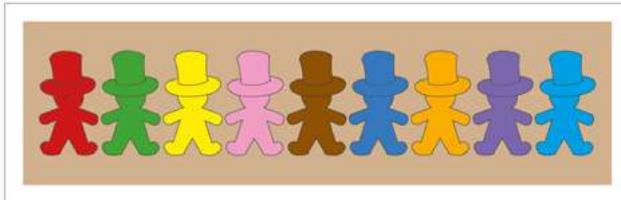
El objetivo es que los niños establezcan una relación entre ambos elementos, llegando a la conclusión que la figura humana puede llevar puesto un sombrero, y que se puede agrupar cada figura humana con un sombrero según la relación de color.

Divida el curso en dos, por un lado solo los niños que tienen la figura y, al frente de ellos, el grupo de los niños que tienen los sombreros. Invite a los niños que tienen la silueta que vayan en busca de un sombrero que tenga su mismo color.

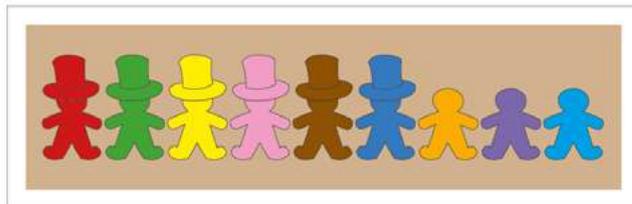
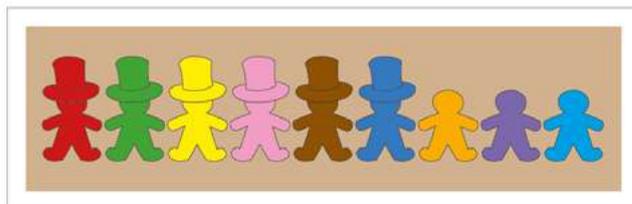
Una vez que los niños hayan emparejado cada sombrero con su silueta, invítelos a pegarlos juntos en el papel kraft, señalando que a cada figura humana le corresponde un sombrero y que a cada sombrero le corresponde una figura humana.

Hay dos formas de plantear la actividad, una, en la cual las cantidades de ambos grupos sean las mismas y otra donde intencionalmente se deje mayor cantidad en un grupo, para que en algunos casos no se establezca la relación uno a uno. En este caso, una vez que los niños hayan emparejado el sombrero con la silueta que corresponde por color, se les puede pedir a los niños que no pudieron formar la relación sombrero -silueta, que los peguen de igual forma en el papel kraft, aunque no hayan encontrado su pareja.

Pegados todos los elementos, puede realizar las siguientes preguntas: ¿Están todas las siluetas con sus respectivos sombreros? ¿Cuántas siluetas quedaron sin sombrero? ¿Qué hay más, sombreros o siluetas humanas? ¿Qué podríamos hacer para que cada conjunto tenga la misma cantidad de elementos?, etc.



Sin correspondencia uno a uno.



### Solución página 100

**Objetivo específico:** Establecer relación de correspondencia uno a uno.

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué hay en la actividad 1? ¿Cuántos vasos hay? ¿Cuántas bombillas hay?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuántos platos hay? ¿Qué crees que se puede dibujar para hacer la correspondencia con los platos?
- Actividad 3. ¿Cuántos tenedores hay? ¿Cuántos cuchillos? ¿Qué hay más, tenedores o cuchillos?

#### Preguntas de cierre

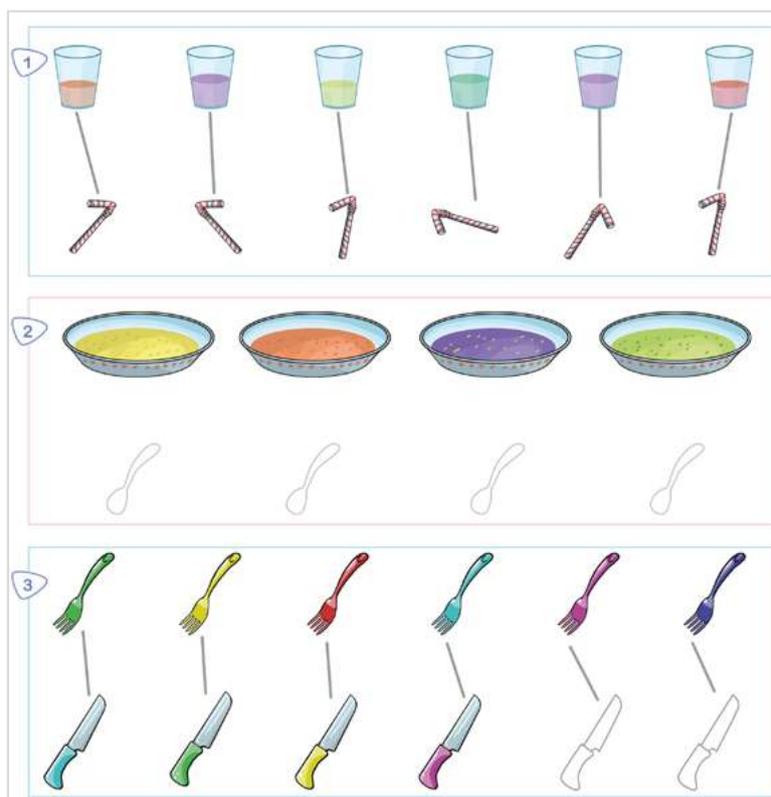
- Actividad 1. ¿Cuántas bombillas le corresponde a cada vaso?
- Actividad 2. ¿Cuántas cucharas dibujaste para cada plato? ¿Cuántas cucharas dibujaste en total?
- Actividad 3. ¿Cuántos tenedores quedaron sin unir?, ¿cuántos cuchillos debes dibujar? ¿Cuántos cuchillos le corresponden a cada tenedor?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En qué consistía la actividad? ¿Cómo lo hiciste para hacer corresponder un elemento con otro?

#### Correspondencia uno a uno

1. Observa los vasos y bombillas. ¿Cómo podrías saber si hay la misma cantidad de vasos y bombillas? Une cada vaso con una bombilla.
2. Dibuja una cuchara para cada plato. ¿Cuántas cucharas dibujaste?
3. Observa el grupo de tenedores y el grupo de cuchillos. ¿Qué grupo tiene más elementos?, ¿qué grupo tiene menos elementos? Une cada tenedor con su cuchillo. ¿Qué elementos quedaron sin unir? Dibuja los elementos que faltan.



### Indicador de evaluación

Establece relación de correspondencia uno a uno en distintas actividades.

### Nivel de logro

**C:** Establece relación de correspondencia uno a uno en todas las actividades.

**IM:** Establece relación de correspondencia uno a uno, solo en dos de las actividades.

**I:** Establece relación de correspondencia uno a uno solo en una de las actividades; o no establece correspondencia uno a uno.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad, si considera necesario oculte con una hoja blanca las actividades 2 y 3. Pregunte *¿Qué elementos observas? ¿Cuántos vasos hay? ¿Cuántas bombillas hay?, ¿crees que alcanza una bombilla para cada vaso?* Invite al niño a unir cada vaso con una bombilla, primero con su dedo y luego con el lápiz.

- **Actividad 2.** Muestre la segunda actividad y oculte con una hoja la actividad 3. Pregunte: *¿Qué objeto ves? ¿Cuántos platos de sopa hay?* Invite al niño a contar y continúe *¿Con qué objeto puedes tomar la sopa? ¿con un tenedor o una cuchara? ¿Cuántas cucharas debes dibujar para que alcance para cada plato?* Invite al niño a dibujar una cuchara para cada plato.

- **Actividad 3.** Muestre la tercera actividad y pregunte *¿Qué objetos ves? ¿Cuántos tenedores hay?* Espere la respuesta y pregunte *¿Cuántos cuchillos? ¿Hay más tenedores o cuchillos? ¿Crees que alcanza un cuchillo para cada tenedor?* Pida al niño unir con su dedo cada tenedor con su cuchillo y luego con lápiz. Pregunte *¿Cuántos quedan sin unir? ¿Cuántos crees que debes dibujar?* Invite al niño a dibujar los cuchillos faltantes.

#### Extensión

Entregue un sobre de papel lustre, pida al niño escoger una cantidad de compañeros y entregar un cuadrado de papel a cada uno. Finalice preguntando *¿Cuántos compañeros escogiste? ¿Cuántos papeles repartiste? ¿Cuántos papeles corresponden a cada uno?*

En el área de números los aprendizajes esperados son distintos en cada actividad, por esa razón están señalados en la solución de cada página y no de manera general.

Concepto de aprendizaje: reconocimiento de números.

### Objetivo de aprendizaje N° 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: reconocimiento de números

Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales:** Elementos del patio del colegio o jardín. Láminas grandes en papel o proyectadas, que muestren elementos que llevan números (teléfonos, dirección de una casa, patentes de autos, letreros, etc.) Hoja blanca y lápices de colores para cada niño.

**Lugar:** Patio o sala de clases.

Invite a los niños a salir a las dependencias del establecimiento y a observar elementos de su entorno que llevan números. Guié la actividad buscando junto a ellos lugares que tengan números para reconocer, por ejemplo: paneles informativos, autos estacionados, número de salas, etc.

Una vez en la sala de clases, invite a los niños a comentar los lugares del establecimiento donde vieron números y que función cumplían en ese lugar. Luego muestre imágenes en las cuales hay números con diferentes usos. Invite a los niños a comentar lo que saben acerca de la función que cumplen los números en cada caso a través de las siguientes preguntas orientadoras, para que ellos mismos establezcan la función que cumplen los números como identificadores: *¿Por qué afuera de las salas de clases habían números? ¿Para qué nos sirve que las salas tengan números? ¿Si no tuviéramos números cómo podríamos saber cuál es y dónde está la sala? ¿Por qué los autos tienen patente? ¿Para qué sirve que los autos tengan patentes?, etc.*

Para finalizar entregue a cada niño una hoja y lápices de colores para realizar un dibujo que muestre un elemento que lleve números.

### Solución página 101

**Objetivo específico:** Reconocer los números hasta el 10.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • comparar • relacionar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en la actividad? ¿Qué colores hay en la tabla? ¿Qué crees que dicen las palabras de la tabla? ¿Qué números ves en el teléfono? ¿Qué números ves en la calculadora? ¿Qué números ves en la regla? ¿Qué otros objetos conoces que tengan números?

#### Preguntas de cierre

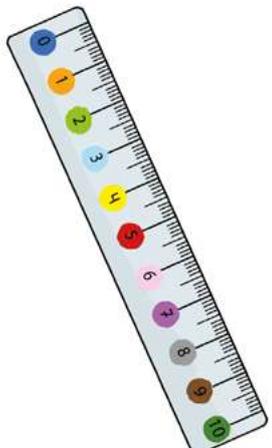
¿Qué observas en la actividad? ¿Qué colores hay en la tabla? ¿Qué crees que dicen las palabras de la tabla? ¿Qué números ves en el teléfono? ¿Qué números ves en la calculadora? ¿Qué números ves en la regla? ¿Qué otros objetos conoces que tengan números?

#### Reconocimiento de números

• Pinta los números del teléfono, de la calculadora y de la regla, según el color que indica la tabla.

Cero	
Uno	
Dos	
Tres	
Cuatro	
Cinco	
Seis	
Siete	
Ocho	
Nueve	
Diez	





### Indicador de evaluación

Reconoce los números hasta el 10.

### Nivel de logro

**C:** Reconoce todos los números hasta el 10 en los ejercicios presentados.

**IM:** Reconoce al menos 7 números en un rango hasta 10 en los ejercicios presentados.

**I:** Reconoce 6 o menos números en un rango hasta 10; o no reconoce los números en los ejercicios presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Comience mostrando la tabla y pregunte *¿Qué colores ves?* Una vez que el niño nombre los colores, explique que la palabra que está al lado de cada color, es el nombre de cada número. Lea junto al niño cada número y grafique el número que corresponde al lado de cada color o palabra. Una vez realizado esto, pregunte *¿Qué elementos ves en la imagen? ¿Para que se usa el teléfono? ¿Para que se usa la calculadora? ¿Para qué usas las regla? ¿Qué números tienen los elementos?* Pida al niño pintar los números siguiendo los colores de la tabla. Se sugiere realizarlo en orden, por ejemplo pintar los números del teléfono primero.

#### Extensión

Entregue al niño una hoja blanca e invítelo a dibujar un teléfono móvil, luego pintar los números del teléfono según las indicaciones de la tabla.

## Concepto de aprendizaje: números del 0 al 5

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: números del 0 al 5**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Una bandeja de plumavit para cada niño o de cualquier otro material, sémola o arena para cada bandeja, 5 palitos de helado para cada niño y una bolsa con los números del 0 al 5.

**Lugar:** Sala de clases.

Entregue la bandeja y 5 palos de helado a cada niño. Coloque en cada bandeja un puñado de sémola o arena y esparsala bien para que cubra toda la superficie de la bandeja. Muestre la bolsa a los niños y coménteles que es una bolsa mágica que tiene misteriosos números en su interior. Invite a un voluntario a sacar un número de la bolsa y que lo muestre a todo el curso. Luego pregunte a todos: *¿Qué número es este?* Una vez que los niños hayan contestado la pregunta e identificado el número, pídale que lo tracen sobre la arena o sémola. Luego pídale que, utilizando los palitos de helado, muestren la cantidad que representa el número que acaban de trazar en las bandejas. Por ejemplo, si sale el número 2, los niños deben mostrar dos palitos.

Realice la misma dinámica con todos los números de la bolsa mágica.

### Solución página 102

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar el número 0.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué observas en las tortas? ¿Cuántas guindas tiene cada torta? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 0 en la cinta numerada? ¿Qué recorrido debes hacer para trazar el cero?

#### Preguntas de cierre

¿Cuál es la torta que tiene cero guindas? ¿Qué representa el cero cuando no está acompañado de otro número? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el cero? ¿rectas o curvas? ¿Qué cantidad representa el cero?

#### Número y cantidad: 0

- Encierra la torta que tiene cero guindas.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 0. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 0.

### Marcador página 102

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en observar el número 0 y asociarlo a su cantidad.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - cuantificar - asociar.

#### Marcador de ejercitación

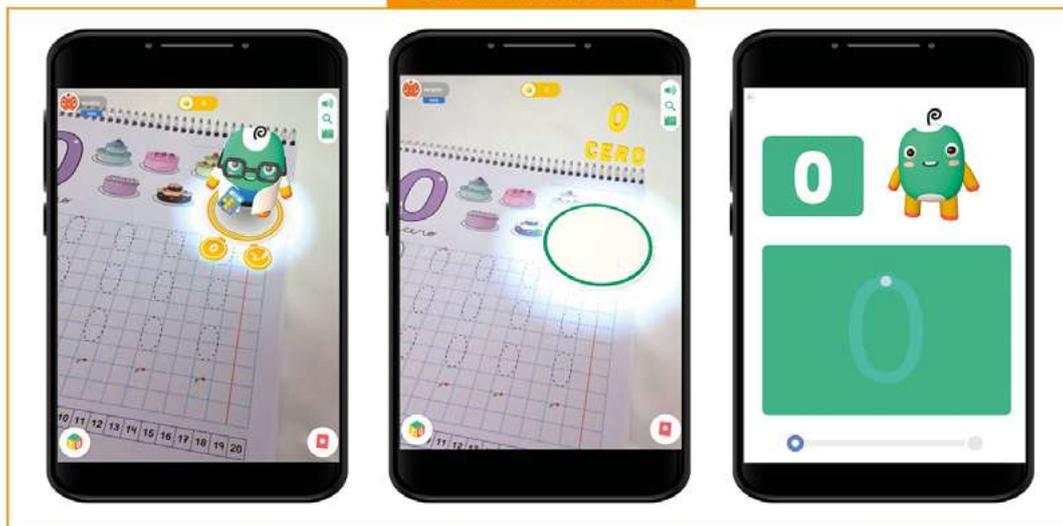
La actividad consiste en seleccionar el botón de acceso a la actividad y trazar con el dedo el número 0, siguiendo el ejemplo que entrega la aplicación.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - examinar - reproducir.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza el número 0.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 0 en la página. Muestre las tortas y pregunte *¿Son iguales las tortas?, ¿todas tienen guindas? ¿Qué torta tiene cero guindas?* Pida al niño indicar la torta con cero guindas y luego encerrarla. Antes de escribir el número 0 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 0, si es necesario, completar solo dos rieles con números 0. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 0?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 0 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue una hoja de block, pinceles y témperas de diferentes colores. Invite al niño a escribir varias veces el número 0 con estos materiales.

### Solución página 103

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 1.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 1

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿cómo es este número? ¿Qué observas en las tortas? ¿Cuántas velas tiene cada torta? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 1 en la cinta numerada? ¿Qué recorrido debes hacer para trazar el uno?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántas tortas tienen una vela? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el uno, recta o curva? ¿Qué cantidad representa este número?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué objetos de la sala representan en cantidad el número 1? Si tuvieras que representar el 1 ¿Cómo lo harías? ¿Para qué nos sirve aprender a escribir correctamente los números?

#### Número y cantidad: 1

- Pinta las tortas que tienen una vela.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 1. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 1.

Uno - uno

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 103

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 1 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

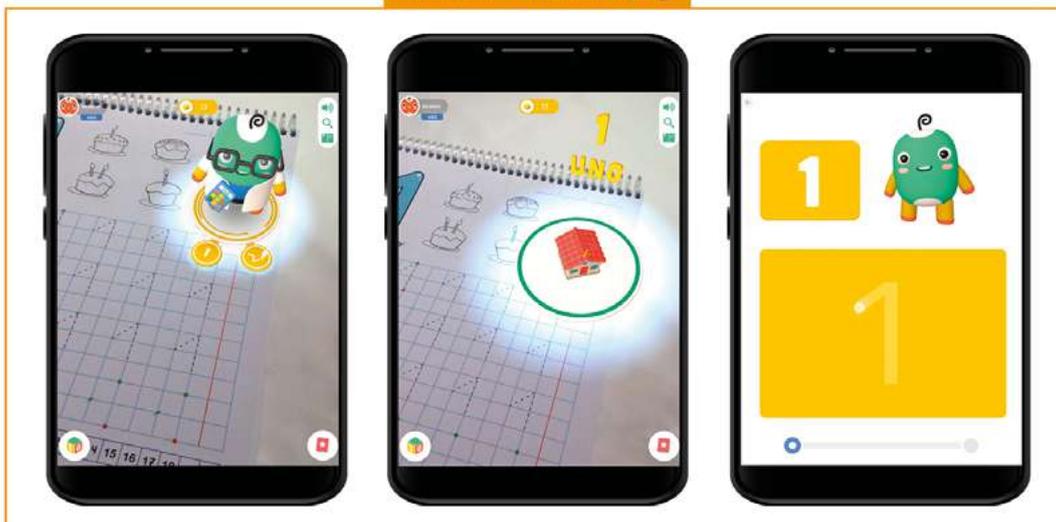
La actividad consiste en trazar el número 1, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 1.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice, donde está el número 1 en la página. Muestre las tortas y pregunte *¿Son iguales las tortas?, ¿todas tienen velas?, ¿qué tortas tienen una vela?* Pida al niño indicar las tortas con una vela y luego pintarlas. Antes de escribir el número 1 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 1, si es necesario, completar solo dos rieles con números 1. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 1?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 1 antes de pintar.

#### Extensión

Invite al niño a escribir con tiza en el patio muchos números 1 de diferentes colores y tamaños.

### Solución página 104

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 2.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 2

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es este número? ¿Qué observas en los porta lápices?, ¿cuántos lápices tiene cada portalápiz? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 2 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos portalápices tienen dos lápices? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el 2, recta y/o curva? ¿Cómo es el recorrido que tienes que hacer para trazar el 2? ¿Qué cantidad representa el dos? En el portalápices donde hay un lápiz, ¿cuántos tendrías que dibujar para que haya dos? En el portalápices que está vacío, ¿cuántos lápices deberías dibujar para que haya dos? ¿Qué diferencias observas entre el número 1 y el número 2?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa el dos? ¿En el portalápices donde hay un lápiz, cuántos tendrías que dibujar para que hayan dos? ¿En el portalápices que está vacío cuántos lápices deberías dibujar para que hayan dos? ¿Qué diferencias observas entre el número uno y el número dos?

#### Número y cantidad: 2

- Encierra los portalápices que tienen dos lápices.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 2. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 2.

The activity consists of several parts: a large green number '2' with the word 'Dos' written below it as 'dos'; six pencil holders (blue, purple, pink, green, red, yellow) containing 1, 2, or 3 pencils; a red square with a white number '2' and snowflakes; a grid for tracing the number '2' with arrows indicating the stroke direction; and a number line from 0 to 20 with the number 2 highlighted in yellow.

### Marcador página 104

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 2 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

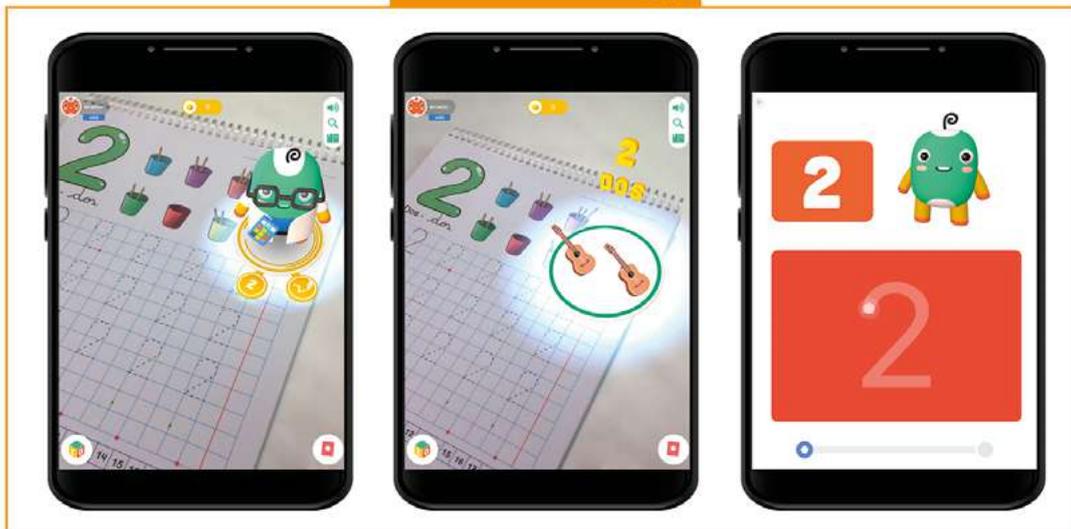
La actividad consiste en trazar el número 2, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza número 2.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 2 en la página. Muestre los portalápices y pregunte *¿Son todos iguales?, ¿todos tienen la misma cantidad de lápices?, ¿cuáles portalápices tienen dos lápices?* Pida al niño indicar los portalápices con dos lápices y luego encerrarlos. Antes de escribir el número 2 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 2, si es necesario, completar solo dos rieles con números 2. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 2?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 2 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca y trozos de lana (puede ser de diferentes tamaños y colores), luego invite al niño a formar varios números 2 y a representar la cantidad correspondiente dibujando dos elementos.

### Solución página 105

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** relacionar número y cantidad y trazar número 3.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 3

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿cómo es? ¿Qué observas en las copas? ¿cuántas bolitas de helado tiene cada copa? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 3 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué copa de helado encerraste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el tres, recta o curva? ¿Dónde está el tres? ¿Entre qué números? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el tres?

#### Preguntas metacognitivas

¿De qué otra forma piensas que puedes representar el tres? ¿Cómo distingues el 3 de otro número?

#### Número y cantidad: 3

- Encierra la copa de helado que tiene tres sabores.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 3. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 3

Tres - tres

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 105

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 3 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

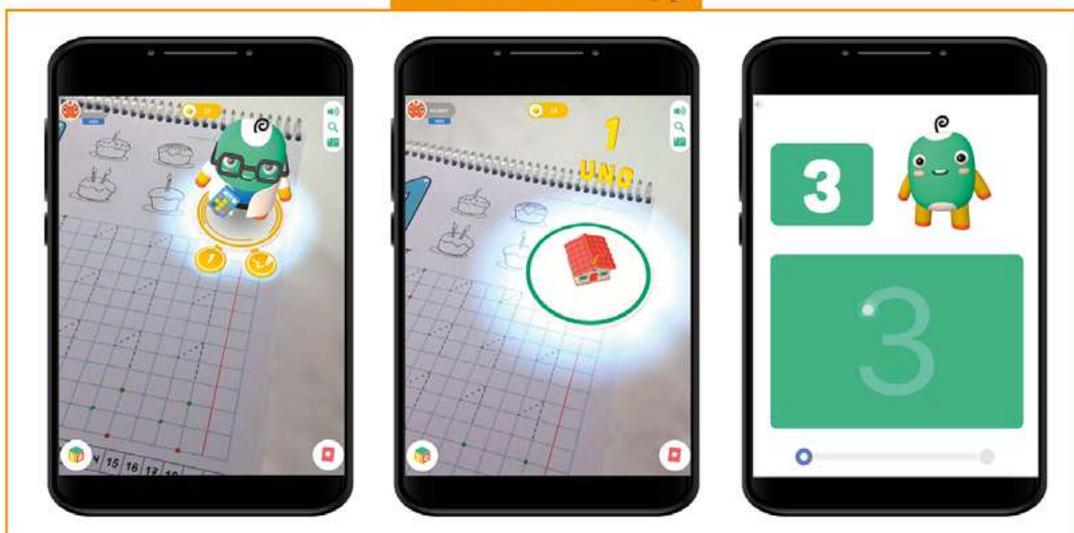
La actividad consiste en trazar el número 3, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza número 3.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 3 en la página. Muestre las copas de helado y pregunte *¿Son todas iguales? ¿Todas tienen la misma cantidad de bolitas de helado? ¿Qué copa tiene tres sabores? ¿Qué sabores crees que son?* Pida al niño indicar la copa con tres sabores y luego encerrarla. Antes de escribir el número 3 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 3, si es necesario, completar solo dos rieles con números 3. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 3?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 3 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue una hoja de block, pinceles y témperas de diferentes colores. Invite al niño a escribir varias veces el número 3 con estos materiales y a representar la cantidad a través de 3 elementos.

### Solución página 106

#### Objetivo de aprendizaje N° 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje N° 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** relacionar número y cantidad y trazar número 4.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 4

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué observas en las balanzas?, ¿has visto estas balanzas alguna vez?, ¿dónde?, ¿para qué sirven? ¿Cuántas frutas tiene cada balanza? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 4 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué balanza encerraste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el cuatro, recta o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número cuatro? En la cinta numerada ¿qué número está antes del cuatro? ¿qué número está después del cuatro?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿Cuántas manzanas tendrías que sacar de la balanza para que queden cuatro?

#### Número y cantidad: 4

- Tacha la balanza que tiene cuatro frutas.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 4. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 4.

Cuatro - cuatro

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 106

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 4 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar el número 4, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 4.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 4 en la página. Muestre las balanzas y pregunte *¿Qué frutas tienen las balanzas?, ¿todas tienen la misma cantidad? ¿Qué balanza tiene cuatro frutas?, ¿qué frutas son?* Pida al niño indicar la balanza con cuatro frutas y luego tacharla. Antes de escribir el número 4 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 4, si es necesario, completar solo dos rieles con números 4. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 4?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 4 en la cinta numérica antes de pintar.

#### Extensión

Entregue palitos de helados e invite al niño a formar el número 4, pegándolos en una hoja blanca y a representar la cantidad realizando un diseño con cuatro palitos de helado o mondadientes.

### Solución página 107

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** relacionar número y cantidad y trazar número 4.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 5

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué observas en los cajones?, ¿qué verduras tiene cada cajón?, ¿cuántas verduras tiene cada cajón? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 5 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué cajón encerraste? ¿Qué verduras habían ahí? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el cinco, recta y/o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número cinco? En la cinta numerada ¿qué número está antes del cinco? ¿qué número está después del cinco?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿Cómo representarías este número a través de un diseño? ¿Puedes describirlo?

#### Número y cantidad: 5

- Marca con una X el cajón que tiene cinco verduras.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 5. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 5.

Cinco - cinco

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 107

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 5 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

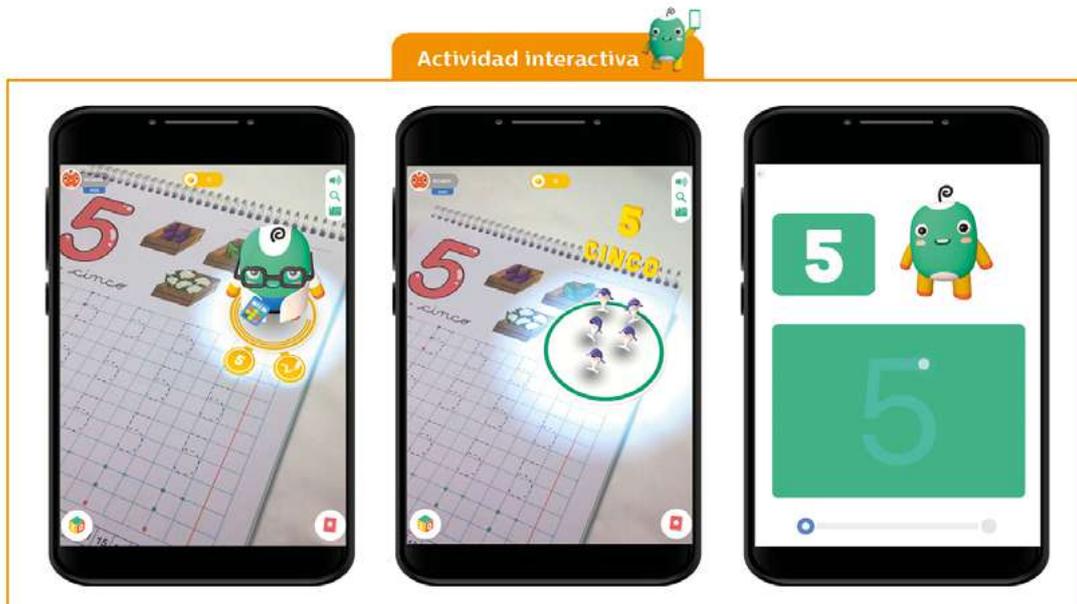
Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar el número 5, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza número 5.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 5 en la página. Muestre los cajones y pregunte *¿Qué verduras tienen los cajones?, ¿todas tienen la misma cantidad?, ¿qué cajón tiene cinco verduras?, ¿qué verduras son?* Pida al niño indicar el cajón con cinco verduras y luego marcarlas con una X. Antes de escribir el número 5 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 5, si es necesario, completar solo dos rieles con números 5. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 5?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 5 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue diversos materiales como trocitos de bombillas o palitos pequeños de maqueta y solicite al niño realizar diferentes diseños con ellos, utilizando 5 palitos en cada diseño.

