

Calibots Preschool 2 - Guía



Para una experiencia más amigable, les recomendamos consultar las guías didácticas de Calibots directamente en la app móvil, o en la página:

<https://www.caligrafix.cl/calimediaapp>

Esta versión imprimible puede estar desactualizada.

Tabla de contenidos

Tabla de contenidos	2
Acerca de Calibots 2	5
Enfoque de la propuesta pedagógica	5
Personajes	6
Componentes	7
Activity book	8
Recursos que incluye el cuaderno de actividades.	8
Material extra	10
Guía didáctica del docente	11
Estructura del cuaderno de actividades	13
Aprendizajes de cada unidad	13
Organización metodológica de cada unidad	14
Organización de las páginas	14
Presentación de la unidad y vocabulario	15
Páginas de actividades	15
Iconos de contenidos en línea	16
Páginas de unidad extra	17
Páginas de evaluación (Quiz)	17
Material extra	19
Flash cards	19
Sugerencias de actividades con el uso de flash cards	20
Audios	20
Vocabulario	20
Instrucciones	20
Diálogos	21
Songs	21
Story cards	22
Guía didáctica para el docente	24
Períodos de la planificación	24
Actividad complementaria	24
Orientaciones generales	24
Sugerencias metodológicas para desarrollar la comprensión auditiva (listening).	25
Sugerencias metodológicas para desarrollar la expresión oral (speaking).	25
Sugerencias para desarrollar la comprensión lectora (pre-reading).	26
Sugerencias para desarrollar la expresión escrita (pre-writing).	26
Aprendizajes esperados e indicadores	26
Comprensión auditiva: Listening	27
Expresión Oral: Speaking	27
Comprensión de lectura: Pre-Reading	28
Expresión escrita: Pre-Writing	29
Estructura de la planificación	29
Unidad 1 - Get Ready!	32
p. 6, 7 - Unit Presentation	32
p. 8 - Listening.	37
p. 9 - Oral Production.	42
p. 10 - Oral Comprehension.	46
p. 11 - Reading and Writing.	52
p. 12 - Practice	57

p. 13 - Art and Review.	62
p. 85, 86 - Quiz	67
Rúbrica de evaluación	72
Unidad 2 - My School supplies	75
p. 14, 15 - Unit Presentation	75
p. 16 - Oral Production	79
p. 17 - Listening	83
p. 18 - Reading and Writing	88
p. 19 - Oral Comprehension	93
p. 20 - Practice	99
p. 21 - Art and practice	104
p. 22 - Connecting Pictures	108
p. 23 - Review	113
p. 87, 88 - Quiz	117
Rúbrica de evaluación	122
Unidad 3 - My Body	123
p. 24, 25 - Unit Presentation	123
p. 26 - Listening	128
p. 27 - Oral Production	133
p. 28 - Connecting Pictures	139
p. 29 - Oral Comprehension	144
p. 30 - Listening	150
p. 31 - Practice	154
p. 32 - Art and Practice	159
p. 33 - Review	163
p. 89, 90 - Quiz	168
Rúbrica de evaluación	173
Unidad 4 - My family and my house	174
p. 34, 35 - Unit Presentation	174
p. 36 - Oral production	179
p. 37 - Listening.	184
p. 38 - Practice	189
p. 39 - Oral comprehension	193
p. 40 - Connecting pictures	199
p. 41 - Art and practice	203
p. 42 - Reading and Writing	207
p. 43 - Review	211
p. 91, 92 - Quiz.	216
Rúbrica de evaluación	221
Unidad 5 - Seasons and Clothes	222
p. 44 , 45 - Unit Presentation	222
p. 46 - Listening	228
p. 47 - Oral Production	233
p. 48 - Connecting Pictures	237
p. 49 - Reading and Writing.	242
p. 50 - Practice	246
p. 51 - Oral comprehension.	251
p. 52 - Art and Practice	257
p. 53 - Review	261
p. 93, 94 - Quiz.	266
Rúbrica de evaluación	271

Unidad 6 - Time to eat!	272
p. 54, 55 - Unit Presentation	272
p. 56 - Oral production	277
p. 57 - Listening.	283
p. 58 - Connecting Pictures.	287
p. 59 - Reading and Writing.	292
p. 60 - Oral Comprehension	297
p. 61 - Practice.	303
p. 62 - Art and Practice.	308
p. 63 - Review.	312
p. 95, 96 - Quiz.	317
Rúbrica de evaluación	322
Unidad 7 - Wild Animals	323
p. 64, 65 - Unit Introduction.	323
p. 66, Oral production	328
p. 67 - Listening	333
p. 68 - Connecting Pictures.	338
p. 69 - Oral Comprehension	343
p. 70 - Practice.	349
p. 71 - Reading and Writing.	354
p. 72 - Art and Practice.	359
p. 73 - Review.	363
p. Páginas 97, 98 - Quiz	368
Rúbrica de evaluación	373
Unidad 8 - Let's Travel	374
p. 74 , 75 - Unit Presentation.	374
p. 76 - Oral production.	379
p. 77 - Listening.	384
p. 78 - Reading and Writing	389
p. 79 - Oral Comprehension	394
p. 80 - Art and Practice	400
p. 81 - Practice	404
p. 82 - Connecting Picture.	409
p. 83 - Review	414
p. 99, 100 - Quiz	419
Rúbrica de evaluación	424

Acerca de Calibots 2

El cuaderno de actividades **Calibots 2**, desarrollado para el Segundo Nivel de Transición (Kinder), es un material educativo para el aprendizaje del inglés en la etapa preescolar que consta de variadas actividades que promueven el acercamiento al idioma de una forma natural y lúdica.

Esta propuesta pedagógica, desafiante y divertida, consta de un conjunto de experiencias de aprendizaje que facilitan el desarrollo integral de los niños en el estudio del idioma, a través de un programa motivador y pertinente que incluye historias, juegos y canciones.

Enfoque de la propuesta pedagógica

Comenzar el proceso de adquisición de otra lengua en la etapa preescolar significa un aporte, puesto que permite que los niños estén expuestos a un segundo idioma desde una edad temprana y, por ende, se enfrenten a este de una forma más natural y fluida.

Calibots se basa principalmente en el enfoque comunicativo, cuyo propósito más importante es el de motivar a los niños en el aprendizaje del inglés a partir del desarrollo de habilidades lingüísticas orales.

El enfoque comunicativo se conoce también como enseñanza comunicativa de la lengua o como enfoque funcional. Este modelo didáctico tiene como objetivo desarrollar la capacidad de usar el idioma para comunicarse en forma contextualizada y significativa. Plantea que los objetivos de la clase estén dirigidos a todos los componentes de la lengua (vocabulario, temas, gramática, estrategias, funciones, etc.) y su principal finalidad es que los estudiantes usen el idioma para interactuar y transmitir mensajes relevantes. La gramática deja de ser el foco esencial de la enseñanza y se transforma en un elemento más para desarrollar la comunicación, enseñándose de forma contextualizada, por medio de temas y contenidos interesantes.

Mediante este enfoque, las actividades en el aula ya no son instancias de repetición y memorización de palabras y estructuras; sino más bien se centran en la interacción y en el uso del idioma para comunicar, compartir y expresar significados cercanos a su realidad.

La propuesta **Calibots** para preescolares se organiza en torno a cuatro habilidades comunicativas asociadas al dominio del idioma inglés: *listening*, *speaking*, *reading* y *writing*.

- Comprensión oral (*listening*): es una habilidad de recepción del idioma que consiste en escuchar y otorgar significado a los sonidos percibidos para identificar y comprender la información transmitida por el interlocutor.
- Expresión oral (*speaking*): es una habilidad productiva que consiste en utilizar el idioma para comunicar ideas en forma oral.
- Comprensión lectora (*reading*): es una habilidad receptiva y supone construir significados a partir de la información escrita, expresada en textos de diversos tipos y de los conocimientos previos del lector.
- Expresión escrita (*writing*): es una habilidad productiva del idioma que consiste en emplear la escritura para comunicar mensajes.

Para el desarrollo de las habilidades comunicativas *listening* y *speaking*, el material incluye recursos de audio con voces nativas del idioma Inglés: historias, *chants* y canciones de unidades y rutinas que, además de acercar,

motivar y familiarizar a los niños con la lengua inglesa, les permite desarrollar la comprensión oral, la pronunciación y su memorización.

Las habilidades de comprensión lectora (*reading*) y expresión escrita (*writing*) están adaptadas en la propuesta, con actividades que refuerzan el proceso de iniciación a la lectoescritura.

- En el caso de la habilidad de comprensión lectora (*pre - reading*), las actividades están relacionadas al lenguaje icónico a partir de la lectura del vocabulario visual (*flash cards, story cards e imágenes del texto*).
- Asimismo, la habilidad de expresión escrita (*writing*) está enfocada en el desarrollo grafomotriz y en la producción de textos simples, contextualizados y lúdicos.

La gramática está planteada como un elemento más para desarrollar la comunicación. En este sentido, esta se enseña en forma contextualizada, es decir, al servicio de la interacción y la comunicación, mediante la internalización de trozos gramaticales del lenguaje; que en su uso constante integran la comunicación cotidiana. Por su parte, el aprendizaje del vocabulario está estrechamente relacionado con el contexto inmediato y con las necesidades de comunicación de los niños.

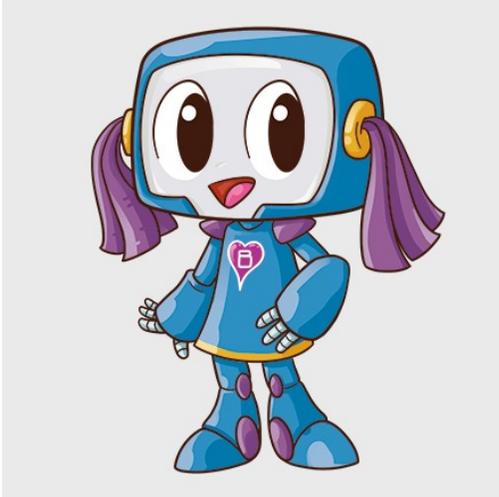
Personajes

El material cuenta con tres personajes que acompañan a los niños en la aventura de aprender inglés. Los protagonistas de esta serie de cuadernos son tres amigos robots llamados **Calibots**. Al inicio del cuaderno de actividades se entrega una presentación del personaje principal.

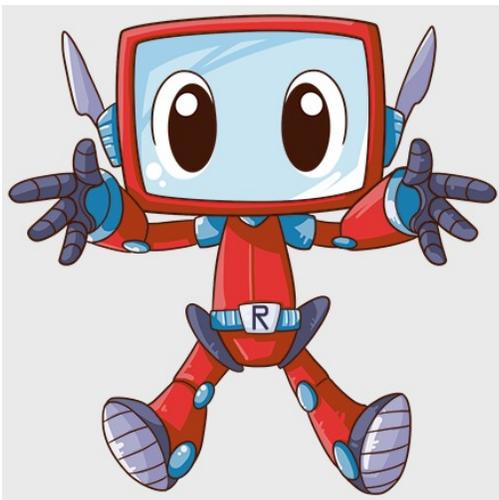
Si bien los tres **Calibots** están presentes en todos los cuadernos, cada uno toma mayor protagonismo según el nivel:



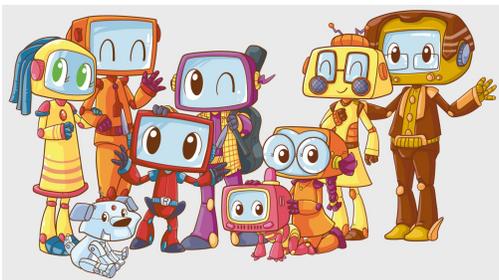
Yelly Yellow: Tiene 3 años y es el menor de los tres amigos y es el protagonista de **Calibots Starter**.



Blumy Blue: Tiene 4 años, es la protagonista de *Calibots Preschool 1*.



Reddy Red: Tiene 5 años y es el mayor de los tres amigos. Es el protagonista de *Calibots Preschool 2*.



Familia de Reddy Red:

Mom, Dad, Brother, Sister, Baby, Grandma, Grandpa

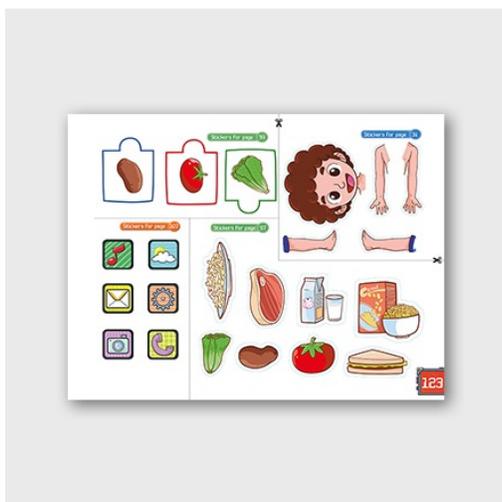
Componentes

Calibots está compuesto por un variado número de recursos para el aula que ofrecen una propuesta educativa divertida, atractiva y estructurada, tanto para los niños como para los docentes. Las herramientas que incluye son:

Activity book

El cuaderno de actividades **Calibots 2** del alumno tiene 111 páginas a todo color, tres páginas de recortables y tres más de stickers.

Recursos que incluye el cuaderno de actividades.



Stickers

Se agrupan al final del cuaderno.

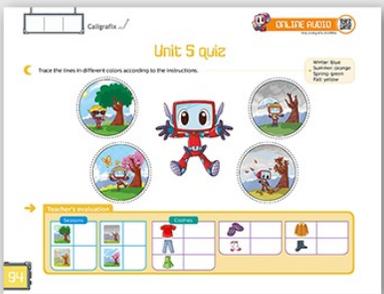
Van con el número de la página correspondiente.



Recortables

Se agrupan al final del cuaderno.

Van con el número de la página correspondiente.



Quiz

Evaluaciones para cada unidad.



Instrucciones de las actividades en español

Traducciones incluidas al final del cuaderno de actividades.

Material extra

Recursos disponibles en formato físico para los docentes. También se puede acceder a ellas de manera digital en: <http://caligrafix.cl/calibots>



Story cards

Tarjetas ilustradas que presentan una historia relacionada con el tema de la unidad. Incluyen audio.



Flash cards

Tarjetas de vocabulario ilustradas para cada unidad. Incluyen audio.



Audios

En el audio se contemplan los siguientes recursos con voces de nativos de la lengua inglesa.

El vocabulario de cada unidad (*flash cards*)

Los diálogos de las historias de cada unidad (*story card*)

Las canciones de cada unidad (*songs*)

Instrucciones simplificadas (*online audio*)

También se incluyen canciones extras para el desarrollo de rutinas y presentación del personaje principal:

- *Hello song* (canción de saludo)
- *Goodbye song* (canción de despedida)
- *Routine song* (canción para iniciar rutina)
- *Reddy song* (canción de Reddy)

Los audios y su transcripción están disponibles en línea:

- En <http://caligrafix.cl/calibots>
- Escaneando el código QR en el icono de cada actividad (a través de las aplicaciones móviles **Calibots**).
- Escribiendo la dirección URL, indicada debajo del ícono, en su navegador.

Guía didáctica del docente

La guía del docente contiene diversas propuestas para desarrollar la clase utilizando el texto **Calibots 2** en formato de planificación clase a clase.

Esta guía solo está disponible en formato digital.

6, 7 - Unit Presentation
Versión beta

Unidad	1 - Get Ready!	Habilidades	Reading, Listening, Speaking.
Página	6, 7 - Unit Presentation	Vocabulario	Colors: red, green, yellow, blue, orange, purple, pink. Numbers: one, two, three, four, five Shapes: triangle, square, circle. Opposites: big, small
Objetivo	Expresión Oral: Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.	Gramática	What is this? / what color is / are...? / Can you point at...? Where is...?

Actividad al inicio Sugerencia de actividad previa a la página	Actividad de desarrollo Indicaciones para trabajar en la página	Actividad de finalización Sugerencia de actividad de cierre
Recursos: Flashcards	Recursos: Texto del alumno, audio descargable	Recursos: Flashcards
<p>La Educadora pide a algunos niños (pueden ser voluntarios o al azar) que saquen una a una las flashcards de colores y figuras geométricas de una pequeña bolsa de género que ella sostiene. Al sacarla la muestra al resto de la clase y les pregunta: ¿Qué es? / What is it?</p> <p>A medida que los niños respondan ya sea en inglés o español, la educadora va repitiendo el vocabulario correcto: Si, es el color rojo, ¡Muy bien!</p> <p>Así presenta cada uno de los colores y de las figuras geométricas. Luego solicita a los niños que observen a su alrededor, que busquen objetos que tengan esos colores y formas geométricas:</p> <p>¿Dónde podemos ver el color azul? ¿y el rojo? ¡Muy bien! Contemos las tarjetas, ¿Cuántos colores hay? ¿Cuántas figuras hay?</p> <p>Durante el desarrollo de esta actividad en todo momento la educadora debe ir solicitando a los niños repetir las palabras del vocabulario e ir corrigiendo cualquier error de pronunciación mediante el ejemplo.</p> <p>Traducción al español de las preguntas formuladas por el docente:</p> <p>¿Qué es? Si, es el color rojo, ¡Muy bien!</p> <p>¿Dónde podemos ver el color azul? ¿y el rojo? ¡Muy bien! Contemos las tarjetas, ¿Cuántos colores hay? ¿Cuántas figuras hay?</p>	<p>La educadora indica que observen la página 6, pregunta:</p> <p>¿Qué ves en la imagen?</p> <p>Los ayuda a focalizar su atención en los contenidos con preguntas tales como:</p> <p>A partir de la imagen: ¿qué colores ves?, ¿qué forma tienen los globos? ¿Reconoces qué números son?, ¿qué colores ves en el arcoíris?, ¿Qué figuras geométricas ves?</p> <p>En caso de que uno o más estudiantes mencionen dichos conceptos en español, la educadora debe señalar que está correcto, sin embargo, repetirá la palabra en inglés, para luego pedirle a todos que repitan después de ella.</p> <p>Luego, se da paso a la segunda página de introducción, donde se solicita a los niños escuchen atentamente el audio descargable del vocabulario. En una segunda reproducción, la educadora solicita que con su índice apunten cada imagen del vocabulario a medida que la escuchan en el audio.</p> <p>Para finalizar, la educadora invita a los niños a pensar qué cosas aprenderán en esta nueva unidad, ofrece opciones para ayudar si es necesario.</p>	<p>La educadora solicita a los niños que cierren sus ojos y nombren palabras que recuerden de lo aprendido en la clase, ayudándolos con preguntas tales como: ¿Qué colores vimos hoy?, ¿qué números?, ¿qué figuras geométricas?, ¿conocían algunos de estos elementos desde antes? ¿cuáles?</p> <p>Al finalizar, la educadora los invita a poner las flashcards en la bolsa de género, una a una e ir nombrándolas en la medida que las van guardando.</p>

Actividad Extra:

Materiales: Papeles lustre con los colores propuestos en la unidad, una bolsa.

Solicite a un niño del curso que saque un papel lustre de la bolsa y que diga en voz alta el color del papel en inglés, el resto del curso debe buscar la mayor cantidad de objetos de ese color presentes en la sala de clases. Si el concepto es nombrado en español, la educadora lo acepta, pero lo repite en inglés y pide a los estudiantes que repitan después de ella.

Estructura del cuaderno de actividades

El texto está organizado en ocho unidades temáticas, que desarrollan vocabulario, aspectos gramaticales y las cuatro habilidades comunicativas. También incluye una unidad complementaria para trabajar efemérides nacionales, lo que hace que el material sea más cercano y atinente a la realidad.

Aprendizajes de cada unidad

Unidad 1 - Get ready!	
Objetivos de la unidad	Vocabulario
Identificar siete colores. Reconocer números hasta el 5. Identificar tres figuras geométricas. Distinguir adjetivos que describen tamaño.	Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink, one, two, three, four, five, triangle, square, circle, small, big.
Unidad 2 - My school supplies	
Reconocer útiles escolares. Identificar números hasta el 10.	Crayon, eraser, pencil, paper, glue, scissors, book, six, seven, eight, nine, ten.
Unidad 3 - My body	
Distinguir partes del cuerpo.	Head, shoulder, hands, tummy, legs, toes, arm, fingers, knee.
Unidad 4 - My family and my house	
Reconocer integrantes de la familia. Identificar las partes de una casa.	Mom, dad, brother, sister, baby, grandma, grandpa, bedroom, living room, kitchen, bathroom.
Unidad 5 - Seasons and clothes	
Determinar las estaciones del año. Identificar prendas de vestir.	Summer, fall, winter, spring, t-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.
Unidad 6 - Time to eat!	

Identificar alimentos, bebidas y comidas.	Tomato, lettuce, potato, meat, noodles, milk, cereal, sandwich, breakfast, lunch, dinner.
Unidad 7 - Wild animals	
Reconocer animales salvajes.	Giraffe, hippo, monkey, snake, lion, elephant, zebra.
Unidad 8 - Let's travel	
Identificar medios de transporte. Asociar los medios de transporte con los lugares por donde transitan.	Car, airplane, submarine, helicopter, bike, boat, sky, land, water.

Extra Unit: Mother's day, Father's day, May 21st (Battle of Iquique), September 18th (National Holidays), Christmas.

Organización metodológica de cada unidad

Las ocho unidades temáticas presentan la siguiente organización metodológica.

Listening: familiarización con la audición y la pronunciación del inglés a partir de un contexto.

Oral production: verbalización del vocabulario de la unidad.

Connecting pictures: asociación de vocabulario con imágenes.

Reading and writing: desarrollo de las habilidades grafomotrices a través de la lectura y la escritura icónica.

Art and practice: ejercitación de los contenidos de la unidad a través de diversas técnicas artísticas.

Oral comprehension: audición y comprensión de textos orales.

Practice: ejercitación de los contenidos de la unidad.

Review: repaso global del vocabulario y habilidades que se practican en la unidad.

Quiz: evaluación individual sobre el vocabulario y lenguaje de la unidad.

En la organización metodológica, las cuatro habilidades comunicativas son presentadas en forma separada, lo que obedece solo a la intención de ordenar la información y así destacar los aspectos principales de cada una. Sin embargo, son abordadas de manera integrada en las actividades que se desarrollan en cada unidad.

Organización de las páginas

Presentación de la unidad y vocabulario

Cada unidad comienza con una imagen ilustrativa que introduce la temática de la unidad con los personajes de Calibots.

Presentación del vocabulario central de la unidad, el cual incluye audio y flash cards.

Páginas de actividades

La páginas ofrecen variadas actividades para la enseñanza del lenguaje y el vocabulario, considerando las destrezas propias de la edad. Estas incluyen: cortar, pegar, trazar, pintar, encerrar y parear. Además, se refuerzan habilidades de identificación, clasificación, secuenciación y conteo.

The worksheet features several key elements:

- QR code for online content:** Located at the top left, next to the title 'LISTEN TO THE STORY'.
- Date:** A field at the top right for writing the date.
- Activity:** A central drawing area with a blue border and a starry background. It contains a 2x4 grid of boxes. The first column has icons of an alien head, a hand, a foot, and a torso. The second column is empty for drawing.
- Activity type:** A section at the bottom left labeled 'ORAL COMPREHENSION'.
- Instructions:** Text at the bottom center: 'Look and write down the numbers in the boxes according to the story.' and 'Draw the alien's body.'
- Page number:** The number '29' is shown in a blue box at the bottom right.

Iconos de contenidos en línea

Las páginas que complementan el recurso de audio llevan iconos específicos.



Canciones que incluyen el vocabulario correspondiente a la unidad.



Diálogos orales de las historias con sonidos ambientales.

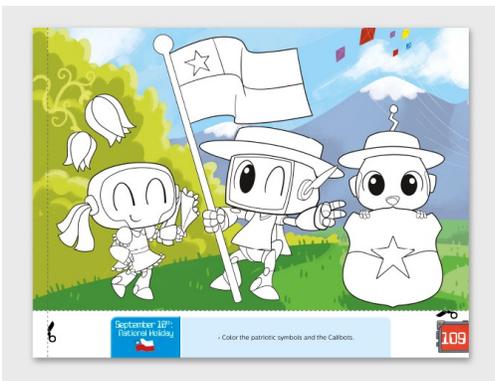


Instrucciones adaptadas.



Palabras e imágenes del vocabulario de cada unidad, las cuales se complementan con las *flash cards*.

Páginas de unidad extra



Cinco páginas de actividades de efemérides y celebraciones que se incluyen al final del cuaderno. Estas deben ser utilizadas en la época del año a la que pertenecen.

Páginas de evaluación (Quiz)

Este capítulo ayuda a evaluar el progreso individual y a determinar en qué etapa del proceso de aprendizaje está cada alumno en relación al trabajo de vocabulario y lenguaje de la unidad. Esta es una buena oportunidad para

detectar puntos débiles que podrían necesitar atención adicional.

Cada unidad cuenta con dos páginas de evaluación, que se encuentran agrupadas al final del cuaderno de actividades. Las evaluaciones se deben aplicar una vez terminado el trabajo de cada unidad. Los *Quiz* incluyen audio en las instrucciones, que han sido simplificadas para la comprensión de los alumnos.

The image shows a page from a workbook titled "Unit 5 Quiz". At the top left, there is a logo for "Caligrafix" and a QR code. The page is titled "Unit 5 Quiz" and includes an "ONLINE AUDIO" icon. The main instruction is "Trace the lines in different colors according to the instructions." Below this, there are four circular illustrations showing a character in different seasons: winter (blue), summer (orange), spring (green), and fall (yellow). A central cartoon character is also present. At the bottom, there is a "Teacher's evaluation" section with a table for recording answers. The table has two columns: "Seasons" and "Clothes". The "Seasons" column has four rows with icons for winter, summer, spring, and fall. The "Clothes" column has four rows with icons for a shirt, pants, shoes, and boots. Two callout boxes provide additional instructions: "Evaluación escrita: el niño escucha las instrucciones; marca, pinta o dibuja la respuesta" and "Evaluación oral: se debe solicitar al niño nombrar el elemento en inglés."

Material extra

Para enriquecer los ejercicios planteados en el cuaderno de actividades *Calibots 2*, el proyecto incluye canciones, *story cards* y *flash cards* descargables desde la web. Las *story cards* y las *flash cards*, además, se encuentran en formato físico para el uso docente. Estos recursos tienen como objetivo motivar al niño con el inglés a través de diversas instancias didácticas que hacen mucho más eficaz la experiencia de aprendizaje.

Estos materiales complementarios al cuaderno *Calibots 2* pueden ser usados como estime necesario el docente a cargo, no obstante, en esta guía didáctica se plantean propuestas de implementación.

Todo el material extra incluye audios con voces nativas, descargables desde la web.

Flash cards



Tarjetas que presentan gráficamente el vocabulario de cada unidad. El uso de las *flash cards* es variado y pueden utilizarse en cualquier momento de la planificación, por ejemplo para:

- Introducir el vocabulario y presentarlo de una manera concreta.
- Facilitar la asociación de la palabra con la imagen.
- Repasar el vocabulario visto, ya sea al inicio, durante o al final de la clase.