### Concepto de aprendizaje: conteo hasta el 5.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

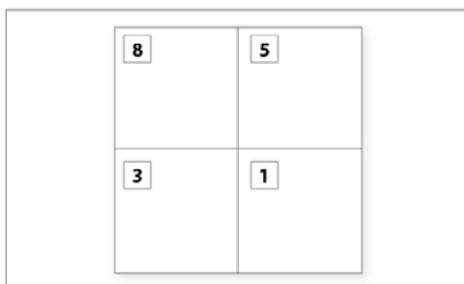
### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: conteo hasta el 5

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Hojas de block divididas en 4 partes iguales para cada niño. En cada una de ellas se debe poner un número al azar del 0 al 10.

Por ejemplo:

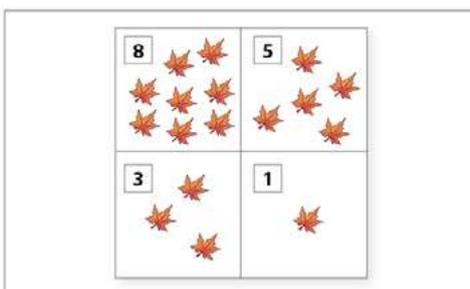


**Lugar:** Sala de clases.

Invite a los niños a salir al patio a buscar elementos como: piedras, hojas, palitos, etc.

De regreso en la sala de clases, entregue a cada niño la hoja de block con los números y pídale ubicar en cada casillero los elementos que encontraron en el patio, según la cantidad indicada en cada espacio de la hoja.

A medida que los niños terminen, pídale que cuenten juntos la cantidad de elementos, revisando si corresponde el número a la cantidad de elementos. Si considera necesario puede repetir la actividad intercambiando las hojas y así trabajar utilizando otras cantidades.



### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal (se sugiere dividir el curso en dos grupos): Conteo hasta 5  
Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** tarjetas con números del 1 al 5 (formato grande), bloques tipo legos, limpiapipas o bombillas.

Invite a los niños a sentarse en el suelo, formando un semicírculo. Presente los materiales y solicite a los niños a observar y preguntarse acerca de la actividad, a través de preguntas como: *¿Qué observas?, ¿para qué piensas que nos pueden servir los bloques y limpiapipas? ¿para qué están los números?* Luego de escuchar las respuestas de los niños, exprese la meta de la actividad: “contar hasta 5” y explique que lo harán utilizando bloques y limpiapipas. Disponga los números en el suelo, en orden ascendente. Invite a un voluntario a pasar adelante, identificar el número y luego contar la cantidad correspondiente de bloques, formando una torre, cuando finalice, todo el grupo vuelve a contar y decir el número en voz alta. Posteriormente, pasan a realizar el conteo, los niños que no participaron anteriormente; uno a uno pasan adelante y ubican los limpiapipas en la cantidad correspondiente, bajo cada numeral. A modo de confirmación repiten el conteo grupalmente y verbalizan el número. Para finalizar recuerdan la meta de la actividad y explican cómo lo hicieron.

### Solución página 108

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico:** Relacionar números hasta 5 con la cantidad que representan.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 5

#### Habilidades cognitivas

• contar • relacionar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué elementos componen los conjuntos? ¿Cómo son sus cantidades? ¿Iguales o diferentes?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿De qué color son los conjuntos?, ¿tendrán la misma cantidad de círculos?
- Actividad 3. ¿Qué observas en la actividad 3? ¿Qué número tiene cada portalápices?, ¿qué crees que debes dibujar en cada portalápices?

#### Preguntas de cierre

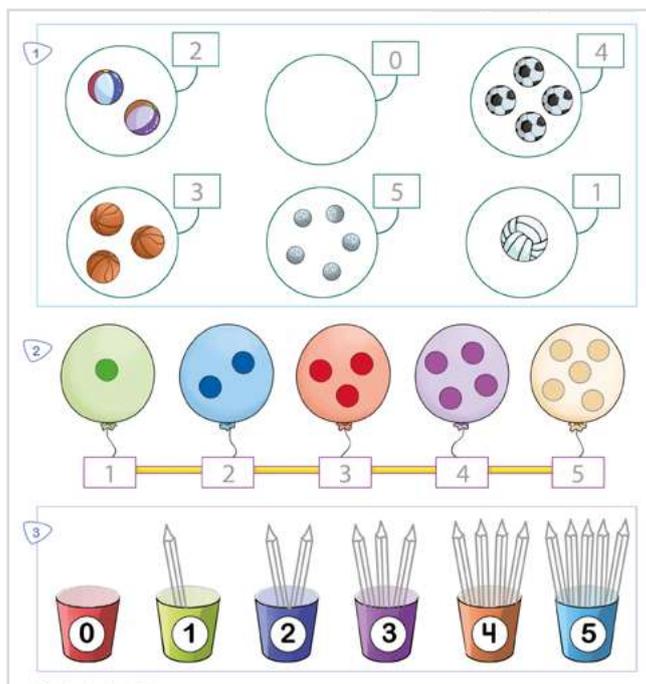
- Actividad 1. ¿Cuál es el conjunto con más pelotas? ¿Cuál es el conjunto con menos pelotas? ¿Qué deportes se relacionan con las pelotas que hay en los conjuntos?
- Actividad 2. ¿Cuántos círculos dibujaste en el último globo? ¿Cuál es el globo con menos círculos? ¿Qué globos tienen más círculos que el globo rojo?
- Actividad 3. ¿Cuántos lápices dibujaste en el portalápices rojo? ¿Cuántos lápices dibujaste en el último portalápices?

#### Preguntas metacognitivas

¿En qué actividades observas secuencias? ¿Cuál es el atributo que se consideró para ordenar esas secuencias? ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué te resultó más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?

#### Conteo hasta el 5

1. Escribe en cada conjunto el número que corresponda.
2. Cuenta la cantidad de círculos que hay en cada globo y escribe el número que corresponda. Dibuja los círculos que faltan en el último globo para continuar la secuencia. ¿Cuántos círculos dibujaste?
3. En cada vaso, dibuja la cantidad de lápices que indica el número.



### Indicador de evaluación

Relaciona los números hasta 5 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona los números con su cantidad en todas las actividades.

**IM:** Relaciona los números con su cantidad solo en dos de las actividades; o relaciona los números con su cantidad en al menos la mitad de los ejercicios de cada actividad.

**I:** Relaciona los números con su cantidad solo en una de las actividades; o relaciona los números con su cantidad en menos de la mitad de los ejercicios de cada actividad; o no relaciona los números con la cantidad que representan.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y oculte con una hoja blanca las actividades 2 y 3. Pregunte *¿Qué elementos tienen los conjuntos?* Pida al niño, a modo de ejemplo, contar el primer conjunto *¿Cuántas pelotas hay?* *¿Qué número debes escribir en la tarjeta?* Invite al niño a contar las pelotas de cada conjunto y escribir la cantidad en la tarjeta.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la segunda actividad, oculte con una hoja blanca la actividad 3. Apunte el primer globo y pregunte *¿De qué color es el globo?*, *¿cuántos círculos tiene?*, *¿qué número debes escribir?* Continúe con la misma dinámica para los siguientes globos. Cuando llegue al último globo pregunte *¿Cuántos círculos crees que debes dibujar?* Explique al niño que debe continuar la secuencia.

- **Actividad 3.** Muestre al niño la última actividad y pregunte *¿Qué número tiene cada vaso?* *¿Cuántos lápices crees que debes dibujar?* Indique con su dedo el vaso con el número cero y pregunte *¿Cuántos lápices debes dibujar aquí?* Continúe con el vaso que tiene el número 1 y pregunte: *¿Cuántos lápices vas a dibujar dentro de este vaso?* Invite al niño a dibujar. Continúe con la misma dinámica para los siguientes vasos.

#### Extensión

Entregue cinco trozos de lana de 20 cm cada una. Pida al niño formar con cada trozo un círculo. Una vez formados los conjuntos invite al niño a completar cada conjunto con diferentes cantidades (un, dos, tres, cuatro y cinco elementos) puede utilizar diferentes elementos de la sala para completar cada conjunto (gomas, lápices, cuentas, etc.)

### Solución página 109

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico:** Relacionar números hasta el 5 con la cantidad que representan.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 5

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué números hay en la columna? ¿Qué elementos ves en cada riel?, ¿en qué parte del cuerpo se usan? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué prendas de vestir hay en cada conjunto? ¿Cuántas hay en cada conjunto? ¿Corresponde la cantidad de prendas al número que indica la tarjeta? ¿Qué debes hacer para completarlos?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos elementos pintaste en cada riel? ¿En qué te fijaste para saber cuántos pintar?

- Actividad 2. ¿Cuántas poleras dibujaste para completar el conjunto? ¿Cuántos guantes dibujaste para completar el conjunto? ¿Cuántos calcetines dibujaste para completar el conjunto? ¿Cuántas bufandas dibujaste para completar el conjunto?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste con estas actividades? ¿Cómo lo hiciste para saber cuántos elementos faltaban para completar cada conjunto? ¿Qué conjunto tenía más elementos? ¿Qué conjunto tenía menos elementos?

#### Conteo hasta el 5

1. Pinta en cada fila la cantidad de elementos que indica el número.

2. Dibuja lo que corresponde en cada conjunto para completar la cantidad de elementos que señala la tarjeta.

**1**

<b>2</b>	
<b>5</b>	
<b>3</b>	
<b>0</b>	

**2**

	<b>3</b>		<b>4</b>
	<b>2</b>		<b>5</b>

### Indicador de evaluación

Relaciona los números hasta 5 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona los números con su cantidad en ambas actividades.

**IM:** Relaciona los números con su cantidad en una de las actividades; o relaciona los números con su cantidad en al menos 2 ejercicios de cada actividad.

**I:** Relaciona los números con su cantidad solo en 1 ejercicio de cada actividad; o no relaciona los números con la cantidad que representan en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué elementos hay en cada riel? ¿Qué número hay en cada riel?* Focalice la atención en el primer riel, si considera necesario oculte los otros rieles con una hoja y pregunte *¿Cuántos sombreros debes pintar?* Espere la respuesta del niño e invítelo a pintar. Continúe con la misma dinámica para los otros rieles.

- **Actividad 2.** Muestre la segunda actividad y pregunte *¿Qué elementos tiene cada conjunto? ¿Qué número nos indica la tarjeta de cada conjunto?* A modo de ejemplo comience con el conjunto de las poleras y pregunte *¿Cuántas poleras hay?* Espere la respuesta del niño y pregunte *¿Qué número indica la tarjeta? ¿Cuántas poleras debes dibujar para que queden tres en el conjunto?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar. Realice la misma dinámica para los otros conjuntos.

#### Extensión

Pida al niño observar la actividad 1. Invítelo a contar en cada riel los sombreros que quedaron sin pintar y escribir el total al final de cada uno.

### Solución página 110

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 6.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 6

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué observas en las bandejas?, ¿cuántos vasos tiene cada bandeja?, ¿son del mismo tamaño? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 6 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos vasos pintaste en cada bandeja? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el seis, recta o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número seis? En la cinta numerada ¿qué número está antes del seis? ¿qué número está después del seis?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿Qué te imaginas cuando ves este número? ¿quién se imagina algo diferente? ¿Puedes describirlo?

#### Número y cantidad: 6

- Pinta seis vasos de cada bandeja.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 6. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 6.

Seis - seis

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 110

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 6 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

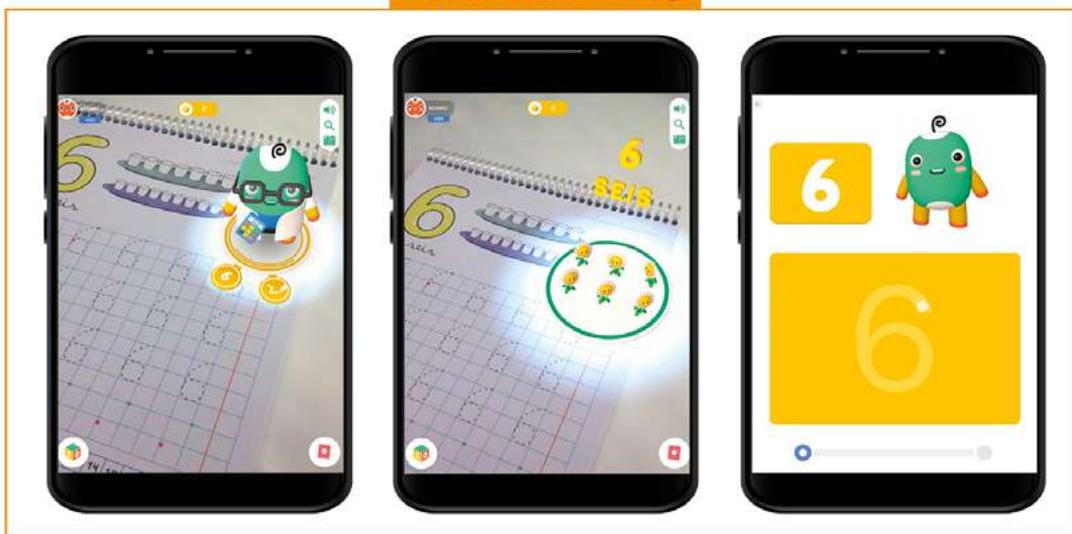
La actividad consiste en trazar el número 6, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza número 6.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 6 en la página. Muestre las bandejas y pregunte *¿Qué tienen las bandejas?, ¿todas tienen la misma cantidad de vasos?, ¿cuál bandeja tiene más vasos?, ¿cuántos vasos crees que debes pintar en cada bandeja?* Pida al niño pintar en cada bandeja seis vasos. Antes de escribir el número 6 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 6, si es necesario, completar solo dos rieles con números 6. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 6?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 6 antes de pintar.

#### Extensión

Invite a los niños a trabajar con material concreto realizando diferentes diseños que representen combinaciones posibles para formar el seis. El material puede ser: cubos unifix de dos colores, fichas bicolor, mondadientes o palitos de maqueta (pequeños). A medida que va terminando un diseño puede representar en una hoja el trabajo realizado.

### Solución página 111

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 7.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 7

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué observas en cada grupo?, ¿cuántos dulces tiene cada grupo? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 7 en la cinta numerada? ¿Qué te indica la flecha verde y el punto rojo?

#### Preguntas de cierre

¿Qué grupos encerraste? ¿Qué iluminaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste? ¿Qué grupos pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el siete, recta o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número siete? En la cinta numerada ¿qué número está antes del siete? ¿qué número está después del siete?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿Qué te imaginas cuando ves este número? ¿quién se imagina algo diferente? ¿Puedes describirlo?

#### Número y cantidad: 7

- Encierra los grupos que tienen siete dulces.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 7. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 7.

### Marcador página 111

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 7 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

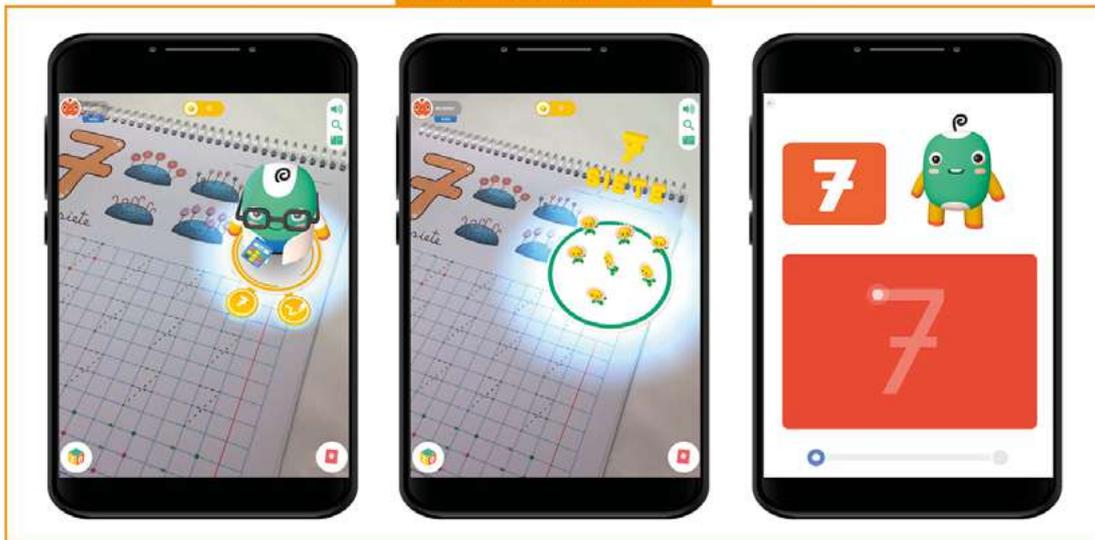
La actividad consiste en trazar el número 7, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza número 7.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 7 en la página. Muestre los grupos de dulces y pregunte *¿Qué hay en cada grupo?, ¿todos tienen la misma cantidad de dulces? ¿Cuál grupo tiene más dulces? ¿Qué grupo tiene siete dulces?* Pida al niño encerrar los grupos con siete dulces. Antes de escribir el número 7 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 7, si es necesario, completar solo dos rieles con números 7. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 7?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 7 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue tres vasos plásticos y un canasto con diverso material de conteo. Solicite al niño contar trasladando 7 elementos a cada vaso, luego hacer el conteo regresivo desde cada vaso al canasto con los materiales. Esta actividad permite ejercitar la habilidad de contar hacia adelante y hacia atrás, aprendiendo la secuencia de los números, contando una vez cada elemento, lo que sirve para resolver problemas de adición y sustracción.

### Solución página 112

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 8.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 8

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es el 8? ¿Qué animal ves? ¿Cuántos cachorros hay?, ¿cuántos crees que debes pintar? ¿Dónde está el 8 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos cachorros pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el ocho, recta o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número ocho? En la cinta numerada ¿qué número está antes del ocho? ¿qué número está después del ocho?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿Qué te imaginas cuando ves este número? ¿quién se imagina algo diferente? ¿Puedes describirlo?

#### Número y cantidad: 8

- Pinta ocho cachorros.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 8. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 8.

Ocho - ocho

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 112

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 8 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

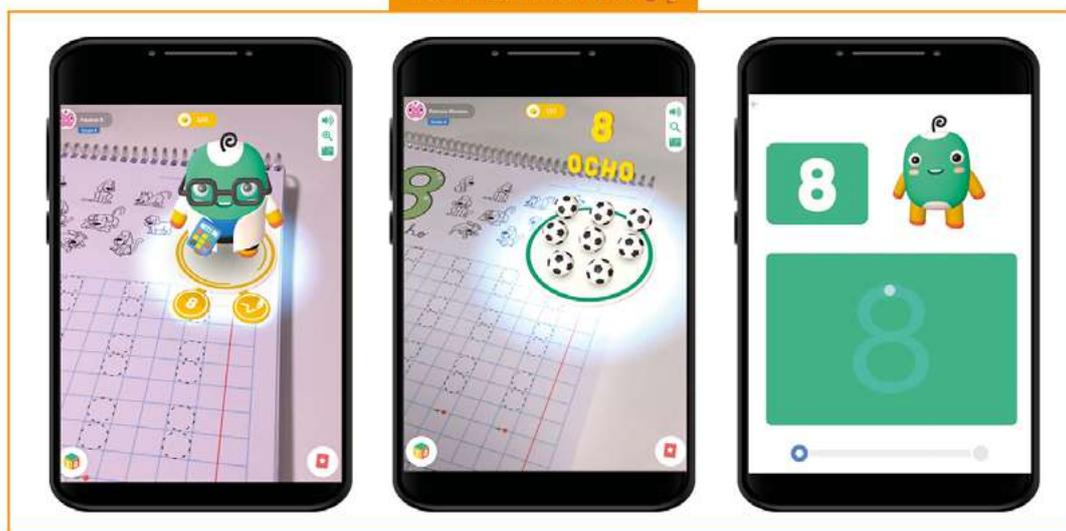
La actividad consiste en trazar el número 8, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza número 8.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 8 en la página. Muestre a los perros y pregunte *¿Qué hacen los perros? ¿Cuántos perros hay?, ¿cuántos crees que debes pintar?* Pida al niño pintar ocho perros. Antes de escribir el número 8 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 8, si es necesario, completar solo dos rieles con números 8. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 8?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 8 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue una hoja de block, pinceles y témperas de diferentes colores. Invite al niño a escribir varias veces el número 8 con estos materiales.

### Solución página 113

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 9.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 9

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es este número? ¿Qué objetos ves? ¿Cuántos globos hay?, ¿cuántos crees que debes pintar? ¿Dónde está el 9 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos globos pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el nueve, recta o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número nueve? En la cinta numerada ¿qué número está antes del nueve? ¿qué número está después del nueve?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿En qué lugar de la sala puedes ver este número? ¿Qué te imaginas cuando ves este número? ¿quién se imagina algo diferente? ¿puedes describirlo?

#### Número y cantidad: 9

- Pinta nueve globos.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 9. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 9.

Nueve - nueve

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 113

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 9 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

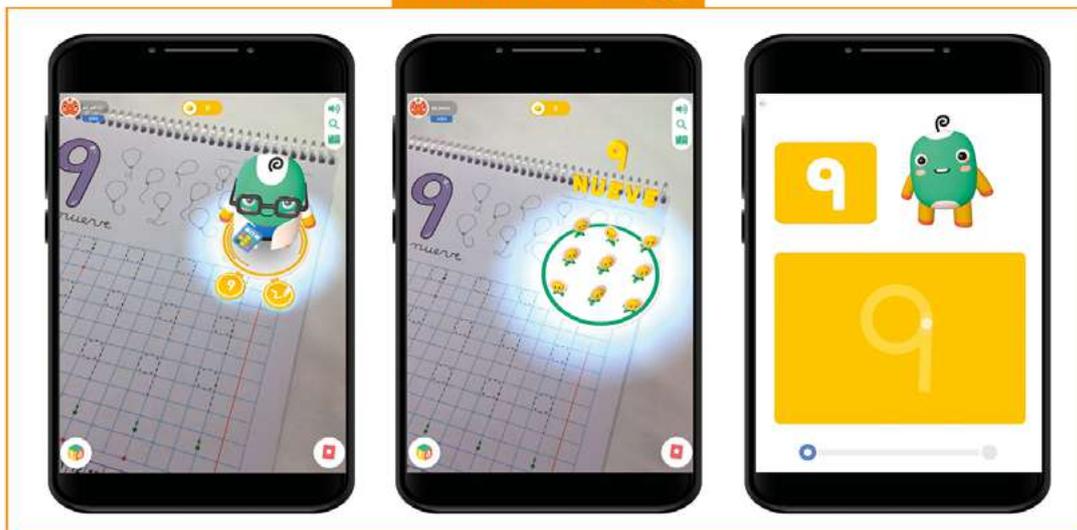
La actividad consiste en trazar el número 9, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número cantidad y traza número 9.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 9 en la página. Muestre los globos y pregunte *¿Cuántos globos hay?, ¿cuántos crees que debes pintar?* Pida al niño pintar nueve globos. Antes de escribir el número 9 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 9, si es necesario, completar solo dos rieles con números 9. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 9?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 9 antes de pintar.

#### Extensión

Invite al niño a escribir con tiza en el patio muchos números 9 de diferentes colores y tamaños.

## Concepto de aprendizaje: números del 0 al 9

### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

## Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: números hasta el 9

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Tarjetas con los números del 0 al 9 para cada grupo. Lápices de colores.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a los niños a formar grupos de 10 integrantes. Entregue a cada grupo las tarjetas, las cuales tendrán un número distinto (del 0 al 9). Pida a los niños escoger un número y dibujar la cantidad de elementos que corresponde, debajo del mismo número. Mientras realizan la actividad, vaya por los grupos preguntando de manera individual: *¿Qué número te tocó?, ¿cuántos elementos vas a dibujar?* A los niños que escogieron el número 0, pregúnteles: *¿Vas a dibujar algún elemento?* Enfatice que no deben dibujar elementos en su tarjeta. A medida que los grupos van terminando, invítelos a formar sobre la mesa una secuencia con sus números y luego pregunte: *¿Cómo lograron ordenar los números del 0 al 9? ¿En qué se fijaron?* Una vez que hayan logrado armar la secuencia, solicíteles pasar adelante con su tarjeta en la mano y formar la secuencia numérica del 0 al 9.

Puede repetir la actividad, para que los niños tengan la opción de trabajar la relación número cantidad, con otros números. La presentación de la secuencia completa, se sugiere hacerlo solo una vez, al final a modo de cierre

### Solución página 114

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 9.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo y secuencias hasta el 9.

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • seriar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué números ves en la actividad 1? ¿Qué elementos hay en cada conjunto? ¿Qué crees que debes hacer en la actividad?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué hay en cada riel? ¿Qué números faltan en cada riel? ¿Puedes predecir lo que hay que hacer en esta actividad?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué hiciste antes de unir los números a cada conjunto? ¿Cuántas estrellas hay? ¿Cuántas lunas? ¿Qué hiciste primero en esta actividad? ¿De cuál elemento hay más? ¿De qué hay menos?*

- Actividad 2. *¿Todas las secuencias comienzan con el mismo número? ¿Con qué número termina cada secuencia? ¿En qué te fijaste para completar cada secuencia?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en estas actividades?*

*¿Cuál te resultó más fácil? ¿Cuál te pareció más difícil? ¿Cómo era el orden de las secuencias, ascendente o descendente?*

#### Conteo y secuencias hasta el 9

1. Une cada número con la cantidad de elementos que corresponda.

2. Completa las secuencias numéricas.

1

1 4 6 8 9

2

0 1 2 3 4

1 2 3 4 5 6 7

3 4 5 6 7 8 9

3 4 5 6 7 8 9

### Indicador de evaluación 1

Relaciona los números hasta 9 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona todos los números con su cantidad en la actividad presentada.

**IM:** Relaciona al menos 3 de los números con su cantidad en la actividad presentada.

**I:** Relaciona 2 o menos números con su cantidad; o no relaciona los números con la cantidad que representan.

### Indicador de evaluación 2

Completa secuencias numéricas hasta 9.

### Nivel de logro

**C:** Completa todas las secuencias escribiendo correctamente los números que faltan.

**IM:** Completa al menos 2 secuencias escribiendo correctamente los números que faltan; o completa todas las secuencias escribiendo correctamente solo algunos de los números que faltan.

**I:** Completa una secuencia escribiendo correctamente los números que faltan; o no completa las secuencias presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad, si considera necesario oculte la actividad 2 con una hoja. Pregunte *¿Qué números hay?* Pida al niño nombrar cada número. Apunte el primer conjunto y pregunte *¿Cuántos planetas hay?* Solicite al niño contar, espere la respuesta y pregunte *¿Con qué número lo debes unir?* Invite al niño a unir con su dedo y luego con su lápiz. Realice la misma dinámica para todos los conjuntos.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la segunda actividad, comience con el primer riel, si considera necesario oculte los otros rieles con una hoja. Puede tener disponible una cinta numerada para guiar al niño. Pregunte *¿Qué números tiene la secuencia de los soles?* *¿Qué números faltan para completar la secuencia?* Si el niño presenta dificultad para responder, invítelo a mirar la cinta numerada y a completar la secuencia. realice la misma dinámica para las otras secuencias numéricas.

#### Extensión

Entregue 10 palitos de helado e invite al niño a escribir en un extremo de cada palito los números del 0 al 9. Una vez escritos pida al niño que mezcle los palitos y luego ordene la secuencia del 0 al 9.

### Solución página 115

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico 1:** Relacionar números hasta el 9 con la cantidad que representan.

**Objetivo específico 2:** Completar secuencias numéricas con antecesor y sucesor hasta 9.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo, antecesor y sucesor hasta el 9

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • contar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué le falta a cada torta?, ¿todas tienen velas?, ¿todas tienen número? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad?*
- Actividad 2. *¿Qué ves en la actividad 2? ¿Qué número va antes del 1? ¿Cómo debes completar cada cuadro?*
- Actividad 3. *¿Qué ves en la actividad 3? ¿Qué número va después del 1? ¿Cómo debes completar cada cuadro?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿En qué te fijaste para completar cada torta? ¿Qué número escribiste en la torta rosada? ¿Cuál es la torta con más velas?*
- Actividad 2. *¿Qué número va antes en cada caso? ¿Cómo lo supiste?*
- Actividad 3. *¿Qué número va después en cada caso? ¿Cómo lo supiste?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en las actividades 2 y 3? ¿Qué estrategia usaste para saber el número que va antes? ¿Qué estrategia usaste para saber el número que va después? ¿Para qué sirve aprender el orden de los números?*

#### Conteo, antecesor y sucesor hasta el 9

1. Descubre lo que le falta a cada torta. Dibuja las velas que faltan o escribe el número, según sea el caso.
2. Escribe el número que va antes en cada caso.
3. Escribe el número que va después en cada caso.

**1**

**2**

0	1	2	3	8	9
5	6	6	7	4	5

**3**

1	2	6	7	8	9
0	1	4	5	5	6

### Indicador de evaluación 1

Relaciona los números hasta 9 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona todos los números con su cantidad en la actividad presentada.

**IM:** Relaciona al menos 5 de los números con su cantidad en la actividad presentada.

**I:** Relaciona 4 o menos de los números con su cantidad; o no relaciona los números con la cantidad que representan.

### Indicador de evaluación 2

Completa con antecesor y sucesor que corresponde hasta 9.

### Nivel de logro

**C:** Completa secuencias escribiendo antecesor y sucesor según corresponda.

**IM:** Completa secuencias escribiendo solo el antecesor o sucesor según corresponda; o completa secuencias escribiendo antecesor y sucesor según corresponda solo en 3 de los ejercicios de cada actividad.

**I:** Completa secuencias escribiendo antecesor y sucesor según corresponda en 2 o menos de los ejercicios de cada actividad; o no completa secuencias escribiendo antecesor y sucesor según corresponda.

## Adecuación a estilos de aprendizaje

### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué observas en la imagen? ¿Todas las tortas tienen velas?, ¿todas las tortas tienen números?* Muestre la primera torta y pregunte *¿Qué número indica la torta?, ¿cuántas velas crees que debes dibujar?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar. Muestre la segunda torta y pregunte *¿Cuántas velas tiene esta torta?, ¿qué número debes escribir?* Espere la respuesta del niño e invítelo a escribir. Explique que en algunas tortas debe escribir el número según las velas y en otras dibujar las velas que indica el número.

- **Actividad 2.** Tenga disponible una cinta numerada. Muestre el primer cuadro, si considera necesario oculte los otros recuadros y pregunte *¿Qué número ves?* Espere la respuesta del niño y pregunte *¿Qué número va antes del 1?* Espere la respuesta del niño e invítelo a escribir el número. Si el niño presenta dificultades para responder, muestre la cinta numerada y solicite que ubique su respuesta ahí para luego escribirla en el recuadro.

- **Actividad 3.** Tenga disponible una cinta numerada. Muestre el primer cuadro, si considera necesario oculte los otros recuadros y pregunte *¿Qué número ves?* Espere la respuesta del niño y pregunte *¿Qué número va después del 1?* Espere la respuesta del niño e invítelo a escribir el número. Si el niño presenta dificultades para responder, muestre la cinta numerada y solicite que ubique su respuesta ahí para luego escribirla en el recuadro.

### Extensión

Entregue diez cuadrados de papel lustre de 10 x 10 y pídale al niño escribir en cada cuadrado un número (del 0 al 9) Luego, invite al niño a sacar uno y ponerlo en el centro de la mesa y pregunte *¿Qué número es? ¿Cuál va antes?* Pida al niño buscar en los cuadrados, el número que va antes y ponerlo al lado izquierdo del número escogido inicialmente. Continúe y pregunte *¿Cuál va después?* Solicite al niño buscar en los cuadrados, el número que va después y ponerlo al lado derecho del número escogido inicialmente. Realice esta dinámica con los números que considere necesario.

### Solución página 116

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico 1:** Relacionar números hasta el 9 con la cantidad que representan.

**Objetivo específico 2:** Completar secuencias numéricas con antecesor y sucesor hasta 9.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo y secuencias hasta el 9

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • contar • secuenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué hay en cada conjunto? ¿Qué ves en el primer conjunto?, ¿cuántos gorros hay?, ¿qué número indica la tarjeta? ¿Cómo debes completar cada conjunto?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué número hay en cada par de tarjetas? ¿Cómo debes completar cada par de tarjetas?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿En qué te fijaste para completar cada conjunto? ¿En qué te fijaste para completar las secuencias? ¿Cuál es el orden de las secuencias, ascendente o descendente?*

- Actividad 2. *¿Qué número va antes y/o después en cada caso?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Para qué nos sirvió esta actividad de secuencias? ¿Qué nos permitió aprender? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil?*

#### Conteo y secuencias hasta el 9

1. Escribe los números para completar cada secuencia y dibuja la cantidad de gorros que le corresponde a cada conjunto.

2. Escribe el número que va antes o que va después, según corresponda.

1

2 3 4 5 6

4 5 6 7 8

2

1 → 2    8 → 9    7 → 8

4 → 5    5 → 6    2 → 3

### Indicador de evaluación 1

Relaciona los números hasta 9 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona todos los números con su cantidad en la actividad presentada.

**IM:** Relaciona al menos 5 de los números con su cantidad en la actividad presentada.

**I:** Relaciona 4 o menos de los números con su cantidad; o no relaciona los números con la cantidad que representan.

### Indicador de evaluación 2

Completa con antecesor y sucesor según corresponda hasta 9.

### Nivel de logro

**C:** Completa secuencias escribiendo antecesor o sucesor según corresponda.

**IM:** Completa secuencias escribiendo antecesor o sucesor según corresponda solo en 4 de los ejercicios presentados.

**I:** Completa secuencias escribiendo antecesor o sucesor según corresponda en 3 o menos de los ejercicios presentados; o no completa secuencias escribiendo antecesor o sucesor según corresponda.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre el primer riel y el primer conjunto, pregunte *¿Cuántos gorros hay?, ¿qué número indica la tarjeta?* Continúe con el siguiente conjunto y pregunte *¿Cuántos gorros hay?, ¿qué número debes escribir en la tarjeta?* Continúe con el tercer conjunto y pregunte *¿Cuántos gorros crees que debes dibujar aquí?* Explique al niño que es una secuencia, por lo tanto puede escribir el número que corresponde en cada tarjeta y luego dibujar la cantidad. Realice la misma dinámica para el siguiente riel.

- **Actividad 2.** Muestre uno a uno cada grupo, si considera necesario puede tener disponible la cinta numerada. Muestre el primer grupo y pregunte *¿Qué número ves?, ¿qué número va antes del dos?* Espere la respuesta del niño e invite a que grafique el número que corresponde. Realice lo mismo para los otros conjuntos, preguntando cuál es el que va antes o después según sea el caso.

#### Extensión

Muestre al niño la actividad 1 e invítelo a encerrar en cada riel, con azul el grupo que inicia la secuencia y con rojo el grupo que finaliza la secuencia.

### Solución página 117

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico 1:** Comparar cantidades y números estableciendo relaciones más y menos que, mayor y menor que.

#### Concepto de aprendizaje

- Relaciones numéricas: más y menos que, mayor y menor que

#### Habilidades cognitivas

- comparar • representar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué figuras geométricas hay en la columna del centro?, ¿cuántos círculos?, ¿cuántos triángulos?, ¿cuántos cuadrados? ¿Qué crees que debes dibujar en la columna azul? ¿Qué crees que debes dibujar en la columna verde?*

- Actividad 2. *¿Qué números observas en cada par de flores? Si comparas el par de flores, ¿cómo son los números? ¿Cuál es el número mayor? ¿Cuál es el número menor?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Qué dibujaste en la columna azul?, ¿más o menos elementos? ¿Qué dibujaste en la columna verde?, ¿más o menos elementos?*

- Actividad 2. *¿Qué número pintaste en cada flor, el número mayor o menor? ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil? Si tuvieras que pensar en alguna situación donde puedas aplicar los conceptos más y menos, ¿qué ejemplo darías?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil? Si tuvieras que pensar en alguna situación donde puedas aplicar los conceptos más y menos ¿qué ejemplo darías?*

#### Relaciones numéricas: más y menos que, mayor y menor que

1. Dibuja menos o más figuras, según corresponda.
2. En cada par, pinta la flor que tiene el número mayor.

Menos

Más

<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div>	<div style="background-color: red; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: red; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: red; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: red; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: red; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin: 5px;"></div>
<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div>	<div style="background-color: green; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: green; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: green; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div>
<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div>	<div style="background-color: blue; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: blue; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: blue; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: blue; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: blue; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div> <div style="background-color: blue; width: 20px; height: 20px; margin: 5px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div>

### Indicador de evaluación 1

Compara cantidades y números estableciendo relaciones más y menos que, mayor y menor que.

### Nivel de logro

**C:** Compara cantidades y números estableciendo las relaciones que corresponde en ambas actividades.

**IM:** Compara cantidades y números estableciendo relaciones que corresponde solo en una de las actividades; o en al menos dos ejercicios de cada actividad.

**I:** Compara cantidades en al menos un ejercicio de cada actividad o no compara cantidades y números estableciendo las relaciones que corresponde.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la tabla al niño, comience con el primer riel y oculte con una hoja los otros rieles. Explique al niño que la columna celeste indica que debe dibujar menos elementos y que en la columna verde debe dibujar más elementos. Muestre la columna del medio y pregunte *¿Cuántos círculos hay?* Pida al niño contar, luego indique la columna celeste y diga: Aquí debes dibujar menos círculos *¿Cuántos podrías dibujar?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar. Vuelva a indicar la columna del centro y pregunte nuevamente *¿Cuántos círculos hay?* Muestre la columna verde y diga: Aquí debes dibujar más círculos *¿Cuántos podrías dibujar?* Espere la respuesta del niño e invítelo a dibujar. Realice la misma dinámica para los otras figuras.

- **Actividad 2.** Indique un par de flor a la vez y pregunte: *¿Qué número tiene cada flor? ¿cuál es mayor?* Espere la respuesta del niño y solicite que pinte el número. Realice la misma dinámica para los otros pares de flores.

#### Extensión

Entregue una hoja de block, dividida en tres columnas y 5 filas. En la columna del centro deben estar representadas diferentes cantidades (se sugiere plastificar la hoja), además disponer un canasto o recipiente con material de conteo. Solicite al niño ubicar en la columna de la izquierda menos elementos que los representados al centro, y en la columna de la derecha poner más elementos, que la columna del medio. Al finalizar la actividad explica lo realizado y ordena el material.

### Solución página 118

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 10

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es este número? ¿Qué números componen el 10? ¿Qué instrumento musical ves?. ¿cuántas guitarras hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 10 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el diez, recta y/o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número diez? En la cinta numerada ¿qué número está antes del diez? ¿qué número está después del diez?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿En qué lugar de la sala puedes ver este número? ¿Qué te imaginas cuando ves este número? ¿quién se imagina algo diferente? ¿Puedes describirlo?

#### Número y cantidad: 10

- ¿Cuántas guitarras hay? Pinta el número 10.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 10. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 10.

10

Diez - diez

10

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 118

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 10 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar el número 10, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 10.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 10 en la página. Muestre las guitarras y pregunte *¿Qué instrumentos hay?, ¿cuántas guitarras hay?* Pida al niño contar las guitarras y pintar el número diez. Antes de escribir el número 10 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 10, si es necesario, completar solo dos rieles con números 10. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 10?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 10 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue material de conteo para que forme grupos de 10, invitándolo a contar hacia adelante y hacia atrás. También pídale contar hasta 10 trasladando de un recipiente a otro.

## Concepto de aprendizaje: número y cantidad: 10

### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: número 10

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Elementos de colecciones (botones, porotos, fichas, etc), vaso plástico opaco.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Divida al grupo en parejas y entregue 10 elementos más un vaso plástico.

Invite a los niños a jugar a descubrir los elementos ocultos, para esto el jugador 1 debe esconder algunos elementos bajo el vaso, y mostrar a su compañero los elementos restantes.

El jugador número 2, debe descubrir cuántos elementos están bajo el vaso, recordando que el total es 10 y contando los elementos que quedaron fuera del vaso. Se van turnando para ocultar los elementos.

### Solución página 119

#### Objetivo de aprendizaje Nº7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta pictórica y simbólica.

#### Concepto de aprendizaje

- Conteo hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

- contar • relacionar • componer

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué animales observas en la actividad 1? ¿Cuántos pollitos están agrupados en la línea roja? ¿Podrías predecir lo que hay que hacer con los pollitos?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué número tiene cada gallinero?, ¿cuántos huevos tiene cada gallinero? ¿Qué crees que debes hacer para completar con diez huevos?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos grupos de diez pollitos encontraste?, ¿cuántos pollitos quedaron sin agrupar?

- Actividad 2. ¿Cuántos huevos dibujaste en el gallinero amarillo / verde / rojo / azul para completar diez? ¿Cómo supiste cuántos huevos faltaban para completar la cantidad de 10? ¿Qué estrategia utilizaste?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué hiciste para formar grupos de 10? ¿Qué combinaciones de cantidades te permiten representar la cantidad de 10? ¿En qué te fijaste para completar la cantidad de 10? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil?

#### Conteo hasta el 10

1. Forma grupos de 10 pollitos. Fíjate en el ejemplo.

2. Cada gallinero debe tener 10 huevos. Dibuja en el nido vacío los huevos que faltan para completar 10.

1

2

### Indicador de evaluación

Compone la cantidad que representa el 10, realizando diversas combinaciones.

### Nivel de logro

**C:** Compone la cantidad que representa el 10 en todos los ejercicios de ambas actividades.

**IM:** Compone la cantidad que representa el 10 en una de las actividades; o en al menos la mitad de los ejercicios de cada actividad.

**I:** Compone la cantidad que representa el 10 en menos de la mitad de los ejercicios de cada actividad; o no compone la cantidad que representa el 10 en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad, si considera necesario oculta la actividad 2 con una hoja blanca. Pregunte *¿Qué animales hay en la imagen? ¿Cuántos pollitos hay en el grupo?* Pida al niño contar y espere la respuesta, si cuenta más o menos de diez, solicite al niño que vuelva a contar. Invite al niño a formar grupos de 10 pollitos, puede ir tachando y luego encerrarlos como en el ejemplo.

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez, comenzando con el gallinero amarillo y pregunte *¿Qué número tiene el gallinero?* Espere la respuesta del niño y pregunte *¿Cuántos huevos hay?* Invite al niño a contar y pregunte *¿Cuántos huevos debes dibujar para completar diez?* Si el niño presenta dificultad para responder, tenga disponible material concreto para que pueda contar (fichas, tapas, porotos, etc) Cuando el niño tenga la respuesta, verifique junto a él e invítelo a dibujar. Realice la misma dinámica para los otros gallineros.

#### Extensión

Solicite al niño a escoger uno de los gallineros. Entregue plastilina de dos colores distintos para representar las cantidades de cada nido, con bolitas de plastilina y así formar el número 10.

Concepto de aprendizaje: números de 0 al 10.

### Objetivo de aprendizaje N°6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: números del 0 al 10

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Papelógrafo dividido en casillas, con los números del 0 al 10. La cantidad de casillas hacia abajo depende de la cantidad de grupos que se formen en el curso, estas casillas deben tener un color distinto para representar a cada grupo. Revistas, tijeras y pegamento.

grupo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a los niños a formar grupos de cinco integrantes y entregue a cada grupo un color distinto, el cual debe estar en la tabla. Explique que cada grupo debe buscar en revistas objetos que representen las cantidades solicitadas en cada columna del papelógrafo, no deben ser elementos iguales, para la actividad solo importa la cantidad y no qué elementos son.

En la medida que los niños tienen las cantidades de cada número, invítelos a pegar los elementos en el papelógrafo. Para que sea ordenado, pueden ir dos niños por grupo cada vez a pegar y no todo el equipo. La idea es que todos los niños tengan la oportunidad de pegar los recortes, al menos dos veces.

Para finalizar realice preguntas orientadoras, tales como: *¿Qué número tenía mayor cantidad de elementos? ¿Qué número tenía menos cantidad de elementos? ¿Qué número representa la cantidad de años que ustedes tienen? ¿Cuántos recortes colocaron en el número 2?, etc*

### Solución página 120

#### Objetivo de aprendizaje N°6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico 1:** Relacionar cantidades y los números hasta 10 con la cantidad que representan.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • contar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué alimentos observas en la columna de la izquierda?, ¿cuántos hay de cada tipo?, ¿cuál es tu favorito? ¿Qué alimentos observas en la columna de la derecha?, ¿cuántos hay de cada tipo?, ¿cuál es tu favorito? ¿Puedes predecir lo que hay que hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué números hay?, ¿de qué colores son? ¿Qué crees que debes hacer?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cómo uniste los alimentos? ¿En qué te fijaste para unirlos? ¿Qué cantidades hay? ¿Qué tuviste que hacer para encontrar las cantidades iguales? ¿De cuál alimento hay mayor cantidad? ¿De cuál alimento hay menor cantidad?

- Actividad 2. ¿Cuántos cuadros amarillos / naranjas / rojos / morados pintaste?

¿De qué color hay más cuadros pintados?, ¿de qué color hay menos?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil? ¿En la tabla numérica cuál es el orden de los números, ascendente o descendente? ¿Cuál es tu número favorito y por qué?

#### Conteo hasta el 10

1. Une con una línea los conjuntos que tienen la misma cantidad de elementos.

2. Pinta la cantidad de cuadros que indica cada número, según su color, comenzando desde abajo.

### Indicador de evaluación

Relaciona cantidades y los números hasta 10 con la cantidad que representan

### Nivel de logro

**C:** Relaciona correctamente todas las cantidades y todos los números con su cantidad.

**IM:** Relaciona correctamente cantidades y al menos seis números con su cantidad; o relaciona al menos tres cantidades correctamente y todos los números con su cantidad.

**I:** Relaciona al menos 2 cantidades correctamente y cinco o menos números con su cantidad; o no relaciona cantidades ni los números con su cantidad.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué alimentos ves?* Pida al niño nombrar los alimentos de ambas columnas. Explique que en ambas columnas hay las mismas cantidades, las cuales debe unir. Comience con los panes y pregunte *¿Cuántos panes hay? ¿Qué fruta tiene la misma cantidad?* Pida al niño unir con su dedo y luego con su lápiz. Realice lo mismo con los siguientes alimentos.

- **Actividad 2.** Muestre la tabla e invite al niño a nombrar los número que ahí aparecen, luego pregunte *¿Qué crees que debes hacer?* Comente al niño que debe pintar cada recuadro según indica el número y color. Realice el número 1 a modo de ejemplo. Continúe y pregunte *¿Qué número sigue?, ¿cuántos cuadros pintarás?, ¿de qué color?.* Realice lo mismo para todos los números.

#### Extensión

Entregue un trozo de papel volantín e invite al niño a formar 10 bolitas. Finalmente solicite que las cuente y pegue en una hoja blanca.

### Solución página 121

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico 1:** Relacionar número y cantidad y trazar número 11.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 11

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué números componen el 11? ¿Qué instrumento musical ves?, ¿cuántos violines hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 11 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué hiciste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el once, recta o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número once? En la cinta numerada, ¿entre qué números está el 11? ¿Qué cantidad representa este número?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil? ¿En la tabla numérica cuál es el orden de los números, ascendente o descendente? ¿Cuál es tu número favorito y por qué?

#### Número y cantidad: 11

- ¿Cuántos violines hay? Pinta el número once.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 11. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 11.

### Marcador página 121

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 11 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar el número 11, siguiendo la direccionalidad correcta..

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 11.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 11 en la página. Muestre los violines y pregunte *¿Qué instrumentos hay?, ¿cuántos violines hay?* Pida al niño contar los violines y pintar el número once. Antes de escribir el número 11 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 11, si es necesario, completar solo dos rieles con números 11. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 11?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 11 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue palitos de fósforos (descabezados) y pida al niño formar el número 11 y representar la cantidad realizando un diseño que incluya 11 palitos.

### Solución página 122

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 12

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es el doce? ¿Qué números componen el 12? ¿Qué instrumento musical ves?, ¿cuántos tambores hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 12 en la cinta numerada? ¿Qué nos indica la flecha verde y el punto rojo?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el doce, rectas y/o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número doce? En la cinta numerada ¿Entre qué números está el 12?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿Cómo diferencias el número once del número doce? ¿Qué te imaginas cuando ves este número? ¿quién se imagina algo diferente? ¿Puedes describirlo?

#### Conteo hasta el 11

1. Pinta once libélulas y tacha las que sobran.
2. Observa la imagen y cuenta los elementos. Registra las cantidades en la tabla.

**1**

**2**

	2
	10
	5
	4
	8
	1
	11

### Indicador de evaluación

Relaciona los números hasta 11 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona correctamente cantidades y números en ambas actividades.

**IM:** Relaciona correctamente cantidades y números en una de las actividades; o solo lo hace en la actividad 1 y con al menos cuatro elementos de la actividad 2.

**I:** Relaciona correctamente cantidades y números en la actividad 1 y tres o menos cantidades en la actividad 2; o no relaciona cantidades y números en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué observas en la imagen?, ¿cuántas libélulas crees que hay?* Invite al niño a contar. Solicite al niño pintar once libélulas, si considera que es mucho pintar, pídale al niño que las encierre o marque con una X.

- **Actividad 2.** Invite al niño a observar el paisaje y pregunte *¿Qué elementos hay?* Pida al niño que nombre algunos elementos de la imagen. Luego muestre la tabla y comente al niño que debe contar los elementos del paisaje. Dé una indicación a la vez, comenzando con la ardilla y pregunte *¿Cuántas ardillas hay?* Pida al niño que las cuente y luego grafique el número en la tabla. Continúe siguiendo el orden de la tabla.

#### Extensión

Muestre la actividad 2 e invite al niño a encerrar en la tabla, con azul el elemento que tiene menos cantidad y con rojo el que tiene más cantidad. Luego escoja uno de los elementos de la tabla (menos los hongos) y pregunte *¿Cuántos hay? ¿Cuántos tendrías que dibujar para completar 11?*

### Solución página 123

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 12

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es el doce? ¿Qué números componen el 12? ¿Qué instrumento musical ves?, ¿cuántos tambores hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 12 en la cinta numerada? ¿Qué nos indica la flecha verde y el punto rojo?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número iluminaste? ¿Qué hiciste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el 12, rectas y/o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número 12? En la cinta numerada, ¿entre qué números está el 12? ¿Qué cantidad representa este número? ¿Cómo diferencias el número 11 del número 12?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿Cómo diferencias el número once del número doce? ¿Qué te imaginas cuando ves este número? ¿quién se imagina algo diferente? ¿Puedes describirlo?

#### Número y cantidad: 12

- ¿Cuántos tambores hay? Decora el número 12 con muchas rayas.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 12. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 12.

Doce - doce

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 123

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 12 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar - cuantificar - asociar.

#### Marcador de ejercitación

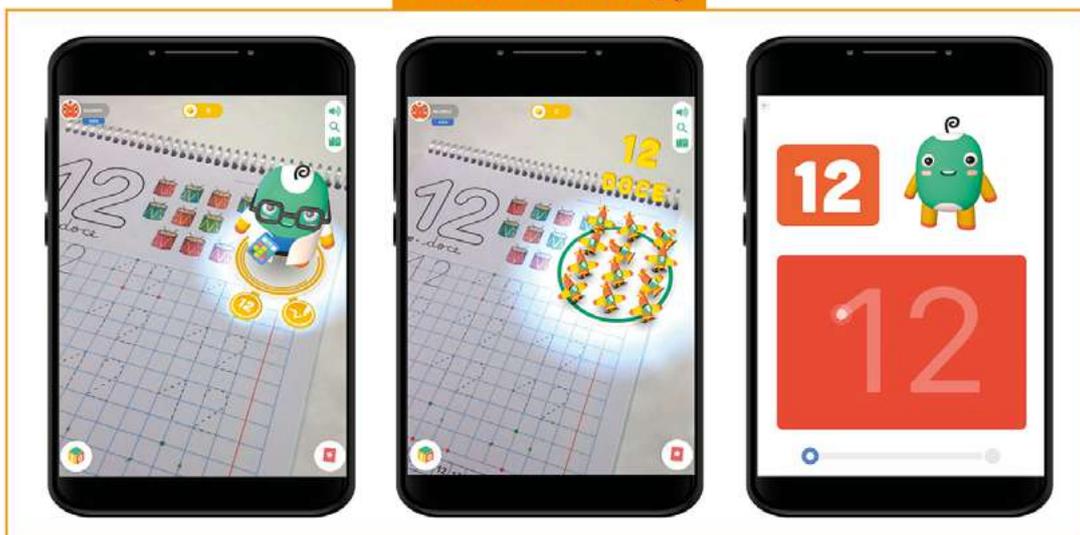
La actividad consiste en trazar el número doce, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 12.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 12 en la página. Muestre los tambores y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántos tambores hay?* Pida al niño contar los tambores y pintar el número doce. Antes de escribir el número 12 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número, si es necesario, completar solo dos rieles con números 12. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 12?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 12 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue témperas y hoja de block. Pida al niño graficar con su dedo índice el número 12 y estampar la cantidad que representa el doce.

### Solución página 124

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** componer la cantidad que representa el 12.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo y composición del 12

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • contar • componer

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en los conjuntos de la actividad 1?, ¿cuántos elementos hay en cada uno? ¿Qué número está entre los dos conjuntos?
- Actividad 2. ¿Qué ves en la actividad 2?, ¿cuántas guirnaldas verdes hay?, ¿cuántas guirnaldas rosadas hay?, ¿cuántas hay en total? ¿Qué crees que debes hacer con las guirnaldas que están sin pintar?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el conjunto con doce banderas? ¿Qué hiciste para saber cuál conjunto tenía doce banderas?
- Actividad 2. ¿Cuántas guirnaldas moradas y amarillas pintaste para formar doce? ¿Cuántas guirnaldas naranjas y azules pintaste para formar doce?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué tenías que hacer en la segunda actividad? ¿Cómo lo hiciste para encontrar una manera diferente de formar doce? ¿Se te ocurren otras combinaciones para formar la cantidad de doce elementos? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué fue lo más fácil para ti? ¿Qué fue lo más difícil?

#### Conteo y composición del 12

1. Marca con una X el conjunto que tiene doce elementos.
2. Pinta las guirnaldas para mostrar diferentes maneras de formar 12. Escribe las cantidades en los recuadros. Fíjate en el ejemplo.

1
12

2

5

y

7

=

12

La guirnalda en total tiene  
12 figuras: 5 verdes y 7 rosadas.

6

y

6

=

12

8

y

4

=

12

Caligrafix

Índice

324

### Indicador de evaluación

Compone la cantidad que representa el 12.

### Nivel de logro

**C:** Compone la cantidad que representa el 12 en ambas actividades.

**IM:** Compone la cantidad que representa el 12 en una de las actividades.

**I:** No compone la cantidad que representa el 12 en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño los conjuntos y pregunte *¿Qué hay en cada conjunto?, ¿de qué colores? ¿Qué número hay en el centro?* Espere la respuesta del niño y pregunte: *¿Qué conjunto crees que tiene 12 banderines?* Invite al niño a contar el primer conjunto y luego el otro y vuelva a preguntar *¿Qué conjunto tiene 12 banderines?* Solicite al niño que marque la respuesta.

- **Actividad 2.** Muestre y explique el ejercicio de ejemplo y pregunte *¿Cuántas guirnaldas verdes hay?* Pida al niño que las cuente y muestre la tarjeta que tiene el número cinco. Continúe y pregunte *¿Cuántas guirnaldas rosadas hay?* Pida al niño que las cuente y muestre la tarjeta que tiene el número siete y luego pregunte *¿cuántas hay en total?* Pida al niño que cuente el total de guirnaldas y muestre la tarjeta con el número doce. Explique que hay 12 guirnaldas y que las partes son 5 verdes y 7 rosadas. Muestre el segundo riel y pregunte *¿Cómo podrías formar doce guirnaldas?, ¿cuántas pintarías de color morado?, ¿cuántas pintarías de color amarillo?* Espere la respuesta del niño, la que debe ser distinta a la del ejemplo y luego invite a pintar. Realice lo mismo para el último riel.

#### Extensión

Entregue 12 animalitos de goma eva u otros objetos de alguna colección diferente y una "ventana" hecha de mica. Solicite al niño ubicar los elementos en fila y separarlos con ayuda de la ventana. Pídale que describa las combinaciones que va haciendo de acuerdo a la cantidad que queda a un lado de la ventana (cinco y siete; nueve y tres; etc). Puede complejizar la actividad solicitando que represente las combinaciones de manera pictórica en una hoja.

### Solución página 125

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 13.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 13

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas?, ¿Qué números componen el 13? ¿Qué instrumento musical ves? ¿Cuántas flautas hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 13 en la cinta numerada? ¿Por qué número inicias el trazado?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el trece, recta y/o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número trece? En la cinta numerada ¿Entre qué números está el 13?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? Si tuvieras que representar este número ¿cómo lo harías?

#### Número y cantidad: 13

- ¿Cuántas flautas hay? Decora el número 13 con muchos puntos de colores.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 13. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 13.

The activity consists of several parts:
 

- A large number '13' where the '1' is a vertical line and the '3' is a curve, both filled with multi-colored dots.
- Thirteen colorful flutes (clarinets) arranged in two rows: seven in the top row and six in the bottom row.
- A green square box containing the number '13' and several white stars.
- A handwriting practice grid with four rows. Each row contains three '13's. The first row shows the stroke order with arrows and colored dots (green for the '1', red for the '3').
- A number line at the bottom ranging from 0 to 20. The number 13 is highlighted in a pink box.