Las palabras se presentan como elementos léxicos separados y luego se practican junto con las estructuras. Al presentar el vocabulario a través de *flash cards*, el docente debe modelar la pronunciación y guiar a los estudiantes en la repetición oral e individual. El vocabulario que se aprende en una unidad determinada se debe seguir empleando en las siguientes.

Sugerencias de actividades con el uso de *flash cards*

Juegos que involucran memorización

Actividades que favorecen la retención de vocabulario y la comprensión auditiva y visual.

- Se disponen las *flash cards* boca arriba para que el niño las observen unos segundos, luego se dan vuelta para que nombre las imágenes que recuerda. La idea es que las nombre en inglés.
- Se disponen las *flash cards* boca arriba, luego se ponen boca abajo y se le pide al niño recordar dónde está una determinada imagen del vocabulario. Las preguntas, al igual que el concepto de vocabulario, deben pronunciarse en inglés.
Ejemplo: ***Where is the pencil?***

Actividades de descripción

Actividades que promueven la fluidez y la expresión oral.

- Se muestra una o varias *flash cards* y se invita a los niños a describir lo que ven. Si no logran describir por sí solos una imagen, se les pueden plantear preguntas orientadoras. Ejemplo: ***What is it?, What color is it?, Who is she?***
- Se muestran a los niños algunas *flash cards* y se les pide deducir, a partir de pistas que pueden ser dadas por el docente o por un compañero, de cuál de ellas se está hablando. Ejemplo: ***it is blue / es azul, it is big / es grande, it is the color of the sun / es del color del sol, What flash card is this? / ¿Qué tarjeta es?***

Audios

Los audios en el proyecto ***Calibots*** cumplen la función de familiarizar a los niños con la fonética del habla inglesa.

Audios incluidos en la propuesta:

Vocabulario

Tienen el propósito de mostrar la correcta pronunciación de las palabras aprendidas en cada unidad.

Instrucciones

Su función es desarrollar la comprensión auditiva del idioma. Su uso es acotado y sugerido en las actividades que requieren trabajar *listening* de manera explícita, como en el caso de los *Quiz*. Las instrucciones que llevan audio están simplificadas y adaptadas a la comprensión de los niños.

Sugerencias:

- Reproducir las instrucciones las veces que sea necesario.
- Para una mejor comprensión, de ser necesario se puede apoyar la audición con otros recursos gráficos como dibujos, mímicas o imágenes.

Diálogos

Este recurso está presente en las *story cards*. Los textos cuentan con el relato de un narrador que habla en tercera persona y con los diálogos directos de los personajes principales del cuaderno. Son acotados y tienen estrecha relación con la imagen de la tarjeta.

Sugerencias:

- Al reproducir el audio de las *story cards*, asegurarse que todos los niños lo escuchen.
- Si es necesario, articular los diálogos para una mejor comprensión o utilizar otro recurso gráfico como los mencionados anteriormente.

Songs

Las canciones son un elemento primordial en el desarrollo de cada unidad, ya que favorecen la comprensión auditiva (*listening*) y la expresión oral (*speaking*) del idioma, siendo un recurso que ayuda a familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

Las canciones están asociadas a temas cercanos a los niños y se relacionan con los personajes del texto. Resultan fáciles de recordar por su melodía, su ritmo y la frecuencia de su repetición, lo que produce un efecto emocional duradero. Al mismo tiempo, ayudan a crear un ambiente distendido y a fomentar la participación de los alumnos, quienes las acompañan con acciones corporales. Además, este tipo de recursos apunta a diferentes estilos de aprendizaje.

Para un trabajo efectivo de las canciones se sugieren ciertos pasos:

- Antes de escuchar la canción se pueden presentar las palabras clave con ayuda de las *flash cards* y mímica.
- Al presentar la canción, se debe reproducir completa, sin cortes, al menos dos veces. Es importante que siempre haya un apoyo corporal por parte del docente y que la module. También es recomendable utilizar en esta instancia el apoyo gráfico de las *flash cards*, mostrando la imagen cuando la letra de la canción hace referencia a ese concepto.
- Articular las palabras con las acciones, sin la música y pedir a los niños repetir a coro. Luego, repetir la pista y pedirles que se unan.
- A continuación, se sugiere escuchar la canción por partes para realizar preguntas o identificar el vocabulario central de acuerdo a la unidad. En esta etapa, el docente debe realizar gestos y movimientos que ayuden al alumno a comprender e interiorizar la temática del texto. En la medida que la van cantando, el docente hace la mímica e invita a los estudiantes a imitar sus movimientos y gestos.
- En las siguientes reproducciones se puede ir variando la actividad, por ejemplo, formando grupos de “niños versus niñas”, “por filas”, “compañeros de banco”, etc., para que cada uno la cante y la represente. De esta manera, los niños interiorizan la música de manera auditiva, corporal y comprensiva.
- Es recomendable escuchar la canción e invitar los niños a cantarla en forma periódica durante la unidad, ya que a través de la repetición incorporan de manera espontánea el nuevo vocabulario, aplicándolo posteriormente en otros contextos comunicativos.

Story cards



Cada unidad del texto *Calibots* cuenta con *story cards*, que son láminas que relatan una breve narración en diálogos que incluyen el vocabulario y la gramática de la unidad. Las historias presentan un contexto divertido y cotidiano para los niños de esta edad, lo cual hace más enriquecedor y significativo el proceso de aprendizaje. Las *story cards* vienen con diálogos escritos y también incluyen un audio descargable por cada lámina.

Sugerencias metodológicas para el trabajo con las story cards:

- Se muestra la primera lámina a los niños y se les pide observarla y describirla. Luego, se formulan preguntas para que ellos puedan predecir de qué se trata la historia.

What do you see in the picture? / ¿Qué observan en la imagen?

What is the story about? / ¿De qué se trata la historia?

What are the characters doing in the picture? / ¿Qué hacen los personajes en la lámina?

- Seguidamente, se reproduce el audio acompañado de la exposición de las *story cards*. Los niños, en la medida que observan la imagen de cada lámina, escuchan lo que dicen el narrador y los personajes. La idea es que esta audición se haga por lo menos una vez completa, sin interrupciones.
- En las siguientes reproducciones se pueden ir realizando pausas en cada lámina para hacer preguntas y describir lo que se ve en cada una.
- Las *story cards* son muy útiles para diversas actividades lúdicas tales como: encontrar objetos escondidos en la lámina, buscar un elemento según indicaciones, ordenar cronológicamente la secuencia de la historia, etc. Todo depende del contexto y de lo que se quiera reforzar.

Guía didáctica para el docente

La guía didáctica del docente es un material complementario al texto del alumno cuyo principal objetivo es apoyar al profesor en el trabajo con el cuaderno *Calibots 2*, tanto en la profundización de los aprendizajes planteados en el texto del alumno como en la propuesta de actividades concretas para diversas instancias.

El modelo utilizado es el de una planificación clase a clase.

Períodos de la planificación

Las planificaciones planteadas proporcionan al docente los principales objetivos de aprendizaje, la lista de materiales y los componentes necesarios para la realización de la clase. Cada clase se divide en tres fases: **inicio**, **desarrollo** y **cierre**.

Actividad complementaria

Para enriquecer aún más la experiencia de aprendizaje, la planificación incorpora una sugerencia de **actividad complementaria** para cada clase, que ayudará a los estudiantes a consolidar el lenguaje y los temas de la lección.

Las actividades planteadas tienen un enfoque concreto, lúdico y creativo cuyo propósito es fortalecer y afianzar las materias vistas durante la clase. La **actividad complementaria**, propuesta en cada planificación, tiene absoluta correspondencia con los aprendizajes planteados en la página del texto del alumno.

Orientaciones generales

- Para apoyar el aprendizaje y la familiarización del alumno con el inglés, es importante que el docente use el idioma en todo momento: al dar instrucciones, explicar, describir acciones, preguntar, responder, etc. Si el docente realiza una pregunta y el niño responde en español, se sugiere que repita lo que señala el alumno, pero en inglés y, de ser necesario, complemente la respuesta para que sea más completa. En cada pregunta se entrega una respuesta gramaticalmente completa, para que el docente pueda ir complementando las respuestas que entregan los niños.

Por ejemplo:

Teacher: What color is the ball?

Student: Es roja.

Teacher: It's red. Very good! The ball is red.

- Se sugiere siempre el uso de apoyo extralingüístico para facilitar la comprensión y construcción del significado en los niños: usar mímicas, imágenes, dibujos, etc.
- Se recomienda apoyar a los niños y guiarlos para que verbalicen sus acciones al desempeñar una tarea, describan sus sentimientos frente a situaciones o cosas, repitan algo que el profesor haya dicho, expresen sus gustos, etc.

- Es necesario repasar siempre las lecciones previas para construir los conocimientos nuevos sobre ellas. El docente debe reforzar continuamente los aprendizajes logrados y promover el avance hacia los nuevos.
- Se sugiere implementar una rutina de inicio y cierre de la clase y también para los cambios de actividades. Para esto la propuesta **Calibots** contempla canciones y *chants* que ayudan a los niños a identificar los distintos períodos de la clase de una manera distendida, favoreciendo el aprendizaje y enriqueciendo el acercamiento al idioma.
- En el texto del alumno, las instrucciones están planteadas de manera completa para una comprensión clara por parte del docente. Para ayudar a los niños en la comprensión de las instrucciones es necesario que el docente las adapte a su realidad educativa, simplificándolas y si se requieren utilizando otros elementos de apoyo: material concreto, imágenes, mímica, etc.
- Algunas actividades del texto incluyen las instrucciones en formato de audio. Se trata de instrucciones sencillas que tienen como objetivo que los niños las comprendan fácilmente. Se utilizan en actividades que requieren comprensión oral y en las evaluativas (*Quiz*).

Sugerencias metodológicas para desarrollar la comprensión auditiva (*listening*).

- Establecer una rutina diaria para la clase, con actividades relacionadas con el calendario, los días de la semana y el tiempo.
- Saludar y despedirse en inglés y motivar a los niños a incorporar estos hábitos. Utilizando: *Hello, good morning, good bye, How are you? I'm fine.*
- Hablar en inglés e invitar a los niños a demostrar comprensión de instrucciones.
- Utilizar láminas para introducir palabras de vocabulario y expresiones.
- Recurrir a instrucciones cortas y precisas, adaptadas al vocabulario que conocen los alumnos.
- Escuchar textos breves y verificar la comprensión de estos a través de respuestas cerradas: *Yes or no.*
- Actividades grupales e individuales donde deben identificar coloreando o marcando lo que se menciona.
- Escuchar canciones y *chants*, para familiarizar a los alumnos con la fonética del idioma. Se sugiere utilizar este recurso tanto como sea posible.
- Mostrar imágenes, material concreto u otro recurso visual alusivos a la temática e invitar a los niños a predecir de qué se tratará el discurso oral (*listening*). La predicción sirve para prepararlos a escuchar.

Sugerencias metodológicas para desarrollar la expresión oral (*speaking*).

- Establecer rutinas con actividades relacionadas con: el calendario, los días de la semana, el tiempo.
- Invitar a los niños a responder preguntas guiando sus respuestas en la medida que se requiera.

- Hablar en inglés e invitar a los niños a responder verbalmente frente a instrucciones y saludos.
- Utilizar láminas para introducir palabras de vocabulario, formular distintos tipos de preguntas en relación a ellas e incentivar a los niños para que respondan.
- Emplear canciones y *chants* con frases repetitivas e invitarlos a reproducirlas.
- Usar frases o preguntas repetitivas a través de distintas dinámicas de clase y con diferentes estrategias.
- Terminada una unidad temática evaluar la producción oral por medio de recursos metodológicos como láminas, material concreto y formulación de preguntas.

Sugerencias para desarrollar la comprensión lectora (*pre-reading*).

- Presentar vocabulario con imágenes.
- Entregar imágenes en orden lógico para formar una frase u oración.
- Parafrasear en inglés lo que el alumno dice en español.
- Invitar a los niños a jugar a leer a partir de imágenes.
- Presentar las imágenes de izquierda a derecha, a fin de promover o ejercitar la habilidad de prelectura siguiendo este orden.

Sugerencias para desarrollar la expresión escrita (*pre-writing*).

Ejercitar habilidad de escritura a través de:

- Trazar libremente utilizando diferentes materiales.
- Unir un punto con otro.
- Completar distintas figuras, utilizando diversos colores y tipos de lápices.
- Colorear figuras respetando márgenes.
- Seguir laberintos desde izquierda a derecha.
- Jugar a la escritura creativa.
- Escribir el nombre dentro de un contexto.
- Completar o copiar letras, en un ámbito de juego.

Aprendizajes esperados e indicadores

Comprensión auditiva: *Listening*

Objetivos	Indicadores
<p>Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Responde al saludo del docente utilizando palabras y/o expresiones para este contexto.• Interpreta gestos y claves visuales usadas en las instrucciones.• Sigue las indicaciones de las actividades de la rutina diaria.• Sigue las directrices, realizando acciones.• Sigue las instrucciones entregadas verbalmente y resuelve tareas simples.• Reconoce auditivamente el vocabulario trabajado.• Participa oralmente, intentando usar palabras aprendidas, con apoyo del docente.• Colorea o encierra imágenes según lo escuchado.
<p>Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: <i>chant</i>, cuentos y canciones.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Responde coherentemente preguntas simples en relación a un texto corto escuchado.• Sigue cuentos muy breves y simples leídos en voz alta.• Interpreta canciones y <i>chants</i>.• Realiza acciones, gestos o mímica de acuerdo a lo escuchado en canciones y rimas.

Expresión Oral: *Speaking*

Objetivos	Indicadores
<p>Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples de formular y responder preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas del docente sobre información personal como su nombre y edad. • Usa en las rutinas expresiones de saludo y despedida. • Responde preguntas con <i>yes</i> o <i>no</i>. • Contesta interrogantes utilizando estructuras previamente enseñadas. • Pregunta utilizando estructuras previamente enseñadas.
<p>Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en diálogos muy breves y simples con pares y docente. • Describe lugares o imágenes usando vocabulario aprendido. • Usa gestos, objetos e imágenes como apoyo, para contar o describir objetos.
<p>Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y <i>chants</i> para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce canciones y <i>chants</i>. • Imita la pronunciación de palabras y frases en canciones, rimas y cuentos.
<p>Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica objetos de la sala de clases y de su entorno. • Nombra las palabras del vocabulario en una lámina. • Responde preguntas utilizando correctamente el vocabulario enseñado.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

Objetivos	Indicadores
Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue la lectura de imágenes identificando el vocabulario aprendido en la unidad. • Lee una secuencia de imágenes combinada con palabras escritas de alta frecuencia. • Sigue una instrucción entregada gráficamente (clave de color).

Expresión escrita: Pre-Writing

Objetivos	Indicadores
Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza trazos espontáneamente. • Dibuja libremente. • Dibuja figuras de acuerdo a una temática. • Escribe letras libremente.
Reproducir por escrito letras y palabras a partir de un modelo (copia), como preparación del proceso de lecto-escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Copia letras siguiendo un modelo. • Reproduce gráficamente su nombre.

Estructura de la planificación

Cada propuesta de planificación está pensada para una duración de 45 minutos, considerando las tres etapas: inicio, desarrollo y cierre.

Unidad	Nombre de la unidad.
Página	Número de la página del texto del alumno.
Objetivos y habilidades	Los objetivos están vinculados con las habilidades comunicativas que se trabajan en el texto del alumno y durante la clase.
Vocabulario	Palabras trabajadas en el texto del alumno y durante la clase.
Gramática	Frases de apoyo para la comunicación y uso real del idioma, planteadas en la página del texto del alumno y durante la clase.
Destrezas	Desarrollo de las habilidades perceptivas, motrices, sociales y cognitivas en el texto del alumno.

Actividad de inicio Sugerencia de actividad previa a la página del texto.	Actividad de desarrollo Indicaciones para trabajar durante el desarrollo de la página del texto.	Actividad de cierre Sugerencia de actividad posterior a la página del texto.
Recursos: materiales necesarios para el inicio.	Recursos: materiales necesarios para el desarrollo.	Recursos: materiales necesarios para el cierre.

<p>El inicio es una actividad preparatoria concebida para introducir el tema de la clase. Esta fase puede ser utilizada para repasar el lenguaje aprendido previamente o para introducir el nuevo vocabulario.</p> <p>En el inicio es recomendable que se utilice la canción de saludo <i>“Hello song”</i>.</p>	<p>El desarrollo se utiliza para introducir nuevas estructuras. Proporciona las orientaciones didácticas para el uso de la página del texto del alumno.</p> <p>Al pasar a la actividad de desarrollo o durante la misma se puede utilizar la canción de rutina <i>“Routine song”</i>.</p>	<p>El cierre tiene como objetivo sintetizar lo aprendido a partir de la metacognición.</p> <p>Hay preguntas abiertas que se sugiere formular en todas las clases:</p> <p><i>What did we learn today?</i></p> <p><i>What was your favorite activity ?</i></p> <p>También se formulan preguntas específicas de acuerdo al vocabulario, temática o gramática trabajada durante la clase.</p> <p>En ocasiones se dan propuestas de dinámicas breves para sintetizar lo aprendido de una manera lúdica.</p> <p>Para finalizar la clase se puede utilizar la canción <i>“Goodbye song”</i>.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Actividad complementaria:

Actividades basadas en el objetivo de aprendizaje propuesto en la lección de la clase. Aparecen al final de cada planificación y ofrecen al docente la oportunidad de ampliar el tema de acuerdo a los intereses y necesidades de la clase. Hay actividades que son extensiones de la página del texto, las cuales se sugieren realizar en la misma clase y otras que son adicionales, las que también se pueden realizar durante la misma sesión, si es que alcanza el tiempo, o en otra instancia, ya que son de libre disposición del docente.

Unidad

1 - Get Ready!

Páginas

6, 7 - Unit Presentation

Objetivos y Habilidades

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Numbers: One, two, three, four, five.

Shapes: Triangle, square, circle.

Opposites: Big, small.

Gramática

Questions: What is it? / What... is it? / It is... / Is it big or small? / Which (colors / numbers) can you see? / What can you see in the picture? / Which shapes can you see? / Which colors/numbers did you learn today?

Instructions: Look at... / Listen and repeat. / Pay attention.

Phrases: It is a... /

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 1: colors and shapes.*](#)

Bolsa de género.

1. Para comenzar, muestre a los niños cada *flash card* de “colors” and “shapes”. Luego, coloque estas *flash cards* dentro de una bolsa.

Solicite a algunos niños (voluntarios o al azar) que saquen una *flash card* de la bolsa.

Muestre la tarjeta al resto de la clase y pregunte:

What is it? / ¿Qué es? (si muestra una figura geométrica)

It's a .../ Es un

What color can you see? / ¿Qué color pueden ver? (si muestra un color)

I can see the color ... / Puedo ver el color

A medida que los niños respondan, ya sea en inglés o español, vaya repitiendo y verbalizando en inglés.

Yes, it's a circle, very good! / Sí, es un círculo, ¡Muy bien!

Yes, it's the color red, very good! / Sí, es el color rojo, ¡Muy bien!

Continúe con cada una de las figuras geométricas y colores.

2. Luego, invite a los niños a participar del juego de los colores, en el que usted dice un color y los niños deben mostrar un objeto que sea del color mencionado. Lo ideal es que los niños estén de pie, para que tengan la opción de encontrar los colores en distintas partes de la sala. También se puede realizar la actividad con cada niño en su asiento y, en este caso, el niño o los niños que tengan objetos con el color mencionado los muestran al curso.

Children, pay attention! / ¡Niños, presten atención!

The color blue. / El color azul.

Now, the color red. / Ahora, el color rojo. Very good! / ¡Muy bien!

3. Por último, coloque dentro de la bolsa las *flash cards* “numbers” y “opposites”.

Cuando la tarjeta sea “numbers” pregunte:

What number is it? / ¿Qué número es?

It's number ... / Es el número

Cuando la tarjeta sea de “opposites”.

Is it big or small? / ¿Es grande o pequeño?

It's .../ Es

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 6 y 7.

[Vocabulary Unit 1](#)

1. Pida a los niños que observen la página 6.

Look at the page. / Miren la página.

Luego pregunte:

What can you see in the picture? / ¿Qué pueden ver en la imagen?

I can see numbers, colors, shapes, ... / Puedo ver números, colores, formas,....

Ayúdelos a focalizar su atención en el vocabulario y contenido de la unidad a través de preguntas:

What colors can you see? / ¿Qué colores pueden ver?

I can see the colors red, orange, yellow, green, blue, pink and purple. / Puedo ver los colores rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul, rosado y morado.

What numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

I can see the numbers one, two, three, four and five. / Puedo ver los números, uno, dos, tres, cuatro y cinco.

What colors can you see in the rainbow?

/ ¿Qué colores pueden ver en el arcoiris? (mostrando el arcoiris)

In the rainbow there are red, orange, yellow, green, blue and purple. / En el arcoiris hay rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul y morado.

What shapes can you see? / ¿Qué figuras geométricas pueden ver?

I can see circles, squares and triangles. / Puedo ver círculos, cuadrados y triángulos.

Dibuje en la pizarra un arcoiris grande y solicite a los niños, por turno, que vayan ubicando en el arcoiris las *flash cards* “colors”, según el orden del arcoiris de la página 6.

2. A continuación, dé paso a la página 7 “vocabulary”. Pida a los niños observar las imágenes de la página y escuchar atentamente el audio de vocabulario, pueden repetir la palabra después de escucharla.

Listen and repeat. / Escuchen y repitan.

En una segunda reproducción, solicite a los niños que señalen con el dedo índice cada imagen del vocabulario, a medida que las escuchan en el audio.

Listen and point. / Escuchen y señalen.



Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 1: colors and shapes.](#)

Bolsa de género.

1. Pida a algunos niños (voluntarios o al azar) guardar las *flash cards* en la bolsa, una a una, e ir nombrándolas en la medida que las van guardando.

2. Para finalizar, realice preguntas de retroalimentación:

Which colors did you learn today? / ¿Qué colores aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

Which numbers did you learn today? / ¿Qué números aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Papeles lustre con los colores propuestos en la unidad, una bolsa de género.

Solicite a un niño del curso que saque un papel lustre de la bolsa y que diga en voz alta el color del papel, en inglés.

Si el niño señala el concepto en español, repítalo en inglés. El resto del curso debe buscar en la sala de clases la mayor cantidad de objetos de ese color.

Unidad

1 - Get Ready!

Página

8 - Listening.

Objetivos y Habilidades

Expresión oral: Speaking

-Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios de inglés.

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Vocabulario

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Numbers: One, two, three, four, five.

Object: Balloon.

Gramática

Questions: What is it?/ What color is / are...? / How many... are there? / How many... in the song?/ Which colors do you know?/ What does Reddy have?/

Instruction: Listen to the song.

Destrezas

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 1: colors.](#)

[Song Unit 1: my balloons.](#)

1. Recuerde lo visto en el inicio de la unidad:

Which colors do you know? / ¿Qué colores conocen?

I know .../ Conozco ...

Dibuje un globo en la pizarra y diga:

This is a balloon / Este es un globo.

Luego, muestre una *flash card* de “colors” y colóquela sobre la imagen del globo dibujado en la pizarra y pregunte:

What color is the balloon? / De qué color es el globo?

The balloon is .../ El globo es

Después muestre otra *flash card* de “colors” y pregunte:

Now, what color is the balloon? / ¿Ahora, de qué color es el globo?

The balloon is .../ El globo es

2. Invite a los niños a escuchar atentamente la canción de la unidad; dos veces y sin cortes.

Listen to the song! / ¡Escuchen la canción!

Mientras la escuchan, recuerde fono-articular la letra y realizar alguna mímica que los ayude a entenderla. También puede utilizar las *flash cards* “colors”.

Luego, pídeles nombrar las palabras que reconocieron y explicar de qué se trata la canción.

También puede reproducir la canción por partes para realizar preguntas específicas de cada estrofa.

2° estrofa:

What color is number one / two? / ¿De qué color es número uno / dos?

Number one is ... / Número uno es ...

Number two is ... / Número dos es ...

3° estrofa:

What color is number three / four? / ¿De qué color es número tres / cuatro?

Number three is ... / Número tres es ...

Number four is ... / Número cuatro es ...

4° estrofa:

What color is number five? / ¿De qué color es número cinco?

Number five is ... / Número cinco es ...

3. Vuelva a reproducir la canción un par de veces más. Puede invitar a los niños a bailar y realizar mímicas para integrar más fácilmente la letra de la canción.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 8.

[Song Unit 1: my balloons.](#)

1. Pida a los niños observar la página 8 y pregunte:

What does Reddy have? / ¿Qué tiene Reddy?

Reddy has balloons. / Reddy tiene globos.

Which numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

I can see number one, two, three, four and five. / Puedo ver número uno, dos, tres, cuatro y cinco.

2. Solicite a los niños pintar los globos de acuerdo a lo escuchado en la canción. Reproduzca el audio dos veces, una para realizar la actividad y otra para revisarla.

What color is balloon number one? / ¿De qué color es el globo número uno?

It's blue. / Es azul.

Formule la misma pregunta para todos los números, del 1 al 5.

Luego realice las siguientes preguntas:

How many balloons are there? / ¿Cuántos globos hay?

There are five balloons. / Hay cinco globos.

How many colors are there? / ¿Cuántos colores hay?

There are five colors. / Hay cinco colores.

Para profundizar se pueden realizar preguntas más avanzadas, tales como:

Which color is Reddy's cap? / ¿De qué color es la gorra de Reddy?

It's purple! / ¡Es morado!

Which color are the mother's eyes? / ¿De qué color son los ojos de mamá?