### Marcador página 125

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 13 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

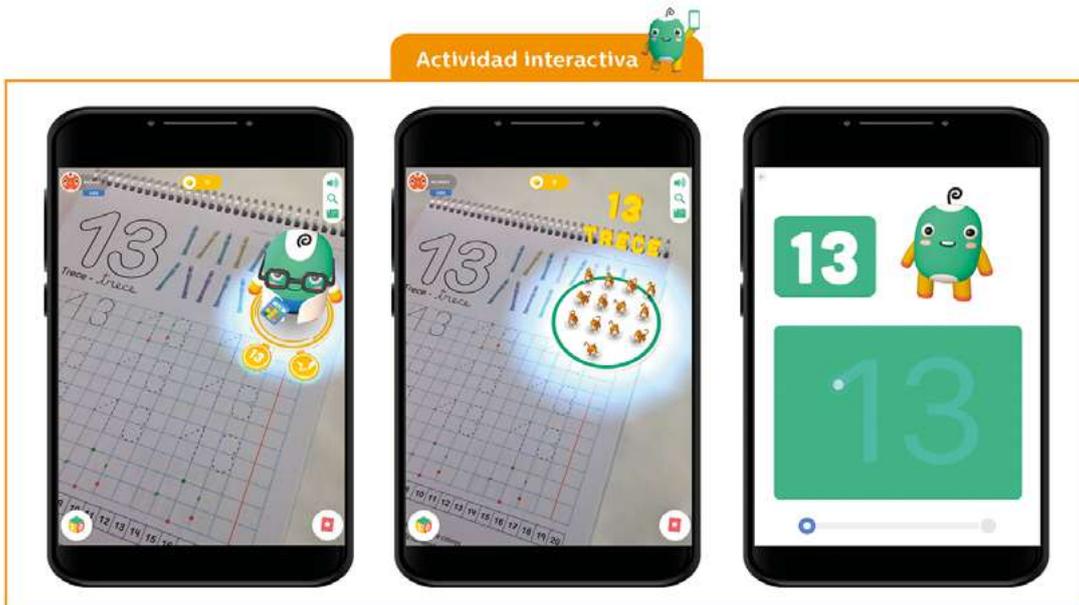
La actividad consiste en trazar el número 13, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 13.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 13 en la página. Muestre las flautas y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántas flautas hay?* Pida al niño contar las flautas y pintar el número trece. Antes de escribir el número 13 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 13, si es necesario, completar solo dos rieles con números 13. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 13?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 13 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue al niño plastilina e invítelo a modelar el número trece y su correspondiente cantidad en bolitas.

### Solución página 126

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico:** Relacionar números hasta 13 con la cantidad que representan.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 13

#### Habilidades cognitivas

• cuantificar • relacionar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la escena del mar?, ¿qué animales marinos reconoces?, ¿cuántos hay?*
- Actividad 2. *¿Qué hay en los conjuntos de la actividad 2? ¿Qué número hay en las tarjetas de cada conjunto? ¿Podrías predecir lo que hay que hacer en esta actividad?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántos animales marinos pintaste? ¿Qué hiciste para pintar solo trece?, ¿cuántos quedaron sin pintar?*
- Actividad 2. *¿Cuántas almejas hay? ¿Cuántos erizos de mar hay? ¿Cuántos choritos de mar hay? ¿Cuántos camarones hay? ¿Qué sabes de estas especies marinas?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué tuviste que hacer en ambas actividades para resolverlas? ¿De qué especie hay más?, ¿de cuál hay menos?*

#### Conteo hasta el 13

1. Observa la imagen y pinta trece animales marinos.
2. Observa los conjuntos y pinta la tarjeta que tiene el número correcto en cada caso.

1

<p>2</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; background-color: #f08080;">12</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">11</span> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; background-color: #add8e6;">13</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">10</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7</span> </div>
<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">10</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; background-color: #90ee90;">11</span> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">5</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; background-color: #ffff00;">8</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9</span> </div>

### Indicador de evaluación

Relaciona los números hasta 13 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona correctamente cantidades y números en ambas actividades.

**IM:** Relaciona correctamente cantidades y números en una de las actividades; o relaciona correctamente cantidades y números en al menos tres ejercicios de la actividad 2.

**I:** Relaciona dos o menos cantidades y números de la actividad 2; o no relaciona cantidades y números en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué ves en la imagen?, ¿cuántos animales marinos hay?* Pida al niño contar los animales y luego invite a pintar trece animales. Si considera mucho pintar, puede pedir al niño que los encierre o marque con una X.

- **Actividad 2.** Muestre un recuadro a la vez, comience con las almejas y pregunte *¿Cuántas almejas hay?* Pida al niño contar las almejas. Cuando tenga la respuesta muestre las tarjetas y pregunte *¿Qué tarjeta indica la cantidad de almejas?* Solicite al niño que indique con su dedo índice y luego pinte la tarjeta que corresponde. Realice la misma dinámica para los otros cuadros.

#### Extensión

Muestre la actividad 2 y pregunte *¿Cuántas almejas faltan para completar 13? ¿Cuántos erizos faltan para completar 13? ¿Cuántos choritos faltan para completar 13? ¿Cuántos camarones faltan para completar 13?*

### Solución página 127

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 14.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 14

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué números componen el 14? ¿Qué instrumento musical ves? ¿Cuántas trompetas hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 14 en la cinta numerada? ¿Dónde comienza el recorrido para trazar el catorce?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el catorce, recta y/o curva? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número catorce? En la cinta numerada ¿Qué número está antes del catorce? ¿Qué número está después del catorce?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? Si tuvieras que representar este número ¿cómo lo harías?

#### Número y cantidad: 14

- ¿Cuántas trompetas hay? Rellena con triángulos de colores el número 14.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 14. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 14.

Catorce - catorce

### Marcador página 127

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 14 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

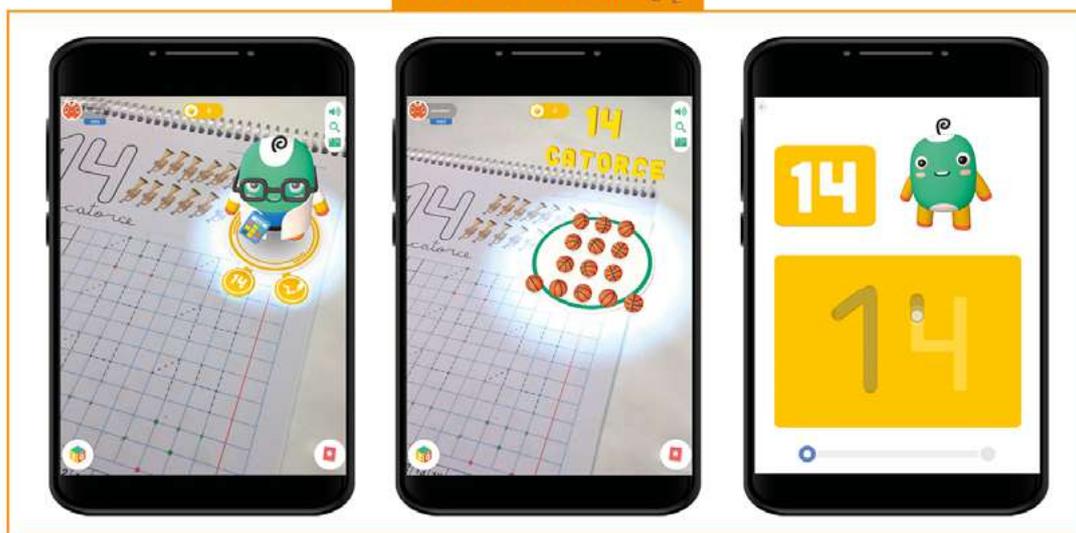
La actividad consiste en trazar el número 14, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 14.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 14 en la página. Muestre las trompetas y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántas trompetas hay?* Pida al niño contar las trompetas y pintar el número catorce. Antes de escribir el número 14 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 14, si es necesario, solicite completar solo dos rieles con números 14. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 14?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 14 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue al niño una hoja blanca y otro material para formar el número 14, por ejemplo: lana, plastilina, papeles de diferentes colores. Luego pida al niño que pegue el número 14 que formó en la hoja blanca y represente la cantidad dibujando elementos a su elección.

### Solución página 128

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar números hasta el 14 con la cantidad que representan

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 14

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • contar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué número nos indica la ficha? ¿Qué crees que debes hacer?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la tabla de la actividad 2? ¿De qué colores son las fichas? ¿Hay la misma cantidad de fichas según su color?, ¿cómo puedes comprobarlo?, ¿cuántas fichas azules hay? ¿Qué información hay en la tabla? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta tabla?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántos elementos dibujaste? ¿Qué elementos dibujaste?*

- Actividad 2. *¿Cuántas fichas hay de cada color?, ¿de qué color hay más?, ¿de qué color hay menos? ¿Podrías explicar los pasos que realizaste para hacer esta actividad? ¿En qué te fijaste para completar la tabla?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Cómo se relaciona el cuadro con las fichas de colores y la tabla que está al lado? ¿Qué información te entrega la tabla? ¿Qué aprendiste en esta página?*

#### Conteo hasta el 14

1. Dibuja tantos elementos como indica el número.

2. Cuenta las fichas y ordénalas en la tabla, dibujando y pintando. Fíjate en el ejemplo.

Si tuvieras que sacar una ficha con los ojos cerrados, ¿qué color de ficha piensas que es más probable que saques?

The image shows a worksheet for a counting activity. It is divided into two main sections. The top section, labeled '1', shows a box with the number '14' in a blue circle. To the right of the number are 14 white stars arranged in two rows of seven. The bottom section, labeled '2', shows a box with 20 colorful buttons (red, blue, green, orange, yellow) scattered. To the right of the buttons is a grid with 10 columns and 10 rows. The buttons are sorted by color in the grid: 14 red buttons in the first column, 4 blue buttons in the second column, 2 green buttons in the third column, 1 orange button in the fourth column, and 1 yellow button in the fifth column. Below the grid are five colored stars (red, blue, green, orange, yellow) corresponding to the colors in the grid.

### Indicador de evaluación

Relaciona los números hasta 14 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona correctamente cantidades y números en ambas actividades.

**IM:** Relaciona correctamente cantidades y números en una de las actividades; o relaciona correctamente cantidades y números en al menos tres ejercicios de la actividad 2.

**I:** Relaciona dos o menos ejercicios de la actividad 2; o no relaciona cantidades y números en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Tenga disponible material concreto (tapas, porotos, lápices, etc) Señale con su dedo índice la ficha con el número 14 y pregunte *¿Qué número es?* Espere la respuesta del niño, e invítelo a contar catorce elementos. Una vez realizado el conteo, pida al niño dibujar catorce elementos.

- **Actividad 2.** Indique al niño las fichas que aparecen en el recuadro y pregunte *¿De qué colores son las fichas?, ¿cuántas fichas azules hay?* Espere la respuesta del niño y muestre la tabla, explique que ahí está representada la cantidad de fichas por color. Invite al niño a contar en orden siguiendo los colores de la tabla. Sugiera al niño tachar o encerrar la ficha que ya contó a fin de contar una sola vez cada ficha.

#### Extensión

EMuestre la segunda actividad y pregunte *¿Qué color de ficha hay más? ¿Qué color de ficha hay menos?* Muestre las fichas azules de la tabla y pregunte *¿Cuántas fichas azules faltan para completar 14?* Si considera necesario puede realizar la misma pregunta para las otras fichas.

### Solución página 129

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 15.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 15

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué números componen el 15? ¿Qué instrumento musical ves? ¿Cuántas trutruacas hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Qué nos indica la flecha verde y el punto rojo? ¿Dónde está el 15 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el quince, rectas o curvas? ¿Qué recorrido hiciste para trazar el número doce? En la cinta numerada ¿Entre qué números está el quince?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué cantidad representa este número? ¿la cantidad que representa el quince es mayor o menor que el catorce?

#### Número y cantidad: 15

- ¿Cuántas trutruacas hay? Pinta el número 15.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 15. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 15.

15

Quince - quince

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 129

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 15 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

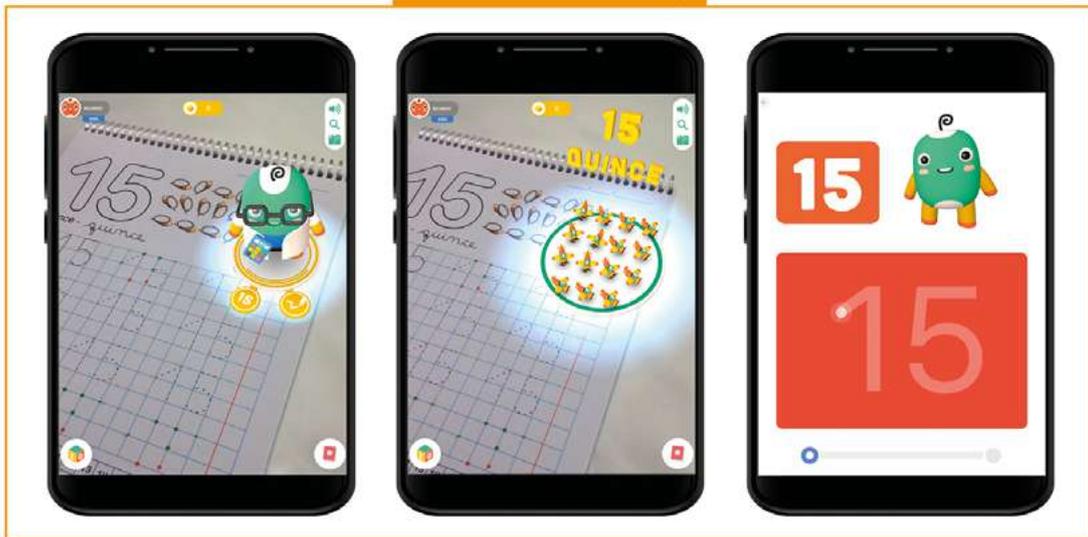
La actividad consiste en trazar el número 15, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 15.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 15 en la página. Muestre las trutruucas y pregunte *¿Qué instrumentos hay?, ¿cuántas trutruucas hay?* Pida al niño contar las trutruucas y pintar el número quince. Antes de escribir el número 15 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número, si es necesario, completar solo dos rieles. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 15?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del número antes de pintar.

#### Extensión

Entregue una hoja de block, pinceles y témperas de diferentes colores. Invite al niño a escribir varias veces el número 15 con estos materiales. Solicite que represente la cantidad a través de dígito pintura (marcando 15 puntos con la yema de los dedos).

### Solución página 130

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 15.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo y secuencias hasta el 15

#### Habilidades cognitivas

• cuantificar • relacionar • secuenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué elemento hay en la actividad 1?, ¿cuántas perlas tiene el collar?*
- Actividad 2. *¿Qué elementos tienen los conjuntos de la actividad 2?, ¿cuántos conjuntos hay?, ¿crees que puedan tener la misma cantidad de elementos? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?*
- Actividad 3. *¿Cómo son las pulseras de la actividad 3?, ¿qué forma tienen?, ¿qué número tienen?, ¿qué les falta?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántas perlas pintaste? ¿Cuántas sobraron?*
- Actividad 2. *¿Cuántos elementos tiene cada conjunto? ¿Qué conjunto tiene más elementos? ¿cuál tiene menos?*
- Actividad 3. *¿Qué números escribiste para completar las secuencias? ¿Qué orden tienen las secuencias?, ¿ascendentes o descendentes?, ¿en qué te fijaste para completar cada secuencia?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué hiciste en las actividades 1 y 2 para desarrollarlas?*

#### Conteo y secuencias hasta el 15

1. Pinta quince perlas del collar.
2. Escribe la cantidad que corresponde a cada conjunto.
3. Completa las secuencias numéricas.

1.

2.

3.

### Indicador de evaluación 1

Relaciona los números hasta 15 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona todos los números con su cantidad en ambas actividades (1 y 2)

**IM:** Relaciona los números con su cantidad en la actividad 1 y en solo 2 ejercicios de la actividad 2; o lo hace correctamente en los 3 ejercicios de la actividad 2, pero no en la actividad 1.

**I:** Relaciona los números con su cantidad solo en la actividad 1 o solo en uno de los ejercicios de la actividad 2 o no relaciona los números con la cantidad que representan.

### Indicador de evaluación 2

Completa secuencias numéricas hasta 15.

### Nivel de logro

**C:** Completa todas las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan.

**IM:** Completa solo 2 de las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan; o completa todas las secuencias numéricas escribiendo correctamente solo algunos de los números que faltan.

**I:** Completa solo una de las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan; o no completa las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué objeto es? ¿Dónde se usa el collar? ¿Cuántas perlas crees que tiene?* Invite al niño a contar, puede realizarlo junto a él. Una vez finalizado el conteo invite al niño a pintar quince perlas.

- **Actividad 2.** Muestre el primer conjunto y pregunte *¿Qué hay en este conjunto? ¿Cuántos collares hay?* Pida al niño contar, si considera necesario puede ir tachando cada collar mientras cuenta. Finalmente pida al niño graficar el total en la tarjeta. Realice la misma dinámica para los siguientes conjuntos.

- **Actividad 3.** Muestre una pulsera a la vez, comience por la pulsera verde y explique al niño que la pulsera tiene una secuencia numérica y que le faltan números, pregunte *¿Qué números faltan?* Si es necesario disponga de una cinta numerada hasta el 15, a fin de dar una ayuda visual al niño. Muestre el recuadro que está entre el siete y el nueve y pregunte *¿Qué número debes graficar ahí?* Continúe y muestre el recuadro que está entre el nueve y el once y pregunte *¿Qué número debes graficar ahí?* Muestre el último recuadro y pregunte *¿Qué número debes graficar ahí?* Realice la misma dinámica para las siguientes secuencias.

#### Extensión

Invite al niño a observar la tercera actividad y pídale que escoja una de las pulseras. Entregue fideos (con forma de tubo) y solicítele que escriba los números de la secuencia escogida en cada uno de los fideos. Luego entregue un trozo de lana e invítelo a formar la secuencia escogida. Para finalizar ayude al niño a amarrar su pulsera.

### Solución página 131

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 16.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 16

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es este número? ¿Qué números componen el 16? ¿Qué instrumento musical ves? ¿Cuántos panderos hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 16 en la cinta numerada? ¿Por qué número debes comenzar el trazado?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el dieciséis, rectas y/o curvas? En la cinta numerada ¿qué número está antes del dieciséis?, ¿qué número está después del dieciséis?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Si observas la cinta numerada el dieciséis está más cerca del 20 o del 1? ¿Puedes pensar en alguna forma de representar el dieciséis?

#### Número y cantidad: 16

- ¿Cuántos panderos hay? Pinta el número 16 con lápices de cera.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 16. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 16.

### Marcador página 131

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 16 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

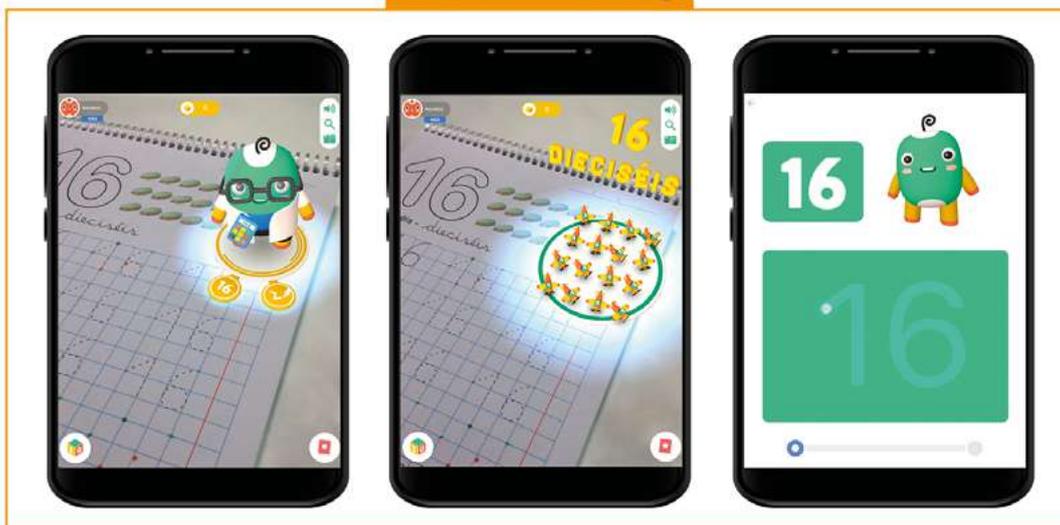
La actividad consiste en trazar el número 16, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 16.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 16 en la página. Muestre los panderos y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántos panderos hay?* Pida al niño contar los panderos y pintar el número dieciséis. Antes de escribir el número 16 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número, si es necesario, completar solo dos rieles con números 16. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 16?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 16 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue un palito de brocheta, un trozo de plastilina, y trocitos de bombillas. Solicite al niño formar una base con la plastilina que le permita pinchar el palito de brocheta y luego introducir uno a uno los trocitos de bombillas en el palito, contando uno a uno y en voz alta, hasta dieciséis. Una vez que haya concluido pídale que escriba con la punta de un lápiz el número 16 sobre la base de plastilina.

### Solución página 132

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar números hasta el 16 con la cantidad que representan

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 16

#### Habilidades cognitivas

• contar • relacionar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en el recuadro de la actividad 1?, ¿cuántas estrellas hay?, ¿qué debes hacer para completar dieciséis estrellas?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la pecera?, ¿son todos los peces del mismo color? ¿Qué debes hacer para saber cuántos hay de cada color? ¿Qué piensas que hay que hacer en la tabla de colores?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántas estrellas dibujaste para completar dieciséis?
- Actividad 2. ¿Cuántos peces hay de cada color? ¿de qué color hay más?, ¿de qué color hay menos? ¿Qué estrategia usaste para no volver a contar un mismo pez?

#### Preguntas metacognitivas

Si en la actividad 1 hubieran cuatro estrellas ¿tendrías que haber dibujado más o menos estrellas que las que dibujaste?

#### Conteo hasta el 16

1. Dibuja las estrellas que faltan para completar dieciséis.
2. Observa la pecera y registra en la tabla la cantidad de peces que hay de cada color.

1

2

	11
	16
	15
	12
	3

### Indicador de evaluación

Relaciona los números hasta 16 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona correctamente cantidades y números en ambas actividades.

**IM:** Relaciona correctamente cantidades y números en una de las actividades; o relaciona correctamente cantidades y números en al menos tres ejercicios de la actividad 2.

**I:** Relaciona dos o menos ejercicios de la actividad 2; o no relaciona cantidades y números en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre las estrellas de mar y pregunte *¿Cuántas hay?* Invite al niño a contar. Explique al niño que en el recuadro deben haber dieciséis estrellas. No es necesario que el niño dibuje estrellas, puede representarlas con algún elemento que sea más simple de dibujar.

- **Actividad 2.** Muestre la pecera y pregunte *¿De qué colores son los peces?* Espere la respuesta del niño e indique la tabla con colores. Explique al niño que debe contar los peces según su color. Invite al niño a contar siguiendo el orden de la tabla, comenzando con los peces amarillos. Si considera necesario puede ir tachando mientras cuenta.

#### Extensión

Invite al niño a recolectar dieciséis objetos de la sala, por ejemplo: lápices, estuches, pegamentos, mochila, libros, etc. Una vez que los tenga sobre su mesa, pida al niño que los cuente para verificar si es la cantidad solicitada.

### Solución página 133

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar números hasta el 17 con la cantidad que representan

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 17

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es el diecisiete? ¿Qué números componen el 17? ¿Qué instrumento musical ves? ¿Cuántas zampoñas hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 17 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el diecisiete, rectas o curvas? En la cinta numerada ¿Entre cuáles números está el diecisiete? ¿Para escribir este número por cuál comienzas, el uno o el siete?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Puedes pensar en alguna forma de representar el diecisiete?

#### Número y cantidad: 17

- ¿Cuántas zampoñas hay? Pinta el número 17 con diferentes colores.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 17. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 17.

Diecisiete - *diecisiete*

### Marcador página 133

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 17 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

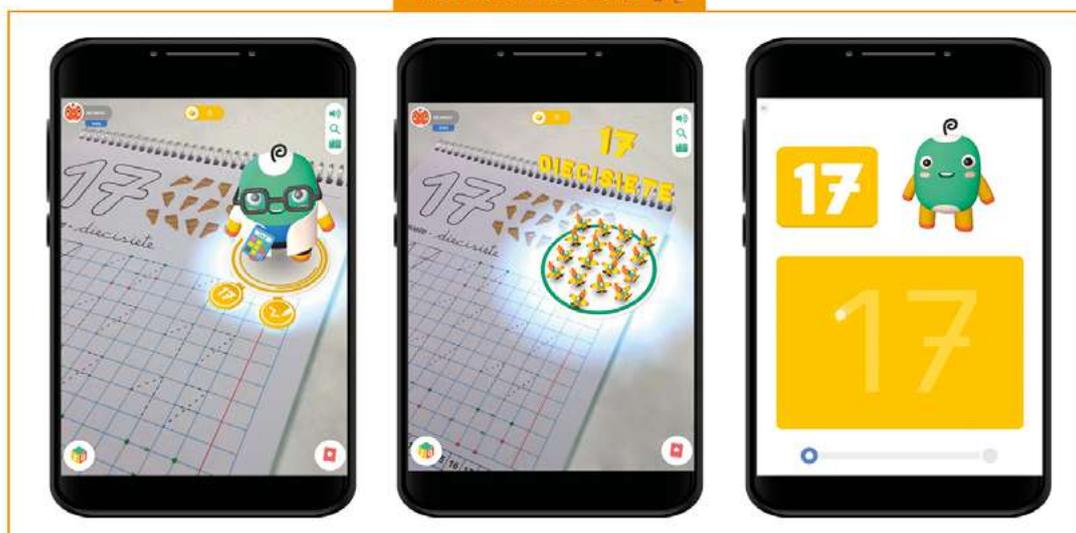
La actividad consiste en trazar el número 17, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 17.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 17 en la página. Muestre las zampoñas y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántas zampoñas hay?* Pida al niño contar las zampoñas y pintar el número diecisiete. Antes de escribir el número 17 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 17, si es necesario, completar solo dos rieles con números 17. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 17?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 17 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue revistas al niño y pídale que busque el número diecisiete, si no lo encuentra puede buscar por separado el uno y el siete y formar el número en una hoja blanca, pegarlo y dibujar la cantidad de elementos correspondiente.

### Solución página 134

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar números hasta el 17 con la cantidad que representan

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo y secuencias hasta el 17

#### Habilidades cognitivas

• relacionar • contar • completar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué número indica la tarjeta? ¿Cuántos globos hay? ¿Cuántas velas hay? ¿Qué debes hacer para completar con diecisiete elementos?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿De qué color son las secuencias de globos? ¿Qué debes hacer para completar cada secuencia?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos globos dibujaste para completar diecisiete? ¿Cuántas velas dibujaste para completar diecisiete?

- Actividad 2. ¿Cuál es la secuencia con más números? ¿Todas las secuencias comienzan con el mismo número? ¿Con qué número termina cada secuencia? ¿En qué te fijaste para completar las secuencias? ¿Qué aprendiste al completar las secuencias numéricas? ¿Para qué te sirve aprender las secuencias numéricas?

#### Conteo y secuencias hasta el 17

1. Completa los conjuntos para que los dos tengan 17 elementos.
2. Completa las secuencias numéricas.

17

1

2

### Indicador de evaluación

Relaciona el número 17 con su cantidad, completando los conjuntos con los elementos que faltan hasta completarlo.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona el número 17 con su cantidad, completando los dos conjuntos con los elementos que faltan.

**IM:** Relaciona el número 17 con su cantidad, completando solo uno de los conjuntos con los elementos que faltan.

**I:** No relaciona el número 17 con su cantidad, ni completa los conjuntos con los elementos que faltan.

### Indicador de evaluación 2

Completa secuencias numéricas hasta 17.

### Nivel de logro

**C:** Completa todas las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan.

**IM:** Completa solo 2 de las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan; o completa todas las secuencias numéricas escribiendo correctamente solo algunos de los números que faltan.

**I:** Completa solo una de las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan; o no completa las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño el recuadro donde está el número 17 y pregunte *¿Qué número es?* Espere la respuesta del niño y explique que cada conjunto debe tener diecisiete elementos. Muestre el conjunto de los globos y pregunte *¿Cuántos globos crees que hay?* Invite al niño a contar y dibujar los globos que faltan. Continúe de la misma manera con el siguiente conjunto. No es necesario que el niño pinte los elementos que dibujó.

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez y muestre la primera secuencia de globos y pregunte *¿Qué números faltan para completar la secuencia?* Si considera necesario puede tener disponible una cinta numerada. Muestre el globo que está entre el número 1 y 3 y pregunte *¿Qué número debes graficar?* Invite al niño a completar la secuencia, si presenta dificultad para completar la secuencia, entregue la cinta numerada. Realice la misma dinámica para las otras secuencias.

#### Extensión

Entregue 10 palitos de helado e invite al niño a escribir en un extremo de cada palito los números del 8 al 17. Una vez escritos pida al niño que mezcle los palitos y luego ordene la secuencia del 8 al 17 en orden descendente.

### Solución página 135

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico:** Relacionar número y cantidad y trazar número 18.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 18

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿En qué piensas cuando ves este número?, ¿qué te imaginas?  
¿Qué números componen el 18? ¿Qué instrumento musical ves? ¿Cuántas sonajas hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 18 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el dieciocho, rectas y/o curvas? En la cinta numerada ¿qué número está antes del dieciocho?, ¿qué número está después del dieciocho?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Si observas la cinta numerada el dieciocho está más cerca del 20 o del 1? ¿Qué nuevo aprendiste en esta actividad?

#### Número y cantidad: 18

- ¿Cuántas sonajas hay? Pinta el número 18.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 18. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 18.

18

Dieciocho - dieciocho

18

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 135

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 18 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

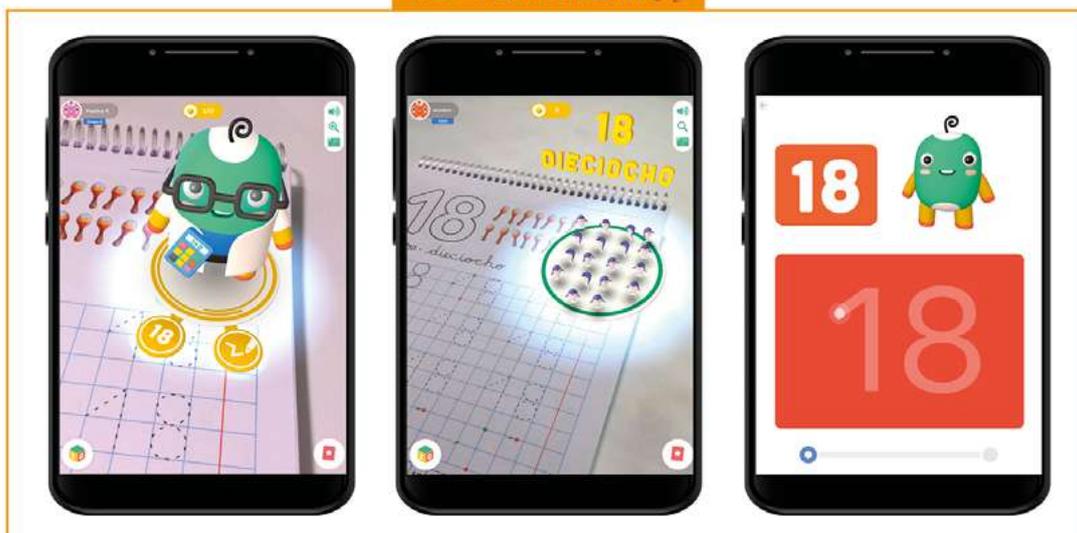
La actividad consiste en trazar el número 18, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 18.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 18 en la página. Muestre las zampoñas y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántas zampoñas hay?* Pida al niño contar las zampoñas y pintar el número diecisiete. Antes de escribir el número 18 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número 18, si es necesario, completar solo dos rieles con números 18. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 18?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 18 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue revistas al niño y pídale que busque el número diecisiete, si no lo encuentra puede buscar por separado el uno y el siete y formar el número en una hoja blanca, pegarlo y dibujar la cantidad de elementos correspondiente.

### Solución página 136

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico:** Relacionar cantidades y números hasta el 18 con la cantidad que representan.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo hasta el 18

#### Habilidades cognitivas

• contar • relacionar • comparar

#### Preguntas de inicio

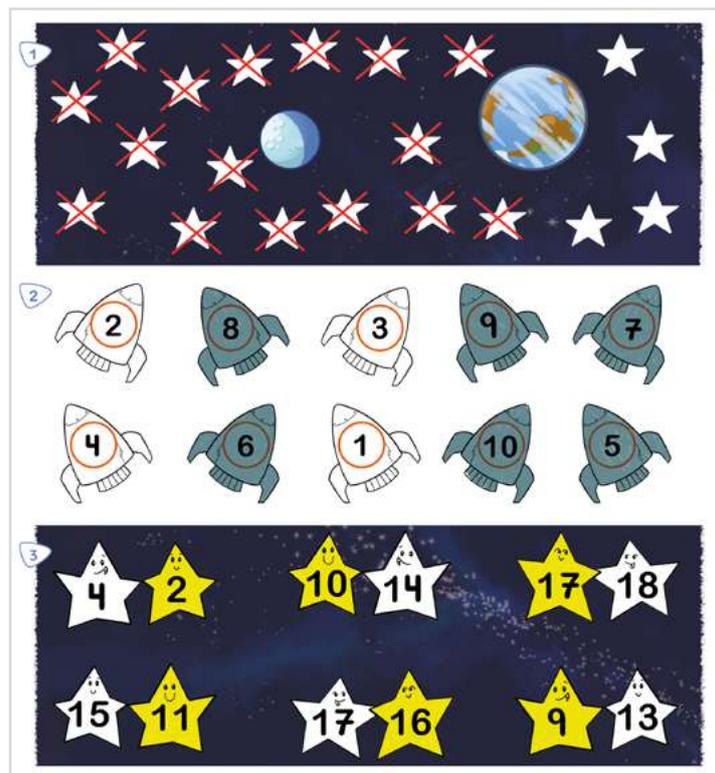
- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué planeta es? ¿Cuántas estrellas hay? ¿Puedes predecir lo que hay que hacer en esta actividad?
- Actividad 2. ¿Qué medio de transporte hay en la actividad 2? ¿Hacia dónde nos llevan los cohetes? ¿Qué tienen los cohetes en el centro? ¿Por qué crees que cada cohete tiene un número?
- Actividad 3. ¿Qué ves en la actividad 3? ¿Qué números tiene cada par de estrellas en el centro?, ¿cuál es menor y mayor? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántas estrellas marcaste? ¿Qué hiciste para realizar la actividad? ¿Cuántas estrellas sobraron?
- Actividad 2. ¿Cuáles son los números mayores a 5 y menores a 10? ¿Si tuvieras que pensar en los números que quedaron sin pintar, qué dirías, son mayores o menores que cinco?
- Actividad 3. ¿Qué número pintaste en cada par de estrellas?

#### Conteo hasta el 18

1. Marca con una X dieciocho estrellas.
2. Pinta los cohetes que tienen número mayor a 5 y menor a 10.
3. En cada par, pinta la estrella que tiene el número menor. Preguntas metacognitivas  
¿Aprendiste algo nuevo en estas actividades? ¿Qué aprendiste? ¿Qué actividad te resultó más difícil?, ¿por qué?



### Indicador de evaluación

Relaciona cantidades y los números hasta 18 con la cantidad que representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona correctamente cantidades y números en todas las actividades

**IM:** Relaciona correctamente cantidades y números en dos de las actividades; o relaciona correctamente cantidades y números en al menos tres ejercicios de la actividad 2 y tres ejercicios de la actividad 3.

**I:** Relaciona dos o menos ejercicios de la actividad 2 y dos o menos ejercicios de la actividad 3; o no relaciona cantidades y números en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y oculte las actividades 2 y 3 con una hoja blanca. Pregunte *¿Qué observas en la imagen?* Invite al niño a marcar con una X dieciocho estrellas. Si considera necesario, apoye al niño contando al mismo tiempo que él mientras va marcando cada estrella.

- **Actividad 2.** Tenga disponible una cinta numerada. Muestre la segunda actividad y pregunte *¿Qué tiene cada cohete en el centro?* Invite al niño a mirar los cohetes uno a uno, identificando los que tienen número mayor a 5 y menor a 10, vaya en orden, de izquierda a derecha. Si considera necesario pida al niño observar la cinta numerada.

- **Actividad 3.** Muestre el primer par de estrellas y oculte el resto. Pregunte: *¿Cuál de estas estrellas tiene el número menor?* Pida al niño que indique la respuesta con su dedo y luego pinte. Continúe con los siguientes pares de estrellas, en orden, desde izquierda a derecha.

#### Extensión

1. Entregue un tapete (o lámina de goma eva color oscuro), tarjetas individuales con cada número del 1 al 18 (tamaño 3x3). Dé la indicación de poner sobre el tapete todos los números menores que 8 y mayores que 3, revise que tenga los números correctos. Luego vaya variando los números de referencia.

2. Disponga de tarjetas de comparación de dos números, entre el rango numérico de 1 al 18. Entre ambos números debe quedar un cuadro vacío (de 5x5 aprox.), con goma eva represente la boca abierta de un cocodrilo. Luego explique al niño que en cada tarjeta el cocodrilo come el número mayor. Invítelo a jugar con este material.

### Solución página 137

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico 1:** Relacionar números hasta el 18 con la cantidad que representan.

**Objetivo específico 2:** Completar secuencias numéricas hasta 18.

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo y secuencias hasta el 18

#### Habilidades cognitivas

• cuantificar • comparar • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué elementos hay en cada conjunto? ¿Qué debes hacer para saber la cantidad de cada conjunto?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿Qué números ves en cada recuadro? ¿Puedes predecir lo que tienes que hacer en esta actividad? ¿Qué estrategia puedes usar para no contar dos veces el mismo elemento?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántos sacapuntas / gomas / lápices / lápices de cera / pegamentos / tijeras hay? ¿Qué conjuntos tienen la misma cantidad de elementos? ¿De qué elementos hay más cantidad?*

- Actividad 2. *¿Qué números van antes y después en cada caso? ¿Cómo supiste qué número va antes y qué número va después, en cada caso?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Aprendiste algo nuevo en esta actividad? ¿Qué aprendiste? ¿Qué actividad te resultó más difícil?, ¿cómo la resolviste?*

#### Conteo y secuencias numéricas hasta el 18

1. Cuenta y escribe la cantidad de elementos que hay en cada conjunto. Une con una línea los conjuntos que tienen la misma cantidad de elementos.
2. Escribe el número que va antes y después.

The diagram shows six sets of objects, each with a number in a box next to it:

- 13 purple buttons
- 18 yellow erasers
- 16 yellow pencils
- 18 green pencils
- 16 red pencils
- 13 scissors

Lines connect the sets to their corresponding numbers: 13 buttons to 13 scissors, 18 erasers to 18 pencils, and 16 pencils to 16 pencils.

Below is a number grid for activity 2:

9	<b>10</b>	11	3	<b>4</b>	5
16	<b>17</b>	18	8	<b>9</b>	10
11	<b>12</b>	13	13	<b>14</b>	15

### Indicador de evaluación 1

Relaciona cantidades hasta 18 con los números que las representan.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona las cantidades al número que las representa en todos los ejercicios de la actividad 1.

**IM:** Relaciona las cantidades al número que las representa en al menos 3 de los ejercicios de la actividad 1.

**I:** Relaciona las cantidades al número que las representa en 2 o menos de los ejercicios de la actividad 1; o no relaciona las cantidades a los números que las representan.

### Indicador de evaluación 2

Completa secuencias numéricas hasta 18

### Nivel de logro

**C:** Completa todas las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan.

**IM:** Completa al menos 3 de las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan; o completa todas las secuencias numéricas escribiendo correctamente solo algunos de los números que faltan.

**I:** Completa 2 o menos de las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan; o no completa las secuencias numéricas escribiendo correctamente los números que faltan.

## Adecuación a estilos de aprendizaje

### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la primera actividad y pregunte *¿Qué elementos hay en cada conjunto?* Espere la respuesta del niño y explique que debe contar la cantidad de elementos de cada conjunto y escribir la cantidad en la tarjeta. Invite al niño a realizarlo en orden, comenzando por los sacapuntas, gomas, lápices, lápices de cera, pegamentos y tijeras. Una vez que tenga escrita cada cantidad invítelo a unir los conjuntos que tienen la misma cantidad..

- **Actividad 2.** Tenga disponible una cinta numerada. Muestre el primer cuadro, si considera necesario oculte los otros recuadros y pregunte *¿Qué número ves?* Espere la respuesta del niño y pregunte *¿Qué número va antes del 10?* Espere la respuesta del niño e invítelo a escribir el número. Pregunte *¿Qué número va después del 10?* Si el niño presenta dificultades para responder, muestre la cinta numerada y solicite que ubique su respuesta ahí para luego escribirla en el recuadro.

### Extensión

Entregue un set de números del 1 al 18 (cada número en tarjeta separada), una bandeja con sémola, tapas de bebida o pompones para realizar el conteo, un recipiente. Ubique las tarjetas con los números hacia abajo, indique al niño a sacar una y representar el número en la bandeja con sémola y cuantificar la cantidad del número, trasladando las tapas hacia un recipiente vacío.

### Solución página 138

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivo específico 1:** Relacionar número y cantidad y trazar número 19.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 19

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Qué números componen el 19? ¿Qué instrumento musical ves?  
¿Cuántos cultrunes hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 19 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el diecinueve, rectas y/o curvas? En la cinta numerada ¿qué número está antes del diecinueve?, ¿qué número está después del diecinueve?  
¿Para escribir el diecinueve, qué número escribes primero?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Puedes nombrar un número que sea menor que diecinueve?  
¿Puedes pensar en alguna forma de representar el diecinueve?

#### Número y cantidad: 19

- ¿Cuántos cultrunes hay? Pinta el número 19.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 19. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 19.

Diecinueve - diecinueve

### Marcador página 138

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 19 y cuantificar los elementos

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

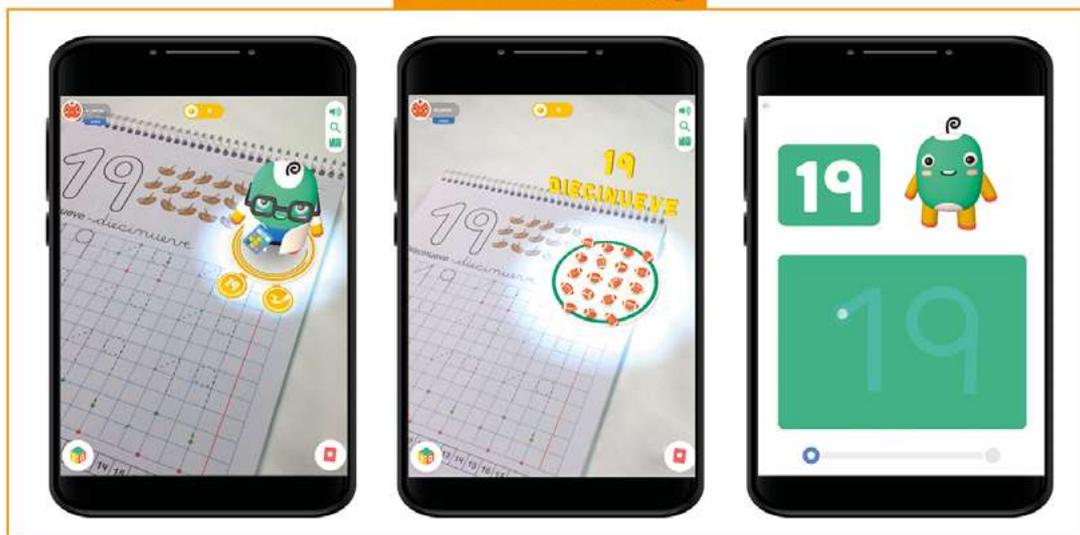
La actividad consiste en trazar el número 19, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - coordinación visomotriz.



#### Actividad Interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 19.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 19 en la página. Muestre los cultrunes y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántos cultrunes hay?* Pida al niño a contar los cultrunes y pintar el número diecinueve. Antes de escribir el número 19 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número, si es necesario, completar solo dos rieles con números 19. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 19?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 19 antes de pintar.

#### Extensión

Invite al niño a escribir con tiza en el patio muchos números 19 de diferentes colores y tamaños.

### Solución página 139

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivos específicos:** Relacionar el número 19 con su cantidad, completar secuencias numéricas ascendentes y descendentes hasta 19.

#### Concepto de aprendizaje

- Conteo y secuencias numéricas hasta el 19

#### Habilidades cognitivas

- cuantificar • relacionar • secuenciar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué objetos ves en la actividad 1? ¿Para qué se usan? ¿Qué crees que hay que hacer en esta actividad?*
- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿De qué color es cada grupo de números? ¿Qué números crees que faltan en cada secuencia?*
- Actividad 3. *¿Qué observas en la actividad 3? ¿De qué color es cada grupo de números? ¿Qué números crees que faltan en cada secuencia? ¿En qué orden están estas secuencias, ascendentes o descendentes? ¿Cuál es la secuencia que tiene más números?*

#### Preguntas de cierre

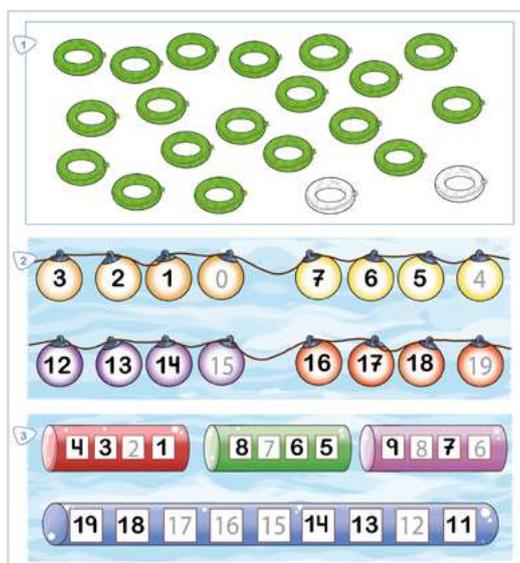
- Actividad 1. *¿Cuántos flotadores pintaste?, ¿cuántos sobraron?*
- Actividad 2. *¿Qué número escribiste en cada grupo? ¿En qué te fijaste para completar cada secuencia? ¿Los números que faltaban, están al comienzo o al final de la secuencia?*
- Actividad 3. *¿Cuántos números componen cada secuencia? ¿Qué secuencia tiene más números? ¿De qué otra forma se podrían ordenar estos números?*

#### Preguntas metacognitivas

- ¿Qué estrategia usaste para completar las secuencias? ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Para qué sirve conocer el orden de los números?*

#### Conteo y secuencias numéricas hasta el 19

1. Pinta diecinueve flotadores.
2. Escribe el número que sigue en cada grupo.
3. Completa cada secuencia numérica.



### Indicador de evaluación 1

Relaciona el número 19 con su cantidad.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona correctamente el número 19 con su cantidad en forma autónoma.

**IM:** Relaciona correctamente el número 19 con su cantidad con ayuda.

**I:** No relaciona el número 19 con su cantidad.

### Indicador de evaluación 2

Completa secuencias numéricas ascendentes y descendentes hasta 19.

### Nivel de logro

**C:** Completa correctamente todas las secuencias numéricas presentadas.

**IM:** Completa correctamente al menos 5 del total de secuencias presentadas.

**I:** Completa correctamente 4 o menos de las secuencias presentadas; o no completa secuencias numéricas ascendentes y descendentes hasta 19.

## Adecuación a estilos de aprendizaje

### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y pregunte *¿Qué elementos ves?* Pida al niño contar diecinueve flotadores y luego invite a pintar diecinueve. Si considera mucho pintar, puede pedir al niño que los encierre o marque con una X.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la segunda actividad, comience con el primer grupo, si considera necesario oculte los otros con una hoja. Puede tener disponible una cinta numerada para guiar al niño. Pregunte *¿Qué números tiene la secuencia naranja? ¿Qué número falta para completar la secuencia? ¿En qué orden están los números, ascendentes o descendentes?* Si el niño presenta dificultad para responder, invítelo a mirar la cinta numerada y a completar la secuencia. Realice la misma dinámica para las otras secuencias numéricas.

- **Actividad 3.** Muestre al niño la tercera actividad, comience con la primera secuencia, si considera necesario oculte las otras con una hoja. Puede tener disponible una cinta numerada para guiar al niño. Pregunte *¿Qué números tiene la secuencia roja? ¿Qué número falta para completar la secuencia?* Si el niño presenta dificultad para responder, invítelo a mirar la cinta numerada y a completar la secuencia. Realice la misma dinámica para las otras secuencias numéricas.

### Extensión

Muestre al niño la tercera actividad. Indique la primera secuencia e invite al niño nombrar los números que continuarían en la secuencia en cada extremo, por ejemplo en la primera secuencia es el 5 y el 0. Realice lo mismo para cada secuencia.

### Solución página 140

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

**Objetivos específicos:** Relacionar número y cantidad y trazar número 20.

#### Concepto de aprendizaje

• Número y cantidad: 20

#### Habilidades cognitivas

• reconocer • relacionar • reproducir

#### Preguntas de inicio

¿Qué número observas? ¿Cómo es el veinte?, ¿en qué se diferencia de los números que has aprendido anteriormente? ¿Qué números componen el 20? ¿Qué instrumento musical ves? ¿Cuántos triángulos hay? ¿Qué crees que debes hacer en esta actividad? ¿Dónde está el 20 en la cinta numerada?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número pintaste? ¿Qué pintaste en la cinta numerada? ¿Qué tipo de línea realizaste para graficar el veinte, rectas o curvas? En la cinta numerada ¿qué número está antes del veinte?, ¿sabes qué número está después del veinte?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en estas actividad? ¿Si quieres escribir el veinte, por qué número comienzas?

#### Número y cantidad: 20

- ¿Cuántos triángulos hay? Pinta el número 20.
- Repasa y escribe en la cuadrícula el número 20. En la cinta numerada, pinta el cuadro donde va el número 20.

20

Veinte - veinte

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Marcador página 140

#### Marcador motivacional

La actividad consiste en identificar el número 20 y cuantificar los elementos.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - Cuantificar - Relacionar número con cantidad.

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en trazar el número 20, siguiendo la direccionalidad correcta.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - coordinación visomotriz.



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Relaciona número y cantidad y traza número 20.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**IM:** Relaciona número y cantidad, y traza sólo los números con línea segmentada o no relaciona número y cantidad y traza todos los números.

**I:** No relaciona número y cantidad ni traza los números o traza menos de la mitad de los números.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre al niño la página completa y pregunte *¿Qué número ves?* Pida al niño que indique con su dedo índice donde está el número 20 en la página. Muestre los triángulos y pregunte *¿Qué instrumentos hay? ¿Cuántos triángulos hay?* Pida al niño contar los triángulos y pintar el número veinte. Antes de escribir el número 20 siguiendo la línea punteada, invite al niño a repasar con el dedo índice el número, si es necesario, completar solo dos rieles con números 20. Para finalizar muestre la cinta numerada y pregunte *¿Dónde está el número 20?* Solicite al niño indicar con su dedo la ubicación del 20 antes de pintar.

#### Extensión

Entregue al niño una hoja blanca y otro material para formar el número 20, por ejemplo: lana, plastilina, papeles de diferentes colores. Luego pida al niño que pegue el número 20 que formó en la hoja blanca y represente la cantidad a través de dibujos simples.

### Concepto de aprendizaje: números del 0 al 20

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal 1: número hasta el 15

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** set de tarjetas con los números del 1 al 15 (tamaño carta, cada número en una tarjeta), set de tarjetas con cantidades del 1 al 15 (tamaño carta, y los elementos pueden variar en cada tarjeta), dos bolsas y pandero o música. cada tarjeta con diferentes cantidades representadas con diferentes elementos, del 1 al 15. (Se puede repetir cantidades y números si quedan niños sin tarjetas). Dos bolsas. Un pandero u otro elemento que haga ruido.

**Lugar:** Patio.

Ponga las tarjetas de los números en una bolsa o caja mágica y las tarjetas de las cantidades en otra bolsa mágica. Invite a los niños a sentarse en semicírculo. Tome la bolsa con los números y pida a algunos niños sacar una tarjeta, realice lo mismo con la bolsa de las cantidades. Verifique que los niños reconozcan los números y las cantidades que les ha tocado preguntando: *¿Qué número sacaste de la bolsa? ¿Qué cantidad sacaste de la bolsa?*

Explique a los niños que la actividad consiste en que todos deben bailar mientras suena la música y cuando esta se detenga, cada niño debe buscar al compañero que tiene la tarjeta con la cantidad que corresponde al número que sacó, o viceversa. Una vez que se hayan encontrado se sientan para revisar grupalmente que se han juntado correctamente. Una vez terminado la primera sesión de juego, pregunte: *¿Qué número tienes? ¿Con qué cantidad te juntaste? o ¿Qué cantidad tienes? ¿Con qué número te juntaste?*

Solicite a los niños guardar las tarjetas en la bolsa correspondiente y vuelva a repartir las tarjetas al azar, realice la misma dinámica otra vez.

Juego grupal 2: números del 11 al 20

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Lápices scripto, una hoja dividida en 21 casillas con números del 1 al 20, tipo calendario. Se requiere una lámina por niño. (Para mayor durabilidad y reutilización del material, se sugiere plastificarlo con cinta adhesiva transparente o termolaminado).

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20

**Lugar:** Sala de clases.

Entregue a cada niño una lámina plastificada, e invítelos a observar la lámina e identificar los números que en ella están. Explique a los niños que se les dictarán los números y ellos los deben ir marcando, utilizando distintos colores. Por ejemplo: Encierren el número 12 con color rojo, el número 20 con color azul, etc. Marque con una X verde el número 15. Marque con una X azul el número 3.

Puede variar la actividad, dibujando una cantidad de elementos en la pizarra o papelógrafo, el niño debe contar y encerrar el número que indica dicha cantidad.

### Juego grupal 3: números del 11 al 20

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Bandejas de huevos, pelotas de ping pong, material contable (semillas, piedras pequeñas, canicas, etc.) para cada grupo de cinco niños.

**Lugar:** Sala de clases.

Se necesita preparar el material previamente. Las bandejas de huevos pueden ser de distintos tamaños y en cada cavidad tener escritos números al azar del 0 al 20.

Invite a los niños a formar grupos de cinco integrantes. Entregue a cada grupo una bandeja de huevo numerada, una pelota de ping pong y algún material contable.

El juego consiste en que algún niño de cada grupo debe lanzar la pelota en la caja de huevos, el resto de los integrantes identifica el número donde cayó la pelota y el mismo niño que lanzó la pelota pone la cantidad indicada de material contable en la cavidad que corresponde. Por ejemplo: Si la pelota cae en el número 11, debe poner 11 piedrecitas. Si la pelota cae en un número que ya había salido, se puede volver a lanzar hasta que caiga en una cavidad vacía.

Cada niño del grupo debe participar lanzando la pelota de ping pong.



### Juego grupal 2: números del 11 al 20

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Cuatro modelos de cartón para jugar a la lotería. (Repetir estos modelos según la cantidad de niños por sala) Plasticina, bolsa con números en tarjetas del 0 al 20.

**Lugar:** Sala de clases.

Entregue a cada niño un cartón para jugar a la lotería, por ejemplo:

20	0	10	18	1	0	20	1	4	16	3	8
1	2	5	4	17	18	7	6	15	18	12	2
19	6	13	12	9	2	14	17	9	5	10	11

Tenga los números en tarjetas dentro de una bolsa del 0 al 20. Escoja un voluntario para sacar un número y pregunte: *¿Qué número es este? ¿Quién tiene este número? o ¿Quién tiene el número...?*

Los niños que tengan el número deben marcarlo en su cartón, colocando una bolita de plasticina sobre él. Puede completar la primera línea y después cartón completo. El premio es a elección de cada educador.

### Solución página 141

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

#### Concepto de aprendizaje

- Conteo, secuencias y relaciones numéricas hasta el 20.

#### Habilidades cognitivas

- contar • completar • aplicar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuántas zanahorias crees que hay?
- Actividad 2. ¿Qué ves en la actividad 2? ¿Qué le falta al camino para que el conejo pueda llegar a la zanahoria?
- Actividad 3. ¿Qué hay en cada fila de la actividad 3? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántas zanahorias tachaste? ¿Cuántas sobraron?
- Actividad 2. ¿Qué números escribiste para completar la secuencia de piedras? ¿En qué te fijaste para completar la secuencia?
- Actividad 3. ¿Cuál es el número mayor en la fila naranja? ¿Cuál es el número mayor en la fila morada? ¿Cuál es el número mayor en la fila celeste? ¿Cuál es el número menor en cada fila?

#### Preguntas metacognitivas

¿Cuál actividad te gustó más?, ¿por qué? ¿Cuál actividad te resultó difícil?, ¿cómo la resolviste?

#### Conteo, secuencias y relaciones numéricas hasta el 20

1. Tacha veinte zanahorias.
2. Completa la secuencia numérica.
3. Pinta el número mayor de cada fila.

### Marcador página 141

#### Marcador de ejercitación

La actividad consiste en relacionar número con cantidad, pasando por diferentes niveles de complejidad.

#### Habilidades trabajadas

Identificar el número - cuantificar



#### Actividad interactiva



### Indicador de evaluación

Aplica las habilidades numéricas requeridas para desarrollar correctamente las actividades presentadas.

### Nivel de logro

**C:** Aplica las habilidades numéricas que requiere para desarrollar correctamente todas las actividades.

**IM:** Aplica las habilidades numéricas que requiere para desarrollar correctamente solo 2 de las actividades.

**I:** Aplica las habilidades numéricas que requiere para desarrollar correctamente solo 1 de las actividades; o no aplica las habilidades que requiere para desarrollar correctamente las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la primera actividad y oculte las otras con una hoja. Pregunte *¿Qué observas en la imagen?* Invite al niño a tachar veinte zanahorias mientras las va contando. Si considera necesario, cuente junto a él, en caso de que se pierda en el conteo.

- **Actividad 2.** Muestre al niño la actividad y pregunte *¿Qué ves en la imagen? ¿Qué hay en las piedras?* Explique al niño que el conejo debe pasar por las piedras para llegar a la zanahoria, pero antes debe escribir los números que faltan para completar la secuencia. Si considera necesario entregue la cinta numerada.

- **Actividad 3.** Dé una indicación a la vez, comenzando con el primer riel, oculte los otros rieles con una hoja blanca. Pregunte *¿Cuál es el número mayor?* Puede ocultar dos recuadros con números, así el niño podrá distinguir el número mayor dentro de las tres posibilidades restantes.

#### Extensión

Invite al niño a identificar en la tercera actividad, el número menor en cada fila.

### Solución página 142

#### Objetivo de aprendizaje Nº 7

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

**Objetivos específicos:** Componer la cantidad que representa el número 20 mediante diferentes relaciones aditivas.

#### Concepto de aprendizaje

- Composición del número 20

#### Habilidades cognitivas

- relacionar • contar • componer

#### Preguntas de inicio

¿Qué colores tiene el bloque del recuadro morado? ¿Cuántos cubos azules hay? ¿Cuántos cubos rojos hay? ¿Cuántos hay en total? ¿Qué crees que debes hacer con los otros bloques? ¿Si ya sabes el total, qué información falta para resolver la situación que se presenta en la actividad?

#### Preguntas de cierre

¿Cuántos cubos azules y rojos pintaste en el primer bloque?, ¿cuántos hay en total? ¿Cuántos cubos azules y rojos pintaste en el segundo bloque?, ¿cuántos hay en total?