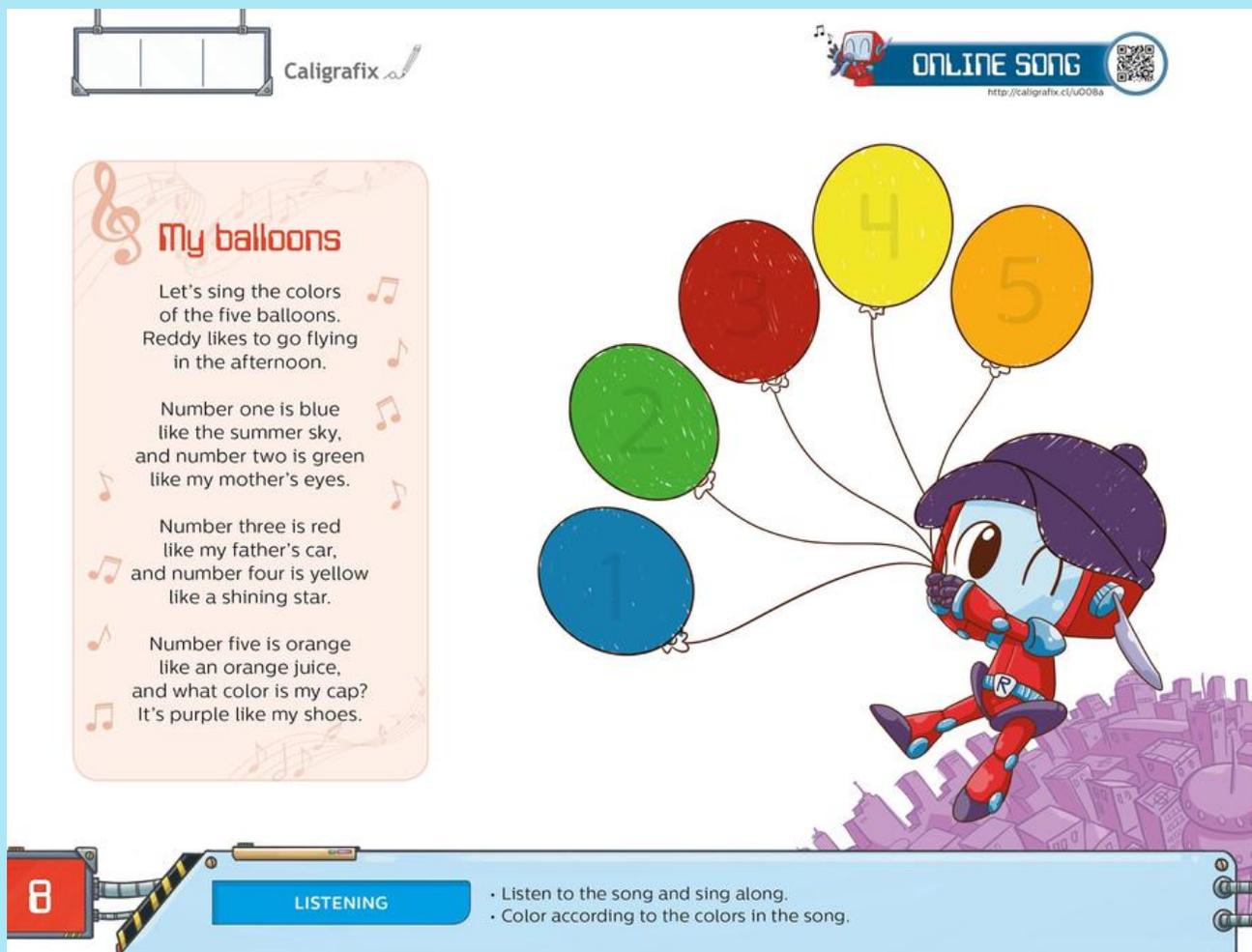
They're green. / Son verdes.

Para las palabras “cap” y “eyes”, si los niños no las conocen, muéstrelas al momento de nombrarlas, ya sea a través de una imagen o indicando los ojos.

Para confirmar las respuestas, puede reproducir una vez más la canción y escuchar atentamente la letra.

- Instrucción de la página 8 simplificada:

Look and color.



Caligrafix 

ONLINE SONG 
<http://caligrafix.cl/U008a>

My balloons

Let's sing the colors of the five balloons. Reddy likes to go flying in the afternoon.

Number one is blue like the summer sky, and number two is green like my mother's eyes.

Number three is red like my father's car, and number four is yellow like a shining star.

Number five is orange like an orange juice, and what color is my cap? It's purple like my shoes.

8 LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Color according to the colors in the song.

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 1: my balloons.](#)

[Flash cards Unit 1: colors and numbers.](#)

Cinco globos (rojo, verde, azul, amarillo, naranja)

1. Invite a los niños a revisar la actividad realizada en el texto a través de un juego. Muestre los cinco globos de colores inflados a los niños. Mencione que necesitará voluntarios para pegar los globos en la pizarra, en los números que indique la canción.

Escriba en la pizarra los números del 1 al 5 en desorden y ponga la canción de la unidad. Escuche y cante junto a los niños.

Cuando se mencione el número y el color, ponga en pausa la canción y pregunte:

Which numbers did you hear? / ¿Qué números escucharon?

I heard number ... and .../ Escuché número ...y

What color is it?/ ¿De qué color es?

It's ... / Es...

Invite a un voluntario a pegar el globo en el número mencionado en la canción.

Repita esta acción con el resto de los números y colores.

2. Finalmente, realice las siguientes preguntas:

Which colors and numbers did you learn today? / ¿Qué colores y números aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue....

Actividad complementaria

Recursos: *Flash cards “colors”, song “My balloons”.*

Invite a los niños a cantar la canción de la unidad, en grupos de 5, frente al resto de la clase. Cada niño debe sostener una tarjeta de un color y cuando se nombre en la canción tendrá que levantar la tarjeta. Otra opción es que el niño se voltee hacia el resto del curso bailando y cantando.

Unidad

1 - Get Ready!

Página

9 - Oral Production.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Gramática

Questions: Which colors are missing? / Which colors are the...? / How many...?

Instructions: Look at the... / Match the...

Destrezas

Motricidad fina: Trazar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Song Unit 1: my balloons.](#)

[Flash cards Unit 1: colors.](#)

1. Reproduzca la canción “*My balloons*” acompañando la letra con las *flash cards* “*colors*” and “*numbers*”, mostrando la tarjeta que corresponda cada vez que sea nombrada en la canción.

2. Luego, reproduzca una vez más el audio, esta vez, solicitando a algunos niños que vayan colocando las *flash cards* en la pizarra en el momento que la canción lo indique. Como sugerencia, se puede ir pausando la canción para que los niños puedan identificar y encontrar la *flash card* nombrada en la canción.

Se puede repetir la canción las veces que sea necesario para que más niños participen.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 9.

1. Solicite a los niños abrir el texto en la página número 9, observar y nombrar los colores que puedan reconocer en la imagen.

Look at the Calibots. / Miren a los Calibots.

Which colors are Reddy’s paintbrushes? / ¿De qué color son las brochas de Reddy?

They’re red and purple. / Son rojo y morado.

Which colors are Blummy’s paintbrushes? / ¿De qué color son las brochas de Blummy?

They’re yellow and green. / Son roja y verde.

Which colors are Yelly’s paintbrushes? / ¿De qué color son las brochas de Yelly?

They’re orange and blue. / Son naranja y azul.

2. Pida a los niños que tracen el camino para llegar al bote de pintura que le corresponde a cada personaje, primero con el dedo y luego con el lápiz.

Match the Calibots with their paint buckets. / Une a los Calibots a sus baldes de pintura. (Realizando el gesto de unir a uno de los personajes con los baldes de pintura).

Posteriormente, pídale que pinten los baldes faltantes del color que le corresponda a cada uno.

Which colors are missing? / ¿Qué colores faltan?

Blue, red and green are missing. / Falta azul, rojo y verde.

3. Revise lo realizado a través de preguntas:

How many paint buckets are there? / ¿Cuántos baldes de pintura hay?

There are six paint buckets. / Hay seis baldes de pintura.

Which colors are the buckets? / ¿De qué colores son los baldes?

The buckets are blue, orange, purple, red, green and yellow. / Los baldes son azul, naranja, morado, rojo, verde y amarillo.

Al mencionar términos desconocidos como **paintbrushes** y **buckets**, hágalo con ayuda gráfica, ya sea un dibujo en la pizarra o mostrando dónde aparecen en la página del texto.

- Instrucción de la página 9 simplificada:

Look and match.

ORAL PRODUCTION

- Look at the Calibots and the paint buckets. Which colors are missing?
- Match the Calibots to their corresponding paint buckets, and color the empty ones.

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 1: colors.](#)

1. Ubique a los niños en círculo. Entregue las *flash cards* “colors” a algunos niños al azar. Explique que usted dirá parejas de colores y los niños que tengan ese color en la *flash card* deberán reunirse al centro del círculo. Por ejemplo:

Red and green!! ¡Rojo y verde!

Los niños se reúnen al centro y muestran las *flash cards*, el resto del curso evalúa si está correcto o incorrecto diciendo “yes or no” respectivamente. Una vez realizado esto, entregue esos colores a otros niños para que todos puedan participar.

2. Plantee a los niños preguntas que los lleven a recordar y reflexionar sobre lo aprendido en clases.

Which colors did you learn today? / ¿Qué colores aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto página 9, lápices de colores.

Pida a los niños realizar las siguientes indicaciones de la página 9.

Circle the orange paint bucket. / Encierra el tarro de color naranja.

Cross out the purple paint bucket. / Marca con una cruz el tarro morado.

Circle the yellow paint bucket. / Encierra el tarro amarillo.

Finalmente pregunte a los niños acerca de sus colores favoritos:

What's your favorite color? / ¿Cuál es tu color favorito?

My favorite color is ... / Mi color favorito es

Unidad

1 - Get Ready!

Página

10 - Oral Comprehension.

Objetivos y Habilidades

Comprensión oral: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo; *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Expresión Oral: Speaking

Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Numbers: One, two, three, four, five.

Shapes: Triangle, square, circle.

Gramática

Questions: What is the story about? / Who is in the story? / Which (colors / shapes) are in...? / *Are there...?*

Instruction: Listen to the story/ Look at the picture.

Destrezas

Motricidad fina: Dibujar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Audio story Unit 1: playing with shapes.*](#)

Story cards.

1. Invite a los niños a sentarse en el suelo, en semicírculo, para escuchar una narración.

Muéstreles las *story cards* y formule preguntas para activar su imaginación y la predicción:

What is the story about? / ¿De qué trata la historia?

The story is about .../ La historia se trata

Who is in the story? / ¿Quiénes aparecen en la historia?

Reddy, Blumy and Yelly are in the story. / Reddy, Blumy y Yelly están en la historia.

2. A continuación, dé la siguiente instrucción:

Listen to the story. / Escuchen la historia.

Vaya mostrando las *story cards* en la medida que avanza el audio.

A continuación, vuelva a mostrar las *story cards* y reproduzca el audio por segunda vez. Al terminar cada lámina haga una pausa y formule las siguientes preguntas:

Lámina 1:

Which shapes do Blumy and Reddy have? / ¿Qué figuras tienen Blumy y Reddy?

Blumy and Reddy have circles, a triangle and a square. / Blumy y Reddy tienen círculos, un triángulo y un cuadrado.

What color is the square / triangle? / ¿De qué color es el cuadrado / triángulo?

The square is green. / El cuadrado es verde.

The triangle is pink. / El triángulo es rosado.

Lámina 2:

What does Blumy plan to do with the shapes? / ¿Qué piensa hacer Blumy con las formas?

Blumy wants to a car. / Blumy quiere hacer un auto.

Lámina 3:

What is it? / ¿Qué es? (mostrando el auto de figuras geométricas)

It's a car. / Es un auto.

Lámina 4:

What does Reddy plan to do with the shapes? / ¿Qué planea hacer Reddy con las figuras geométricas?

Reddy wants to a house. / Reddy quiere hacer una casa.

Lámina 5:

How many squares are in the house? / ¿Cuántos cuadrados hay en la casa?

There are three squares. / Hay tres cuadrados.

Lámina 6:

Who arrives? / ¿Quién llega?

Yelly! / ¡Yelly!

Lámina 7:

What's wrong with Yelly? / ¿Qué le pasa a Yelly?

Yelly is.../ Yelly está ...

Lámina 8:

What is it? / ¿qué es? (mostrando el bote de figuras geométricas)

It's a boat! / ¡Es un barco!

Vuelva a reproducir el audio y a mostrar las story cards si lo considera necesario.

Luego de finalizar la narración, deje las *story cards* puestas en la pizarra para recurrir a ellas durante el desarrollo de la clase.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 10.

1. Pida a los niños observar la página 10 del texto, en la cual deberán contestar las preguntas según lo visto y escuchado en la historia.

Guíe el trabajo de los niños con preguntas tales como:

Actividad 1:

Which shapes are in the story? / ¿Qué figuras están en la historia?

There are triangles, circles and squares in the story. / Hay triángulos, círculos y cuadrados en la historia.

Actividad 2:

Which colors are in the story? / ¿Qué colores están en la historia?

There are pink, green, orange, red, yellow and blue in the story. / Hay rosado, verde, naranja, rojo, amarillo y azul en la historia.

A medida que los niños respondan, solicite que encierren las respuestas con un círculo.

Si es necesario, puede volver a reproducir la historia para ayudar a los niños a responder las preguntas.

Finalmente, en la actividad 3, pídale crear un dibujo a su elección, utilizando diferentes figuras geométricas y colores. Tal como lo hicieron Reddy y Blummy en la historia.

2. Invite a algunos niños, de manera voluntaria, a pasar al frente de la clase y mostrar el dibujo que crearon.

Formule al resto del curso indicaciones y preguntas que los guíen a la observación:

Look at the picture. / Observen la imagen.

Which shapes are there? / ¿Qué figuras hay?

There are .../ Hay

Are there any blue shapes? / ¿Hay figuras azules?

Yes, there are / Sí, si hay.

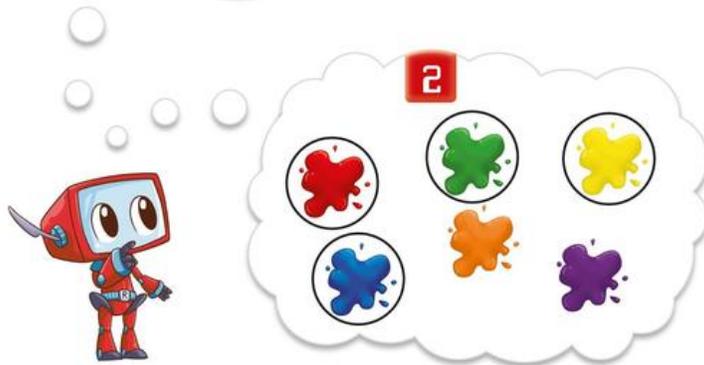
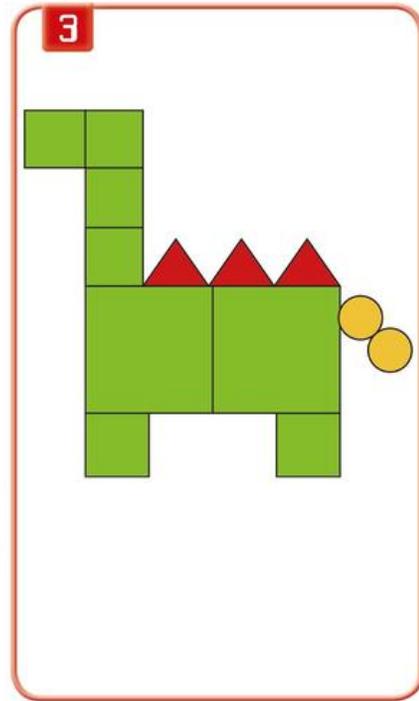
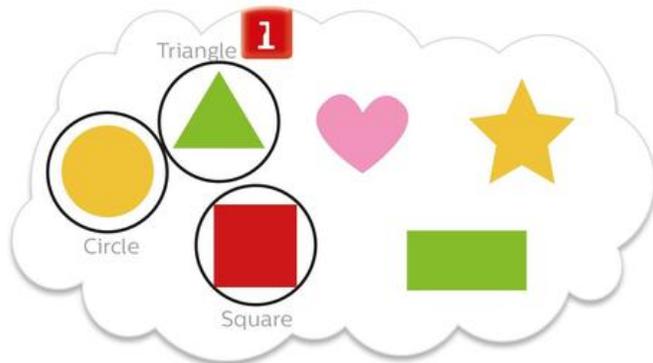
No, they aren't / No, no hay.

How many blue shapes are there? / ¿Cuántas figuras azules hay?

There are ... blue shapes. / Hay ... figuras azules.

La duración de la actividad depende de la cantidad de niños que quieran participar.

- Instrucciones de la página 10 simplificadas:
- *Look and circle.*
- *Look and circle.*
- *Draw and color.*



ORAL COMPREHENSION

1. What shapes are in the story? Find them and circle them.
2. What colors are in the story? Find them and circle them.
3. Create a drawing using different shapes and colors.

Actividad de cierre

Recursos

Figuras geométricas de distintos colores (formas y colores según lo visto en la unidad)

1. Forme grupos de cuatro niños. Luego entregue figuras geométricas a cada grupo y solicíteles que formen algún elemento con ellas.

Luego pregunte:

What is this? / ¿Qué es eso?

It's a / an... / Es un, una

Which shapes did you use? / ¿Qué figuras usaste?

I used .../ Usé...

2. Plantee a los niños preguntas que los lleven a recordar y reflexionar sobre lo aprendido en clases.

Which shapes did you learn today? / ¿Qué figuras aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: *Story cards.*

Reproduzca la historia una vez más y ubique las story cards en diferente orden en la pizarra para que los niños ordenen la secuencia cronológicamente según aconteció en la narración.

Unidad

1 - Get Ready!

Página

11 - Reading and Writing.

Objetivos y Habilidades

Comprensión de Lectura: Pre-Reading

-Identifica visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Comprensión auditiva: Listening

Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Numbers: One, two, three, four, five.

Shapes: Triangle, square, circle.

Gramática

Questions: What... can you see? / Which colors are there...? / Which (colors / numbers / shapes) are missing? / Which (colors / shapes) can you see? / Which shapes are these?

Instruction: Trace and color.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: trazar, pintar

Prelectura (desplazar vista de izquierda a derecha).

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 1: numbers and shapes.*](#)

1. Para comenzar, saque tres *flash cards* del grupo de “*shapes*” y tres del grupo de “*numbers*”. Entregue las tarjetas extraídas a algunos niños, los que deben tenerlas sobre la mesa y boca abajo para que nadie las vea.

Luego, coloque las *flash cards restantes* de “*numbers*” y “*shapes*” en la pizarra y comente a los niños que hay algunas perdidas entre los compañeros del curso.

Which numbers are missing? / ¿Qué números faltan?

... are missing. / ... faltan.

Which shapes are missing? / ¿Qué figuras faltan?

... are missing. / ... faltan.

2. A continuación, pídale a dos niños (voluntarios o al azar) que salgan adelante a observar las *flash cards* para responder cuáles son las que faltan y nombrarlas en voz alta. Una vez identificadas, los niños deben salir a buscar entre sus compañeros de curso las tarjetas que faltan para pegarlas en la pizarra.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 11, stickers p. 121

1. Invite a los niños a observar la página 11 y pregunte:

Which colors can you see? / ¿Qué colores pueden ver?

I can see red, orange, yellow, green and purple. / Puedo ver el rojo, naranja, amarillo, verde y morado.

Which shapes can you see? / ¿Qué figuras geométricas pueden ver?

I can see triangles, circles and squares. / Puedo ver triángulos, círculos y cuadrados.

2. Los niños deben completar la primera secuencia utilizando los stickers de la página 121, siguiendo el patrón dado.

Verbalice la actividad con los niños.

Which shapes are these? / ¿Qué figuras son estas?

It's a triangle and a circle. / Es un triángulo y un círculo.

Patrón:

Triangle, circle, triangle, circle, triangle, circle... / triángulo, círculo, triángulo, círculo, triángulo, círculo...

3. A continuación, pida a los niños completar la segunda secuencia, trazando y pintando las figuras geométricas según indica el patrón.

Trace and color the missing shapes. / Traza y pinta las figuras que faltan.

Which shapes are these? / ¿Qué figuras son estas?

It's a yellow circle, a red square and a green triangle. / Es un círculo amarillo, un cuadrado rojo y un triángulo verde.

Patrón:

Circle, square, triangle, circle, square, triangle, circle, square, triangle. / Círculo, cuadrado, triángulo, círculo, cuadrado, triángulo, círculo, cuadrado, triángulo.

4. Una vez finalizadas ambas secuencias, solicite a los niños observar e identificar el color faltante en el arcoiris.

Which colors are there in the rainbow? / ¿Qué colores hay en el arcoiris?

There are red, orange, yellow, green and purple. / Hay rojo, naranja, amarillo, verde y morado.

What color is missing in the rainbow? / ¿Qué color falta en el arcoiris?

Blue is missing. / Falta azul.

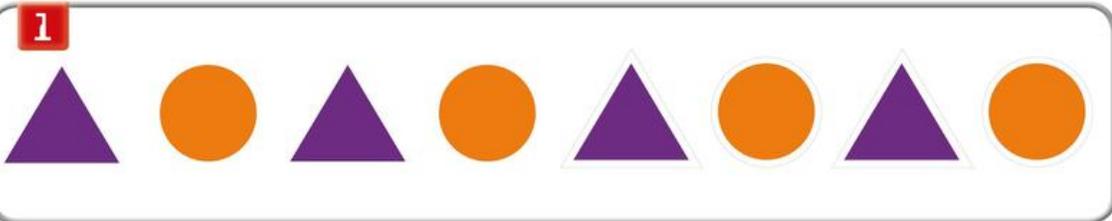
Solicite pintar el color que falta en la franja sin color del arcoiris (franja blanca).

Revise las actividades de manera grupal.

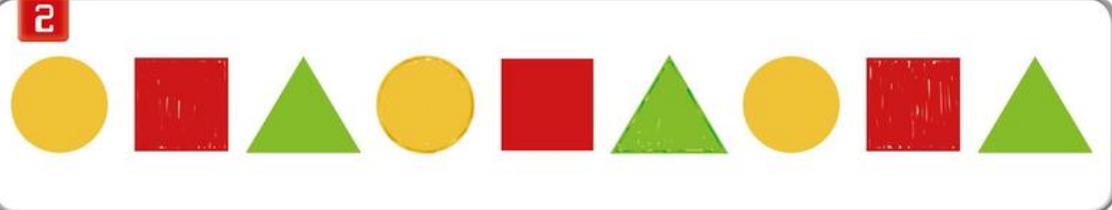
- Instrucciones de la página 11 simplificadas:
- *Complete.*
- *Trace and color.*
- *Color.*

Caligrafix 

1



2



3



READING AND WRITING

1. Complete the pattern using the stickers from page 121.
2. Trace, color, and complete the pattern.
3. Which color is missing in the rainbow? Color it.

Actividad de cierre

Recursos

Marcadores de pizarra.

1. Invite a los niños a realizar dibujos de patrones de figuras en la pizarra. Pregunte:

Can you make up a pattern? / ¿Pueden inventar una secuencia?

Yes, we can! / ¡Sí podemos!

Los niños que quieran participar pueden salir a la pizarra a dibujar las secuencias que propongan según los contenidos vistos en clases.

Finalmente, el resto del curso debe leer en inglés el patrón realizado por sus compañeros en la pizarra.

2. Finalmente cierre con las siguientes preguntas:

Which shapes did you learn today? / ¿Qué figuras aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Cartulinas de colores, papel kraft, tijeras, pegamento.

Invite a los niños a crear nuevas secuencias, utilizando cartulinas para recortar las figuras geométricas que necesitan. La actividad la puede hacer grupal, entregando un pliego de papel kraft a cada grupo, o individual, entregando solo un pedazo de papel kraft por niño.

Luego, deben pegar las secuencias en el papel kraft. Quienes deseen pueden presentar su trabajo al resto del grupo.

Unidad

1 - Get Ready!

Página

12 - Practice

Objetivos y Habilidades

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión auditiva: Listening

Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Comprensión de Lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Shapes: Triangle, square, circle.

Colors: Yellow, green, pink.

Opposites: Big, small.

Gramática

Questions: Can you show me... / Is ...big or small? / What is this? / It is... / What ... can you see? / Which color are the...? / What...is it?

Instructions: Draw and color. / Point to the...

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 1: opposites.

1. Muestre las *flash cards* “opposites” grande y pequeño, nómbrelas y péguelas en la pizarra.

Luego pregunte a los niños:

Can you show me something that is big? / ¿Pueden mostrarme algo grande?

Yes! This is big! / ¡Sí, esto es grande!

Can you show me a small object? / ¿Pueden mostrarme un objeto pequeño?

Yes! This is small! / ¡Sí, esto es pequeño!

Diga en inglés el objeto mostrado por los niños, aunque ellos lo digan en español.

Por ejemplo:

Teacher: Can you show me a big object? / ¿Pueden mostrarme un objeto grande?

Student: ¡La mesa! (Mostrando una mesa)

Teacher: The table! Is the table big or small? / ¡Una mesa! ¿La mesa es grande o pequeña?

Student: Big! / ¡Grande!

Teacher: Very good! The table is big. / ¡Muy bien! La mesa es grande.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 12.

1. Pida a los alumnos observar y describir lo que ven en la página 12 del texto:

What is this? / ¿Qué es esto?

It's a ... / Es una ...

Is it a machine? / ¿Una máquina?

Yes, it is. / Sí, lo es.

Which shapes can you see in the changing machine? / ¿Qué figuras pueden ver en la máquina de cambiar?

I can see a big square and small square. / Puedo ver un cuadrado grande y un cuadrado pequeño.

I can see a small circle and a big triangle. / Puedo ver un círculo pequeño y un triángulo grande.

Según las respuestas de los niños, explique que es una máquina transformadora de figuras geométricas y que al pasar estas al otro lado, se convierten en lo opuesto, como ocurre en el ejemplo: *Cuadrado grande, cuadrado pequeño.*

2. Invite a los niños a desarrollar la actividad del texto, dibujando y pintando. Pregunte cuál y cómo es la figura que corresponde al otro lado de la máquina.

Draw and color the missing shapes. / Dibuja y pinta las figuras faltantes.

3. Luego revise y verbalice la actividad en grupo.

Big square, small square. / cuadrado grande, cuadrado pequeño.

What color are the squares? / ¿De qué color son los cuadrados?

The squares are green. / Los cuadrados son verdes.

Big circle, small circle. / Círculo grande, círculo pequeño.

What color are the circles? / ¿De qué color son los círculos?

The circles are yellow. / Los círculos son amarillos.

Big triangle, small triangle. / Triángulo grande, triángulo pequeño.

What color are the triangles? / ¿De qué color son los triángulos?

The triangles are pink. / Los triángulos son rosados.

A modo de revisión, también puede solicitar a los niños señalar con el dedo la figura que usted menciona.

Por ejemplo:

Point to the big triangle. / Señala el triángulo grande.

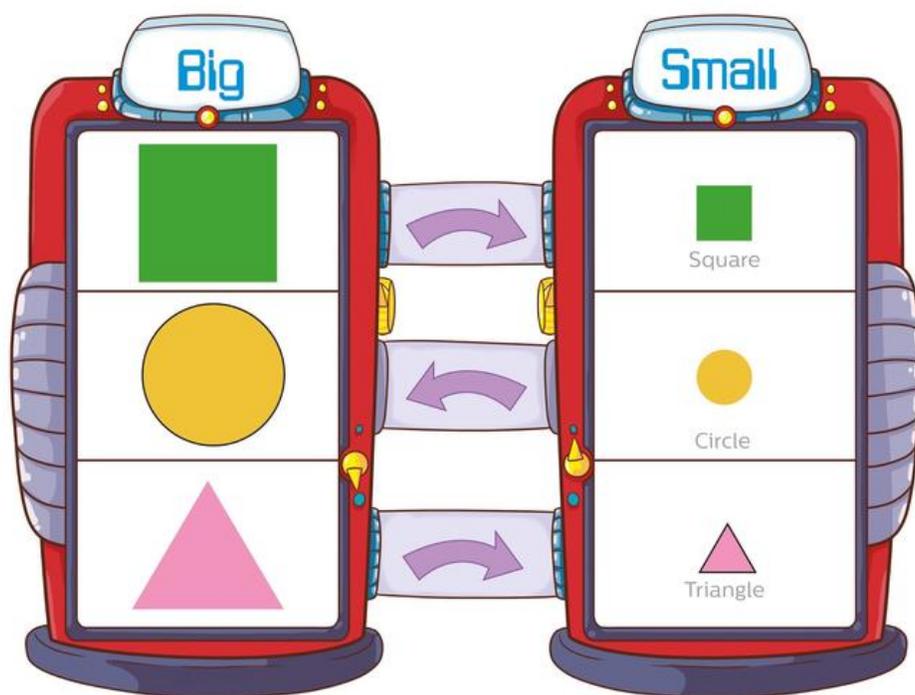
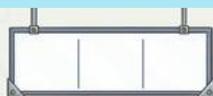
También puede formular preguntas:

It is green. What shape is it? / Es verde, ¿qué figura es?