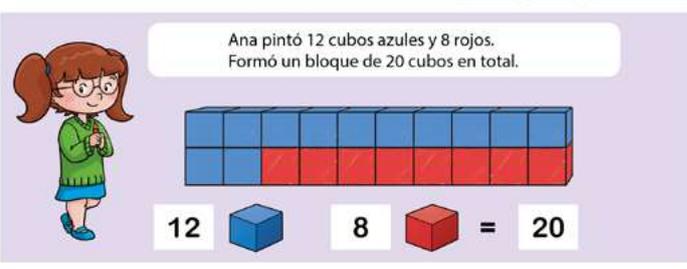
#### Preguntas metacognitivas

¿Aprendiste algo nuevo en esta actividad? ¿Qué aprendiste? ¿qué estrategia usaste para tener las partes?

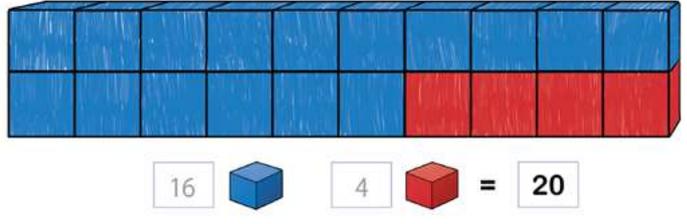
#### Composición del número 20

- Pinta algunos cubos de color azul y otros de color rojo para representar las cantidades que pueden formar el número 20, distintas a las del ejemplo. Escribe la cantidad de cubos azules y rojos que pintaste.

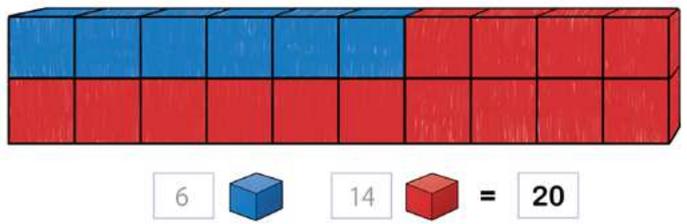
Ana pintó 12 cubos azules y 8 rojos.  
Formó un bloque de 20 cubos en total.



12 + 8 = 20



16 + 4 = 20



6 + 14 = 20

### Indicador de evaluación

Compone la cantidad que representa el número 20 mediante diferentes relaciones aditivas.

### Nivel de logro

**C:** Compone correctamente la cantidad que representa el número 20 de dos formas diferentes.

**IM:** Compone correctamente la cantidad que representa el número 20 solo de una forma diferente.

**I:** No compone correctamente la cantidad que representa el número 20 en los ejercicios presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Focalice la atención del niño en el ejemplo y pregunte *¿Cuántos cubos azules tiene el bloque?* Espere la respuesta del niño y muestre el recuadro donde está el número 12. Continúe y pregunte *¿Cuántos cubos rojos tiene el bloque?* Espere la respuesta del niño y muestre el recuadro donde está el número 8. Explique al niño que los 12 cubos azules y los 8 cubos rojos forman un bloque de 20 cubos en total. Pida al niño contar el total de cubos. Continúe con el siguiente bloque e invite al niño a contar los cubos que lo forman y pregunte *¿Cuántos cubos azules vas a pintar?* Invite al niño a pintar una cantidad de cubos azules distinta a las del ejemplo, realice lo mismo con los cubos rojos.

#### Extensión

Entregue quince trozos pequeños de papeles verdes y quince trozos rojos (3x3). Invite al niño a formar el veinte con diferentes cantidades. Realice el ejercicio las veces que considera necesario

### Concepto de aprendizaje: decenas y unidades

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

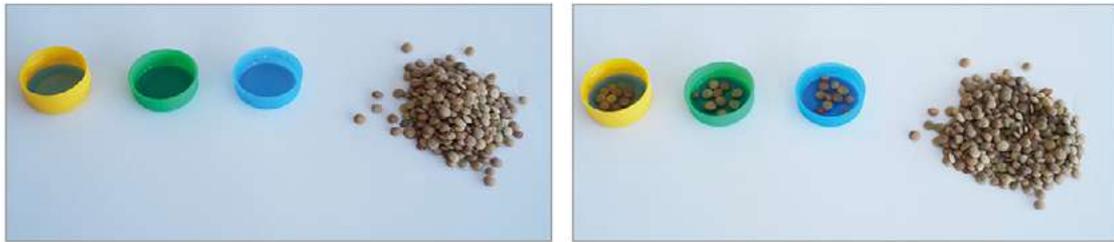
### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: número 10

Tiempo estimado: 25 minutos

**Materiales:** tres tapas de bebida por niño, un puñado de arroz o un puñado de lentejas por mesa, hoja de block.

**Lugar:** Sala de clases.



Explique a los niños que trabajarán con el concepto decena y pregunte *¿Alguien sabe lo que es una decena?* Escuche la respuesta de los niños y dibuje en la pizarra una decena de elementos. Explique que una decena representa 10 elementos e invite a los niños a contar la decena que dibujó en la pizarra. Entregue tres tapas de bebida a cada niño y ponga un recipiente con un puñado de lentejas. Invite a los niños poner dentro de cada tapa 1 decena de lentejas. Una vez que todos terminen, realice las siguientes preguntas:

- *¿Cuántas lentejas pusiste en cada tapa?*
- *¿Con cuántas lentejas se forma una decena de lentejas?*
- *¿Tendrá cada tapa una decena de lentejas?*
- *¿Cuántas decenas formaste?* (Formule esta pregunta solo si las y los niños comprendieron bien el concepto de decena).

Para finalizar invite a los niños a reunirse en grupos de 10 para formar decenas. Si queda algún grupo incompleto pregunte *¿Por qué este grupo no es una decena?* *¿Cuántos niños faltan para formar una decena?*

### Solución página 143

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico:** Relacionar cantidades con los números que las representan en un ámbito numérico entre 10 y 20.

#### Concepto de aprendizaje

- Decenas y unidades

#### Habilidades cognitivas

- relacionar • contar • representar

#### Preguntas de inicio

¿Qué observas en las imágenes? ¿Cuántas bolitas hay dentro de cada grupo? ¿Si hay diez bolitas cómo le podemos llamar a ese conjunto de diez? ¿Cuántas bolitas hay fuera de cada grupo? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad? ¿Qué estrategia vas a utilizar para saber cuántos hay? ¿Puedes contar a partir del diez?

#### Preguntas de cierre

¿Qué número se formó en cada caso? ¿Dónde están las decenas? ¿Cuántas bolitas hay en una decena? ¿Cuál es el número mayor que se formó? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Puedes pensar en un ejemplo de decena?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Puedes pensar en un ejemplo de decena?

#### Decenas y unidades

- Escribe el número que se forma en cada caso. Cuenta desde el 10.

	=	10
	=	11
	=	12
	=	13
	=	14
	=	15
	=	16
	=	17
	=	18
	=	19
	=	20

### Indicador de evaluación

Relaciona cantidades con los números que las representan en un ámbito numérico entre 10 y 20.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona cantidades con el número que les corresponde en todos los ejercicios.

**IM:** Relaciona cantidades con el número que les corresponde en al menos 6 de los ejercicios.

**I:** Relaciona cantidades con el número que les corresponde en 5 o menos de los ejercicios presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre el primer grupo de bolitas e invite al niño a contarlas y luego a graficar el número en el recuadro. Explique al niño que dentro de cada grupo hay diez bolitas y que representa una decena. Realice el segundo y tercer ejercicio a modo de ejemplo y luego pida al niño que continúe de manera ordenada contando cada conjunto

#### Extensión

Invite al niño a escoger uno de los ejercicios y a representarlo con bolitas de plastilina y lana.

### Concepto de aprendizaje: números ordinales

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

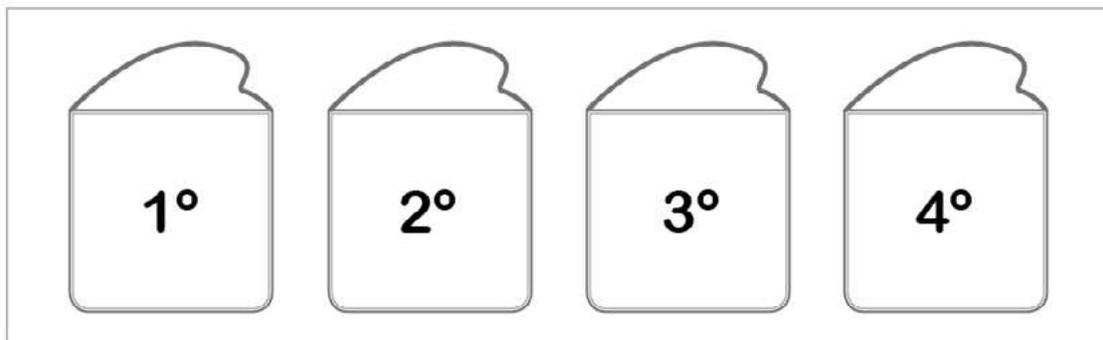
Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: números ordinales

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Carteles con la siguiente simbología:



La cantidad de carteles dependerá de la cantidad de grupos que se formen; es una serie por equipo.

**Lugar:** Patio.

Invite a los niños a formar grupos de cinco niños. La actividad consiste en que cuatro integrantes de cada grupo tienen que hacer una carrera hasta llegar a la meta, la cual debe estar marcada y formar una fila por orden de llegada a la meta. El quinto niño, que no participa de la carrera, espera en la meta a su grupo y entrega a cada corredor el cartel que le corresponde según su orden de llegada. El niño que se ubica primero en la fila, recibe el cartel con la simbología "1º" y así sucesivamente con el resto del equipo.

Repita la misma actividad, pero esta vez el niño que colocó los carteles a sus compañeros debe participar de la carrera y le toca el turno a otro compañero para quedarse esperando en la meta. La idea es que todos los niños puedan, al menos una vez, manipular y ordenar los carteles con números ordinales.

### Solución página 144

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico:** Relacionar los números ordinales con el orden o posición que indican.

#### Concepto de aprendizaje

• Números ordinales

#### Habilidades cognitivas

• observar • relacionar • distinguir

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué hacen los niños?, ¿cuál va primero / segundo / tercero en la fila?*
- Actividad 2. *¿Qué hacen las niñas de la actividad 2? ¿Cuál es la primera y última niña?*
- Actividad 3. *¿Qué observas en la actividad 3? ¿De qué color es el primer / segundo / tercer / cuarto piso del edificio?*

#### Preguntas de cierre

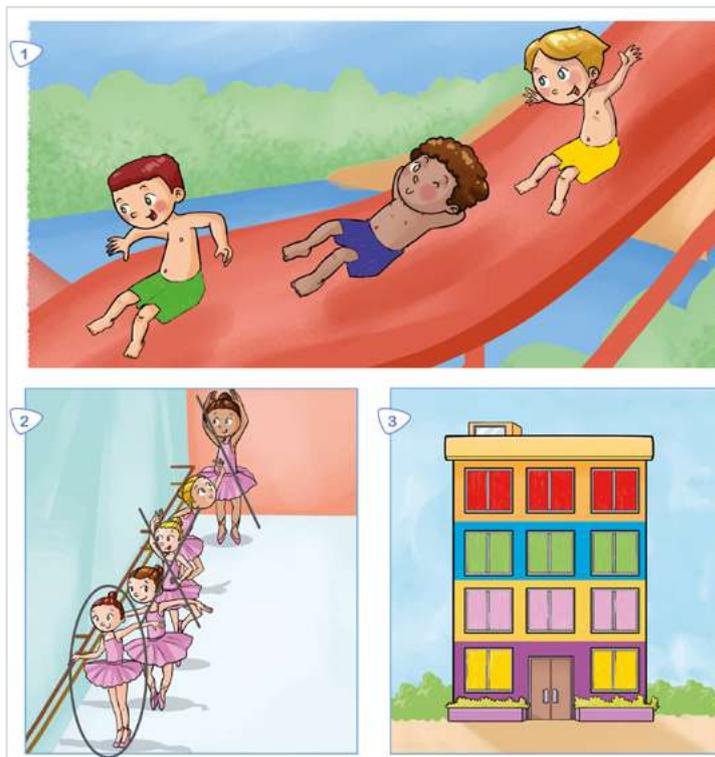
- Actividad 1. *¿En qué lugar va el niño de traje de baño verde? ¿En qué lugar va el niño de traje de baño azul? ¿En qué lugar va el niño de traje de baño rojo?*
- Actividad 2. *¿En qué lugar están las niñas que marcaste en la actividad 2?*
- Actividad 3. *¿En qué piso del edificio están las ventanas amarillas / rosadas / verdes y rojas?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿En qué situaciones puedes aplicar los números ordinales?*

#### Números ordinales

1. Pinta de color verde el traje de baño del niño que va primero en la fila, de color azul el del que va segundo y de color amarillo el del que va tercero.
2. Encierra la niña que va primera en la fila, marca con una X la que va tercera y tacha la quinta.
3. Observa el edificio y cuenta los pisos. Pinta las ventanas del 1er piso, de color amarillo, las del 2o piso, rosadas; las del 3o piso, verdes; y las del 4o piso, rojas.



### Indicador de evaluación

Relaciona los números ordinales con el orden o posición que le corresponde a los elementos indicados.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona el orden o posición de los elementos según los números ordinales señalados en todas las actividades.

**IM:** Relaciona el orden o posición de los elementos según los números ordinales señalados en dos de las actividades; o relaciona el orden o posición de los elementos según algunos números ordinales en todas las actividades.

**I:** Relaciona el orden o posición de los elementos según los números ordinales señalados en una de las actividades; o relaciona el orden o posición de los elementos según algunos números ordinales en dos de las actividades; o no los relaciona.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Tenga disponible los colores que se utilizarán para la actividad (verde, azul, amarillo) y pregunte *¿Cuál es el primer niño de la fila?* Pida al niño que indique con su dedo y luego invítelo a pintar de color verde. Continúe y pregunte *¿Cuál es el segundo niño en la fila?* Pida al niño que indique con su dedo y luego invítelo a pintar de color azul. Finalice preguntando *¿Cuál es el tercer niño de la fila?* Pida al niño que indique con su dedo y luego invítelo a pintar de color amarillo.

- **Actividad 2.** Muestre a las bailarinas y pregunte *¿Cuál es la primera bailarina de la fila?* Pida al niño que indique con su dedo, si no reconoce a la primera bailarina muestre usted con su dedo y pida al niño que la marque. Nombre junto al niño a todas las bailarinas indicando con su dedo primera, segunda, tercera, cuarta y quinta. Una vez nombradas las bailarinas de la fila, vuelva a preguntar por el lugar de cada una en la fila.

- **Actividad 3.** Tenga disponibles los colores que se utilizarán en la actividad (amarillo, rosado, verde y rojo) Pregunte *¿Cuál es el primer piso? ¿Cuál es el segundo piso? ¿Cuál es el tercer piso? ¿Cuál es el cuarto piso?* Una vez identificado cada piso, invite al niño a colorear según las indicaciones.

#### Extensión

Invite al niño a escribir en cada actividad, el número que le corresponde a cada niño en la fila. Realice lo mismo para el edificio.

### Solución página 145

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

**Objetivo específico:** Relacionar los números ordinales con el orden o posición que indican

#### Concepto de aprendizaje

• Números ordinales

#### Habilidades cognitivas

• observar • relacionar • enumerar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué hacen los niños? ¿Qué características físicas tiene cada niño? ¿Cuál es el primer niño de la fila?
- Actividad 2. ¿Qué animales hay en la actividad? ¿Cuál es la primera tortuga de la fila? ¿De qué color la debes pintar?
- Actividad 3. ¿Qué ves en la actividad 3? ¿De qué color son los autos? ¿Qué número tiene cada auto?, ¿cuál llegó primero?

#### Preguntas de cierre

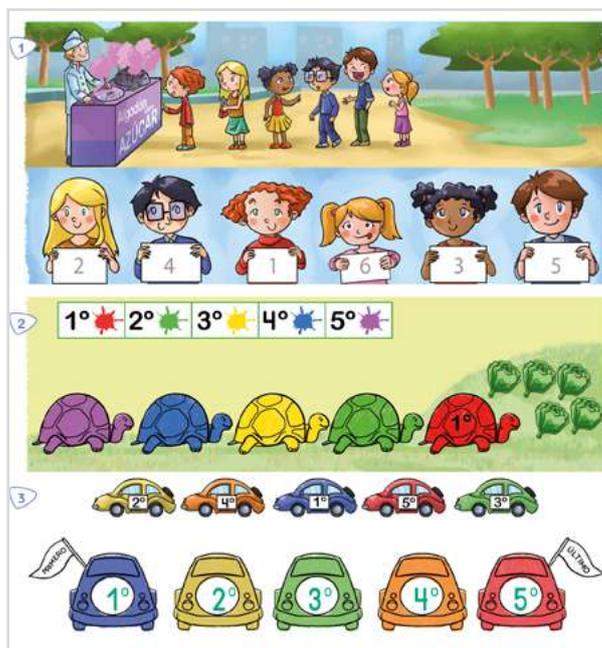
- Actividad 1. ¿Cuál es el primer / segundo / tercer / cuarto / quinto y sexto niño? ¿Qué número le corresponde a cada uno?
- Actividad 2. ¿Cómo ordenaste las tortugas? ¿De qué color pintaste la primera / segunda / tercera / cuarta y quinta tortuga?
- Actividad 3. ¿Qué auto llegó primero / segundo / tercero / cuarto y quinto?

#### Preguntas metacognitivas

¿Que aprendiste en estas actividades? ¿En estas actividades los números representan orden o cantidad? ¿En qué te fijaste para identificar el orden de los niños / tortugas / autos? ¿Qué actividad te resultó más fácil?, ¿cuál fue más difícil?

#### Números ordinales

1. Observa en qué lugar de la fila va cada niño. Escribe en los letreros el lugar que ocupa cada niño en la fila.
2. Escribe el lugar que ocupa cada tortuga en la fila y pinta el caparazón del color que indica la tabla.
3. Observa el lugar que obtuvo cada auto en la carrera. Escribe en orden los números, del primero al último lugar, y pinta el auto del color que corresponda.



### Indicador de evaluación

Relaciona los números ordinales con el orden o posición que le corresponde a los elementos indicados.

### Nivel de logro

**C:** Relaciona el orden o posición de los elementos según los números ordinales señalados en todas las actividades.

**IM:** Relaciona el orden o posición de los elementos según los números ordinales señalados en dos de las actividades; o relaciona el orden o posición de los elementos según algunos números ordinales en todas las actividades.

**I:** Relaciona el orden o posición de los elementos según los números ordinales señalados en una de las actividades; o relaciona el orden o posición de los elementos según algunos números ordinales en dos de las actividades; o no los relaciona

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño el primer riel y pregunte: *¿Qué hacen los niños?, ¿para qué hacen la fila?* Pida al niño indicar con su dedo el primer niño de la fila y luego ubicarlo en el riel de abajo y graficar el número del lugar que tiene en la fila. Realice la misma dinámica para cada niño.

- **Actividad 2.** Muestre la tortugas y pregunte: *¿Hacia donde van las tortugas? ¿Cuál es la primera?* Muestre la tabla de colores y pregunte *¿De qué color debes pintar la primera tortuga?* Espere la respuesta del niño e invítelo a pintar. Continúe y pregunte: *¿Cuál es la segunda tortuga? ¿Qué número debes escribir?* Espere la respuesta del niño e invítelo a graficar el número y luego pregunte *¿De qué color debes pintar la segunda tortuga?* Espere la respuesta del niño e invítelo a pintar. Realice la misma dinámica para las otras tortugas.

- **Actividad 3.** Muestre los autos de colores y pregunte *¿Qué auto llegó en primer lugar?, ¿de qué color es?* Pida al niño mostrar la respuesta, una vez identificado invite al niño a graficar el número y pintar del color que corresponda. Realice la misma dinámica para los otros autos.

#### Extensión

Entregue cinco bolitas de plasticina de distintos colores. En el piso trace con tiza una línea de meta. Invite al niño a lanzar las bolitas todas juntas, luego pida al niño reconocer que bolitas llegaron en 1º, 2º, 3º, 4º y 5º lugar.

### Concepto de aprendizaje: medición

#### Objetivo de aprendizaje N° 11

Emplear medidas no estandarizadas, para determinar longitud de objetos, registrando datos, en diversas situaciones lúdicas o actividades cotidianas.

### Sugerencia de actividad previa

Actividad individual: medición

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Un lápiz y un cuaderno para cada niño, elementos para realizar mediciones no convencionales: lápices, gomas, libros, estuches, pegamentos, etc.

**Lugar:** Patio.

Para comenzar, a modo de ejemplo mida la puerta utilizando un lápiz y pregunte: *¿Cuántos lápices mide el largo de esta puerta?* Luego tome un libro y mida nuevamente la puerta y pregunte: *¿Con cuántos libros se midió el largo de la puerta? ¿Se usó la misma cantidad de libros que de lápices para medir el largo de la puerta? ¿Por qué no se necesitó la misma cantidad de libros que de lápices para medir la puerta?*

Invite a cada niño a escoger un elemento para medir en las distintas dependencias del colegio o jardín y que libremente puedan medir diferentes elementos utilizando el objeto escogido. Puede orientarlo en medir el largo o el ancho de cada elemento.

De regreso en la sala de clases pida a cada niño dibujar en su cuaderno el objeto que midió y registrar con números la cantidad de lápices, gomas, estuches o pegamentos, etc., que se utilizaron para realizar la medición.

Si lo considera pertinente, puede realizar la actividad utilizando medidas no convencionales con el propio cuerpo, ya sea manos o pies.

### Solución página 146

#### Objetivo de aprendizaje Nº 11

Emplear medidas no estandarizadas, para determinar longitud de objetos, registrando datos, en diversas situaciones lúdicas o actividades cotidianas.

**Objetivo específico:** Aplicar habilidades de cuantificación al realizar mediciones no convencionales.

#### Concepto de aprendizaje

• Medición

#### Habilidades cognitivas

• observar • comparar • cuantificar • registrar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué elementos observas en la actividad 1? ¿Cómo puedes saber cuántos clips mide cada uno?
- Actividad 2. ¿Cuántos lápices hay en la actividad 2?, ¿de qué colores?, ¿cómo puedes saber cuántos clips mide cada uno?
- Actividad 3. ¿Qué observas en la actividad 3? ¿Qué objetos hay en la primera fila? ¿Para qué crees que utilizarás el clip y el palito de paleta?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos clips mide cada elemento? ¿Cuál es más largo? ¿Cuál es más corto?
- Actividad 2. ¿Cuántos clips mide cada lápiz?, ¿cuál es más alto?, ¿cuál es más bajo?
- Actividad 3. ¿Cuál es el objeto más largo? ¿El resultado es el mismo al medir con palos de helado y con clip?, ¿por qué crees que ocurre eso?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué objetos utilizaste para medir?, ¿Qué sucede si usas diferentes objetos para medir un mismo elemento, el resultado será el mismo? ¿Para qué te sirve aprender a medir de esta forma?

#### Medición

1. Observa los objetos y cuenta la cantidad de clips que mide cada uno. Anota la cantidad en los recuadros correspondientes. ¿Qué objeto es más largo? ¿Qué objeto es más corto?
2. Observa los lápices, cuenta la cantidad de clips que mide cada uno y anota la cantidad en los recuadros. ¿Qué lápiz es más grande que el lápiz verde? ¿Qué lápiz es más pequeño que el lápiz amarillo?
3. Usando clips y palitos de helado, mide el largo de los cuatro objetos de la tabla y registra tus respuestas en ella.

1				
	7	11	6	4
2				
	6	5	11	9
3				
				

### Indicador de evaluación

Aplica habilidades de cuantificación en la medición no convencional de diversos objetos.

### Nivel de logro

**C:** Aplica habilidades de cuantificación en la medición no convencional de objetos en todas las actividades.

**IM:** Aplica habilidades de cuantificación en la medición no convencional de objetos en dos de las actividades; o en al menos 2 ejercicios de cada actividad.

**I:** Aplica habilidades de cuantificación en la medición no convencional de objetos en una de las actividades; o en 1 ejercicio de cada actividad; o no aplica las habilidades de cuantificación en la medición no convencional de objetos.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Señale un elemento a la vez e invite a contar los clips, invite al niño a marcar cada clip mientras cuenta y luego graficar el total. Una vez graficado cada número pregunte *¿Qué objeto es más largo? ¿Qué objeto es más corto?*

- **Actividad 2.** Señale un elemento a la vez e invite a contar los clips, invite al niño a marcar cada clip mientras cuenta y luego graficar el total. Una vez graficado cada número pregunte *¿Qué lápiz es más grande? ¿Qué lápiz es más pequeño?*

- **Actividad 3.** Guíe al niño en cada medición, comience con los clips y el lápiz, una vez que tenga el total de clips, pida al niño graficar el número. Continúe con el estuche, pegamento y libro. Realice la misma dinámica para medir con palitos de helado.

#### Extensión

Invite al niño a escoger otros elementos de la sala para medir con clips y palitos de helado. Entregue una hoja blanca para que el niño escriba el resultado.

### Solución página 147

#### Objetivo de aprendizaje Nº 11

Emplear medidas no estandarizadas, para determinar longitud de objetos, registrando datos, en diversas situaciones lúdicas o actividades cotidianas.

**Objetivo específico:** Aplicar habilidades de cuantificación al realizar mediciones no convencionales.

#### Concepto de aprendizaje

• Medición

#### Habilidades cognitivas

• medir • comparar • registrar

#### Preguntas de inicio

¿Qué ves al final de la página? ¿Para qué sirven las reglas? ¿Qué le falta a esta regla?

- Actividad 1. ¿Qué elementos hay en la actividad 1? ¿Qué debes hacer para medirlos?

- Actividad 2. ¿Qué crees que debes realizar en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuánto mide la escoba? ¿Cuánto mide el edificio? ¿Cuánto mide el auto?

¿Cuánto mide la bicicleta?, ¿cuál mide más?, ¿cuál mide menos? ¿Qué usaste para medir?

¿Cuánto mide la regla? ¿Conoces otros objetos que sirvan para medir?, ¿cuáles?

- Actividad 2. ¿Qué objetos mediste en la actividad 2?, ¿cuánto mide cada uno? ¿Cuál mide más?, ¿cuál mide menos? ¿Qué otros objetos podrías medir con esa regla?

#### Preguntas metacognitivas

¿Conoces otros objetos que sirvan para medir?, ¿cuáles? ¿Por qué son necesarios estos objetos?

¿Para que nos sirve aprender a medir?

#### Medición

¿Para qué sirve una regla? Completa la regla azul con los números que faltan y luego recórtala por la línea punteada.

1. Con la regla que acabas de hacer, mide cada elemento guiándote por la línea negra y escribe su medida en el recuadro.

2. Elige dos elementos de tu estuche y mídelos. Dibuja cada uno y escribe su medida en el recuadro.

### Indicador de evaluación

Aplica habilidades de cuantificación en la medición con regla de diversos objetos.

### Nivel de logro

**C:** Aplica habilidades de cuantificación en la medición con regla en ambas actividades.

**IM:** Aplica habilidades de cuantificación en la medición con regla en una de las actividades; o solo en la mitad de los ejercicios de cada actividad.

**I:** Aplica habilidades de cuantificación en la medición con regla en menos de la mitad de los ejercicios de cada actividad; o no aplica habilidades de cuantificación en la medición con regla en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Oriente al niño a completar la regla con los números que faltan. Si considera necesario, muestre la cinta numerada. Pida al niño recortar por la línea segmentada la regla.

- **Actividad 1.** Explique al niño que utilizará la regla para medir los elementos que se encuentran en la actividad. Comience midiendo la escoba, a modo de ejemplificar la manera correcta de medir, explicándole que se debe medir desde el 0 y ubicarlo en la línea recta que está al lado de la escoba. Muestre al niño el número que indica lo que mide la escoba, y pídale que lo escriba en el cuadro destinado para el registro. Realice la misma dinámica para medir los demás elementos.

- **Actividad 2.** Oriente al niño a escoger elementos sencillos de medir (idealmente que tengan un resultado exacto, para eso medir antes de que lo haga el niño)

#### Extensión

Invite al niño a elegir otros elementos de la sala para medir con su regla. Entregue una hoja blanca para que dibuje los elementos y escriba el resultado de la medida.

### Concepto de aprendizaje: gráficos

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

### Sugerencia de actividad previa

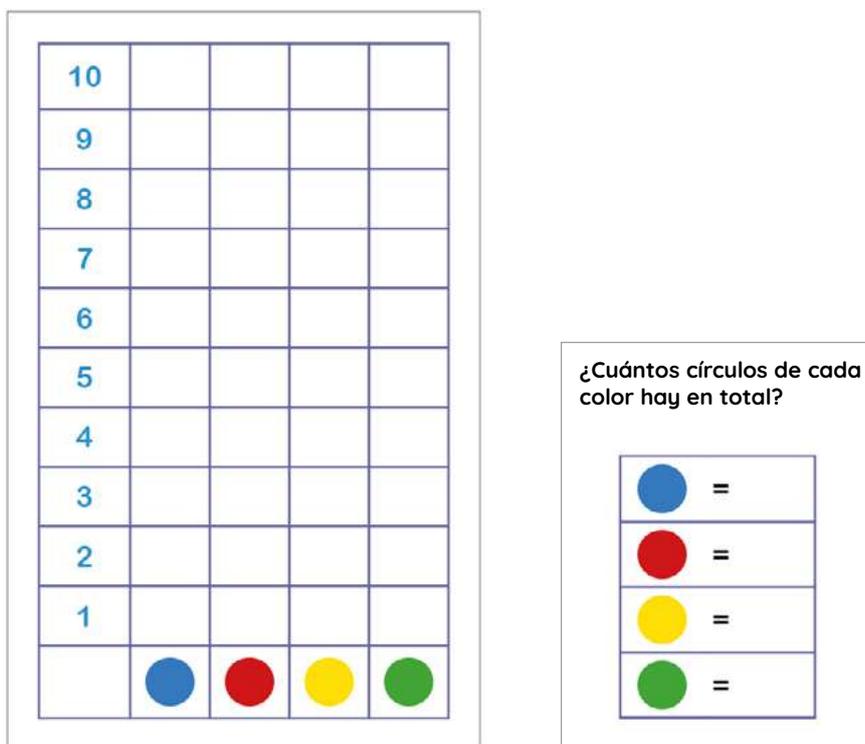
Juego grupal: gráficos

Tiempo estimado: 20 minutos

**Materiales:** Un círculo para cada niño de 8 cm de diámetro. (los colores dependerán de la cantidad de niños por sala, por ejemplo para un curso de 30 niños entregar 10 círculos azules, 7 rojos, 5 amarillos y 8 verdes)

**Lugar:** Sala de clases.

Dibuje el siguiente gráfico en una cartulina o pizarra.



Entregue un círculo por niño y pregunte: *¿Cuántos círculos le entregué a cada uno de ustedes? ¿Tienen todos ustedes los círculos del mismo color? ¿Qué colores hay? ¿Creen ustedes que hay más círculos amarillos que azules? ¿Sabemos la cantidad de círculos que hay de cada color? ¿Cómo podríamos saber cuántos hay de cada color?* Explique a los niños que para saber la cantidad de cada círculo utilizarán un gráfico, el cual además les ayudará a ordenar la información. Muestre los números del gráfico y comente a los niños que estos nos indicarán la cantidad.

Pida a los niños que tienen los círculos azules pasar adelante y pegar los círculos en el gráfico, si no alcanzan usted pegue el círculo de cada niño con cinta adhesiva. Realice lo mismo con los otros colores. No es necesario que pida los círculos por orden de cantidad, puede pedir primero los amarillos, después los rojos, después verdes y después los azules, por ejemplo. Una vez que se hayan ubicado todos los círculos en el gráfico, proceda a leer el gráfico y pregunte: *¿Cuántos círculos azules hay? ¿Cuántos círculos rojos hay? ¿Cuántos círculos amarillos hay? ¿Cuántos círculos verdes hay? ¿Qué color tiene más círculos? ¿Qué color tiene menos círculos?*

Invite a cuatro voluntarios a pasar a la pizarra y a escribir la información del gráfico en la otra tabla.

### Solución página 149

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 12

Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.

**Objetivo específico:** Ordenar e interpretar información cuantitativa en gráficos de barra.

#### Concepto de aprendizaje

- Gráficos

#### Habilidades cognitivas

- organizar • comparar • registrar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en el gráfico de la actividad 1? ¿Qué mascotas hay? ¿Cuál es tu favorita? ¿Qué crees que representan las estrellas?
- Actividad 2. ¿Qué ingredientes utilizó camilo para su receta? ¿Qué debes hacer en la tabla?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos niños prefieren de mascota al conejo? ¿Cuántos niños prefieren de mascota al hámster? ¿Cuál es la mascota con más preferencias? ¿Cuál es la mascota con menos preferencias? ¿Cuántos más prefieren el perro que el gato? ¿Cuántos más prefieren al conejo que al hámster? ¿Cuántos es el total de niños que participó en la encuesta?
- Actividad 2. ¿Cuántos pimentones / papas/ zanahorias / tomates se utilizaron? ¿Cuál fue el ingrediente que más se utilizó? ¿Cuál fue el ingrediente que menos se utilizó? ¿Para qué nos sirve el gráfico? ¿Cuántas más zanahorias que papas se utilizaron? ¿Cuántos más tomates que pimentones se utilizaron?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Para qué nos sirven los gráficos? ¿Puedes pensar en alguna situación que podamos resolver a través del uso de gráficos?

#### Gráficos

1. Responde las preguntas y sigue las indicaciones relacionadas con el gráfico de animales.
2. Escucha y sigue las indicaciones

**1**

**MASCOTAS PREFERIDAS**

Cada ☆ representa a un niño.

1. ¿Cuántos niños prefieren de mascota al conejo?  
4
2. ¿Cuántos niños prefieren de mascota al hámster?  
2
3. Encierra con rojo la mascota que tiene más preferencias.
4. Encierra con azul la mascota que tiene menos preferencias.

**2**

Observa los ingredientes que utilizó Camilo para su receta.

Pinta tantos casilleros como verduras utilizó, de cada tipo. Sigue el ejemplo.

8				
7				
6				
5				
4				
3				
2				
1				

¿Cuál fue el ingrediente que más utilizó Camilo?

Registra las cantidades de cada ingrediente.

= 3

= 5

= 8

= 6

### Indicador de evaluación

Ordena y compara información presentada en gráficos.

### Nivel de logro

**C:** Ordena e interpreta la información presentada en los gráficos de ambas actividades.

**IM:** Ordena e interpreta la información presentada en los gráficos de una de las actividades; u ordena e interpreta parte de la información presentada en los gráficos de ambas actividades.

**I:** Ordena e interpreta parte de la información presentada en los gráficos de una de las actividades; o no ordena ni interpreta la información presentada en los gráficos.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre la tabla de los animales y explique lo que representan las estrellas. Invite al niño a contar las estrellas que tiene cada animal y escribir el número en la parte superior. Una vez escritos los números, pida al niño observar la siguiente tabla para completar cada recuadro. Lea cada pregunta y oriente al niño a buscar la respuesta en la tabla de mascotas.

- **Actividad 2.** Muestre el primer recuadro e invite al niño a nombrar los alimentos. Explique que son los ingredientes que utilizó Camilo en su receta. Siga con el siguiente cuadro y muestre el ejemplo de los pimentones y pida al niño continuar con lo que la tabla indica, puede tachar mientras cuenta. Si considera que es mucho pintar, puede marcar con una X los casilleros. Finalmente solicite al niño graficar la cantidad.

#### Extensión

Realice preguntas para analizar cada gráfico. por ejemplo:

- **Actividad 1.** *¿Cuál es tu mascota favorita? ¿Es la misma que nos muestra el gráfico?* Invite al niño a leer nuevamente el gráfico.

- **Actividad 2.** *¿Cuál es el ingrediente que más se utilizó? ¿Cuál es el ingrediente que menos se utilizó? ¿Cuál es tu ingrediente favorito? ¿Qué otro ingrediente hubieras agregado?, ¿en cuánta cantidad?*

### Solución página 150

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

#### Concepto de aprendizaje

- Resolver problemas de cuantificación y estimación

#### Habilidades cognitivas

- ordenar • comparar • estimar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en el primer recuadro? ¿Qué tipo de negocio es? ¿Qué venden en las florerías? ¿Qué números ves? ¿Cuántos ramos hay? ¿Cuántas flores tiene cada ramo? ¿Qué precio le pondrías a cada ramo?

- Actividad 2. ¿Qué observas en el segundo recuadro? ¿Has ido a una cafetería? ¿De qué tamaño son los vasos? ¿Qué precios le pondrías a cada uno?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Qué precio le pusiste a cada ramo? ¿En qué te fijaste para hacerlo? ¿Cuál era el problema? ¿Cómo lo resolviste?

- Actividad 2. ¿Qué precio le pusiste a cada vaso de jugo? ¿En qué te fijaste para poner el precio?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué tenías que hacer en las actividades? ¿Para resolver el primer problema, que relación hiciste? ¿Para resolver el segundo problema cómo relacionaste cada vaso con los precios? ¿Qué aprendiste en estas actividades?

#### Resolver problemas de cuantificación y estimación

- Escucha atentamente los relatos y sigue las instrucciones de cada uno.

En la florería "Las Camelias" se venden diferentes tipos de arreglos florales. Ayuda a su dueña, la señora Martita, a colocar un precio a cada ramo.

¿Qué precio le pondrías a cada ramo? ¿Por qué?  
Une cada precio con un ramo de flores.

En la cafetería "Las Delicias" venden unos ricos jugos naturales. Cada vaso de jugo tiene diferente precio.

¿Qué precio le pondrías a cada uno? ¿Por qué?  
Une cada precio con un vaso de jugo.

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas aplicando las habilidades de cuantificación que se requieran.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve ambos problemas correctamente aplicando las habilidades de cuantificación que requieren.

**IM:** Resuelve uno de los problemas correctamente aplicando las habilidades de cuantificación que requiere; o no resuelve solo parte de cada problema correctamente.

**I:** Resuelve parte de uno de los problemas correctamente aplicando las habilidades de cuantificación que requiere; o no resuelve los problemas correctamente aplicando las habilidades de cuantificación que requieren

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- Cuadro lila. Muestre la primera actividad e indique el dibujo que está a la derecha y pregunte *¿Qué negocio es?* Luego lea el letrero del lado izquierdo. Muestre las tarjetas con los números y pida nombrar cada uno de ellos. Luego focalice la atención en los ramos y pida al niño contar las flores del primero y luego pregunte *¿Qué precio le pondrías?* Invite al niño a unir. Realice la misma dinámica con las otras flores.

- Cuadro naranja. Lea el texto. Invite al niño a leer los precios y pregunte *¿Cuál es el mayor precio?* *¿A qué vaso lo unirías?* Realice la misma dinámica con el resto de los precios y vasos.

#### Extensión

Invite al niño a dibujar en cada actividad otro precio y otro elemento para unir.

### Solución página 151

#### Objetivo de aprendizaje Nº 6

Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juego.

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

#### Concepto de aprendizaje

- Resolver problemas de cuantificación

#### Habilidades cognitivas

- relacionar • contar • resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué tienen las bolsas del recuadro verde? ¿Cuánto vale cada galleta? ¿Cuánto crees que vale cada bolsa de galletas?*
- Actividad 2. *¿Qué frutas observas en la segunda actividad? ¿Cuánto vale cada una?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuánto vale cada bolsa de galletas? ¿Cuál es la bolsa que vale más y menos? ¿Qué hiciste para saber el valor de cada bolsa? ¿Cuál era el problema?, ¿cómo lo resolviste?*
- Actividad 2. *¿Qué fruta es la de mayor valor? ¿Cuál niño gastó más monedas? ¿Qué fruta es la de menor valor? ¿Cuál niño gastó menos monedas?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué aprendiste al resolver estos problemas? ¿Qué hiciste para resolverlos? ¿Cuál es el valor de la moneda? ¿Cómo supiste qué niño gastó más y cuál gastó menos?*

#### Resolver problemas de cuantificación

- Escucha atentamente los relatos y sigue las instrucciones de cada uno.

En la pastelería de don Pascual se venden ricas galletas de chocolate. Cada galleta vale

Coloca en cada etiqueta el valor, según la cantidad de galletas.



11



2



7

En la verdulería "Todo Verde" cada fruta tiene su valor:



\$4



\$10



\$5



\$8

Colorea las monedas que gastó cada niño y niña al ir a comprar a la verdulería.



1

1

1

1

1

1

1

1

1



1

1

1

1

1

1

1

1

1



1

1

1

1

1

1

1

1

1



1

1

1

1

1

1

1

1

1

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas aplicando las habilidades de cuantificación que se requieran.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve ambos problemas correctamente aplicando las habilidades de cuantificación que requieren.

**IM:** Resuelve uno de los problemas correctamente aplicando las habilidades de cuantificación que requiere; o resuelve correctamente solo 2 de los ejercicios de cada problema aplicando las habilidades de cuantificación que requiere.

**I:** Resuelve correctamente solo uno de los ejercicios de cada problema aplicando las habilidades de cuantificación que requiere; o no resuelve los problemas correctamente aplicando las habilidades de cuantificación que requieren.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Muestre el cuadro verde y lea el texto. Invite al niño a contar la primera bolsa de galletas, si considera necesario, el niño puede ir tachando mientras cuenta. Solicite que escriba la cantidad en el recuadro del precio y pregunte *¿Cuánto vale la bolsa de galletas?* Realice lo mismo para las otras bolsas.

Continúe con la siguiente actividad e indique las frutas, pregunte el precio de cada una mientras indica con su dedo. Continúe en orden señalando el primer niño y pregunte: *¿Qué fruta compró?* *¿Cuántas monedas de un peso debes pintar?* *¿Cuánto cuesta la manzana?* Realice la misma dinámica con el resto de las frutas.

#### Extensión

Invite al niño a encerrar de color azul la fruta de menor valor y con rojo la de mayor valor. Luego pregunte *¿Qué fruta te gustaría comprar a ti?* Pida al niño pensar en una fruta que no esté en la imagen y luego pregunte *¿Qué precio le pondrías?* *¿Cuántas monedas tendrías que pintar?*

### Solución página 152

#### Concepto de aprendizaje

• Conteo y distribución de cantidades

#### Habilidades cognitivas

• cuantificar • relacionar • analizar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué objetos observas en los recuadros naranjas? ¿Qué precio tiene cada elemento? ¿Qué compró Claudia? ¿Qué compró Vicente? ¿Puedes predecir lo que hay que hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué animales ves en el recuadro morado de la actividad 2? ¿Qué comen los leones? ¿Cuántos leones hay? ¿Cuántos trozos de carne hay? ¿Qué animales ves en el recuadro verde de la actividad 2? ¿Qué comen las cebras? ¿Cuántas cebras hay? ¿Cuántas hojas hay? ¿Puedes predecir lo que hay que hacer con las bolsas de comida?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuánto gastó Claudia en total? ¿Cuánto gastó Vicente en total? ¿Quién gastó más dinero? ¿Quién gastó menos dinero?

- Actividad 2. ¿Cuántos trozos de carne le corresponde a cada león?, ¿les corresponde la misma cantidad? ¿Cuántas hojas le corresponde a cada cebra?, ¿les corresponde la misma cantidad? ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué te resultó más fácil? ¿Qué te resultó más difícil?, ¿cómo lo resolviste? Si la bolsa de carne hubiese tenido dos trozos más de carne, ¿cuántos les habría correspondido a cada león?

#### Conteo y distribución de cantidades

1. Claudia y Vicente fueron a un parque de diversiones y compraron algunas cosas. Descubre cuánto dinero gastó cada uno. Pinta la cantidad de monedas que gastaron.
2. Despega las calcomanías de la página 163 y pega en cada plato los trozos de carne y hojas, según corresponda.

**1**





\$3



\$5



\$1



\$7

1
1
1
1
1
1
1
1
1
1
1
1

1
1
1
1
1
1
1
1
1
1
1

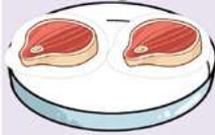
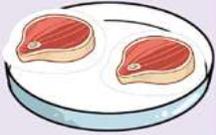
**2**

Cada león debe recibir la misma cantidad de carne.  
¿Cuántos trozos le corresponden a cada uno?



4



Cada cebra debe recibir la misma cantidad de hojas.  
¿Cuántas hojas le corresponden a cada una?



9









### Indicador de evaluación

Aplica las habilidades de cuantificación para resolver los desafíos planteados.

### Nivel de logro

**C:** Aplica correctamente las habilidades de cuantificación según lo planteado en ambos desafíos.

**IM:** Aplica correctamente las habilidades de cuantificación según lo planteado en uno de los desafíos; o solo lo hace en un ejercicio de cada desafío.

**I:** Aplica correctamente las habilidades de cuantificación según lo planteado en uno de los ejercicios de uno de los desafíos; o no aplica correctamente las habilidades de cuantificación según lo planteado en los desafíos

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre a la primera niña y oculte con una hoja las otras actividades. Pida al niño mirar lo que tiene en cada mano y pregunte indicando el globo *¿Qué objeto tiene en su mano?* Espere la respuesta del niño y pregunte indicando con su dedo índice los recuadros con objetos *¿Dónde está el globo?, ¿qué precio tiene?* Invite al niño a pintar o marcar siete monedas. Una vez pintada las monedas indique la otra mano de la niña y pregunte: *¿Qué objeto tiene en la otra mano?* Espere la respuesta del niño y pregunte indicando con su dedo índice los recuadros con objetos *¿Dónde está el algodón de azúcar?, ¿qué precio tiene?* Invite al niño a pintar o marcar tres monedas. Finalmente pregunte: *¿Cuántas monedas gastó la niña en total?* Realice la misma dinámica para el otro niño.

- **Actividad 2.** Tenga disponible sobre la mesa los stickers que utilizará para cada actividad. Pregunte *¿Cuántos leones hay?* Muestre los stickers de los trozos de carne y lea el texto. Invite al niño a manipular los stickers antes de pegarlos, poniéndolos a modo de prueba sobre cada plato. Una vez que el niño tenga la respuesta, solicite que los pegue. Realice la misma dinámica para las cebras.

#### Extensión

Invite al niño a dibujar en una hoja lo que él hubiera comprado en el parque de diversiones, representar a través de monedas lo que gastó.

Realice preguntas más desafiantes, por ejemplo:

- Si fueran cuatro leones ¿Cuántos trozos de carne alcanzaría para cada uno?
- ¿Cuántas hojas le corresponderían a las cebras si ellas fueran 9?



La adición y la sustracción son operaciones aritméticas que están a la base de los aprendizajes y habilidades que se desarrollarán en los niveles posteriores. Tanto adición como sustracción se presentan bajo el eje transversal de resolución de problemas, presentando situaciones en contextos significativos para los niños, de manera que puedan explorar y descubrir los aprendizajes a través de diferentes representaciones que surjan en relación a un concepto matemático. Ambas operaciones implican una acción transformadora sobre dos situaciones que interactúan para dar lugar a una nueva situación que se representa numéricamente.

La adición, también conocida como “suma” consiste en agregar, añadir o combinar más elementos a una colección o número, para obtener una cantidad final. También se utiliza para la composición numérica a través de la asociación de dos o más números.

La sustracción es el proceso inverso de la adición, consiste en quitar o sacar elementos de un todo, para luego obtener el resultado total. También es utilizada para la descomposición numérica, al eliminar una parte del todo, para obtener un nuevo número. La sustracción se conoce también como “resta”.

La adición y la sustracción permiten representar diferentes situaciones matemáticas, utilizándolas en la resolución de problemas, cálculos escritos y mentales. Importante señalar que el énfasis debe estar no en el resultado, sino en el proceso de agregar algo, cuando esto ocurre la cantidad aumenta, por lo tanto hay verbos muy importantes que se deben utilizar de manera que conecten estos conceptos al signo +, por ende a la suma. Lo mismo ocurre con la sustracción, cuando se quita algo, la cantidad disminuye.

Verbos relacionados con sumar: regalar, encontrar, agregar, recibir, poner, llegar.

Verbos relacionados con restar: dar, quitar, sacar, perder, irse.

#### Páginas del texto del estudiante:

153, 154, 155, 156, 157, 158, 159.

#### Vocabulario matemático

- Composición aditiva
- Adiciones
- Sustracciones
- Problemas
- Agregar
- Quitar

### Concepto de aprendizaje: composición aditiva

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

### Sugerencia de actividad previa

Actividad individual: adición

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Cinco argollas amarillas y cinco argollas verdes elaboradas con cartulina o goma eva para cada niño. (Las argollas son para utilizarlas como pulseras).



**Lugar:** Sala de clases.

Invite a los niños a sentarse en semicírculo en el suelo. Entregue el set de 10 pulseras a cada niño y pregunte: *¿Qué tienen en sus manos?, ¿son todas las argollas del mismo color? ¿Cuántas argollas hay de cada color? ¿Cuántas argollas hay en total?*

Explique a los niños que realizarán un juego de adiciones con las argollas. Dé las siguientes indicaciones: Pónganse 3 pulseras amarillas en un brazo (puede especificar el brazo, ya sea brazo izquierdo o derecho). Ahora pónganse 2 pulseras verdes en el otro brazo: Si tenemos 3 pulseras de color amarillo y 2 pulseras de color verde, ¿Cuántas pulseras tenemos en total?

Muestre el ejercicio en la pizarra para representarlo en números. Realice las siguientes preguntas: *¿Cuántas argollas amarillas se pusieron en el brazo?* Escuche la respuesta de los niños y dibuje 3 argollas, si puede las pinta de amarillo, y escriba el número 3 en la pizarra debajo de las argollas. Después del 3 coloque la letra "y" al lado derecho del número y pregunte: *¿Cuántas pulseras verdes se pusieron en el otro brazo?* Escuche la respuesta de los niños y dibuje 2 argollas, si puede las pinta de verde, y escriba el número 2 en la pizarra debajo de las argollas. Para finalizar pregunte: *¿Cuántas pulseras hay en total en nuestros brazos?* Escuche las respuestas de los niños y escriba el resultado. Lea la operación: 3 y 2 son 5.

Realice la misma dinámica con otras cantidades las veces que considere necesario.

### Solución página 153

**Objetivo específico:** Componer cantidades a partir de la adición.

#### Concepto de aprendizaje

• Composición aditiva

#### Habilidades cognitivas

• asociar • contar • componer

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad? ¿De qué colores son los lápices? ¿De qué color crees que hay más? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad? ¿De qué colores son los lápices? ¿De qué color crees que hay menos?
- Actividad 3. ¿Qué observas en la actividad? ¿De qué colores son los pegamentos? ¿De qué color crees que hay más?
- Actividad 4. ¿Qué observas en la actividad? ¿De qué colores son los pegamentos? ¿De qué color crees que hay menos?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos lápices rojos hay? ¿Cuántos azules? ¿Cuántos lápices hay en total?
- Actividad 2. ¿Cuántos lápices rojos hay? ¿Cuántos azules? ¿Cuántos lápices hay en total?
- Actividad 3. ¿Cuántos pegamentos amarillos hay? ¿Cuántos pegamentos verdes hay? ¿Cuántos pegamentos hay en total?
- Actividad 4. ¿Cuántos pegamentos amarillos hay? ¿Cuántos pegamentos verdes hay? ¿Cuántos pegamentos hay en total?

#### Preguntas metacognitivas

¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿En estas actividades, agregaste y juntaste o quitaste y separaste?

#### Composición aditiva

Escucha las preguntas y escribe el número que corresponde en cada recuadro.

1. ¿Cuántos lápices rojos hay? ¿Cuántos lápices azules hay? ¿Cuántos lápices hay en total?
2. ¿Cuántos lápices azules hay? ¿Cuántos lápices rojos hay? ¿Cuántos lápices hay en total?
3. ¿Cuántos pegamentos amarillos hay? ¿Cuántos pegamentos verdes hay? ¿Cuántos pegamentos hay en total?
4. ¿Cuántos pegamentos verdes hay? ¿Cuántos pegamentos amarillos hay? ¿Cuántos pegamentos hay en total?

1.

2.

3.

4.

### Indicador de evaluación

Compone cantidades a partir de la adición.

### Nivel de logro

**C:** Compone correctamente las cantidades a partir de la adición en todas las actividades.

**IM:** Compone correctamente las cantidades a partir de la adición solo en 2 de las actividades.

**I:** Compone correctamente las cantidades a partir de la adición solo en una de las actividades o no las compone correctamente.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño la primera actividad y pregunte: *¿Qué observas en la imagen?, ¿de qué colores son los lápices?* Invite al niño a contar los lápices rojos y pregunte *¿Cuántos lápices rojos contaste?* Pida al niño graficar la cantidad. Luego solicite al niño contar los lápices azules y pregunte *¿Cuántos lápices azules contaste?* Pida al niño graficar la cantidad. Para finalizar pregunte *¿Cuántos lápices hay en total?* Solicite al niño contar el total y graficar.

- **Actividad 2.** Realizar la misma dinámica de la actividad 1.

- **Actividad 3.** Muestre al niño la tercera actividad y pregunte *¿Qué observas en la imagen?, ¿de qué colores son los pegamentos?* Invite al niño a contar los pegamentos amarillos y pregunte *¿Cuántos pegamentos amarillos contaste?* Pida al niño graficar la cantidad. Luego solicite al niño contar los pegamentos verdes y pregunte *¿Cuántos pegamentos verdes contaste?* Pida al niño graficar la cantidad. Para finalizar pregunte *¿Cuántos pegamentos hay en total?* Solicite al niño contar el total y graficar.

- **Actividad 4.** Realizar la misma dinámica de la actividad 3.

#### Extensión

Entregue dos colecciones de 5 elementos cada una e invite al niño a representar de manera pictórica, diversas composiciones aditivas, tomando como ejemplo las actividades del cuaderno.

### Concepto de aprendizaje: problemas de adición hasta el 10

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

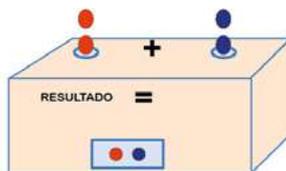
Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

### Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: adición

Tiempo estimado: 30 minutos

**Materiales:** na caja forrada, puede ser de zapatos o más grande. Es una caja por grupo. Las cajas deben tener dos agujeros en la parte de arriba, los signos de + e = marcados y un agujero más grande abajo. Elementos pequeños para conteo: botones, piedras pintadas, tapas de bebidas, figuras de goma eva, palos de helado, etc.



**Lugar:** Sala de clases.

Para comenzar la actividad, señale a los niños que usted tiene algunas fichas y que necesita saber cuántas tiene en total. Dibuje en la pizarra 3 fichas de color rojo y 2 de color azul y pregunte: Si tenía 3 fichas rojas y me regalaron 2 fichas más de color azul. *¿Cuántas tengo en total?* Una vez que los niños digan el total, dibuje el total de fichas, las rojas y las azules.

Luego pregunte por cada cantidad dibujada. Muestre las fichas rojas dibujadas y pregunte: *¿Cuántas fichas rojas tengo? ¿Qué número debería escribir debajo de las 3 fichas rojas? ¿Qué número debería escribir debajo de las fichas azules?* Si quiero saber cuántas hay en total, *¿saben que signo puedo colocar entre estos dos números?* Señale a los niños que cuando se quiere juntar dos cantidades o agregar una cantidad, a una que ya hay, utilizamos el signo + y que este signo representa la adición o suma.

Una vez terminada esta primera parte, presente a los niños la “cajita de las adiciones” explique que esta cajita resuelve fácilmente ejercicios de adición.

Realice un ejemplo en la pizarra y escriba  $3 + 2 =$  y diga: Este 3 representa las tres fichas rojas que tenía y este 2 representa las dos fichas azules que me regalaron. Muestre el primer agujero de la caja y señale que allí colocará las fichas rojas que tenía y que en el segundo agujero colocará las fichas azules que le regalaron. Pregunte: *¿Cuántas fichas piensan que tengo ahora?*

Señale que por el agujero que está abajo podrán sacar el resultado de la suma  $3 + 2$ .

Vuelva a repetir la actividad, pero esta vez, dando la información de la cantidad de fichas utilizando solo los números. Por ejemplo: Escriba en la pizarra  $4 + 2$  y pregunte: Si la suma es “4 más 2”, ¿cuántas tapas rojas piensan que debo colocar en el primer agujero de la caja? Escuche las respuestas de los niños e inserte en el primer agujero 4 fichas rojas. Continúe y pregunte: *¿Cuántas fichas azules debo colocar en el segundo agujero?* Escuche las respuestas de los niños e inserte 2 fichas azules en el segundo agujero.

Antes de mostrar el resultado, pregunte a los niños: *¿Cuántas fichas piensan que hay en total?* Escuche la respuesta de los niños y explíqueles que va a comprobar el total que ellos mencionan, sacando las fichas que hay en el agujero de abajo.

A continuación invite a los niños a formar grupos de 6 integrantes y entregue a cada uno una “cajita de adiciones” y 10 elementos de conteo. Puede guiar la actividad de las siguientes maneras:

- Señalando de manera oral las cantidades que deben sumar.
- Señalando las cantidades que deben sumar, utilizando tarjetas con números.
- Que cada grupo trabaje con la caja de manera autónoma, proponiendo ellos mismos las cantidades para sumar. Lo importante es que en cada agujero coloquen fichas de un solo color, en el primer agujero todas rojas, en el segundo agujero todas azules.

Al entregar el material concreto, asegúrese que cada grupo reciba 5 de un tipo y 5 de otro, por ejemplo: 5 piedras blancas y 5 piedras café, 5 tapas de botellas de un color y 5 de otro color, 5 círculos de goma eva de color rojo y 5 de color azul, etc.

### Solución página 154

**Objetivo específico:** Resolver problemas de adición en un ámbito numérico hasta 10.

#### Concepto de aprendizaje

• Problemas de adición hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

• contar • calcular • resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuántos chanchos hay? ¿Cuántas vacas hay? ¿Puedes predecir lo que hay que hacer en esta actividad?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuántas pelotas azules tiene Lucas? ¿Cuántas pelotas rojas le regaló su amigo Agustín? ¿Qué piensas que hay que hacer para conocer el total?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos chanchos llegaron?, ¿cuántos hay en total? ¿Cuántas vacas llegaron?, ¿cuántas hay en total? ¿Cómo resolviste el problema? ¿En esta actividad agregaste y juntaste o quitaste?

- Actividad 2. ¿Cuántas pelotas tiene Lucas en total? ¿Cuál era el problema?, ¿cómo lo resolviste?

#### Problemas de adición hasta el 10

1. Busca los stickers de la página 163 y pega la cantidad que corresponda en cada actividad. En los recuadros escribe el total de animales.

2. Escucha el relato y dibuja el resultado.

1



Había 3 chanchos en el charco y llegaron 3. Ahora hay  en total.



Había 5 vacas tomando agua y llegaron 2. Ahora hay  en total.

2

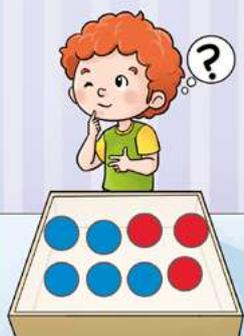
Lucas tiene 5 pelotas.



Su amigo Agustín le regaló 3.



¿Cuántas pelotas tiene ahora?