It's a ... / Es un ...

- Instrucción de la página 12 simplificada:

Look and draw.



12

PRACTICE

- Look at the changing machine! Can you change these shapes?
- Draw and color the missing shapes, then say them out loud.

Actividad de cierre

Recursos

No requiere

1. Nombre las figuras vistas en la unidad y pida a los niños, de manera voluntaria, pasar a la pizarra a dibujar la figura opuesta a la mencionada por usted. Puede hacerlo solo de manera oral o también dibujar la figura para que el niño dibuje el opuesto al lado de esta.

Incentive a los niños a verbalizar la respuesta. Por ejemplo:

Teacher: *big triangle / triángulo grande.*

Student: *small triangle / triángulo pequeño.*

Teacher: *small square / cuadrado pequeño.*

Student: big square / cuadrado grande.

Teacher: big circle / círculo grande.

Student: small circle / círculo pequeño.

Para que más niños participen, puede solicitar a algún voluntario que pase a la pizarra y señale con el dedo la figura que usted mencione. Por ejemplo:

Point to the big triangle/ Señala el triángulo.

2. Invite a los niños a reflexionar acerca de lo aprendido:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue....

Actividad complementaria

Recursos: Una bolsa de género, figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo) de colores vistos en la unidad, en dos tamaños cada una: pequeñas y grandes.

Pida a los niños sentarse en el suelo formando un círculo. Anúncieles que escucharán la canción de la unidad y que a cada cierto tiempo se detendrá. Mientras la canción suena, deben hacer correr la bolsa de mano en mano y cuando la canción se detenga, quien haya quedado con ella en la mano debe abrirla, sacar una figura y describir su forma, color y tamaño. Se les puede ayudar a describir con preguntas orientadoras tales como:

Which shape is it? / ¿Qué figura geométrica es?

It's a .../ Es un ...

What size is it? / ¿De qué tamaño es? o Is it big or small? / ¿Es grande o pequeña?

It's .../ Es ...

What color is it? / ¿De qué color es?

It's .../ Es

Una vez que el niño responde, devuelve la figura a la bolsita y la canción continúa para que participe otro compañero/a.

Unidad

1 - Get Ready!

Página

13 - Art and Review.

Objetivos y Habilidades

Comprensión oral: Listening

Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Expresión escrita: Pre-Writing

Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Comprensión de Lectura: Pre-Reading

Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Numbers: One, two, three, four, five.

Shapes: Triangle, square, circle.

Opposites: Big, small.

Gramática

Questions: Which (colors / shapes) can you see? / How many... are there? / What color is/are the...? / Are the shapes big or small?

Instructions: Color the... / Count the... / Write the... /

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Láminas de mandalas

1. Coloque en la pizarra diversas láminas de mandalas coloreados, luego invite a los niños a indicar qué colores y formas ven en ellos.

También se pueden proyectar imágenes de mandalas para que los niños distingan en ellos el vocabulario visto.

Guíe con preguntas tales como:

Which colors can you see? / ¿Qué colores pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

Which shapes can you see? / ¿Qué figuras pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

Are the shapes big or small? / ¿Las figuras son grandes o pequeñas ?

The shapes are ... / Las figuras son

How many colors are there? / ¿Cuántos colores hay?

There are ... / Hay

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 13.

1. Invite a los niños a observar el mandala de la página 13 y pregunte sobre los tamaños y formas presentes en él.

Which shapes can you see? / ¿Qué figuras pueden ver?

I can see triangles, circles and squares. / Puedo ver triángulos, círculos y cuadrados.

También puede formular preguntas sobre la tabla.

Which color are the big squares? / ¿De qué color son los cuadrados grandes?

The big squares are purple. / Los cuadrados grandes son morados.

Which color are the small squares? / ¿De qué color son los cuadrados pequeños?

The small squares are yellow. / Los cuadrados pequeños son amarillos.

Which color are the big circles? / ¿De qué color son los círculos grandes?

The big circles are green. / Los círculos grandes son verdes.

Which color are the small circles? /

¿De qué color son los círculos pequeños?

The small circles are pink. / Los círculos pequeños son rosados.

Which color are the big triangles? /

¿De qué color son los triángulos grandes?

The big triangles are red. / Los triángulos grandes son rojos.

Which color are the small triangles? /

¿De qué color son los triángulos pequeños?

The small triangles are light blue. / Los triángulos pequeños son celestes.

2. Luego de escuchar las respuestas, puede orientar a los niños a deducir por sí mismos la instrucción.

Instrucción:

Color the shapes. / Pinta las figuras geométricas.

Terminada la actividad, solicite contar las cantidades de cada figura, distinguiendo si son grandes o pequeñas y anotando el número que corresponda en el cuadro indicado.

Count the shapes. / Cuenta las figuras.

Now, write down the number. / Ahora, escribe el número.

How many big squares are there? / ¿Cuántos cuadrados grandes hay?

There are two big squares. / Hay dos cuadrados grandes.

How many small circles are there? / ¿Cuántos círculos pequeños hay?

There are four small circles. / Hay cuatro círculos pequeños.

3. Finalice revisando grupalmente las cantidades de cada figura en el mandala y señalando el color y el tamaño de cada una. Pida a los niños completar la frase. Por ejemplo:

Big purple square, there are ... (two). / Cuadrado grande morado, hay ... (dos). (muestre el cuadrado morado que está en la tabla y espere a que los niños le indiquen la cantidad para completar la frase, si la dicen en español usted repítala en inglés).

- Instrucción de la página 13 simplificada:

Look and count.

Caligrafix

--	--	--

	2
	1
	4
	4
	5
	3

ART AND REVIEW

- Color the shapes to match the color key from the red box.
- Count how many shapes you see, and write the number in the box next to the colored shape.

13

Actividad de cierre

Recursos

Texto del alumno página 13

1. Describa unas figuras geométricas de la página 13 e Invite a los niños a descubrir cual es, siguiendo las pistas.
Por ejemplo:
- It's a big purple shape. What figure is it? / Es una forma grande y púrpura. ¿Qué figura es? (es el cuadrado)*
- It is a small, yellow shape. What figure is it? / Es una forma pequeña y amarilla. ¿Qué figura es?*
- It's a square! / ¡Es un cuadrado!*

It's a big shape and green. What figure is it? / Es una forma grande y verde. ¿Qué figura es?

It's a circle! / ¡Es un círculo!

Puede continuar con todas las otras figuras geométricas de la tabla roja.

2. Finalmente se cierra con las preguntas:

Which sizes of shapes did you learn today? / ¿Qué tamaños de figuras aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Figuras geométricas (triángulo, círculo, cuadrado) pequeñas confeccionadas en cartulina y una hoja de block.

Entregue a cada niño algunas figuras geométricas para que las pinten. Invítelos a formar grupos de tres integrantes para crear un mandala grupal. Entregue una hoja grande a cada grupo, en la cual deben pegar las figuras geométricas pintadas. Al terminar, exponen su mandala al curso, mencionando las figuras y colores usados.

Which colors did you see? / ¿Qué colores usaste?

I used ... / Usé ...

Which shapes did you see? / ¿Qué figuras usaste?

I used ... / Usé ...

Unidad

1 - Get Ready!

Página

85, 86 - Quiz

Objetivos y habilidades

Comprensión oral: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Numbers: One, two, three, four, five.

Shapes: Triangle, square, circle.

Opposites: Big, small.

Gramática

Instructions: Listen and color. / Listen and trace. / Color the correct shape. / Let's sing.

Destrezas

Motricidad fina: Trazar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Song Unit 1: My balloons.](#)

1. Antes de comenzar a aplicar el *Quiz*, asegúrese de que los niños conozcan los símbolos de orientación para las actividades.

Los símbolos utilizados en el *Quiz* de la unidad 1 son: *moon, heart, star*.

Para esto puede hacer alguna actividad con ellos. Por ejemplo, dibuje los símbolos en la pizarra, entregue a los niños una *flash card* de “*colors*” y pídale que ubiquen la tarjeta según la indicación que usted dé.

Put the red on the moon. / Pon el color rojo en la luna.

Put the yellow on the star. / Pon el color amarillo en la estrella.

Put the green on the heart. / Pon el color verde en el corazón.

Continúe con la actividad hasta que los niños puedan reconocer oral y visualmente los símbolos.

También puede variar la actividad y que los mismos niños den las indicaciones a otro compañero.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 85 y 86.

[Quiz p.85](#) - [Quiz p.86](#)

Lápices de colores

1. Dé en español, la instrucción general para la evaluación de la unidad.

Teacher: *Escuchen con mucha atención y vayan paso a paso haciendo lo indicado.*

Lo ideal es que los niños puedan desarrollar el *Quiz* de la manera más autónoma posible. Para esto se incorporaron audios adaptados al vocabulario que ellos manejan. Si necesitan más orientación para llevarlo a cabo, es necesario que usted guíe el proceso en todo momento.

2. En la primera página del *Quiz* (pág. 85), invite a los niños a escuchar el audio descargable y colorear los números según las indicaciones que se entregan en la primera actividad.

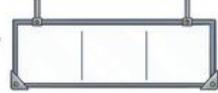
En la segunda actividad, pida que tracen las figuras con los colores que escuchan en el audio descargable.

Luego, dé paso a la segunda página del *Quiz* (página 86), donde deben escuchar el audio descargable y colorear la figura del tamaño y color indicado.

5. Al pie de la página 86 se encuentra el cuadro de evaluación oral donde debe registrar el vocabulario trabajado en la unidad y completar el recuadro blanco con el resultado de cada niño.

Para marcar el registro puede utilizar los símbolos que usted estime conveniente.

Se sugiere la interrogación de manera individual.



Unit 1 quiz

★ Listen and color the numbers.

- One: red
- Two: green
- Three: yellow
- Four: blue
- Five: orange

3

1

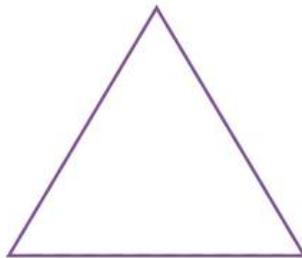
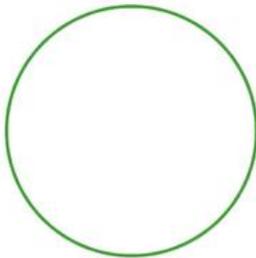
5

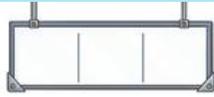
4

2

☾ Listen and trace the shapes with the colors you hear.

- Triangle: purple
- Circle: green
- Square: yellow

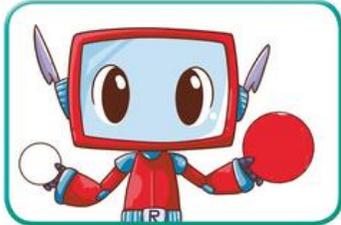




Unit 1 quiz

Color the correct shape according to its size for each Calibot.

- Reddy has a big red circle.
- Blumy has a small green triangle.
- Yelly has a big blue square.



Teacher's evaluation

Colors	

Numbers	
1	
2	
3	
4	
5	

Shapes	

Opposites	



Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 1: My balloons.](#)

1. Invite a los alumnos a ponerse de pie y formar un círculo para cantar la canción "My balloons".

Let's sing! / ¡Cantemos!

Pueden cantarla todos juntos y luego por grupos, por ejemplo niñas y después niños.

2. Finalmente, cierre la clase con la siguiente pregunta:

What did you learn in this unit? / ¿Qué aprendieron en esta unidad?

In this unit I learned ... / En esta unidad aprendí...

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender **ninguna de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender **1 de las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra comprender **de 2 de las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Logrado(L)

Logra comprender **todas las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 7 colores** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de hasta 3 colores vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **de 4 a 6 colores** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 7 colores** vistos en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 5 números** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 2 números** vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **entre 3 y 4 números** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 5 números** vistos en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguna de las 3 figuras geométricas** vistas en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **1 de las 3 figuras geométricas** vistas en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **2 de las 3 figuras geométricas** vistas en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **las 3 figuras geométricas** vistas en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 2 opuestos** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **uno de los 2 opuestos con mediación del adulto.**

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **uno de los 2 opuestos** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 2 opuestos** vistos en la unidad autónomamente.

Unidad

2 - My School supplies

Páginas

14, 15 - Unit Presentation

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, backpack.

Numbers: One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: What is this? / What... is it? / What color is / are...? / These are... / What... can you see? / Where is...? / What did you learn today? / Which number is it?

Instructions: Let's count... ! / Look at... / Listen and repeat.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 2: school supplies.

Útiles escolares.

1. Muestre a los niños los útiles escolares que verán durante la unidad, uno por uno, explicando que son “*school supplies*” y que la unidad se llama “*My school supplies*”.

Formule preguntas orientadoras.

Muestre un lápiz:

What is this? / ¿Qué es esto?

This is a pencil. / Este es un lápiz.

What color is it? ¿De qué color es?

What is this? / ¿Qué es esto? (formule nuevamente la pregunta mostrando duda).

Muestre una tijera:

What are these? / ¿Qué son estas?

These are scissors. / Estas son tijeras.

What color are they? ¿De qué color son?

What are these? / ¿Qué son estas? (formule nuevamente la pregunta mostrando duda).

Después de mostrar y preguntar por cada útil escolar coloque en la pizarra la *flash card* que le corresponde. Una vez pegadas todas las *flash cards* en la pizarra nombre los elementos y pida a los niños repetir la palabra.

2. Para integrar los números, puede tomar un montón de lápices y contarlos frente a los niños, y luego pedirle a un niño que muestre la *flash card* de “*numbers*” que representa la cantidad. Use números del 1 al 5.

Let's count the pencils! One, two, three, four, five. / ¡Contemos los lápices! Uno, dos, tres, cuatro.

Which number is it? / ¿Qué número es?

It's number ... / Es el número ...

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 14.

Vocabulary Unit 2.

1. Solicite a los niños observar y describir la página 14, identificando a Reddy y el útil escolar que tiene en sus manos.

Look at the page. / Miren la página.

Where is Reddy? / ¿Dónde está Reddy?

Reddy is in the classroom. / Reddy está en la sala de clases.

Which school supplies can you see? / ¿Qué útiles escolares pueden ver?

I can see papers, scissors, crayons, pencils, books and an eraser. / Puedo ver papeles, tijeras, lápices cera, lápices, libros y una goma.

Which numbers can you see on the board? / ¿Qué números pueden ver en la pizarra?

I can see number ... and ... / Puedo ver el número ... y ...

Very good! / ¡Muy bien!

2. Invite a los niños a escuchar atentamente el audio “vocabulary” mientras usted muestra las *flash cards*. Luego, pida a los niños repetir las palabras, utilizando el apoyo de las tarjetas.

Listen and repeat. / Escuchen y repitan.

A continuación, dé paso a la página 15 “vocabulary”.

Listen and repeat. / Escuchen y repitan.

En la tercera reproducción del audio solicite que encierren en un círculo las imágenes del vocabulario a medida que las escuchan en el audio.

Puede repetir la actividad de números realizada al inicio de la clase, pero esta vez incluya los números del 6 al 10.



Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 2: school supplies.](#)

1. Guarde las *flash cards* una a una y mientras lo hace, vaya señalando el nombre de cada imagen y pida a los niños que repitan después de usted.

También puede tomar dos *flash card* a la vez, una en cada mano y preguntar.

Which are the scissors? / ¿Cuál es la tijera?

This one! / ¡Esta!

2. Guíe a los niños en el proceso metacognitivo a través de las siguientes preguntas:

Which school supplies did you learn today? / ¿Qué útiles escolares aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Solicite a los niños mirar atentamente la página 14 y unir a los robots que sostienen los mismos materiales. Pregunte cuál material sostiene cada uno.

Which school supplies do the Calibots have? / ¿Qué útiles escolares tienen los Calibots?

The Calibots have ... / Los Calibots tienen ...

Match the robots who use the same school supplies. / Une los robots que usan los mismos útiles escolares.

Unidad

2 - My School supplies

Página

16 - Oral Production

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, backpack.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: Where is...? / What... can you see? / Which... is not colored?

Instructions: Listen and color. / Circle it. / Give me the..., please! / Name the... / Point to...

Phrase: It is... / Look at the page.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 2: school supplies.*](#)

1. Invite a los niños a sentarse en semicírculo en el suelo y que cierren sus ojos, mientras usted coloca las *flash cards* alrededor de la sala. Cuando haya terminado de colocarlas pídale abrir los ojos.

Luego, indique a los niños que deben encontrar la *flash card* que usted diga.

Where is the eraser? / ¿Dónde está la goma?

It's here! / ¡Está aquí!

Puede pedir a un voluntario que la vaya a buscar.

Give me the eraser, please! / Dame la goma, por favor!

Haga la misma pregunta y de la misma indicación con todas las otras *flash cards*, cambiando solamente la palabra de vocabulario. Cada *flash card* que encuentren deben pegarla en la pizarra.

La actividad finaliza cuando se recolectan todas las tarjetas.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 16.

[Online audio p.16.](#)

1. Indique a los niños que observen los útiles escolares que se encuentran en la página 16 del texto.

Look at the page. / Miren la página.

Which school supplies can you see? / ¿Qué útiles pueden ver?

Name the school supplies. / Nombra los útiles escolares.

Point to the pencil / Señala el lápiz. (Se puede realizar la misma indicación para todas las imágenes de vocabulario de la página).

2. Luego, coloque las instrucciones del *online audio*. Los niños deben pintar utilizando la clave de color que ahí se indica.

Puede reproducir el audio las veces que sea necesario, para que los niños logren descubrir por sí mismos los colores que deben utilizar para colorear las imágenes.

3. Al finalizar, pregunte qué útil escolar está aún sin colorear y pídale que lo nombren y encierren.

Which school supply is not colored? / ¿Qué útil escolar no está pintado?

Circle it. / Enciéralo.

4. Revise la actividad de manera grupal, realizando las siguientes preguntas:

Which color are the scissors? / ¿De qué color es la tijera?

The scissors are orange. / Las tijeras son anaranjadas.

Which color is the glue? / ¿De qué color es el pegamento?

The glue is red. / El pegamento es rojo.

Formule las mismas preguntas para todos los otros útiles escolares de la página 16.

- Instrucción de la página 16 simplificada:

Name, listen, color, and circle.

Caligrafix ONLINE INSTRUCTIONS

<http://caligrafix.cl/u016a>

Pencil Crayon Eraser Book

Paper Glue Scissors

Scissors: Pencil: Paper: Crayon: Glue: Eraser:

16 ORAL PRODUCTION

- Name the school supplies that you see.
- Listen to the instructions, and color the school supplies.
- Which object is not colored? Name it and circle it.

Actividad de cierre

Recursos

Estuche con útiles escolares

1. Invite a los niños a sentarse en círculo con el estuche en la mano. Por turnos, deben ir nombrando uno de los útiles escolares del estuche, señalando a la vez el color y si es grande o pequeño. Por ejemplo:

This is a pencil. It's orange and small. / Este es un lápiz. Es naranja y pequeño.

Si el elemento o el color no está en el

vocabulario propuesto en la unidad usted lo puede nombrar en inglés y pedir al niño y al resto del curso repetirlo.

2. Para finalizar responden preguntas tales como:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno y lápiz grafito.

Solicite a los niños que observen la página 16 del libro y unan los útiles escolares de la siguiente manera:

Match the pencil with the paper. / Une el lápiz con el papel.

Match the crayon with the glue. / Une el lápiz de cera con el pegamento.

Match the eraser with the scissors. / Une la goma con las tijeras.

Match de book with Reddy. / Une el libro con Reddy.

Unidad

2 - My School supplies

Página

17 - Listening

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Reproducir a través del lenguaje oral canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del idioma inglés.

Comprensión auditiva: Listening

Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, bag.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: What is in my bag? / What is the... about? / What... are there? / Which school supplies are in Reddy's bag?

Instructions: Let's sing! / Paste the stickers on...

Phrases: In my bag I have a...

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Song Unit 2](#) : *what is in my bag.*

Flash cards Unit 2: school supplies.

1. Recuerde el vocabulario de la unidad, utilizando las *flash cards*. Utilice el audio de las *flash cards* y pida a los niños repetir la palabra después de escucharla. Luego muestre las *flash cards* sin audio, y pida a los niños nombrar la imagen de cada una.

2. A continuación invite a los niños a escuchar atentamente la canción de la unidad “*What is in my bag*”.

Let’s sing! / Vamos a cantar!

Apoye el audio con las *flash cards*, mostrándolas cada vez que aparezca la palabra en la canción.

Luego de escuchar la canción completa, pregunte:

What is the song about? / ¿De qué trata la canción?

The song is about... / La canción se trata...

Reproduzca nuevamente la canción y pida a los niños cantarla también.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 17, útiles escolares de la unidad, un bolso, stickers p.121

1. Pida a los niños que observar la página 17 y pregunte por el bolso de Reddy.

Are there any school supplies in Reddy’s bag? / ¿Hay útiles escolares en el bolso de Reddy?

Yes, they are. / Sí, si hay.

No, they aren’t. / No, no hay.

Los niños pueden decir que no hay nada, como también decir que están dentro y que no se ven. Ambas opciones son válidas.

2. Con antelación, coloque en un bolso todas los útiles escolares señalados en la canción “*What is in my bag*” y antes de sacarlos pregunte a los niños:

What is in my bag? / ¿Qué hay en mi bolso?

There is ... / Hay ...

There are ... / Hay...

Dé usted misma la respuesta y en la medida que va sacando los útiles del bolso, vaya nombrándolos.

In my bag I have a... (book, eraser, glue, crayon, paper, pencil, scissors) / En mi bolso tengo un... (libro, goma, pegamento, lápiz de cera, papel, lápiz, tijeras).

Luego, guarde los útiles en la mochila y vuelva a realizar la misma pregunta, pero esta vez deje que los niños contesten, vaya sacando los útiles uno por uno.

3. A continuación, pida a los niños sacar los stickers de la página 121, para pegarlos dentro de la mochila de Reddy.

Paste the stickers on Reddy's bag. / Peguen los stickers en la mochila.

Vuelva a reproducir la canción para revisar la actividad y confirmar que se hayan pegado todos los útiles escolares.

4. La actividad la puede revisar de manera grupal, realizando las siguientes preguntas:

Which school supplies are in Reddy's backpack? / ¿Qué útiles escolares están en la mochila de Reddy?

There is a pencil, a glue, a paper and a book. / Hay un lápiz, un pegamento, un papel y un libro.

There are scissors, three crayons and two erasers. / Hay tijeras, tres lápices de cera y dos gomas.

Which color is the glue? / ¿De qué color es el pegamento?

The glue is red. / El pegamento es rojo.

How many crayons are there? / ¿Cuántos lápices de cera hay?

There are three crayons. / Hay tres lápices de cera.

- Instrucción de la página 17 simplificada:

Listen, look and stick.

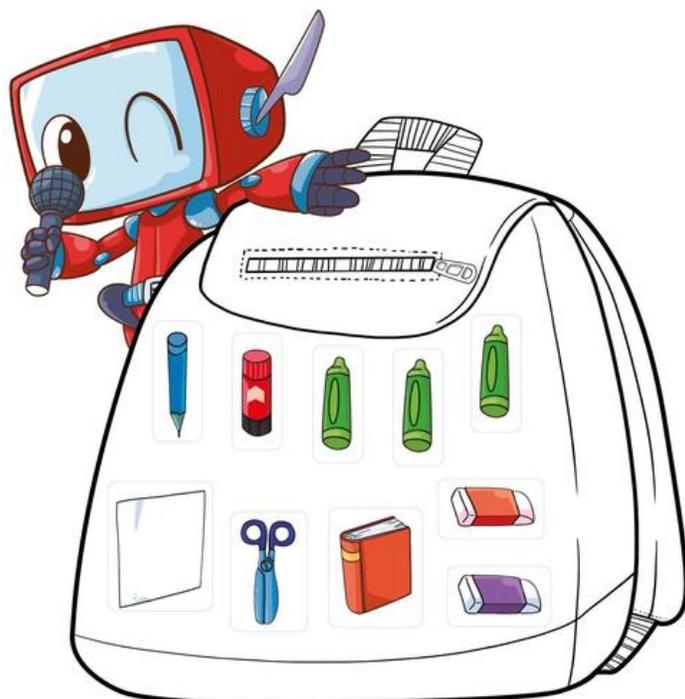
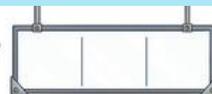


ONLINE SONG

<http://caligrafix.cl/u017a>



Caligrafix



What is in my bag?

In my bag I have a book, erasers and some glue, crayons, paper, scissors, and a pencil that is blue.

And what is in my bag?
And what is in my bag?
Pencil, paper, scissors, crayons, erasers, and some glue.

In my bag I have a book, erasers and some glue, crayons, paper, scissors, and a pencil that is blue.

And what is in my bag?
And what is in my bag?
Pencil, paper, scissors, crayons, erasers, and some glue.

LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Look at the stickers from page 121, and find the school supplies that should go in the bag. When you hear them in the song, stick them on the bag.

17

Actividad de cierre

Recursos

Útiles escolares de la unidad (uno para cada niño)

1. Entregue a cada niño un útil escolar, pueden ser: tijeras, lápiz, lápiz de cera, goma, pegamento, hoja de papel o libro.

Luego, solicite a los niños ubicarse en círculo para cantar la canción de la unidad y cuando se mencione el elemento que tienen en sus manos, deben alzarlo y dar un paso adelante.

Pueden intercambiar los útiles escolares para que reconozcan auditivamente a cada uno de ellos.

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, realice las preguntas de cierre:

Which school supplies did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno y lápices de colores.

Solicite a los niños que pinten la mochila de Reddy del color que cada uno prefiera.

Paint Reddy's backpack with your favorite color. / Pinta la mochila de Reddy con tu color favorito.

Unidad

2 - My School supplies

Página

18 - Reading and Writing

Objetivos y Habilidades

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Comprensión auditiva: Listening

Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: What can you see on the page? / How many... can you see...? / Which objects are missing? / Which color (is / are) the...? / Which objects are missing in the (first / second / third) sequence? / Which school supplies are in the (first / second / third) sequence?

Instructions: Name and stick. / Draw the... / Look and color.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar, pintar.

Prelectura: desplazar vista de izquierda a derecha.

Actividad del inicio

Recursos

Flash cards Unit 2: school supplies.

Bolsa de género.

1. Invite a un grupo de niños a sacar, una a una, las *flash cards* de una bolsa. Pídeles que las nombren y las vayan pegando en la pizarra una al lado de la otra.

Name the flash card and stick it on the board. / *Nombra la flash card y pégala en la pizarra.*

2. Luego, solicite a un voluntario que cambie de orden las *flash cards* y pida al resto del curso cerrar los ojos.

Al volver a mirar, los niños deben nombrar, en voz alta, el nuevo orden en el que están las tarjetas.