### Indicador de evaluación

Compone cantidades a partir de la adición.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve correctamente las adiciones en ambas actividades.

**IM:** Resuelve correctamente una de las adiciones de la actividad 1 y la adición de la actividad 2.

**I:** Resuelve correctamente solo una de las adiciones de la actividad 1; o no resuelve correctamente las adiciones en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Tenga disponibles sobre la mesa los stickers que utilizará. Muestre el primer riel y pregunte *¿Qué ves en la imagen? ¿Cuántos chanchos hay?* Lea la oración "Había 3 chanchos en el charco y llegaron 3" Pregunte al niño *¿Cuántos llegaron?* Solicite al niño pegar la cantidad de stickers solicitada. Pregunte *¿Cuántos chanchos hay en total?* Invite al niño a graficar el número que representa la cantidad señalada. Realice la misma dinámica para la siguiente actividad.

- **Actividad 2.** Dé una indicación a la vez, señalando el primer cuadro y leyendo la oración "Lucas tiene 5 pelotas" Pida al niño contar las pelotas de Lucas. Muestre el siguiente cuadro y lea la oración "Su amigo Agustín le regaló 3" Pida al niño contar las pelotas. Muestre el último cuadro y pregunte *¿Cuántas pelotas tiene Lucas ahora? ¿Qué debes hacer para saber el resultado?* Invite al niño a contar todas las pelotas y pregunte *¿Cuántas pelotas contaste?* Pida al niño escribir el número a un costado de la caja y luego dibujar el total de pelotas.

#### Extensión

Invite al niño a observar la actividad 2 y pregunte *¿Cuál es el resultado si agrego una pelota azul en la caja de Lucas?* Luego que el niño dé la respuesta puede seguir preguntando, por ejemplo *¿Cuántas pelotas hay en total si Agustín le regala 5 en vez de 3?*

### Solución página 155

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

**Objetivo específico:** Resolver problemas de adición en un ámbito numérico hasta 10.

#### Concepto de aprendizaje

• Adiciones hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

• contar • resolver • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿cuántos huevos hay en cada nido? ¿Qué piensas que hay que hacer en el nido que está en blanco?
- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuántas hojas verdes hay? ¿Cuántas hojas amarillas hay? ¿Qué representan el signo rojo y negro?
- Actividad 3. ¿Qué observas en la actividad 3? ¿Cuántos gusanos amarillos hay? ¿Cuántos gusanos cafés hay? ¿Qué piensas que hay que hacer?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos huevos hay en total? ¿Qué hiciste para saber el resultado? ¿Qué nido tiene más huevos? ¿por qué? ¿En este problema tenías que agregar o quitar?
- Actividad 2. ¿Cuántas hojas hay en total? ¿Qué hiciste para saber el resultado?
- Actividad 3. ¿Cuántos gusanos hay en total? ¿Qué hiciste para saber el resultado?

#### Preguntas metacognitivas

¿Cómo puedes explicar la resolución de estas adiciones? ¿Cuando resuelves sumas tienes que agregar o quitar? ¿Cómo se obtiene el total?

#### Adiciones hasta el 10

1. ¿Cuántos huevos hay en cada nido?, ¿cuántos hay en total? Dibuja el total de huevos en el nido y escribe el resultado en el recuadro.
2. ¿Cuántas hojas verdes hay?, ¿cuántas amarillas hay? Dibuja y escribe el total de hojas que hay.
3. ¿Cuántos gusanos hay en cada grupo? Dibuja y escribe el total de gusanos que hay.

1.  $2 + 2 = 4$

2.  $4 + 3 = 7$

3.  $5 + 3 = 8$

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas de adición en un ámbito numérico hasta 10.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve correctamente todas las adiciones presentadas.

**IM:** Resuelve correctamente al menos dos de las adiciones presentadas.

**I:** Resuelve correctamente una o ninguna de las adiciones presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Dé una indicación a la vez, muestre al niño el primer riel y el primer nido *¿Cuántos huevos celestes hay? ¿Qué número hay debajo del nido?* Muestre el signo + y explique que significa agregar. Indique el segundo nido y pregunte *¿Cuántos huevos hay que agregar?* Cuando el niño dé la respuesta vuelva a indicar los nidos diciendo “dos huevos más dos huevos es igual a” Invite al niño a sumar los huevos de cada nido y pregunte *¿Cuántos huevos hay en total?* Pida al niño decir el resultado, escribirlo y dibujarlo. Realice la misma dinámica para el segundo riel.

- **Actividad 2.** Muestre el primer cuadro y pregunte *¿Qué elementos ves? ¿Cuántas hojas hay?* Invite al niño a contar y graficar el número. Muestre el siguiente cuadro y pregunte *¿Cuántas hojas hay?* Pida al niño contar y graficar la cantidad. Una vez escritos los números pregunte *¿Qué debes hacer ahora? ¿Qué representa el signo +?* Invite al niño a sumar ambos conjuntos, graficar el número y dibujar el total de hojas. (no es necesario que dibuje las hojas como aparecen en la imagen)

- **Actividad 3.** Realizar la misma dinámica de la actividad 2.

#### Extensión

Invite a buscar en la página, la suma con el resultado más alto y más bajo.

### Concepto de aprendizaje: problemas y ejercicios de sustracción hasta el 10

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

#### Sugerencia de actividad previa

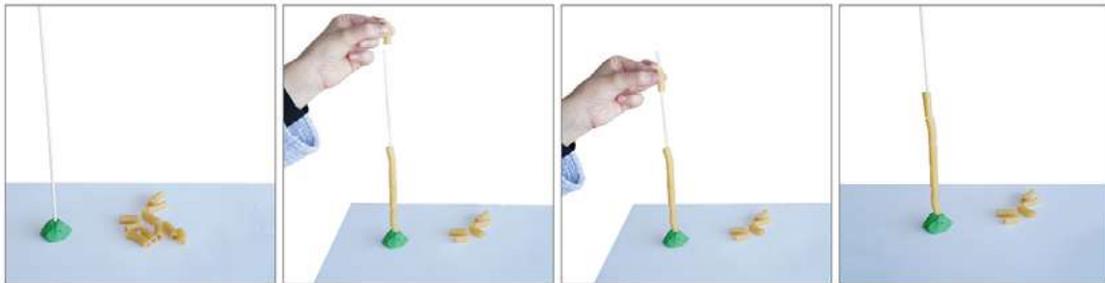
Actividad individual: sustracción

Tiempo estimado: 15 minutos

**Materiales:** Un palo de brocheta sin punta para cada niño, diez fideos canutos para cada niño. Plasticina, dos cajas de zapatos pequeñas, una forrada con rojo y otra con azul. Tarjetas con números del 1 al 10.

**Lugar:** Sala de clases.

Invite a los niños a ubicar sobre la mesa un trozo de plasticina, y sobre él, poner el palo de brocheta parado. Verifique a cada niño que esto quede firme sobre la plasticina. Luego entregue 10 fideos a cada uno.



Comente a los niños que utilizarán el material para realizar sustracciones. Ponga dentro de la caja azul tarjetas con números del 5 al 10 y en la caja roja, tarjetas con los números del 1 al 4. Pida a un voluntario escoger un número de la caja azul (5 al 10), por ejemplo, si sale el número 5, invite a los niños a poner en el palito de brocheta cinco fideos y pregunte: *¿Cuántos fideos hay en el palito?*

Invite a otro niño a sacar de la caja roja un número y explique a los niños que ahora deben quitar la cantidad que indica esta tarjeta y pregunte: *¿Cuántos fideos hay que quitar?* Espere la respuesta de los niños y que quiten los fideos solicitados. Luego pregunte: *¿Cuántos fideos quedaron en el palito?*

Realice la misma dinámica las veces que considere necesario.

### Solución página 156

**Objetivo específico:** Resolver problemas de sustracción en un ámbito numérico hasta 10.

#### Concepto de aprendizaje

• Problemas y ejercicios de sustracción hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

• contar • representar • resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuántos gatos estaban jugando? ¿Cuántos gatos se fueron? ¿Cuántos pollos había en la granja? ¿Cuántos pollos se fueron?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuántas chinitas hay en total? ¿Cuántas están tachadas? ¿Cuántas libélulas hay en total? ¿Cuántas están tachadas? ¿Cuántas mariposas hay en total? ¿Cuántas están tachadas? ¿Qué piensas que hay que hacer en esta actividad?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuántos gatos quedaron en la plaza? ¿Cuántos pollos quedaron en la granja? ¿Qué hiciste para saber el resultado? ¿En esta actividad tuviste que agregar o quitar?

- Actividad 2. ¿Cuántas chinitas quedaron? ¿Cuántas libélulas quedaron? ¿Cuántas mariposas quedaron? ¿Qué hiciste con las chinitas / libélulas / mariposas que tachaste? ¿Qué significa el signo "menos"?

#### Problemas y ejercicios de sustracción hasta el 10

1. Escribe la cantidad de gatos y pollos que hay en cada caso. Dibuja y escribe cuántos quedaron.

2. ¿Cuántas chinitas hay?, ¿cuántas se tacharon?, ¿cuántas quedan? Escribe el total. Completa los recuadros.

**1**

En la plaza estaban jugando...	Se fueron...	En la plaza quedaron...
 4	 2	 2

En la granja había...	Se fueron...	En la granja quedaron...
 7	 3	 4

**2**

		
<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Seis	menos	tres
		es igual a
		tres

		
<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>

		
<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas de sustracción en un ámbito numérico hasta 10.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve correctamente todas las sustracciones presentadas.

**IM:** Resuelve correctamente al menos tres de las sustracciones presentadas.

**I:** Resuelve correctamente dos o menos de las sustracciones presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre el primer riel e indique con su dedo el primer cuadro, luego pregunte *¿Qué ves en la imagen?* Lea la oración “ En la plaza estaban jugando” y pregunte *¿Cuántos gatos hay?* Cuando el niño responda, pídale que grafique la cantidad señalada. Continúe señalando el segundo cuadro “Se fueron” *¿Cuántos se fueron?* Espere la respuesta y vuelva al primer cuadro e invite al niño a reconocer los gatos que se fueron y a marcarlos con una X. Finalmente pregunte *¿Cuántos gatos quedaron?* Pida al niño dibujar su respuesta y graficar el número. Realice la misma dinámica para los pollos.

- **Actividad 2.** Muestre las chinitas y pregunte *¿Cuántas chinitas hay?* Invite al niño a contar todas las chinitas, muestre el número 6 y explique porque está escrito en el primer recuadro. Pregunte *¿Cuántas chinitas están tachadas?* Muestre el cuadro del número 3 y explique que ese número indica la cantidad de elementos que se deben tachar. Luego pregunte *¿Cuántas chinitas quedaron?* Una vez que el niño tenga la respuesta, pídale que grafique el número. Finalmente indique con su dedo índice y lea “Seis menos tres es igual a tres” Muestre el signo - y comente al niño que ese signo significa que debe quitar elementos. Realice la misma dinámica para las libélulas y mariposas.

#### Extensión

Invite al niño escoger un ejercicio de cada actividad. Entregue material concreto (palos de helado - plastilina - tapas de bebida, etc) y pida al niño representar la sustracciones elegidas con el material.

### Solución página 157

#### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

**Objetivo específico:** Resolver problemas de sustracción en un ámbito numérico hasta 10.

#### Concepto de aprendizaje

• Sustracciones hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

• contar • calcular • resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Qué tiene la niña en la bandeja?, ¿cuántos huevos tiene?, ¿cuántos se le rompieron?*
- Actividad 2. *¿Con que hace malabarismo el niño? ¿Cuántas pelotas tiene?, ¿cuántas se le cayeron?*
- Actividad 3. *¿Qué tiene la niña en su mano? ¿Cuántos globos tiene?, ¿cuántos se reventaron?*
- Actividad 4. *¿Cuántos juguetes hay?, ¿cuántos debes quitar? ¿Cuántas pelotas hay?, ¿cuántas debes quitar?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántos huevos le quedaron? ¿Qué hiciste para saber el resultado?*
- Actividad 2. *¿Cuántas pelotas le quedaron? ¿Qué hiciste para saber el resultado?*
- Actividad 3. *¿Cuántos globos le quedaron? ¿Qué hiciste para saber el resultado?*
- Actividad 4. *¿Cuántos juguetes quedaron? ¿Cuántas pelotas quedaron? ¿Qué hiciste para saber el resultado?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Qué operación te permitió resolver los problemas, adición o sustracción? ¿En la sustracción, el total se obtiene agregando o quitando elementos? ¿Qué aprendiste en estas actividades?*

#### Sustracciones hasta el 10

1. ¿Cuántos huevos tiene la niña?, ¿cuántos se le rompieron?, ¿cuántos le quedaron?
2. ¿Cuántas pelotas tiene el niño?, ¿cuántas se le cayeron?, ¿cuántas le quedaron? Dibújalas.
3. ¿Cuántos globos tiene la niña?, ¿cuántos se le reventaron?, ¿cuántos le quedaron? Dibújalos.
4. Tacha el número de elementos que corresponda en cada caso y escribe el resultado en el recuadro

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas de sustracción en un ámbito numérico hasta 10.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve correctamente las sustracciones de todos los ejercicios.

**IM:** Resuelve correctamente al menos 3 sustracciones de todos los ejercicios.

**I:** Resuelve correctamente las sustracciones en 2 o menos de los ejercicios; o no resuelve correctamente las sustracciones en los ejercicios presentados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

Antes de comenzar muestre el signo - y pregunte *¿Qué significa este signo?, ¿agregar o quitar elementos?* Explique al niño que en las actividades que realizarán “quitarán elementos”

- **Actividad 1.** Muestre la primera imagen de la niña y pregunte *¿Qué tiene en la bandeja?, ¿cuántos huevos tiene?* Muestre el recuadro del número 10. Muestre la siguiente imagen y pregunte *¿Qué pasó con los huevos?, ¿cuántos se le rompieron?* Muestre el recuadro del número 5. Vuelva a mencionar el ejercicio, por ejemplo “La niña tenía 10 huevos y se le rompieron 5 ¿Cuántos le quedaron?” (si considera necesario utilice material concreto para representar las cantidades) Una vez que el niño tenga la respuesta, solicite que grafique el número.

- **Actividad 2.** Muestre la primera imagen del niño y pregunte *¿Cuántas pelotas tiene el niño?* Invítelo a contar, una vez que diga la cantidad, solicite que escriba el número en el recuadro. Continúe con la siguiente imagen y pregunte *¿Cuántas se le cayeron?* Pida al niño contar y escribir el número. Luego pregunte *¿Cuántas pelotas le quedaron?* Solicite al niño contar las pelotas que le quedaron, cuando tenga la respuesta, pida al niño graficar el número y luego dibujar las pelotas.

- **Actividad 3.** Muestre la primera imagen y pregunte *¿Qué tiene la niña?, ¿cuántos globos tiene?* Pida al niño contar y escribir el número en el recuadro y continúe *¿Cuántos se le reventaron?* Solicite contar y escribir la respuesta, luego pregunte *¿Cuántos globos le quedaron?* Pida al niño marcar en la primera imagen los globos que se reventaron o entregue material concreto. Cuando el niño tenga la respuesta, invítelo a escribir el número y dibujar los globos.

- **Actividad 4.** Muestre al niño los juguetes y pregunte *¿Cuántos juguetes hay?* Espere la respuesta y muestre el número 4. Indique el signo - y pregunte *¿Debes agregar o quitar juguetes?* Espere la respuesta y pregunte *¿Cuántos debes tachar?* Pida al niño tachar un juguete. Finalmente pregunte: *¿Cuántos juguetes quedan?* Solicite al niño contar y graficar la cantidad.

#### Extensión

Entregue una hoja blanca al niño e invítelo a crear al menos dos ejercicios de sustracción, que su resultado sea 3. (siguiendo el ejemplo de la actividad 4)

**Concepto de aprendizaje: resolver problemas de sustracción hasta el 15**

### Objetivo de aprendizaje Nº 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

### Sugerencia de actividad previa

**Juego grupal: sustracción**

**Tiempo estimado: 20 minutos**

**Materiales:** Cinta numerada del 0 al 10, tamaño grande para trabajar en el suelo.

**Lugar:** Sala de clases o patio.

Invite a los niños y niñas a sentarse en círculo. En el centro coloque la cinta numerada.

Invite a un voluntario a pararse en el inicio de la recta.

Relate una historia, por ejemplo:

*Fui a la feria y compré 9 manzanas (el niño debe ubicarse en el número 9)*

*Cuando llegué a mi casa, con mi hermana nos comimos 3 manzanas (aquí el niño debe retroceder 3 casillas y llegar al número 6)* Pregunte *¿Cuántas manzanas me quedan?*

Luego Invite a otro voluntario a ubicarse en el número 6 y continúe la historia:

*Le regalé a mi mamá dos manzanas (debe retroceder dos espacios) ¿Cuántas manzanas me quedaron?*

Puede realizar la actividad con varias historias y con diferentes combinaciones de números.

### Solución página 158

**Objetivo específico:** Resolver problemas de sustracción en un ámbito numérico hasta 15.

#### Concepto de aprendizaje

- Resolver problemas de sustracción hasta el 15

#### Habilidades cognitivas

- contar • resolver • representar

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. *¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuántos huesos tiene el perro? ¿Cuántos escondió? ¿Cuántas zanahorias tiene el conejo? ¿Cuántas se comió? ¿Qué signos ves en las actividades? ¿Qué representan esos signos?*

- Actividad 2. *¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuántas frutas tiene Camila? ¿Cuántas frutas se comió? ¿Cuántos autos tiene Mario en su caja de juguetes? ¿Cuántos autos regaló? ¿Qué operación te ayudará a resolver el problema, suma o resta?*

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. *¿Cuántos huesos le quedaron al perro? ¿Cuántas zanahorias le quedaron al conejo? ¿Cómo supiste que tenías que restar?*

- Actividad 2. *¿Cuántas frutas le quedaron a Camila en su canasta? ¿Cuántos autos tiene ahora Mario? ¿Cómo lo supiste? ¿Qué datos te entrega el problema?*

#### Preguntas metacognitivas

*¿Si el perro hubiese escondido 12 huesos, cuántos le quedarían? ¿Si el conejo se hubiese comido 14 zanahorias, cuántas le habrían quedado? ¿Qué aprendiste en esta actividad? ¿Qué significa para ti el signo menos? ¿Para qué te sirve aprender la sustracción?*

### Resolver problemas de sustracción hasta el 15

1. Escucha lo que señalan los animales. Tacha lo que debes quitar en cada caso. ¿Cuántos huesos tenía el perro? ¿Cuántos huesos escondió? ¿Cuántos huesos le quedaron? ¿Cuántas zanahorias recogió el conejo? ¿Cuántas zanahorias se comió? ¿Cuántas zanahorias le quedaron? Escribe las cantidades.

2. Escucha los relatos y sigue las instrucciones.

<p>1</p> <p>Tenía 12 huesos y escondí 5.</p> <p><math>12 - 5 = 7</math></p> <p>Tenía    escondí    quedaron</p>	<p>Recogí 15 zanahorias y me comí 7.</p> <p><math>15 - 7 = 8</math></p> <p>Recogí    me comí    quedaron</p>	
<p>2</p> <p>Camila tiene 9 frutas en su canasta.</p>	<p>Se comió una manzana, una naranja y un plátano.</p>	<p>¿Cuántas frutas le quedan ahora en su canasta? Dibújalas y escribe el número.</p> <p>6</p>
<p>Mario tiene 6 autos azules en su caja de juguetes.</p>	<p>Le regaló un auto a su vecino.</p>	<p>¿Cuántos autos tiene ahora en su caja? Dibújalos y escribe el número.</p> <p>5</p>

### Indicador de evaluación

Resuelve problemas de sustracción en un ámbito numérico hasta 15.

### Nivel de logro

**C:** Resuelve correctamente las sustracciones en ambas actividades.

**IM:** Resuelve correctamente las sustracciones solo en una de las actividades; o resuelve correctamente solo un ejercicio de cada actividad.

**I:** Resuelve correctamente la sustracción de un solo ejercicio de una de las actividades; o no resuelve correctamente las sustracciones en las actividades presentadas.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre al niño el perro y lea lo que dice “Tenía 12 huesos y escondí 5” Luego pregunte: *¿Cuántos huesos tenía el perro?* Pida al niño contar los huesos y graficar el número 12 en el primer recuadro. Luego, pregunte *¿Cuántos huesos escondió?* Pida al niño tachar cinco huesos y escribir el número 5 en el recuadro. Finalmente, pregunte: *¿Cuántos huesos quedaron?* Pida al niño contar y graficar la cantidad en el último recuadro. Realice la misma dinámica para el conejo y las zanahorias.

- **Actividad 2.** Muestre el primer recuadro y lea lo que dice la niña “Camila tiene 9 frutas en su canasta” Pida al niño contar las nueve frutas. Muestre el segundo cuadro y lea “Se comió una manzana, una naranja y un plátano” Pida al niño marcar en la canasta las frutas que se comió. Finalmente pregunte: *¿Cuántas frutas le quedan ahora en su canasta?* Pida al niño contar y nombrar las frutas que le quedaron, luego dibujarlas y graficar el número.

Para el segundo riel, tenga disponible material concreto. Lea el relato del primer cuadro “Mario tiene 6 autos azules en su caja de juguetes” Pregunte: *¿Cuántos autos tiene Mario?* Pida al niño contar con sus dedos o con material concreto seis elementos. Continúe con el siguiente cuadro y lea “Le regaló un auto a su vecino” Pida al niño quitar el auto mencionado. Finalmente pregunte *¿Cuántos autos le quedaron?* Cuando el niño tenga el resultado pídale escribir el resultado en el recuadro y luego dibujar los autos.

#### Extensión

Recuerde la última actividad y pregunte: Y si Mario le regala 2 autos a su vecino *¿Cuántos le quedan?* Y si Mario le regala 3 autos a su vecino *¿Cuántos le quedan?* Y si Mario le regala 5 autos a su vecino *¿Cuántos le quedan?*

### Solución página 159

#### Objetivo de aprendizaje N° 8

Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.

**Objetivo específico:** Aplicar las habilidades de adición para resolver diferentes desafíos en un ámbito numérico hasta 10.

#### Concepto de aprendizaje

• Adiciones hasta el 10

#### Habilidades cognitivas

• contar • calcular • resolver

#### Preguntas de inicio

- Actividad 1. ¿Qué observas en la actividad 1? ¿Cuál es la primera adición?, ¿cuál es el resultado? ¿Qué debes hacer en el resultado? ¿Qué otras adiciones observas?

- Actividad 2. ¿Qué observas en la actividad 2? ¿Cuál es la primera adición?, ¿cuál es el resultado? ¿Cómo debes marcar el resultado?

#### Preguntas de cierre

- Actividad 1. ¿Cuál es el resultado de las adiciones? ¿Cuántas figuras pintaste en cada adición? ¿Qué hiciste para resolver cada adición?, ¿en qué te fijaste?

- Actividad 2. ¿Cuál es el resultado de las adiciones de los soles? ¿Cuál es el resultado de las adiciones de los corazones? ¿Cuál es el resultado de las adiciones de las lunas?

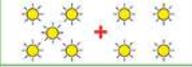
#### Preguntas metacognitivas

¿Qué actividad te resultó más fácil y por qué? ¿Qué actividad te resultó más difícil?, ¿cómo la resolviste? ¿Qué aprendiste en estas actividades? ¿Qué significa para ti el signo más?

#### Adiciones hasta el 10

1. Pinta la cantidad que representa el resultado correcto de cada adición. Fíjate en el ejemplo.

2. Marca con una X el resultado correcto de cada adición. Fíjate en el ejemplo.

1	1+2				
	2+3				
	6+0				
	1+3				
2		7	8	9	10
		X			
				X	
			X		
					X

### Indicador de evaluación

Aplica las habilidades de adición para resolver diferentes desafíos en un ámbito numérico hasta 10.

### Nivel de logro

**C:** Aplica las habilidades de adición para resolver correctamente ambos desafíos.

**IM:** Aplica las habilidades de adición para resolver correctamente solo uno de los desafíos; o aplica las habilidades de adición para resolver dos ejercicios de ambas actividades.

**I:** Aplica las habilidades de adición para resolver correctamente al menos un ejercicio de ambas actividades; o no aplica las habilidades de adición para resolver correctamente los desafíos planteados.

### Adecuación a estilos de aprendizaje

#### Simplificación

- **Actividad 1.** Muestre el ejercicio de ejemplo y pregunte *¿Cuál es el primer número? ¿Que representa el signo +? ¿cuánto debo agregar?* Indicando con su dedo diga "Uno más dos es" Muestre los tres triángulos pintados y espere la respuesta del niño. Luego pregunte *¿Qué debes hacer?* Guíe al niño en cada ejercicio siguiendo la misma dinámica del ejemplo, si considera necesario utilice material concreto o puede ocultar la última columna de respuestas.

- **Actividad 2.** Pida al niño reconocer y nombrar los números que aparecen en el riel superior. Muestre el signo + y recuerde su significado.

Continúe y muestre el riel de ejemplo, señale las primeras nubes y pregunte *¿Cuántas nubes hay?* Espere la respuesta del niño y continúe mostrando las siguientes nubes *¿Cuántas nubes hay aquí?* Espere la respuesta y diga "Cuatro nubes más tres nubes es igual a" indique con su dedo la X roja que marca la respuesta 7. Invite al niño a contar las nubes para comprobar la respuesta. Guíe al niño en cada ejercicio siguiendo la dinámica del ejemplo.

#### Extensión

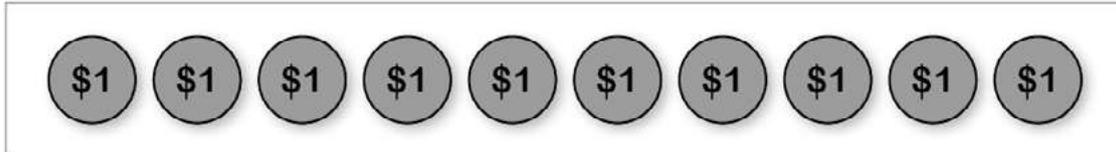
Pida al niño observar la segunda actividad e invítelo a pensar en el resultado de cada adición, si agrega un elemento más a cada adición.

Concepto de aprendizaje: resolver problemas de cuantificación y estimación

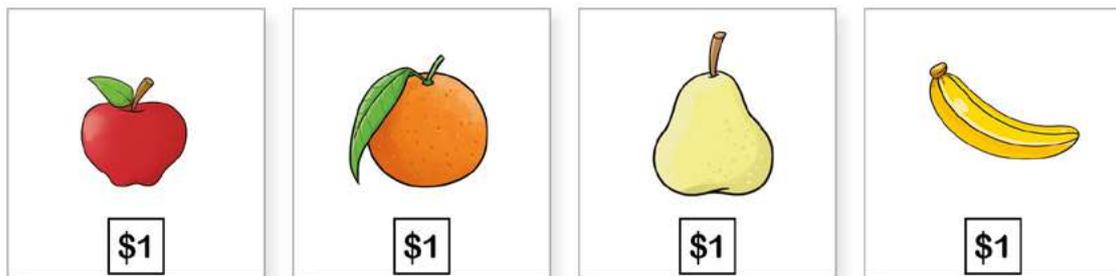
Sugerencia de actividad previa

Juego grupal: resolución de problemas de cuantificación

**Materiales:** 10 monedas para cada niña y niño hechas de fomi con el número 1 como valor.



Frutas de goma eva, tres tipos al menos y seis de cada tipo.  
Carteles de hoja de block. Ejemplo: Ejemplo:



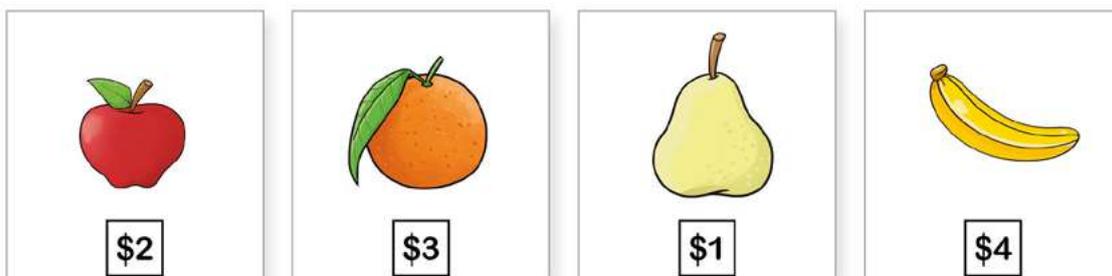
**Lugar:** Sala de clases.

Entregue las monedas e invite a los niños a manipularlas y pregunte: *¿Cuántas monedas tienen?* Escuche las respuestas de los niños y luego muestre el cartel con las frutas. Indique con su dedo las manzanas y pregunte: *¿Cuánto vale cada manzana?* Una vez que los niños hayan respondido, indique las naranjas y pregunte: *¿Cuánto vale cada naranja?* continúe preguntando por las peras: *¿Cuánto vale cada pera?* Finalmente, pregunte por los plátanos *¿Cuánto vale cada plátano?*

La actividad consiste en que los niños deben comprar algunas frutas, cada uno debe elegir algunas frutas de las que se muestran, para luego pagar con sus monedas la cantidad que él calcule. Por ejemplo: Si un niño escoge dos manzanas y una pera, usted pregunta: *¿Qué frutas escogiste? ¿Cuánto vale cada una? ¿Cuántas monedas debes pagar para llevarte esas frutas?*

El niño puede resolver el problema como estime conveniente, para luego entregar la cantidad de monedas que corresponde a usted.

Puede complejizar un poco más la actividad, asignando diferentes valores a cada fruta.



**¡HASTA PRONTO!  
NOS VEMOS EN UN  
PRÓXIMO CUADERNO**