Realice la actividad al menos cinco veces para reforzar vocabulario.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 18, lápices de colores.

1. Pida a los niños observar las secuencias presentes en la página 18 y nombrar en voz alta los elementos que hay en cada una de ellas. Luego pregunte:

What can you see on the page? / *¿Qué pueden ver en la página?*

I can see school supplies and sequences. / *Puedo ver útiles escolares y secuencias.*

How many sequences can you see? / *¿Cuántas secuencias pueden observar?*

There are three sequences. / *Hay tres secuencias.*

Sugerencia de preguntas para la primera secuencia:

Which school supplies are on the first sequence? / *¿Qué útiles escolares están en la primera secuencia?*

There are pencil and book. / *Hay lápiz y libro.*

What color is the pencil? / *¿De qué color es el lápiz?*

The pencil is pink. / *El lápiz es rosado.*

What color is the book? / *¿De qué color es el libro?*

The book is orange. / *El libro es naranja.*

Name the school supplies: pencil, book, pencil, book ... / *Nombra los útiles escolares: lápiz, libro, lápiz, libro...*

Which school supplies are missing ? / ¿Qué útiles escolares faltan?

The pencil and the book are missing. / Faltan el lápiz y el libro.

Sugerencia de preguntas para la segunda secuencia:

Which school supplies are on the second sequence? / ¿Qué útiles escolares están en la segunda secuencia?

There are glue and scissors. / Hay pegamento y tijeras.

What color is the glue? / ¿De qué color es el pegamento?

The glue is red. / El pegamento es rojo.

What color are the scissors? / ¿De qué color son las tijeras?

The scissors are blue. / Las tijeras son azules.

Name the school supplies: glue, scissors, glue, scissors... / Nombra los útiles escolares: pegamento, tijera, pegamento, tijera...

Which school supplies are missing? / ¿Qué útiles escolares faltan?

The glue and the scissors are missing. / Faltan el pegamento y las tijeras.

Sugerencia de preguntas para la tercera secuencia:

Which school supplies are in the third sequence? / ¿Qué útiles escolares están en la tercera secuencia?

There are paper and crayon. / Hay papel y lápiz de cera.

What color is the paper? / ¿De qué color es el papel?

The paper is yellow. / El papel es amarillo.

What color is the crayon? / ¿De qué color es el lápiz de cera?

The crayon is green. / El lápiz de cera es verde.

Name the school supplies: paper, crayon, paper, crayon...

Which school supplies are missing? / ¿Qué útiles escolares faltan?

The paper and the crayon are missing. / Faltan el papel y el lápiz de cera.

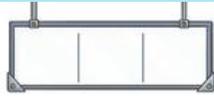
2. Solicite a los niños que completen cada secuencia dibujando y pintando los elementos según indica el patrón dado.

Draw and paint missing objects in each sequence. / Dibuja y pinta los objetos que faltan en cada secuencia.

Puede revisar la actividad de manera individual o grupal.

- Instrucción de la página 18 simplificada:

Draw and color.



Caligrafix

		Pencil	Book	Pencil	Book
		Glue	Scissors	Glue	Scissors
		Paper	Crayon	Paper	Crayon



READING AND WRITING

- Which objects are missing in each sequence?
- Draw the missing objects.
- Color the objects according to the color pattern.

Actividad de cierre

Recursos

Útiles escolares de cada niño (tijeras, lápiz, lápiz de cera, goma, pegamento, hoja de papel y libro)

1. Invite a los niños a crear nuevas secuencias, utilizando sus útiles escolares por grupos o mesas de trabajo. Una vez realizada la secuencia, solicite a los niños que lean y verbalicen en inglés los elementos que utilizaron .

2. Para finalizar formule las siguientes preguntas metacognitivas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was. / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno y lápiz grafito.

Nombre tres útiles escolares de las secuencias de la página 18 y pida a los niños encerrar el objeto que usted señale.

Circle a book. / Encierra un libro.

Circle a glue stick. / Encierra un pegamento.

Circle a piece of paper. / Encierra un papel.

Unidad

2 - My School supplies

Página

19 - Oral Comprehension

Objetivos y Habilidades

Comprensión oral: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo; chants, cuentos y canciones.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, backpack.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática:

Questions: Who is...? / Where are...? / What... can you see? / Whose is the... / Which color is...? / Can you point to...? / What is your favorite color?

Instructions: Listen to... / Trace and color/ Point to the.../ Let's sing!

Phrases: He is... / She is... /My favorite color is...

Destrezas

Motricidad fina: Trazar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Audio story Unit 2: whose is this?*](#)

Story cards

1. Muestre las *story cards* a los niños y formule las siguientes preguntas para que puedan predecir.

Who is in the story? / ¿Quién está en la historia?

Reddy, Yelly and Blumy are in the story. / Reddy, Yelly y Blumy están en la historia.

Where are the Calibots? / ¿Dónde están los Calibots?

They are ... / Están ...

What school supplies can you see? / ¿Qué útiles escolares pueden ver?

I can see... / Puedo ver ...

2. Luego reproduzca la historia.

Listen to the story. / Escuchen la historia.

También puede ir pausando la historia y hacer preguntas por cada lámina o que los niños completen la frase.

Lámina 1:

He is... / Él es... (mostrando a Reddy)

Lámina 2:

Which school supplies does Reddy find in the pencil case? / ¿Qué útiles escolares encuentra Reddy en el estuche?

Reddy finds a yellow pencil and purple scissors. / Reddy encuentra un lápiz amarillo y tijeras moradas.

What color is the pencil? / ¿De qué color es el lápiz?

The pencil is yellow. / El lápiz es amarillo.

What color are the scissors? / ¿De qué color es la tijera?

The scissors are purple. / Las tijeras son moradas.

Lamina 3:

What school supplies does Reddy find in the pencil case? / ¿Qué útiles escolares encuentra Reddy en el estuche?

Reddy finds a blue eraser, a red glue and a green crayon. / Reddy encuentra una goma azul, un pegamento rojo y un lápiz de cera verde.

What color is the eraser? / ¿De qué color es la goma?

The eraser is blue. / La goma es azul.

What color is the crayon? / ¿De qué color es el lápiz de cera?

The crayon is green. / El lápiz de cera es verde.

What color is the glue? / ¿De qué color es el pegamento?

The glue is red. / El pegamento es rojo.

Lámina 4:

He is... / Él es... (mostrando a Yelly)

Lámina 5:

What color is Yelly's pencil case? / ¿De qué color es el estuche de Yelly?

It's blue. / Es azul.

What color is the pencil case that Reddy found? / ¿De qué color es el estuche que encontró Reddy?

It's green. / Es verde.

Lámina 6:

She is... / Ella es... (mostrando a Blumy)

Lámina 7:

Whose green pencil case is it? / ¿De quién es el estuche verde?

Is Blumy's. / Es de Blumy.

Lámina 8:

Does Blumy love football? / ¿A Blumy le encanta el fútbol?

Yes, she does. / Sí, le encanta.

3. Vuelva a reproducir el audio y a mostrar las story cards sin pausas entre las láminas.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 19.

[Story cards Unit 2: Whose is this?](#)

Lápices de colores, lápiz grafito.

1. Pida a los niños observar la página 19 del texto, señalar con el dedo y nombrar los elementos que se ven.

Point to the eraser. / Señala la goma.

Puede realizar la misma instrucción para todos los útiles escolares.

2. En la actividad 1 pídale encerrar en un círculo los útiles escolares que estaban dentro del estuche en la historia, para eso deben fijarse en el color que tiene cada uno.

En la actividad 2 realice las siguientes preguntas relacionadas con la historia.

Whose pencil case is this? / ¿De quién es este estuche? (mostrando el estuche con el dedo)

Is Blumy's. / Es de Blumy.

What color is Blumy's pencil case? / ¿De qué color es el estuche de Blumy?

It's green. / Es verde.

Luego pida trazar el estuche y pintarlo del color del estuche de Blumy: verde.

Trace and color the pencil case. / Tracen y pinten el estuche.

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal, realizando las siguientes preguntas:

What school supplies were in the story? / ¿Qué útiles escolares estaban en la historia?

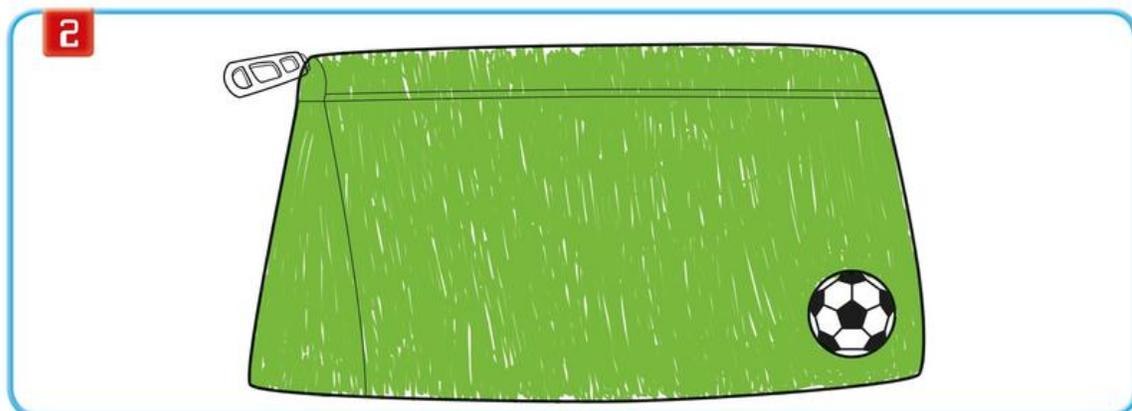
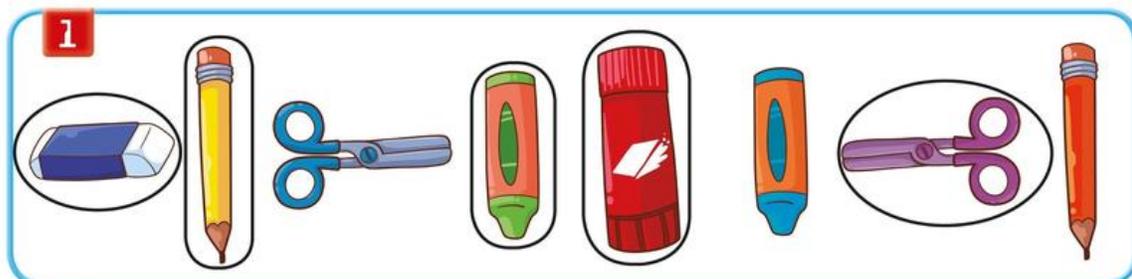
There were an eraser, a pencil, scissors, a crayon and a glue. / Habían una goma, un lápiz, tijeras, un lápiz de cera y un pegamento.

What color is Blumy's pencil case? / ¿De qué color es el estuche de Blumy?

It's green. / Es verde.

- Instrucción de la página 19 simplificada:

Circle and trace.



ORAL COMPREHENSION

1. Circle the school supplies that appear in the story.
2. Trace and color the pencil case.

19

Actividad de cierre

Recursos

Un estuche, útiles escolares de la unidad.

1. Invite a los niños a jugar “Am I right or wrong?” Para realizar el juego, debe sacar del estuche los útiles escolares del vocabulario y nombrándolo en voz alta, por ejemplo:

This is... a pencil!! Este es... ¡un lápiz! (mostrando un elemento)

Am I right or wrong?/ ¿Estoy en lo correcto o equivocado?

Si el elemento que saca del estuche corresponde a lo señalado por usted, los niños deben decir “right” o levantar el pulgar hacia arriba. Si el elemento que usted saca no corresponde con lo que usted dice que es, los niños deben contestar “wrong” o señalar con el pulgar hacia abajo, para luego nombrar el útil escolar que corresponde a lo que usted está mostrando.

Realice el juego hasta que los niños mencione todos los elementos.

2. Para finalizar formule las siguientes preguntas metacognitivas:

Which school supplies did you learn today? / ¿Qué útiles escolares aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores, lápiz grafito, revistas, tijeras y pegamento.

Solicite a los niños observar la página 19 del cuaderno y dibujar un estuche, al lado del estuche de Blumy y pintarlo con su color favorito. Luego pregunte a los niños:

What is your favorite color? / ¿Cuál es tu color favorito?

My favorite color is ... / Mi color favorito es ...

Lo ideal es que pueda formular esta pregunta a todos los niños, para que cada uno pueda decir cuál es su color favorito.

También puede pedir a los niños que ellos le pregunten a usted cuál es su color favorito.

Student: What is your favorite color? / ¿Cuál es tu color favorito?

Teacher: My favorite color is... / Mi color favorito es...

Invite a los niños a buscar y recortar en revistas útiles escolares vistos en la unidad. Una vez recortados, deben pegarlos en el estuche que dibujaron y pintaron con su color favorito, en la página 19.

Unidad

2 - My School supplies

Página

20 - Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples de uso frecuente en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: Can you see...? / What does... do? / What... are there on the table? / How many...?

Instructions: Color and count. / Write the numbers. / Bring me...

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 2: school supplies.

Útiles escolares de los niños.

1. Pegue las *flash cards* de vocabulario en la pizarra a la altura de los niños.
2. Luego, coloque sobre la mesa algunos útiles escolares, ya sean suyos o de los niños.

Muestre los objetos que están sobre la mesa y pregunté:

How many pairs of scissors are there? / ¿Cuántas tijeras hay? (mostrando a los niños todas las tijeras que tenga)

There are ... pairs of scissors. / Hay ... tijeras.

Escriba la cantidad de elementos que hay sobre la mesa, al lado de la *flash card* de vocabulario.

Realice la misma pregunta para todos los elementos que están sobre la mesa.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 20.

1. Invite a los niños a mencionar lo que observan en la página 20:

What does Reddy do? / ¿Qué hace Reddy?

Reddy looks at the pencil. / Reddy mira el lápiz.

Which school supplies are there on the table? / ¿Qué útiles escolares hay sobre la mesa?

There are papers, books, pencils, scissors, crayons, glues, erasers and a pencil case. / Hay papeles, libros, lápices, tijeras, lápices de cera, pegamentos, gomas y un estuche.

2. Solicite pintar los objetos siguiendo la clave de color, contar los objetos y escribir las cantidades en las casillas correspondientes.

Instrucción sugerida:

Color and count the school supplies. / Pinta y cuenta los útiles escolares.

Puede formular preguntas para ir paso a paso:

En relación a “*crayon*”:

How many crayons are there on the table? / ¿Cuántos lápices de cera hay en la mesa?

There are five crayons. / Hay cinco lápices de cera.

Write down the number. / Escribe el número.

How many erasers are there on the table? / ¿Cuántas gomas hay en la mesa?

There are ten erasers. / Hay diez gomas.

Write down the number. / Escribe el número.

En relación a “pencil”:

How many pencils are there on the table? / ¿Cuántos lápices hay en la mesa?

There are six pencils. / Hay seis lápices.

Write the number. / Escribe el número.

En relación a “paper”:

How many pieces of paper are there on the table? / ¿Cuántos papeles hay en la mesa?

Write the number. / Escribe el número.

There are three pieces of paper. / Hay tres papeles.

En relación a “glue”:

How many glue sticks are there on the table? / ¿Cuántos pegamentos hay en la mesa?

There are eight glue sticks. / Hay ocho pegamentos.

Write the number. / Escribe el número.

En relación a “scissors”:

How many pairs of scissors are there on the table? / ¿Cuántas tijeras hay en la mesa?

There are four pairs of scissors. / Hay cuatro tijeras.

Write the number. / Escribe el número.

En relación a “book”:

How many books are there on the table? / ¿Cuántos libros hay en la mesa?

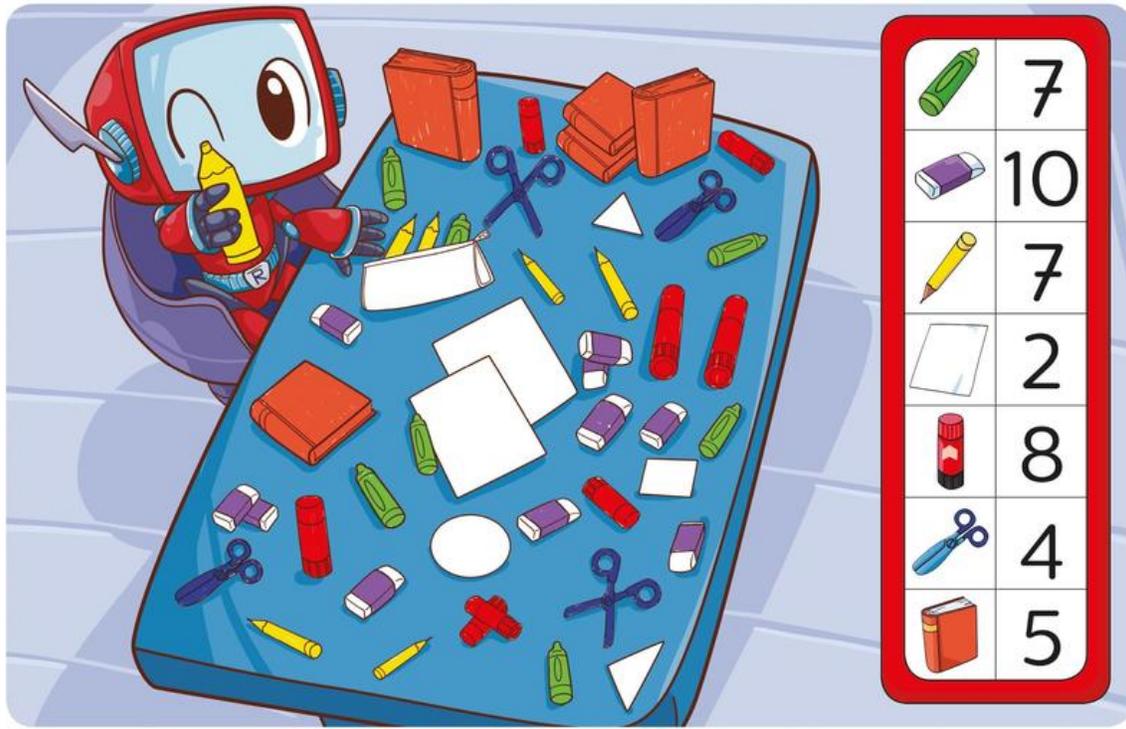
There are five books. / Hay cinco libros.

Write the number. / Escribe el número.

Puede revisar la actividad de manera individual o grupal.

- Instrucción de la página 20 simplificada:

Color, count, and write.



PRACTICE

- Color the objects to match the color key.
- Count the school supplies, and write down the numbers in the empty boxes.

Actividad de cierre

Recursos

Útiles escolares de los niños.

1. Invite a los niños a jugar “Bring me”, para eso debe dividir el curso en dos grupos. Explique a los niños que usted solicitará diferentes cantidades de elementos trabajados en la unidad, por ejemplo:

Bring me eight pencils. / Traigánme ocho lápices.

Bring me six pencil cases. / Traigánme seis estuches.

Bring me ten erasers. / Traigánme diez gomas.

Como la actividad es una competencia los dos grupos deben reunir los materiales solicitados antes que el equipo contrario.

Solicite contar los elementos en inglés para comprobar las cantidades.

2. Realice las siguientes preguntas de cierre:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápiz grafito.

Pida a los niños que observen los resultados que escribieron en la página 20 del texto. Luego, solicite que encierren el útil escolar de la tabla que tiene mayor cantidad de elementos y que marquen con una X el que tiene menos. Se comparan los resultados para revisar la actividad de manera grupal.

Which has the most? Circle it. / ¿Cuál tiene más? Enciéralo.

Which has the least? Cross it / ¿Cuál tiene menos? Crúzalo.

Unidad

2 - My School supplies

Página

21 - Art and practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples de uso frecuente en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples de formular y responder preguntas.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, backpack.

Classroom objects: Chair, table.

Opposites: Big, small.

Gramática

Questions: Do you know...? / What is the...about? / What colors are there? / Which colors can you see in the collage? / Which school supplies did you use?

Destrezas

Motricidad fina: Recortar, pegar.

Actividad de inicio

Recursos

Collages (para proyectar o en láminas)

[Flash cards Unit 2: school supplies.](#)

[Song Unit 2: What is in my bag.](#)

1. Invite a los niños a escuchar la canción “*What is in my bag*”.
2. Luego, indague los conocimientos previos de los niños acerca de lo que es un collage:

Do you know what a collage is? / ¿Sabes qué es un collage?

Proyecte o muestre imágenes de distintos collages para que los niños observen de qué se trata.

Para finalizar realice un ejemplo en la pizarra con papeles de colores, para mostrar la técnica.

¿Qué es un collage?

El collage es la técnica de pegar o superponer cosas sobre una hoja de papel o sobre un lienzo o sobre un tablero.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 21, revistas o recortes de útiles escolares, papeles de colores, tijeras, pegamento y lápices de colores.

1. Pida a los niños observar la obra de arte de la página 21. Explique que la obra es un collage, que debajo está el nombre del autor, el año en que fue creado y el nombre de la obra.

Luego, pregunte por los colores que se ven en la obra.

Which colors can you see in the collage? / ¿Qué colores pueden ver en el collage?

I can see red, green, blue, black, white and brown. / Puedo ver rojo, verde, azul, negro, blanco y café.

2. Invite a los niños a crear un collage de útiles escolares en el recuadro 1 y reparta diferentes materiales como papeles de colores, revistas, tijeras, pegamento y lápices de colores. Lo ideal es que las revistas tengan imágenes de útiles escolares. También los niños pueden traer los recortes desde la casa.

3. Pídales que encierren en el recuadro número 2, los materiales que utilizaron para hacer la actividad.

Which school supplies did you use? / ¿Qué materiales usaron?

I used ... / Usé ...

Durante el proceso puede revisar la actividad de manera individual y preguntar a cada niño:

What school supplies are in your collage? / ¿Qué útiles escolares hay en tu collage?

There are ... / Hay ...

What colors are there? / ¿Qué colores hay?

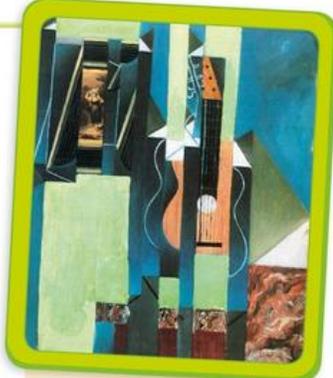
There are ... / Hay ...

- Instrucciones de la página 21 simplificadas:

- **Create.**
- **Circle.**

Caligrafix  

1



Juan Gris. *Guitar*, 1913.
Oil, collage and charcoal on canvas.

2



Materials

ART AND PRACTICE

1. Create a school supplies collage like the example above.

2. Circle the objects that you used in your collage.

21

Actividad de cierre

Recursos

Collages de los niños.

1. Exponga los trabajos de los niños en la sala. Elija dos collages y pregunte:

What is the collage about? / ¿De qué se trata el collage?

The collage is about ... / El collage es acerca ...

What colors are there? / ¿Qué colores hay?

There are ... / Hay ...

2. Realice las siguientes preguntas de cierre:

Which school supplies did you learn today? / ¿Qué útiles escolares aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Una hoja de block para cada niño, lápices de colores, tijeras, pegamento, una hoja de cartulina por grupo.

Invite a los niños a dibujar su útil escolar favorito en dos tamaños, pequeño y grande. Luego dé las instrucciones para pintar cada uno.

The big red one. / El grande rojo.

The small blue one. / El pequeño de color azul.

Después pregunte a cada niño cuál es su útil escolar favorito.

What is your favorite school supply? / ¿Cuál es tu útil escolar favorito?

My favorite school supply is ... / Mi útil escolar favorito es ...

Para finalizar, forme grupos de cinco niños y pídale crear un collage en la cartulina, con los útiles escolares que dibujaron.

Unidad

2 - My School supplies

Página

22 - Connecting Pictures

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Expresión escrita: Pre- Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, backpack.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: What... can you see? / Which color is...? / How many... are there? / Which number is it?

Instruction: Let's say the numbers all together!

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar.

Actividad de inicio

Recursos

Papel lustre (uno por niño con un número escrito del 6 al 10), cinco cajas pequeñas (tipo caja de zapatos)

1. Coloque sobre una mesa cinco cajas. En la parte exterior de cada caja pegue una cantidad determinada de útiles escolares vistos en la unidad (de 6 a 10). Pueden ser dibujados por usted o imágenes impresas.

Ejemplo: 6 lápices, 7 tijeras, 8 pegamentos, 9 pegamentos y 10 libros.

2. Invite a cada niño a sacar un papel lustre (con un número del 6 al 10 escrito previamente por usted) y a nombrar en voz alta el número que tiene el papel.

Luego, solicite a todos los niños que cuenten en voz alta los dibujos de cada caja.

Por ejemplo:

Let's count! One, two, three, four, five, six, seven. / Contemos! Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete. (Mostrando la caja que tiene siete tijeras).

Luego pregunte:

How many pairs of scissors are there? / ¿Cuántas tijeras hay?

There are ...pairs of scissors. / Hay ...tijeras.

Realice lo mismo con todas las demás cajas.

Una vez que hayan terminado de contar en inglés los dibujos o imágenes, pida a los niños que dejen su papel lustre en la caja que corresponda.

La actividad se puede realizar con todo el curso, o formar grupos, para hacerlo más personalizado.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 22, *stickers* p.121

1. Invite a los niños a observar la actividad de la página 22 y realice las siguientes preguntas:

Which numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

I can see number six, seven, eight, nine and ten. / Puedo ver el número seis, siete, ocho, nueve y diez.

What color is the number six? / ¿De qué color es el número seis?

Number six is orange. / El número seis es naranja.

What color is the number seven? / ¿De qué color es el número siete?

Number seven is blue. / El número siete es azul.

What color is the number eight? /

¿De qué color es el número ocho?

Number eight is green. / El número ocho es verde.

What color is the number nine? /

¿De qué color es el número nueve?

Number nine is purple. / El número nueve es morado.

What color is number ten? / ¿De qué color es el número diez?

Number ten is yellow. / El número diez es amarillo.

2. Luego, solicíteles que tracen las líneas con lápiz grafito y que peguen los adhesivos de la página 121, ubicándolos en el recuadro que le corresponde a cada número.

Para revisar la actividad, puede realizar las siguientes preguntas:

How many pencils are there? / ¿Cuántos lápices hay?

There are nine pencils. / Hay nueve lápices.

How many crayons are there? / ¿Cuántos lápices de cera hay?

There are ten crayons. / Hay diez lápices de cera.

How many erasers are there? / ¿Cuántas gomas hay?

There are eight erasers. / Hay ocho gomas.

How many pairs of scissors are there? / ¿Cuántas tijeras hay?

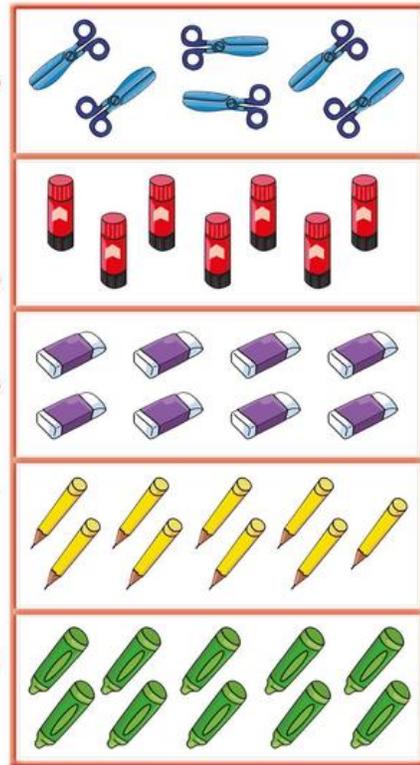
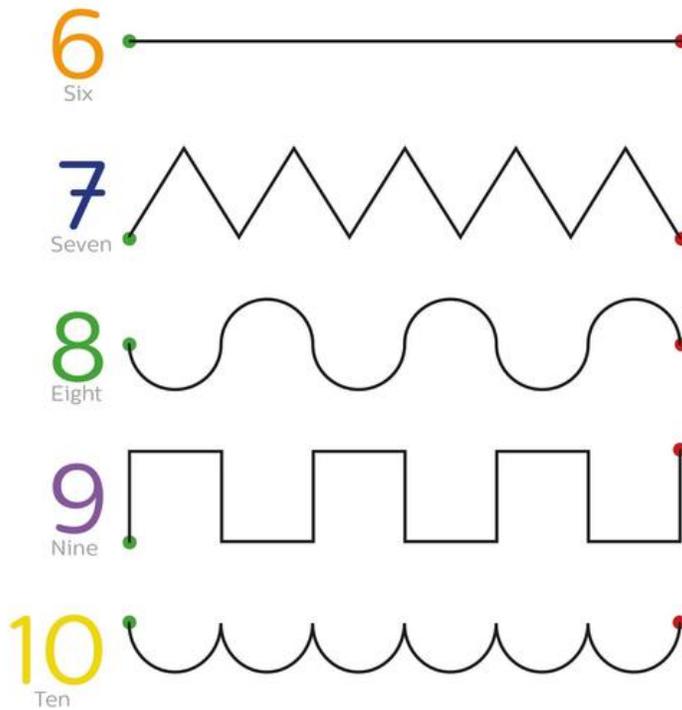
There are six pairs of scissors. / Hay seis tijeras.

How many glue sticks are there? / ¿Cuántos pegamentos hay?

There are seven glue sticks. / Hay siete pegamentos.

- Instrucción de la página 22 simplificada:

Say, trace, and stick.



22

CONNECTING PICTURES

- What numbers do you see? Say the numbers out loud.
- Trace the lines. Choose the stickers with the correct number of school supplies from page 121, and stick them in the boxes.

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 1](#) : numbers. (1 - 5)

[Flash cards Unit 2](#): numbers. (6 - 10)

1. Invite a los niños a jugar “Numbers and fingers”. El juego consiste en mostrar a los niños las *flash cards* “numbers” (del 1 al 10), y que ellos muestren la cantidad de dedos que indica el número y nombrar el número en inglés.

Which numbers is it? / ¿Qué número es?

It's ... / Es el

2. Realice las siguientes preguntas de cierre:

Which numbers did you learn today? / ¿Qué números aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: texto del alumno, lápiz grafito.

Solicite a los niños que observen la página 22 del texto y dibujen al lado izquierdo de cada número el objeto indicado:

Draw a triangle next to number seven. / Dibuja un triángulo al lado del número siete.

Draw a square next to number ten. / Dibuja un cuadrado al lado del número diez.

Draw a circle next to number six. / Dibuja un círculo al lado del número seis.

Draw a star next to number eight. / Dibuja una estrella al lado del número ocho.

Draw a heart next to number nine. / Dibuja un corazón al lado del número nueve.

Revisan la actividad grupalmente, dibujando en la pizarra las figuras al lado de cada número.

Unidad

2 - My School supplies

Página

23 - Review

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples de uso frecuente en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, backpack.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: Which school supplies are there on your table? / What can you see on each table? / Which table has more school supplies? / Which is the odd one out?

Instructions: Count the... / Point to the odd one out.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Encerrar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Útiles escolares reales vistos en la unidad.

1. Invite a los niños a escuchar la canción “*What is in my bag*”.

Let's sing. / Cantemos

2.Organice el curso en grupos de cinco niños.

Coloque un montón de útiles escolares del mismo tipo sobre la mesa de cada grupo (no más de diez útiles por grupo). En cada montón debe haber solo un elemento diferente. Por ejemplo: 8 lápices y una tijera.

Pida a los niños observar el montón de útiles y realice las siguientes preguntas a cada grupo.

Which school supplies are there on your table? / ¿Qué útiles hay en su mesa?

There are ... / Hay ...

Point to the odd one out. / Señalen el diferente.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 23.

1.Pida a los niños observar los distintos objetos que hay sobre las mesas de la página 23.

Guíe la actividad a partir de las siguientes preguntas:

What can you see on each table? /¿Qué pueden ver en cada mesa?

I can see school supplies. / Puedo ver útiles escolares.

***Which school supplies can you see on this table? / ¿Qué útiles escolares pueden ver en esta mesa?
(Formule esta pregunta en todas las mesas, cada vez que pregunte por una, indíquela con el dedo)***

There are pairs of scissors on this table and a glue stick. / Hay tijeras en esta mesa y un pegamento.

Which school supply is the odd one out? / ¿Cuál es el útil escolar diferente?

Glue stick is the odd one out. / El pegamento es el diferente.

2.Indique a los niños que deben encerrar en un círculo aquel objeto que es intruso en cada mesa.

Circle the odd one out on each table. / Encierre el extraño en cada mesa.

3.Finalmente solicite a los niños comparar las cantidades de útiles que hay en cada mesa y pintar el grupo que posee mayor cantidad.

Count the school supplies. / Cuenta los útiles escolares.

Which table has more school supplies? / ¿Qué mesa tiene más útiles escolares?

Color it! / ¡Coloréala!

La actividad la puede revisar de manera individual o grupal, formulando las siguientes preguntas:

Which school supply is the odd one out on the table? / ¿Cuál es el útil escolar diferente en esta mesa?
(Realice la misma pregunta para todas las mesas)

... is the odd one out. / ... Es el intruso..

Which table has more school supplies? / ¿Qué mesa tiene más útiles escolares?

This table has more school supplies. / Esta mesa tiene más útiles escolares.

- Instrucción de la página 23 simplificada:

Look, circle, and count.

Caligrafix

Scissors

Glue

Books

Paper

Crayons

Pencil

Erasers

Crayon

REVIEW

- What do you see on each table?
- Circle the odd one out on each table.
- Count the objects, and color the group with the most objects.

23

Actividad de cierre

Recursos

Útiles escolares reales vistos en la unidad.

1. Invite a los niños a jugar “*The odd one out!*”, el juego consiste en que saldrán 5 voluntarios adelante, a los cuales usted entregará (sin que el resto del curso vea) 4 útiles de la unidad iguales a un niño uno diferente, por ejemplo: 4 lápices y 1 pegamento. Luego solicite a los 5 niños ponerse frente al curso y pregunte:

Which is the odd one out? / ¿Cuál es el diferente?

The .../ El (la)...

Los niños deben responder en inglés, mencionando el útil escolar diferente.

Realice el juego las veces que sean necesarias.

2. Realice las siguientes preguntas de cierre:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápiz grafito.

Pida a los niños que observen la página 23. Que cuenten los elementos de cada mesa y que escriban el número que corresponda al lado de cada una. Luego solicíteles encerrar con lápiz rojo las mesas que tienen la misma cantidad de elementos.

Unidad

2 - My school supplies

Página

87, 88 - Quiz

Objetivos y Habilidades

Comprensión oral: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

School supplies: Crayon, scissors, pencil, pencil case, paper, glue, book, eraser, backpack.

Classroom objects: Chair, table.

Gramática

Questions: Which... do you know? / How many...? / Which numbers do you know?

Instruction: Let's sing. / Listen and circle.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Encerrar, marcar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Song Unit 2 : What is in my bag?*](#)

[*Flash cards Unit 2: school supplies.*](#)

[*Flash cards Unit 1 : numbers. \(1 - 5\)*](#)

1. Comience la clase escuchando la canción de la unidad.

Let's sing. / Cantemos

2. Coloque sobre una mesa las *flash cards* de la unidad y pregunte a los niños:

Do you remember which school supplies appear in the song? / ¿Recuerdan que útiles escolares aparecen en la canción?

Name them! / ¡Nómbrenlas!

Si un niño acierta nombra una palabra y acierta, debe sacar de la mesa la *flash card* que nombró y la muestra al curso. Todos los niños repiten la palabra en inglés.

Repita la misma acción con todas las palabras del vocabulario.

3. Muestre todas las *flash cards*, una por una, y pida a los niños nombrarlas.

Luego guarde las tarjetas y pregunte:

Which school supplies do you know? / ¿Qué útiles escolares conoces?

I know ... / Conozco ...

What numbers do you know? / ¿Qué números conoces?

I know ... / Conozco ...

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 87 y 88.

[Quiz p.87](#) - [Quiz p.88](#)

1. Antes de aplicar el *Quiz*, recuerde la simbología que se utiliza en las indicaciones: *star, moon, heart*.

2. Solicite a los alumnos observar la página 87 y nombrar los elementos y formas geométricas que ven.

Pida que escuchen atentamente el audio de la primera actividad.

Deben encerrar en el círculo: el pegamento; en el triángulo: el libro; en el cuadrado: la goma.

Para la segunda actividad, deben escuchar nuevamente el audio y encerrar el estuche que tiene siete lápices.

En la página 88, escuchan el audio y deben encerrar el lápiz de cera pequeño, la tijera grande y el libro grande.

3. Al pie de la página de evaluación se encuentra el cuadro de evaluación oral donde debe registrar el vocabulario trabajado en la unidad y completar el recuadro blanco con el resultado de cada niño.

Se sugiere la interrogación de manera individual.

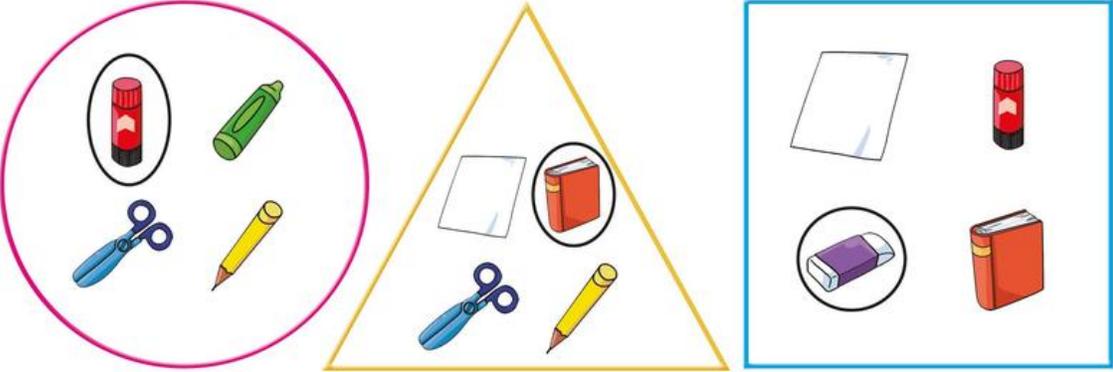
 **ONLINE INSTRUCTIONS** 
<http://caligrafix.cl/u007a>

Caligrafix  

Unit 2 quiz

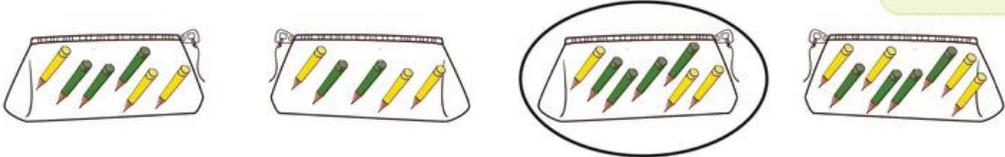
★ Circle the objects according to the instructions.

- In the circle: glue
- In the triangle: book
- In the square: eraser



☾ Listen and circle the pencil case that has the indicated number of pencils.

- Seven pencils

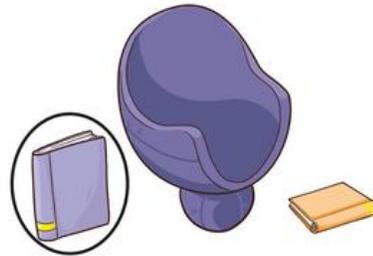
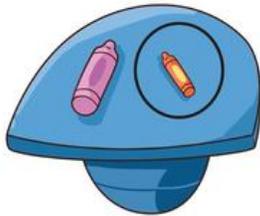




Unit 2 quiz

♥ Listen and circle the mentioned object.

- Small crayon
- Big scissors
- Big book



Teacher's evaluation

School supplies

Numbers

6	
7	
8	

9	
10	



Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 2](#) : *What is in my bag?*

1. Invite a los alumnos a ponerse de pie y formar un círculo para cantar la canción “*What is in my bag?*”.

Let's sing! / ¡Cantemos!

Pueden cantarla todos juntos y luego por grupos, por ejemplo niñas y después niños.

2. Finalmente, cierre la clase con la siguiente pregunta:

Which did you learn in this unit? / *¿Qué aprendieron en esta unidad?*

In this unit I learned ... / *En esta unidad aprendí...*

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender **ninguna de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender **1 de las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra comprender **de 2 de las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Logrado(L)

Logra comprender **todas las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 7 útiles escolares** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 3 útiles escolares** vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **de 4 a 6 útiles escolares** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 7 útiles escolares** vistos en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 5 números** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario des **hasta 2 números** vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **entre 3 y 4 números** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 5 números** vistos en la unidad autónomamente.

Unidad

3 - My Body

Páginas

24, 25 - Unit Presentation

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Questions: What does... do? / What can you see...? / Who is on the page? / How many...? / What is this unit about?

Instructions: Look, listen, and repeat. / Touch your...

Destrezas

Discriminación visual.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 3](#): *body parts*, bolsa de género.

1. Muestre a los niños una bolsa de género y pídale ayuda para descubrir las palabras que aprenderán en esta unidad. Los niños que quieran participar, sacan una a una las *flash cards* y las colocan en la pizarra:

What can you see on the flash cards? / ¿Qué pueden ver en las flash cards?

I can see ... / Puedo ver ...

Si los niños dicen la palabra en español, usted la repite en inglés.

Una vez que hayan sacado todas las *flash cards* de la bolsa, pregunte:

What is this unit about? / ¿De qué trata esta unidad?

It's about. / Es acerca de ...

Muestre cada tarjeta y diga la palabra en voz alta.

2. Luego, pida a los niños indicar y nombrar en inglés la partes del cuerpo que usted menciona y muestra:

Touch your head. / Toca tu cabeza.

Touch your shoulders. / Toca tus hombros.

Touch your knees. / Toca tus rodillas.

Touch your toes. / Toca tus dedos de los pies.

Touch your fingers. / Toca tus dedos de la mano.

Touch your tummy. / Toca tu barriguita.

Touch your arm. / Toca tu brazo.

Touch your legs. / Toca tus piernas.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 24.

[Vocabulary Unit 3](#)

[Flash cards Unit 3: body parts](#)

1. Pida a los niños observar y describir la página 24 del texto y pregunte:

Who is on the page? / ¿Quiénes están en la página?

Reddy, Yelly and Blumy are on the page. / Reddy, Yelly y Blumy están en la página.

What does Reddy do? / ¿Qué hace Reddy?

Reddy looks in the mirror. / Reddy se mira en el espejo.

How many hands does Reddy have? / ¿Cuántas manos tiene Reddy?

Reddy has two hands. / Reddy tiene dos manos.

How many legs does Reddy have? / ¿Cuántas piernas tiene Reddy?

Reddy has two legs. / Reddy tiene dos piernas.

2. Invite a los niños a escuchar atentamente el audio “*vocabulary*” mientras usted muestra las *flash cards*. Luego, pida a los niños repetir las palabras del audio, utilizando el apoyo de las *flash cards*.

Look, listen, and repeat. / Miren, escuchen y repitan.

3. A continuación, dé paso a la página 25 de “*vocabulary*”. Pida a los niños observar las imágenes del vocabulario, escuchar atentamente el audio y repetir la palabra.

En una tercera reproducción del “*vocabulary*” solicite a los niños que encierren en un círculo las imágenes del vocabulario, a medida que las escuchan en el audio.



Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 3: body parts](#)

1. Profundice los contenidos vistos en la clase, a través del siguiente juego.

Divida el grupo en dos equipos. Cada equipo se debe ubicar al final de la sala. Pegue en la pizarra dos *flash cards* de la unidad y nombre solo una de las palabras en voz alta; los niños deben correr y tocar la *flash card* que usted nombró.

Se obtiene puntaje por las respuestas correctas. Vaya cambiando las *flash cards* hasta preguntar por todas.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which parts of the body did you learn today? / ¿Qué partes del cuerpo aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno y lápices de colores.

Pida a los niños que observen atentamente la página 24 y que encierren en un círculo las siguientes partes del cuerpo de cada personaje:

Circle Blumy's legs and tummy. / Encierra las piernas y guatita de Blumy.

Circle Reddy's shoulders, arms, and knees. / Encierra los hombros, brazos y rodillas de Reddy.

Circle Yelly's fingers and head. / Encierra los dedos y cabeza de Yelly.

Unidad

3 - My Body

Página

26 - Listening

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: chants, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Questions: Which body parts are moving? / Can you move your...? / Which body parts are missing from the song?

Phrases: I can shake my head / I can move my shoulders / I can touch my knees / I can swim with my arms. / Yes, I can / No, I can't.

Instructions: Listen and sing! / Circle the...

Destrezas

Discriminación visual.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 3: body parts.](#)

[Song Unit 3: can! I can! I can!](#)

1. Reproduzca la canción de la unidad “*I can! I can! I can!*” y vaya mostrando las *flash cards* de las partes del cuerpo, a medida que son nombradas en la canción.

2. Invite a los niños a formar un círculo en el centro de la sala, todos de pie.

Antes de reproducir nuevamente la canción “*I can! I can! I can!*”, solicite a los niños estar muy atentos para seguir los movimientos que indica la canción.

Coloque la canción y guíe a los niños en los movimientos que deben realizar con las diferentes partes del cuerpo.

Listen and sing! / Escuchen y canten!

3. Finalmente pida a los niños que repitan lo que usted diga y que imiten sus movimientos. Por ejemplo:

I can shake my head. / Puedo mover la cabeza.

I can swim with my arms. / Puedo nadar con mis brazos.

I can move my shoulders. / Puedo mover mis hombros.

I can touch my knees. / Puedo tocar mis rodillas.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 26.

[Song Unit 3: can! I can! I can!](#)

Recortables página 115.

1. Pida a los niños observar las imágenes de la página 26 y nombrar las partes del cuerpo que mueve cada niño.

Formule las siguientes preguntas:

Which body parts are the children moving? / ¿Qué partes del cuerpo están moviendo los niños?

The children are moving your head and hands. / Los niños están moviendo su cabeza y manos.

Which child is shaking her head? / ¿Qué niño está moviendo la cabeza?

Point to the child. / Señala el niño.

Which child is wiggling her fingers? / ¿Qué niño está meneando los dedos?

Point to the child. / Señala el niño.

Which child is clapping her hands? / ¿Qué niño está aplaudiendo con sus manos?

Point to the child. / Señala el niño.

Which child is touching his toes? / ¿Qué niño está tocando sus dedos de los pies?

Point to the child. / Señala el niño.

2. A continuación invite a los niños a escuchar la canción nuevamente y a completar los cuadros utilizando los recortables de la página 115 que muestran las partes del cuerpo y los movimientos faltantes.

Si es necesario, vuelva a reproducir la canción por partes, haciendo una pausa cada vez que se deba pegar un sticker.

Coloque la primera estrofa de la canción y pregunte:

Which child can move his shoulders? / ¿Qué niño puede mover sus hombros? **Paste it in box two.** / Pégallo en el cuadro dos.

Coloque la segunda estrofa y pregunte:

Which child can touch his knees? / ¿Qué niño puede tocar sus rodillas?

Paste him in box three. / Pégallo en el cuadro 3.

Coloque la tercera estrofa y pregunte:

Which child can pat his tummy? / ¿Qué niño puede golpear su guatita?

Paste it in box six. / Pégallo en el cuadro seis.

Coloque la cuarta estrofa y pregunte:

Which child can swim with both arms? / ¿Qué niño puede nadar con sus dos brazos?

Paste him/her in box seven. / Pégallo en el cuadro siete.

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal.

Para finalizar, observe con los niños la secuencia de imágenes de la página 26, mientras escuchan la canción.

- Instrucción de la página 26 simplificada:

Listen and complete.



I can! I can! I can!

I can shake my head like this, oh yes!
Shake, shake, shake, shake, shake, shake.
I can move my shoulders up and down,
up and down, up and down.

I can touch my knees and legs, oh yes!
Tap, tap, tap, tap, tap, tap.
I can wiggle all my fingers here.
Can you see?

I can clap with my two hands, oh yes!
Clap, clap, clap, clap, clap, clap.
I can hit my tummy like a drum,
Bom, bom, bom, bom, bom, bom.

I can swim with my two arms, oh yes!
Swim, swim, swim, swim, swim, swim.
I can touch my toes down there three times.
One, two, three.

Let's play and sing the body song,
body song, body song.
Let's play and sing the body song.
Let's do it again.



26

LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Paste the cutouts from page 115 following the dance moves from the song.

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 3: can! I can! I can!](#)

1. Para finalizar invite a los niños a ponerse de pie e imitar los movimientos que hacen los niños de las imágenes.

Teacher: *Can you move your head? / ¿Pueden mover su cabeza?*

Student: *Yes, I can. / Si puedo.* (respuesta sugerida)

Puede continuar realizando preguntas en relación a las otras imágenes de la página.

Can you move your fingers? / ¿Pueden mover sus dedos?

Can you move your hands? / ¿Pueden mover sus manos?

Can you move your toes? / ¿Pueden mover sus dedos de los pies?

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Solicite a los niños que observen atentamente la página 26 del texto, para identificar las partes del cuerpo. Las instrucciones las puede dar oralmente o utilizar recursos, ya sean gestuales o *flash cards*.

Circle the legs with blue. / Encierra con azul las piernas.

Circle the head with red. / Encierra con rojo la cabeza.

Circle the hands with yellow. / Encierra con amarillo las manos.

Circle the toes with green. / Encierra con verde los dedos del pie.

Circle the arms with purple. / Encierra con morado los brazos.

Circle the tummy with pink. / Encierra con rosado la barriga.

Circle the shoulders with orange. / Encierra con naranja los hombros.

Unidad

3 - My Body

Página

27 - Oral Production

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Numbers: 1 to 10.

Gramática

Questions: How many ... does (he/ she) have? / Which color (is /are) ...? /Which colors can you see?/ Which body parts can you see?

Instructions: Point to the... / Color, name, count, and write.

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

No requieren

1. Solicite a un voluntario pasar adelante y en relación a él o ella realice las siguientes preguntas al grupo curso:

How many heads does he / she have? / ¿Cuántas cabezas tiene?

(Indique con el dedo la cabeza del niño, lo mismo para todas las otras partes del cuerpo).

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many legs does he / she have? / ¿Cuántas piernas tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many hands does he / she have? / ¿Cuántas manos tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many fingers does he / she have? / ¿Cuántos dedos tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many toes does he / she have? / ¿Cuántos dedos del pie tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many tummies does he / she have? / ¿Cuántas barriguitas tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many knees does he / she have? / ¿Cuántas rodillas tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many shoulders does he / she have? / ¿Cuántos hombros tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

How many arms does he / she have? / ¿Cuántos brazos tiene?

He / She has ... / Él / Ella tiene ...

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 27.

1. Solicite a los niños que observen la página 27 del texto.

Formule las siguientes preguntas:

Which body parts can you see? / ¿Qué partes del cuerpo pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

What colors can you see? / ¿Qué colores pueden ver?

I can see yellow, red, green, purple, blue and pink. / Puedo ver amarillo, rojo, verde, morado, azul y rosado.

Luego dé las siguientes indicaciones en relación al niño que aparece en la página:

Point to the head. / Señala la cabeza.

Point to the legs. / Señala las piernas.

Point to the hands. / Señala las manos.

Point to the shoulders. / Señala los hombros.

Point to the arms. / Señala los brazos.

2. A continuación, solicite pintar las partes del cuerpo del niño de la imagen, siguiendo la clave de color.

Después, que cuenten las partes del cuerpo y que escriban el número en el cuadro correspondiente.

Para finalizar puede realizar las siguientes preguntas:

What color are the hands? / ¿De qué color son las manos?

The hands are yellow. / Las manos son amarillas.

How many hands does the boy have? / ¿Cuántas manos tiene el niño?

He has two hands. / Él tiene dos manos.

What color are the shoulders? / ¿De qué color son los hombros?

The shoulders are red. / Los hombros son rojos.

What color are the arms? / ¿De qué color son los brazos?

The arms are green. / Los brazos son verdes.

How many arms does the boy have? / ¿Cuántos brazos tiene el niño?

He has two arms. / Él tiene dos brazos.

What color is the head? / ¿De qué color es la cabeza?

The head is purple. / La cabeza es morada.

How many heads does the boy have? / ¿Cuántas cabezas tiene el niño?

He has one head. / Él tiene una cabeza.

What color are the legs? / ¿De qué color son las piernas?

The legs are blue. / Las piernas son azules.

How many legs does the boy have? / ¿Cuántas piernas tiene el niño?

He has two legs. / Él tiene dos piernas.

What color is the tummy? / ¿De qué color es la guatita?

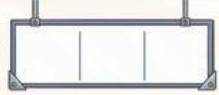
The tummy is orange. / La guatita es naranja.

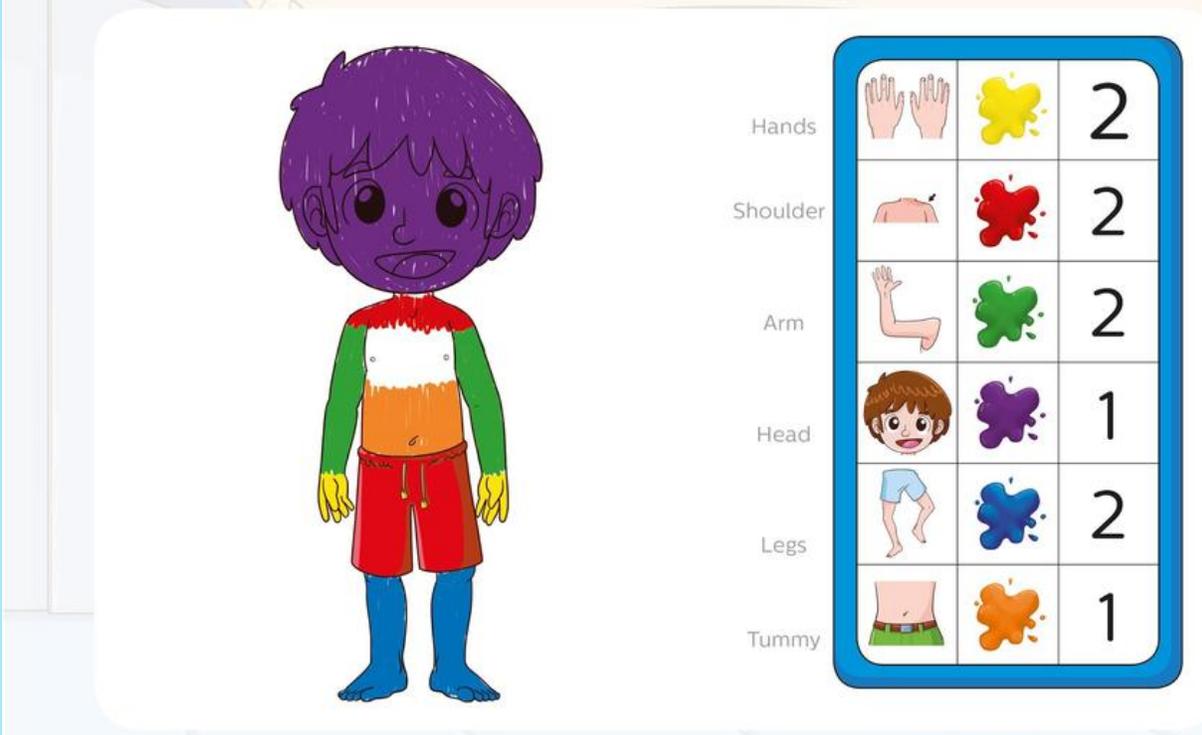
How many tummies does the boy have? / ¿Cuántas barriguitas tiene el niño?

He has one tummy. / Él tiene una guatita.

- Instrucción de la página 27 simplificada:

Color, name, count, and write.

Caligrafix  



Hands			2
Shoulder			2
Arm			2
Head			1
Legs			2
Tummy			1

ORAL PRODUCTION

- Color the body parts to match the color key, and name them.
- Count the body parts, and write the number in the corresponding boxes.

27

Actividad de cierre

Recursos

No requieren

1. Proponga a los niños el juego “*Yes or no*”. El que consiste en mostrar y nombrar una parte del cuerpo. Si al mostrar una parte del cuerpo, se señala otra palabra, los niños deben decir *¡No!* y decir el nombre correcto. Si usted menciona la palabra correctamente los niños dicen *¡Yes!*

Por ejemplo:

Teacher: *Head* (mostrando una pierna)

Student: *No! Head.*

Teacher: *No, It's not a head.*

También los niños pueden dar la respuesta correcta y decir:

No! This is the head (tocándose la cabeza) / ¡ No! Esta es la cabeza (tocándose la cabeza).

Teacher: *Legs* (mostrando las piernas)

Student: *Yes! Legs.*

También los niños pueden dar la respuesta correcta y decir:

Yes! These are the legs. / ¡Sí! Estas son las piernas.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

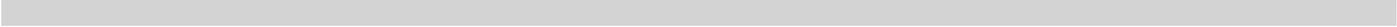
Recursos: La pizarra y un plumón .

Invite a los niños a sentarse en semicírculo en el suelo y a escuchar el relato fantástico que usted contará. El relato se trata de un amigo muy especial que vio en sus sueños. Él es un monstruo muy especial y amigable. Para que los niños lo puedan conocer, dibuje en la pizarra la cabeza. Luego invita a los niños a la pizarra a dibujar las otras partes del cuerpo del monstruo, las cuales usted va señalando, por ejemplo:

Three legs. / Tres piernas

Four arms. / Cuatro brazos.

Four hands. / Cuatro manos.



Unidad

3 - My Body

Página

28 - Connecting Pictures

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Questions: Is this a...? / How many... do you have? / Are these...? / What can you see...? / What is missing? / Which body parts are missing from the boy/girl?

Phrases: I have... / Yes, we can. / No, we can't.

Instructions: Girls, move your... / Boys, shake your... / Girls, touch your...

Destrezas

Discriminación visual.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 3: body parts.*](#)

1. Coloque todas las *flash cards* en la pizarra y pida a los estudiantes que se sienten en semicírculo mirando hacia adelante. Luego realice preguntas, señalando cada *flash card*:

Is this a head ? / ¿Es una cabeza ?

Yes, it is. / Sí, así es.

No, it isn't. / No, no es.

How many heads are there? / ¿Cuántas cabezas hay?

There is / are ... / Hay ...

Are these legs ? / ¿Son piernas ?

How many legs are there? / ¿Cuántas piernas hay?

Are these shoulders? / ¿Son hombros?

Yes, these are. / Sí, si son.

No; these are not / No, no son.

Puede continuar preguntando por cada parte del cuerpo o solo con algunas como en la sugerencia.

2. Después, solicite a los niños que cierren sus ojos, mientras usted retira una de las *flash cards*. Al abrir los ojos deben nombrar la tarjeta que ya no está. Así sucesivamente, hasta que se retiren todas las *flash cards*.

Luego pregunte a cada niño.

How many hands do you have? / ¿Cuántas manos tienes?

Respuesta sugerida:

I have two hands. / Tengo dos manos.

A modo de ejemplo, en un comienzo usted puede formular la pregunta y la respuesta, para que ellos escuchen la estructura completa de la respuesta. Puede ir cambiando la parte del cuerpo al formular la pregunta a otros niños, no es necesario hacer exactamente la misma pregunta a todos si no lo considera oportuno.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 21.

Stickers página 121.

1. Pida a los niños observar la página 28 el texto, describir la imagen y responder a las siguientes preguntas:

What can you see in this picture? / ¿Qué pueden ver en esta imagen ?

I can see two children. / Puedo ver dos niños.

What is missing in the picture? / ¿Qué falta en la imagen?

Parts of the body are missing. / Faltan partes del cuerpo.

2. Solicite a los alumnos, especificando por género, que muevan las partes del cuerpo que le faltan a la niña y al niño de la imagen.

Girls, move your hands. / Niñas, muevan sus manos.

Boys, shake your head. / Niños, sacudan su cabeza.

Girls, touch your tummy. / Niñas, toquen su barriga.

Boys, move your arms. / Niños, muevan sus brazos.

Girls, touch your knees. / Niñas, toquen sus rodillas.

Boys, touch your legs. / Niños, toquen sus piernas.

Luego pregunte:

Which body parts are missing from the boy? / ¿Qué partes del cuerpo le faltan al niño?

The head, an arm, a hand and a leg are missing from the boy. / Al niño le faltan la cabeza, un brazo, una mano y una pierna.

Which body parts are missing from the girl? / ¿Qué partes del cuerpo le faltan a la niña?

The knees and a hand are missing from the girl. / A la niña le faltan las rodillas y una mano.

A continuación, pida a los niños ubicar los stickers de la página 121, para completar los cuerpos.

3. Revise la actividad de manera individual y pida a cada niño que nombre las partes del cuerpo que pegó.

Which parts of the body did you glue to the boy? / ¿Qué partes del cuerpo pegaste al niño?

I glued ... / Pegué ...

Which parts of the body did you glue to the girl? / ¿Qué partes del cuerpo pegaste a la chica?

I glued ... / Pegué ...

- Instrucción de la página 28 simplificada:

Look and complete.



CONNECTING PICTURES

- Look at the characters. What is missing?
- Place the stickers from page 121, and complete the children's bodies.

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 3: can! I can! I can!](#)

1. Escuchan y cantan la canción de la unidad y realizan los movimientos de la canción.

También puede pedirle a los niños realizar las acciones después de usted.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which parts of the body did you learn today? / ¿Qué partes del cuerpo aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápiz grafito.

Solicite a los niños que observen la página 28 y pídale que marquen las partes del cuerpo siguiendo las instrucciones.

Circle the heads. / Encierra las cabezas.

Put an X on the legs. / Pon una X las piernas.

Circle the boy's tummy with red. / Encierre la barriguita del niño con rojo.

Unidad

3 - My Body

Página

29 - Oral Comprehension

Objetivo y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.
- Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

- Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.

Comprensión lectora: Pre-Reading

- Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

- Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Numbers: One to ten.

Gramática

Questions: How many ...? / What is the movie about? / How is... ?/ Are Reddy and Yelly happy/scared?

Instructions: Let's count ... / Write the number. / Let's draw and color! /

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar, escribir.

Actividad de inicio

Recursos

Audio Story Unit 3: I'm scared.

Story cards.

1. Invite a los alumnos a escuchar atentamente la narración de la historia de la unidad. Reproduzca el audio y vaya mostrando cada tarjeta de la historia.

A medida que avanza la narración puede ir indicando con sus dedos lo que se cuenta en ella, por ejemplo si se habla en el audio de las manos del extraterrestre, indíquelas en la imagen.

Antes de colocar el audio, también puede preguntar a los niños, en relación a las imágenes, de qué piensan que se trata la historia.

2. Al terminar la primera reproducción, realice algunas preguntas de comprensión:

What do Reddy and Yelly do in the story? / ¿Qué hacen Reddy y Yelly en la historia?

Reddy and Yelly are watching a movie. / Reddy y Yelly están viendo una película.

What is the movie about? / ¿De qué trata la película?

The movie is about the alien. / La película se trata de un extraterrestre.

How is the alien? / ¿Cómo es el extraterrestre ?

The alien is green. It has three heads, two hands and four legs. / El extraterrestre es verde. Tiene tres cabezas, dos manos y cuatro piernas.

Mientras escuchan el audio, se sugiere ir poniendo pausas en cada lámina, con el propósito de realizar preguntas e indicaciones específicas de cada una.

Lámina 1:

What do Reddy and Yelly do? / ¿Qué hace Reddy y Yelly?

Reddy and Yelly are watching a movie. / Reddy y Yelly están viendo una película.

Lámina 2:

How many heads does the alien have? ¿Cuántas cabezas tiene el extraterrestre?

Let's count the heads! / ¡Vamos a contar las cabezas!

One, two, three. / Uno, dos, tres.

The alien has three heads. / El extraterrestre tiene tres cabezas.

Lámina 3:

How many hands does the alien have? / ¿Cuántas manos tiene el extraterrestre?

The alien has two hands. / El extraterrestre tiene dos manos.

Lámina 4:

How many legs does the alien have? / ¿Cuántas piernas tiene el extraterrestre?

The alien has four legs. / El extraterrestre tiene cuatro piernas.

Lámina 5:

Are Reddy and Yelly scared? / Tienen miedo Reddy y Yelly?

Yes, They are. / Sí, si tienen.

Lámina 6:

Who appears in the story? / ¿Quién aparece?

Blumy appears in the story. / Blumy aparece en la historia.

Lámina 7:

What do Reddy and Yelly do? / ¿Qué hacen Reddy y Yelly?

Reddy and Yelly run away. / Reddy y Yelly huyen.

Lámina 8:

How do Reddy and Yelly feel? / ¿Cómo se sienten Reddy y Yelly?

Reddy and yelly are scared. / Reddy y Yelly están asustados.

Vuelva a reproducir el audio y a mostrar a las story cards, pero esta vez sin pausas.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 29, lápices de colores

1. Pida a los niños que abran el texto en la página 29 y que observen las partes del cuerpo del extraterrestre, que están en las casillas.

Guíe a los niños para que recuerden la cantidad de partes corporales que tiene el extraterrestre de la historia.

How many heads does the alien have? / ¿Cuántas cabezas tiene el extraterrestre?

The alien has three heads. / El extraterrestre tiene tres cabezas.

Write down the number. / Escribe el número.

How many hands does the alien have? / ¿Cuántas manos tiene el extraterrestre?

The alien has two hands. / El extraterrestre tiene dos manos.

Write the number. / Escribe el número.

How many legs does the alien have? / ¿Cuántas piernas tiene el extraterrestre?

The alien has four legs. / El extraterrestre tiene cuatro piernas.

Write the number. / Escribe el número.

How many tummies does the alien have? / ¿Cuántas guatitas tiene el extraterrestre?

The alien has one tummy. / El extraterrestre tiene una guatita.

Write the number. / Escribe el número.

2. Luego pida dibujar y pintar al extraterrestre dentro de la nave, respetando las cantidades escritas en las casillas.

Let's draw and color an alien! / Vamos a dibujar y colorear un extraterrestre!

Revise la actividad de manera individual . Puede preguntar a los niños por el dibujo que realizaron:

How many heads does your alien have? / ¿Cuántas cabezas tiene tu extraterrestre?

My alien has ... / Mi extraterrestre tiene...

How many hands does your alien have? / ¿Cuántas manos tiene tu extraterrestre?

My alien has ... / Mi extraterrestre tiene...

How many legs does your alien have? / ¿Cuántas piernas tiene tu extraterrestre?

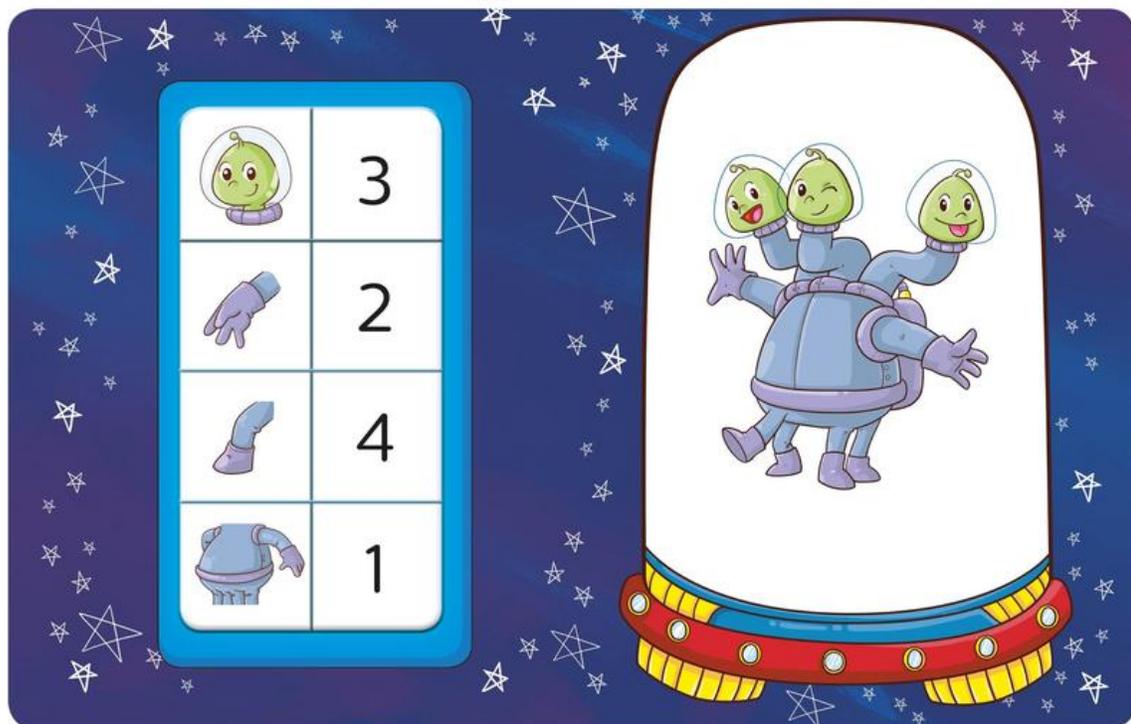
My alien has ... / Mi extraterrestre tiene...

How many tummies does your alien have? / ¿Cuántas guatitas tiene tu extraterrestre?

My alien has ... / Mi extraterrestre tiene...

Instrucción de la página 29 simplificada:

Look and draw.



ORAL COMPREHENSION

- Look at and write down the numbers in the boxes according to the story.
- Draw the alien's body.

29

Actividad de cierre

Recursos

No requiere

1. Dibuje un extraterrestre en la pizarra y pida a los niños contar cuántas cabezas, manos, piernas o brazos tiene.

The alien has... / El extraterrestre tiene...(contando los brazos)

Four arms... / Cuatro brazos.

Vaya contando la cantidad de partes del cuerpo junto con los niños, y una vez contadas, los niños deben terminar la frase nombrando la parte del cuerpo que contaron.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Plasticina

Pida a los niños crear un extraterrestre con plasticina, con la cantidad de partes del cuerpo que deseen. Luego, invite a cada niño a presentar su trabajo al resto de los compañeros, describiendo verbalmente las cantidades y las partes del cuerpo que tiene el extraterrestre.

Recursos: Tiza

Invite a los niños a salir a jugar con tizas al patio, dibujando un alien según su instrucción. Por ejemplo:

Draw an alien with two heads, four arms, one tummy, and three legs./ Dibuja un alien con dos cabezas, cuatro brazos, una barriga y tres piernas.

La dificultad de la instrucción variará según las características que tenga el curso.

Unidad

3 - My Body

Página

30 - Listening

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: chants, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Questions: Which body parts are named in the song? / Which body parts is the girl touching?

Instructions: Touch your ... / Listen and point to .../ Let's sing / Let's dance./ The girl is touching her...

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Recortar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 3](#) body parts,

[Song p.30](#): head, shoulders, knees, and toes.

1. Presente la canción “*Head, shoulders, knees and toes*” y pida a los niños seguirla en los movimientos. Pueden formar un círculo:

Let’s sing ! / Vamos a cantar!

Let’s dance ! / Vamos a bailar!

Reproduzca una vez más la canción para que los niños memoricen y aprendan los movimientos.

2. En otra reproducción, coloque en la pizarra las *flash cards* que se nombran en la canción. Puede indicar con el dedo las tarjetas al momento en que se señalan en la canción.

La última parte de la canción tiene una melodía más rápida. Si lo considera oportuno, en las dos primeras reproducciones puede detener la canción al finalizar la segunda estrofa y en la tercera reproducción escuchar la canción completa, incluyendo la parte rápida.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 30.

[Song p.30: head, shoulders, knees, and toes.](#)

Recortables página 115.

1. Invite a los niños a observar las imágenes de la página 30 del texto. Pídales que nombren las partes del cuerpo que toca la niña de la imagen.

Which body parts is the girl touching? / ¿Qué partes del cuerpo está tocando la niña?

The girl is touching her shoulders, her toes and her knees. / La niña se está tocando sus hombros, sus dedos de los pies y sus rodillas.

Luego, vuelva a reproducir el audio de la canción y pregunte nuevamente:

Which body parts are named in the song? / ¿Qué partes del cuerpo se nombran en la canción?

Head, shoulders, knees and toes are named in the song. / Cabeza, hombros, rodillas y dedos de los pies se nombran en la canción.

Los niños deben utilizar los recortables de la página 115 para completar la secuencia de la actividad.

Secuencia: ***Head, shoulders, knees, toes, knees, toes.***

2. Luego, invite a los niños a cantar la canción mirando la secuencia del texto.

Pida a los niños que revisen su tarea y que señalen con el dedo las imágenes de la niña que usted menciona.

Listen and point. / Escucha y señala.

Girl touching her head. / Niña que toca su cabeza.

Girl touching her shoulders. / Niña que toca sus hombros.

Girl touching her knees. / Niña que toca sus rodillas.

Girl touching her toes. / Niña que toca sus dedos de los pies.

3. Para finalizar, pídeles pararse y realizar los movimientos de la canción.

- Instrucción de la página 30 simplificada:

Sing, dance, and complete.

Caligrafix 

ONLINE SONG 
<http://caligrafix.cl/4030a>

Head, shoulders, knees and toes

Head, shoulders, knees and toes, knees and toes.

Head, shoulders, knees and toes, knees and toes.

Come together, let's do it again.

Head, shoulders, knees and toes, knees and toes.

30

LISTENING

- Sing and dance to the song.
- Complete the sequence of pictures using the cutouts from page 115.

Actividad de cierre

Recursos

[Song p.30: head, shoulders, knees, and toes](#)

1. Solicite a los niños ponerse de pie, cantar y bailar la canción nuevamente, pero esta vez sin el audio.

Stand up, let's sing and dance! / Arriba, cantemos y bailemos!

Al cantar la canción puede aumentar o disminuir la velocidad, para que los niños se concentren más en señalar las partes del cuerpo.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which parts of the body did you learn today? / ¿Qué partes del cuerpo aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: No requiere.

Los niños pueden cantar una versión sin letra de “Head, Shoulders, knees and toes”, en la que comienzan reemplazando una a una las partes de la letra por un “mmm..” Por ejemplo: “mmm., shoulders, knees and toes, knees and toes...” Se continúa hasta que toda la letra ha sido suprimida.

Unidad

3 - My Body

Página

31 - Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Questions: Can you point your...? / Which body parts is the boy/girl missing?/ What's missing from the picture?/ Is it a boy or girl?

Instructions: Look at the picture / Complete the body / Name the body parts.

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Dibujar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 3: body parts.*](#)

Song Unit 3: *I can!, I can!, I can!*

1. Invite a los niños a ponerse de pie, mirando hacia usted. Una vez que estén de pie, realice las siguientes preguntas:

Can you point to your eyes? / ¿Pueden indicar sus ojos?

Can you point to your fingers? / ¿Pueden indicar sus dedos?

Can you point to your tummy? / ¿Pueden indicar su barriga?

Puede formular la misma pregunta con todas las partes del cuerpo vistas en la unidad.

Si lo considera necesario, puede mostrar la parte del cuerpo al hacer las preguntas, ya sea con su propio cuerpo o utilizando las *flash cards*.

2. Pida a un voluntario salir adelante y diga a los niños que deberán decir qué parte del cuerpo le falta al compañero. Para esto debe tapar con algún elemento una parte del cuerpo del niño, por ejemplo, con un papel grande o un cuaderno puede taparle la cabeza y preguntar a los niños:

Which part of the body is missing? / ¿Qué parte del cuerpo falta?

The ...is / are missing. / Le falta ... la(las, los) ...

Puede solicitar a un nuevo voluntario salir adelante y tapar otra parte de cuerpo y preguntar a los niños.

Which part of the body is missing? / ¿Qué parte del cuerpo falta? (Tapando una pierna)

The (leg) is missing. / Le falta la (pierna).

Puede continuar con la misma dinámica, hasta haber preguntado por todas las partes del cuerpo vistas en la unidad.

2. Invite a los niños a cantar la canción “*I can!, I can!, I can!*”. Si lo desea puede hacerlo sin utilizar el audio para jugar con diferentes velocidades, primero lento y luego más rápido.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 31.

Stickers página 123.

1. Solicite a los niños abrir sus libros en la página 31 y observar la imagen, identificando visualmente las partes que faltan sin decirlas.

What's missing from the picture? / ¿Qué falta en la imagen?

Solicite solo a las niñas que nombren en voz alta las partes del cuerpo que le faltan al niño de la actividad 1.

Girls, look at picture number one. Niñas miren la imagen 1.

Is it a boy or girl? / ¿Es niño o niña?

It's a boy. / Es un niño.

Which body parts is the boy missing? / ¿Qué partes del cuerpo faltan al niño?

The boy is missing the head, arms, hands, legs and toes. / Al niño le falta la cabeza, brazos, manos, piernas y dedos de los pies.

Luego, pida a todo el curso pegar los stickers de la página 123 en el cuerpo del niño.

2. A continuación, solicite a los niños que nombren en voz alta las partes del cuerpo que faltan en la actividad número 2.

Boys, look at picture number two. Niños miren la imagen 2.

Is it a boy or girl? / ¿Es niño o niña?

It's a girl. / Es una niña.

Which body parts is the boy missing? / ¿Qué partes del cuerpo faltan a la niña?

The girl is missing an eye, an arm, a hand, a leg and toes. / A la niña le falta un ojo, un brazo, una mano, una pierna y dedos del pie.

Una vez que las nombran, invite a todo el curso a dibujar y pintar la mitad del cuerpo de la niña.

3. Finalmente, para revisar la actividad, solicite que nombren las partes del cuerpo de los dos personajes de la página 31.

Name the body parts. / Nombra las partes del cuerpo.

- Instrucción de la página 31 simplificada:

Complete, name, draw, and color.



1



2



PRACTICE

1. Complete the picture with stickers from page 123, and name the body parts.
2. Draw the missing half of the body and color it.

31

Actividad de cierre

Recursos

No requiere.

1. Invite a los niños a jugar “*Body’s game*”, solicite a los niños formar parejas y explique que uno de ellos debe nombrar una parte del cuerpo en inglés y el otro debe contestar moviendo esa parte.

Luego, deben intercambiar roles, para que ambos niños puedan decir la parte del cuerpo en inglés y también realizar el movimiento.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Solicite a los niños que observen la página 31 y que escuchen atentamente las indicaciones.

Listen and circle the following body parts: / Escucha y encierra las siguientes partes del cuerpo:

Boy: legs, head, tummy and fingers. / Niño: piernas, cabeza, barriga y dedos de las manos.

Girl: toes, knees and hands. / Niña: dedos del pie, rodillas y manos.

Unidad

3 - My Body

Página

32 - Art and Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Questions: What can you see...? / What is this? / Can you point to...? / How many ... ?

Instructions: Let's name... / Cut out and paste.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Recortar, pegar, modelar.

Actividad de inicio

Recursos

Imágenes de esculturas.

1. Invite a los niños a sentarse en semicírculo y muéstreles diversas imágenes (proyectadas o en láminas grandes) de esculturas del cuerpo humano:

Pregunte sobre sus impresiones y conocimientos previos acerca de las esculturas.

Si los niños no saben lo que es una estatua, les puede comentar que son esculturas de gran tamaño, a veces iguales o superiores al de la imagen real. Las estatuas son la representación estática de una persona o animal. Suelen haber en museos y sitios públicos, como plazas o parques. Cuando las estatuas son pequeñas, se le llama estatuillas.

Luego formule las siguientes preguntas:

What can you see in this sculpture? / ¿Qué pueden ver en esta escultura?

I can see ... / Puedo ver ...

Point to the head / Indiquen la cabeza.

Point to the arms / Indiquen los brazos.

Point to the legs / Indiquen las piernas.

Point to the fingers / Indiquen los dedos de la mano.

Los niños que quieran participar se pueden acercar a la imagen e indicar la parte del cuerpo por la cual se pregunta.

2. Luego muestre una escultura en la que puedan ver claramente algunas partes del cuerpo que se han trabajado en la unidad, y señale.

Let's name the body parts. / Vamos a nombrar las partes del cuerpo.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 32, plasticina, imágenes de esculturas del cuerpo humano (solicítelas previamente).

1. Pida a los niños observar en la página 32 la imagen de la escultura de Myron y que describan lo que ven. Guíe la descripción con preguntas como:

How many arms does it have? / ¿Cuántos brazos tiene?

It has two arms. / Tiene dos brazos.

How many legs does it have? / ¿Cuántas piernas tiene?

It has two legs. / Tiene dos piernas.

Can you point to the head? / ¿Puedes señalar la cabeza?

2. Luego, solicite a los niños pegar, en el cuadro de la actividad 1, las imágenes de esculturas traídas por ellos desde el hogar. Lo ideal es que las imágenes de esculturas no vengan listas para pegar, ya que se enriquece la actividad si ellos mismos los pueden recortar.

3. Después, invite a los niños a crear su propia escultura del cuerpo humano, utilizando plasticina o arcilla.

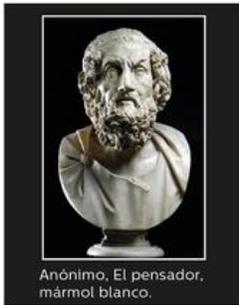
- Instrucciones de la página 32 simplificadas:
- *Find, cut out, and paste.*
- *Circle the objects.*



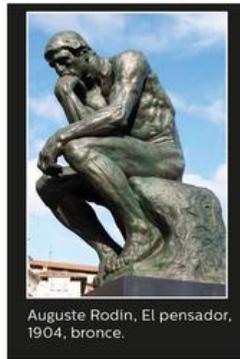
1



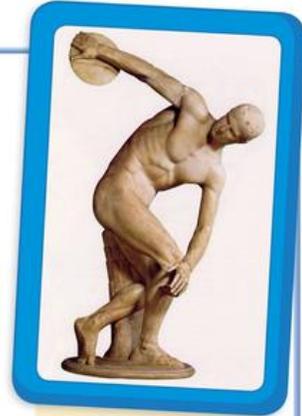
Agesandro, Polidoro y Atenodoro de Rodas, Laocoonte y sus hijos, mármol.



Anónimo, El pensador, mármol blanco.



Auguste Rodin, El pensador, 1904, bronce.



Myron, Discobolus, 455 B.C. Marble sculpture.

2



32

ART AND PRACTICE

1. Find, cut out, and paste other body sculptures that you like.
2. Make your own body sculpture using clay. Circle the objects you used in your sculpture.

Actividad de cierre

Recursos

Esculturas hechas por los niños.

1. Invite a los niños a ordenar la sala como un museo para exponer sus esculturas. Puede ir preguntando a cada niño acerca de lo que realizó, con preguntas tales como:

Can you point to the head? / ¿Puedes indicar la cabeza ?

Can you point to the arms? / ¿Puedes indicar los brazos?

Can you point to the legs? / ¿Puedes indicar las piernas?

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: No requiere.

Invite a los niños a jugar a ser estatuas representando alguna acción, por ejemplo: una estatua de alguien corriendo, una estatua con los brazos arriba, una estatua aplaudiendo, etc. La actividad se puede realizar en la sala de clases o en el patio.

También puede realizar el juego de las estatuas, el cual consiste en que los niños y niñas bailen la música que suena en ese momento y luego deben detenerse cuando se apague el sonido. El ganador del juego será aquél que se quede quieto y no realice ningún movimiento hasta que se indique. A medida que las canciones avancen, los niños empezarán a cometer errores y por lo tanto, serán eliminados.

Unidad

3 - My Body

Página

33 - Review

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Body parts: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Phrase: The (girl / boy) has a big...

Questions: Which hand is big? / Which hand is small?/ What are the children doing?/ How do the children look in the picture?/ Who has...?/ Which part of the body is big/small?

Answer: Children are looking in the mirrors.

Instructions: Look at the children / Point to a big ... / Point to a small .../ Circle the ...

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 1:opposites.*](#)

1. Muestre a los niños las *flash cards* de opuestos de la unidad 1, para recordar los conceptos “*small*” y “*big*”.

2. Luego, muestre objetos de la sala de clases y pídale que señalen en voz alta, si el objeto es grande o pequeño.

Para que los niños puedan comparar tamaños con partes del cuerpo, compare su mano y con la de algún niño y pida al curso señalar cuál mano es grande y cuál es pequeña.

Which hand is big? / ¿Cuál mano es grande?

This hand is big / small. / Esta mano es grande / pequeña.

La comparación también la puede realizar con otras partes del cuerpo, piernas, brazos, dedos, etc.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 33, lápices de colores.

[Online audio p.33](#)

1. Invite a los niños a observar las imágenes de la página 33 y realice las siguientes preguntas.

How does the girl look in the mirror? / ¿Cómo se ve la niña en el espejo? (mostrando la niña de trenzas)

The girl looks big. / La niña se ve grande.

What is your head like? Is it big or small? / ¿Cómo es su cabeza? ¿Es grande o chica?

It's big. / Es grande.

How does the boy look like the mirror? / ¿Cómo se ve el niño en el espejo? (mostrando al niño)

The boy looks big. / El niño se ve grande.

What are your legs like? Are they big or small? / ¿Cómo son sus piernas? ¿Son grandes o pequeñas?

They're big. / Son grandes.

How does the girl look in the mirror? / ¿Cómo se ve la niña en el espejo? (mostrando a la niña rubia)

She looks big. / Ella se ve grande.

What are your hands like? Are they big or small? / ¿Cómo son sus manos? ¿Son grandes o chicas?

They're big. / Son grandes.

2. Pida a los niños observar los espejos y describir los tamaños de las diferentes partes del cuerpo. Para esto pueden completar las frases que usted diga, con la palabra que corresponda. Mientras dice las frases, vaya señalando con el dedo a los niños de la página.

The girl has a big ... (head) / La niña tiene grande...(la cabeza)

The boy has big ... (legs) / El niño tiene grande... (las piernas)

The girl has big ... (hands or fingers) / La niña tiene grande... (las manos y los dedos)

Solicite a los niños encerrar en un círculo las respuestas, siguiendo las instrucciones:

Circle the big head with green. / Encierra la cabeza grande con verde.

Circle the little head with red. / Encierra la cabeza pequeña con rojo.

Circle the big hands with blue. / Encierra las manos grandes con azul.

Circle the little hands with orange. / Encierra las manos pequeñas con naranja.

Circle the big legs with purple. / Encierra las piernas grandes con morado.

Circle the little legs with yellow. / Encierra las piernas pequeñas con amarillo.

Cada niño de la imagen tiene solo una parte del cuerpo grande, la cual no se repite en los otros, mientras que las partes pequeñas si se repiten. Por lo tanto, se considera correcto si los alumnos encierran los pies pequeños de dos niños.

Ejemplo: A la primera niña se le ve grande la cabeza, pero se le ven pequeñas las manos, al igual que al niño. A la primera niña también se le ven pequeñas las piernas, al igual que a la segunda.

3. Para finalizar, revise la actividad grupalmente y dé las siguientes instrucciones:.

Point to the big head. / Señala la cabeza grande.

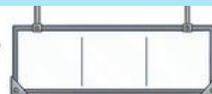
Point to the big legs. / Señala las piernas grandes?

Point to the big hands. / Señala las manos grandes.

Luego puede realizar las mismas preguntas pero cambiando el concepto “big” por “small”.

- Instrucción de la página 33 simplificada:

Look and circle.



REVIEW

- Look at the children and their mirrors.
- Circle the big and small body parts following the instructions.

Actividad de cierre

Recursos

Imágenes de dibujos animados que tengan partes de su cuerpo de diferentes tamaños. Por ej: Chicas superpoderosas, Doctora juguetes, Pocoyó, etc

1. Muestre o proyecte las imágenes de los dibujos animados e invite a los niños a buscar “big and small parts”. Guíe la actividad preguntando por cada imagen :

Which part of the body is big? / ¿Qué parte del cuerpo es grande?

Which part of the body is small?! / ¿Qué parte del cuerpo es pequeña?

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Hoja de block, lápices grafito y de colores.

Invite a los niños a imaginar que están frente a un espejo transformador y que deben escoger una parte del cuerpo que se vea más grande que el resto. Luego pregunte a los niños.

Which part of your body is big? / ¿Cuál parte de tu cuerpo es grande?

My ...is big. / Mi ...es grande.

Entregue a cada niño una hoja de block y pídale dibujarse a sí mismos con la parte de su cuerpo que imaginaron más grande. Luego, cada niño debe señalar qué parte del cuerpo es más grande.

Unidad

3 - My Body

Páginas

89, 90 - Quiz

Objetivos y Habilidades

Comprensión oral: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión escrita: Pre-Writing

Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Parts of the body: Head, shoulders, hands, tummy, fingers, toes, knees, legs, arms.

Gramática

Questions: Is this...? / True or false?

Instructions: Listen and draw / Listen and write down the numbers / Color following the instructions.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar, pintar, escribir.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 3: body parts.*](#)

1. Invite los niños a sentarse en semicírculo y a jugar a “*True or false*”.

Primero muestre una a una las *flash cards* de las partes del cuerpo, para que las nombren. Luego mézclelas y vuelva a mostrarlas una a una y pregunte:

Is this the head? / ¿Esta es la cabeza? (mostrando un brazo)

True or false? / ¿Verdadero o falso? False, very good! / Falso, ¡muy bien!

Is this the hand? / ¿Esta es la mano? (mostrando una mano)

True or false? / ¿Verdadero o falso? True, excellent! / Verdadero, ¡excelente!

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 89 y 90.

[Quiz p.89](#) - [Quiz p.90](#)

Lápices de colores.

1. Antes de aplicar el *Quiz* recuerde los símbolos de cada instrucción: ***star, moon, heart, sun.***

2. Pida a los niños que observen la página 89 y que presten mucha atención al audio.

En la primera actividad deben escuchar el audio y dibujar lo solicitado en el recuadro asignado para ello.

En la segunda actividad deben escuchar el audio que indica cómo pintar las diferentes partes del cuerpo de la niña.

Posteriormente, dé paso a la página 90.

En la tercera actividad del *Quiz* deben escribir el número señalado para cada parte del cuerpo.

En la cuarta actividad deben dibujar un alien con la cantidad de partes indicadas en la actividad anterior: tres cabezas, dos manos, cuatro piernas y una barriga.

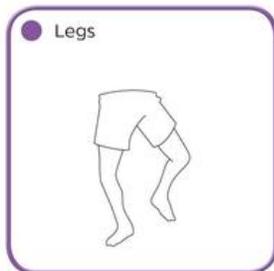
3. Al costado derecho de la página se encuentra el cuadro de evaluación oral, en el cual debe registrar el resultado de cada niño.

Se sugiere realizar la interrogación de manera individual.

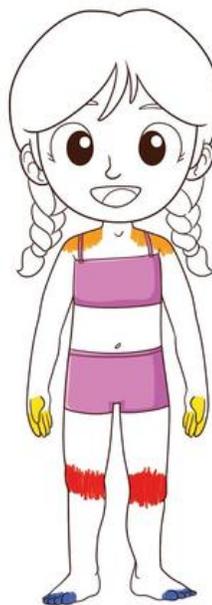


Unit 3 quiz

★ Listen and draw.



☾ Color following the instructions.



Knees: red
Toes: blue
Fingers: yellow
Shoulders: orange



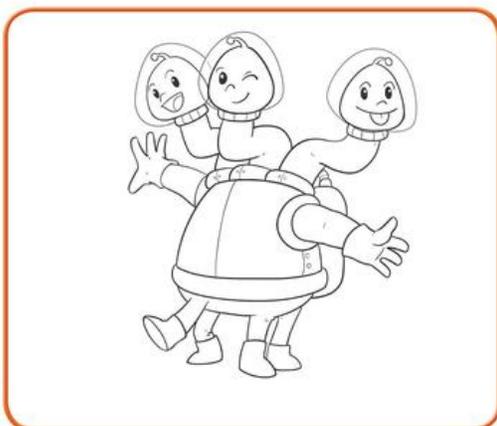
Unit 3 quiz

Listen and write down the numbers on the lines.

- Two hands
- Four legs
- Three heads
- One tummy

 <u> 3 </u>	 <u> 1 </u>	 <u> 4 </u>	 <u> 2 </u>
------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

Draw the alien.



Teacher's evaluation

Body parts	
	
	
	
	
	



Actividad de cierre

Recursos

No requiere.

1. Luego de la evaluación individual, invite a los alumnos a sentarse en círculo y formule las siguientes preguntas:

Which did you learn in this unit? / ¿Qué aprendieron en esta unidad?

I learned ...in this unit. / Aprendí ...en esta unidad.

Which was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue ...

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender **ninguna de las instrucciones de las 4 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender **1 de las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra comprender **de 2 a 3 de las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Logrado(L)

Logra comprender **todas las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguna de las 9 partes del cuerpo** vistas en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 3 partes del cuerpo** vistas en la unidad autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **de 4 a 8 partes del cuerpo** vistas en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **las 9 partes del cuerpo** vistas en la unidad autónomamente.

Unidad

4 - My family and my house

Páginas

34, 35 - Unit Presentation

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

House: Bedroom, kitchen, living room, bathroom.

Gramática

Phrase: This is the...

Questions: Who is he/she? / Who are they? / Which family is in the picture? / Who is Reddy's...? / Which part of the house is it? / Are they friends?

Instructions: Look at the page / Listen and repeat. / Point to the...

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 4: family and rooms.*](#)

1. Invite a los niños a sentarse en semicírculo en el suelo. Ubique las *flash cards* de los miembros de la familia frente a los niños, para que todos puedan observarlas.

Luego pregunte:

Who are they? / ¿Quiénes son?

They are family. / Son una familia.

Are they friends? / ¿Son amigos?

No, they aren't. / No, no son.

Escuche los comentarios de los niños y orientelos a descubrir que se trata de una familia.

2. Presente a cada integrante de la familia.

This is the dad. / Este es el papá.

This is the mom. / Esta es la mamá.

This is the brother. / Este es el hermano.

This is the sister. / Esta es la hermana..

This is the baby. / Este es el bebé.

This is grandma. / Esta es la abuela.

This is grandpa. / Este es el abuelo.

Luego muestre a cada integrante de la familia y pregunte:

Who is he? / ¿Quién es él?

He is ... / Él es ...

Who is she? / ¿Quién es ella?

She is ... / Ella es ...

Si los niños mencionan la palabra en español, usted repítala en inglés.

Teacher: *Who is he?* / ¿Quién es él? (señalando al abuelo)

Student: *Abuelo!*

Teacher: *Yes, it's grandpa! very well!* / ¡Sí, es el abuelo! ¡Muy bien!

3. Finalmente, muestre y nombre los integrantes de la familia solicitando a los niños que repitan el vocabulario para integrar la pronunciación.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 34

[Vocabulary Unit 4.](#)

1. Pida a los niños que observen la página 34 del texto.

Look at the page. / Miren la página.

Luego pregunte:

What can you see in the picture? / ¿Qué pueden ver en la imagen?

I can see ... / Puedo ver ...

Guíe la observación a partir de las siguientes preguntas:

Which family is in the picture? / ¿Qué familia está en la imagen?

The Reddy's family is in the picture. / La familia de Reddy está en la imagen.

Who is Reddy's mom? / ¿Quién es la mamá de Reddy?

Point to Reddy's mom. / Señala a la mamá de Reddy.

Who is Reddy's dad? / ¿Quién es el papá?

Point to Reddy's dad. / Señala al papá de Reddy.

Puede realizar las mismas preguntas para todos los otros integrantes de la familia de Reddy.

2. Luego dé paso a la página 35 e invite a los niños a escuchar atentamente el vocabulario “family members” del audio “vocabulary” y repetir la palabra después de escucharla.

Listen and repeat. / Escuchen y repitan.

A continuación, muestre las *flash cards* de los lugares de la casa.

Pregunte:

Which part of the house is this? / ¿Qué parte de la casa es? (mostrando la habitación)

This is ... / Es ...

Si los niños responden en español, usted repita el concepto en inglés.

3. Luego invite a los niños a descubrir en qué parte de la casa está usted en cada situación. Para esta actividad es necesario que actúe, así los niños lo podrán descubrir.

Por ejemplo:

- Realice la acción de bostezar y luego duerma (los niños harán la relación con la habitación).
- Siéntese, tome un control remoto, luego tome un libro y léalo mientras está sentada (harán la relación con el living).
- Realice la acción de cortar alimentos y revolver una olla (harán la relación con la cocina).
- Realice la acción de bañarse o lavarse los dientes (harán la relación con el baño).

Si ellos señalan la palabra en español usted repítala en inglés.

A continuación, vuelva a colocar el audio, pero esta vez solo el de las partes de la casa. Pida a los niños observar el texto y repetir cada palabra.

4. Luego vuelva a reproducir el audio “vocabulary”, pero esta vez con todo el vocabulario de la unidad.

Para finalizar, reproduzca el audio y pida a los niños que encierren en un círculo cada imagen del vocabulario, a medida que la escuchan en el audio.



Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 4: family and rooms.

1. Invite a los niños a resumir lo aprendido a través del juego “*Who is this?*”, para eso ubique las *flash cards* “*family*” sobre una mesa y solicite a un voluntario salir adelante y elegir a uno de los integrantes de la familia, luego pregunte:

Who is this? / ¿Quién es este?

El niño debe responder en inglés, si responde en español, pregunte al resto del curso para que el niño pueda escuchar cómo se dice en inglés y responder correctamente. Una vez logrado lo anterior, repita la palabra y pegue la *flash card* en la pizarra para que todos los niños la vean.

Repita lo anterior con todas las *flash cards* “*family*”.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which family members and parts of the house did you learn today? / ¿Qué miembros de la familia y partes de la casa aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápiz grafito.

Pida a los niños que observen la página 35 y pregunte:

How many members does Reddy's family have? / ¿Cuántos miembros tiene la familia de Reddy?

There are eight family members. / Hay ocho miembros de familia.

Solicite a los niños que enumeren los integrantes de la familia, escribiendo el número sobre cada uno de ellos.

Unidad

4 - My family and my house.

Página

36 - Oral production

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

- Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

House: Bedroom, kitchen, living room, bathroom.

Gramática

Questions: What ...? / Who is... ? / What ... of the...? / Where is the...?

Phrases: *Dad is in the kitchen.*

Instructions: Cut out and paste. / Color the rooms.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Recortar, pegar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 1: numbers*](#)

[*Flash cards Unit 2: numbers.*](#)

[*Flash cards Unit 4: family members.*](#)

1. Realice el juego “Numbers Memory”. El juego consiste en ubicar las *flash cards* en la pizarra, boca abajo (asegúrese que todos los niños hayan visto la imagen antes de darla vuelta). A cada una asígnele un número, el que puede escribir en la pizarra arriba de cada tarjeta.

Posteriormente, pregunte:

Which member of the family is in number one? / ¿Qué miembro de la familia está en el número uno?

...is in number one. / ...está en el número uno.

Who is in number two? / ¿Quién está en el número dos?

...is in number two. / ...está en el número dos.

Así sucesivamente hasta voltear todas las tarjetas.

Al ir preguntando, no es necesario que siga un orden correlativo con los números.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 36.

[Online audio p. 36.](#)

Recortables página 115.

1. Pida a los niños abrir observar la página 36 del texto.

Formule las siguientes preguntas:

What can you see on the page? / ¿Qué pueden ver en la página?

I can see a house on the page. / Veo una casa en la página.

Which color are the boxes? / ¿De qué color son los cuadros?

The boxes are red, green, blue and yellow. / Los cuadros son rojo, verde, azul y amarillo.

2. Solicite a los niños pegar los recortables de la página 115 en los cuadros de colores de la casa, de acuerdo las indicaciones del *online audio*. Repita el audio las veces que sea necesario.

De las siguiente instrucción general:

Cut out and paste. / Corten y peguen.

Una vez que tengan pegadas todas las habitaciones de la casa, dé la siguiente instrucción:

Color the rooms and name them. / Coloreen las habitaciones y nómbrénlas.

3. Una vez que todos hayan finalizado, puede reproducir nuevamente el audio para que cada niño revise su trabajo.

Luego pregunte:

Which part of the house is in the red box? / ¿Qué parte de la casa está en el cuadro rojo?

Bedroom is in the red box. / El dormitorio está en el cuadro rojo.

Which part of the house is in the blue box? / ¿Qué parte de la casa está en el cuadro azul?

Kitchen is in the blue box. / La cocina está en el cuadro azul.

Which part of the house is in the green box? / ¿Qué parte de la casa está en el cuadro verde?

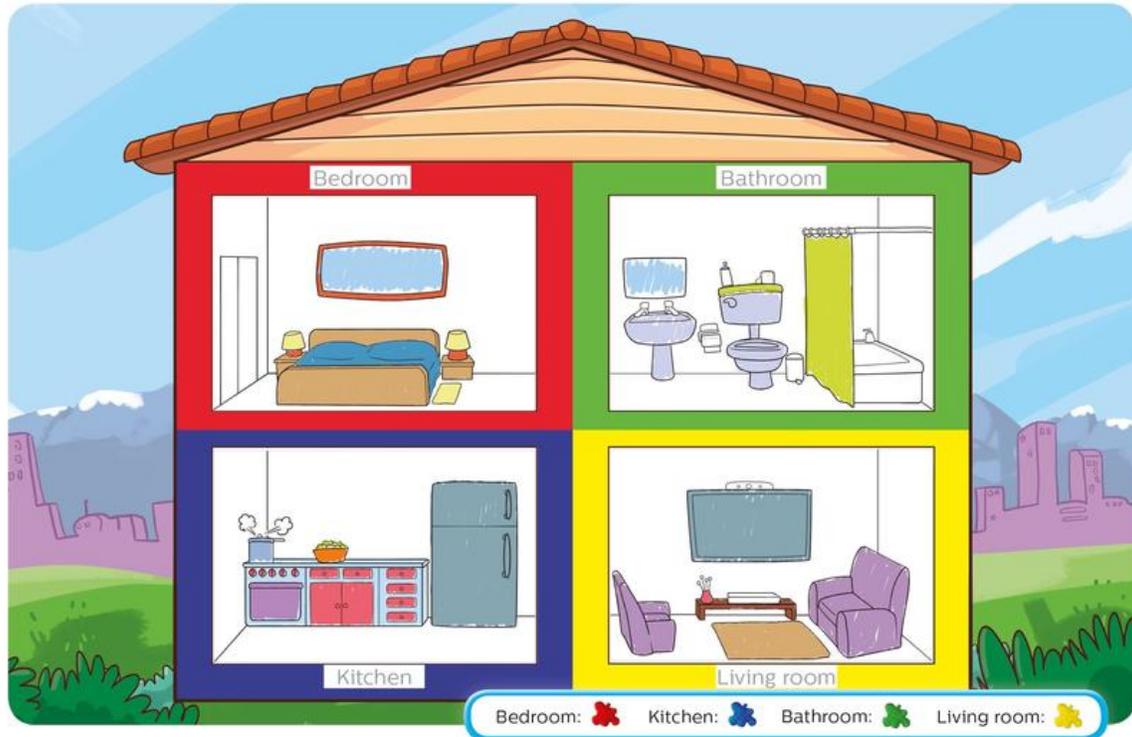
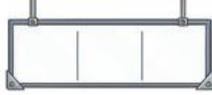
Bathroom is in the green box. / El baño está en el cuadro verde.

Which part of the house is in the yellow box? / ¿Qué parte de la casa está en el cuadro amarillo?

Living room is in the yellow box. / El living está en el cuadro amarillo.

- Instrucción de la página 36 simplificada:

Cut out, color and name.



36

ORAL PRODUCTION

- Cut out and paste the parts of the house from page 115 following the instructions.
- Color each room of the house, and name them.

Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 4: rooms.

1. Invite a los niños a jugar “Where is it?”, para eso entregue al azar las *flash cards* “rooms” a algunos niños y luego explique al resto del curso que usted nombrará una parte de la casa y todos deben señalar al compañero que la tiene. Por ejemplo:

Where is the kitchen? / ¿Dónde está la cocina?

The kitchen is... / La cocina está...

Where is the living room? / ¿Dónde está la sala de estar?

The living room is ... / El living está...

Where is the bathroom? / ¿Dónde está el baño?

The bathroom is... / El baño está...

Where is the bedroom? / ¿Dónde está la dormitorio?

The bedroom is ... / El dormitorio está...

Repita la actividad con otros niños si considera necesario.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which family members and parts of the house did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... Mi actividad favorita fue...

Actividad Extra

Recursos: *Flash cards “family” and “rooms”*

Ubique las *flash cards* de las habitaciones de la casa en la pizarra. Luego coloque la tarjeta del papá debajo de la imagen de la cocina y pregunte:

Where is Dad? / ¿Dónde está papá?

Luego verbalice la oración completa y pida a los niños repetirla:

Dad is in the kitchen. / Papá está en la cocina.

Repita la actividad utilizando otras habitaciones y a los otros miembros de la familia.

Unidad

4 - My family and my house.

Página

37 - Listening.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: chants, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

House: Bedroom, kitchen, living room, bathroom.

Gramática

Questions: What is the song about? / Which family members does the song name? / Where is ...? / Can you hear any word that you know?

Instructions: Listen to the song. / Look and listen. / Let's sing.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 4: family and rooms.](#)

[Song Unit 4: this is](#)

my family.

1. Invite a los niños a cantar la canción “*This is my family*” y mencione que la canta Reddy. Reproduzca la canción una vez.

Listen to the song. / Escuchen la canción.

Luego, realice la siguiente pregunta.

What is the song about? / ¿De qué se trata la canción?

The song is about... / La canción se trata ...

Vuelva a colocar la canción y esta vez apoye el audio con las *flash cards* de la unidad.

Which family members does the song name? / ¿Qué integrantes de la familia nombra la canción?

The song names mom, sister, dad, brother, the baby, grandma and grandpa. / La canción nombra la mamá, hermana, papá, hermano, el bebé, abuela y abuelo.

Which rooms did you hear in the song? / ¿Qué habitaciones escuchaste en la canción?

I heard the living room, bedroom, bathroom and the kitchen. / Escuché el living, dormitorio, baño y la cocina.

Puede volver a reproducir la canción y esta vez realizar una pausa después de cada estrofa y preguntar:

Primera estrofa:

What does Reddy ask? / ¿Qué pregunta Reddy?

Reddy asks: Where is all my family? Reddy pregunta: ¿Dónde está toda mi familia?

Segunda estrofa:

What family members are in the living room? / ¿Qué miembros de la familia están en el living?

The mom and the sister are in the living room. / La mamá y la hermana están en el living.

Tercera estrofa:

What family member is in the bedroom? / ¿Qué miembro de la familia está en el dormitorio?

The dad is in the bedroom. / El papá está en el dormitorio.

Cuarta estrofa:

What family member is in the bathroom? / ¿Qué miembro de la familia está en el baño?

The brother is in the bathroom. / El hermano está en el baño.

Quinta estrofa:

What family members are in the kitchen? / ¿Qué miembros de la familia están en la cocina?

The baby, grandma and grandpa are in the kitchen. / El bebé, la abuela y el abuelo están en la cocina.

3. Coloque nuevamente la canción para que los niños la canten, realice mímicas de acuerdo a lo que indique la canción para que integren más fácilmente el vocabulario.

Let's sing. / Vamos a cantar.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 37.

[Song Unit 4: this is my family.](#)

1. Pida a los niños abrir la página 37 del texto, observar las imágenes y escuchar nuevamente la canción.

Look and listen. / Miren y escuchen.

2. Luego, deben unir los miembros de la familia de Reddy con el lugar de la casa en el cual están, según la canción “*This is my family*”.

Realice las siguientes preguntas:

Where is the dad? / ¿Dónde está el papa?

Dad is in the bedroom. / El papá está en el dormitorio.

Where is the grandpa? / Dónde está el abuelo?

Grandpa is in the kitchen. / El abuelo está en la cocina.

Continúe con las mismas preguntas para cada integrante de la familia, hasta unirlos a todos con la parte de la casa que corresponda.

3. Para finalizar, vuelva a reproducir la canción y revise la actividad de manera grupal.

Realice las siguientes preguntas:

Where is Reddy's mom? / ¿Dónde está la mamá de Reddy?

Reddy's mom is in the living room. / La mamá de Reddy está en el living.

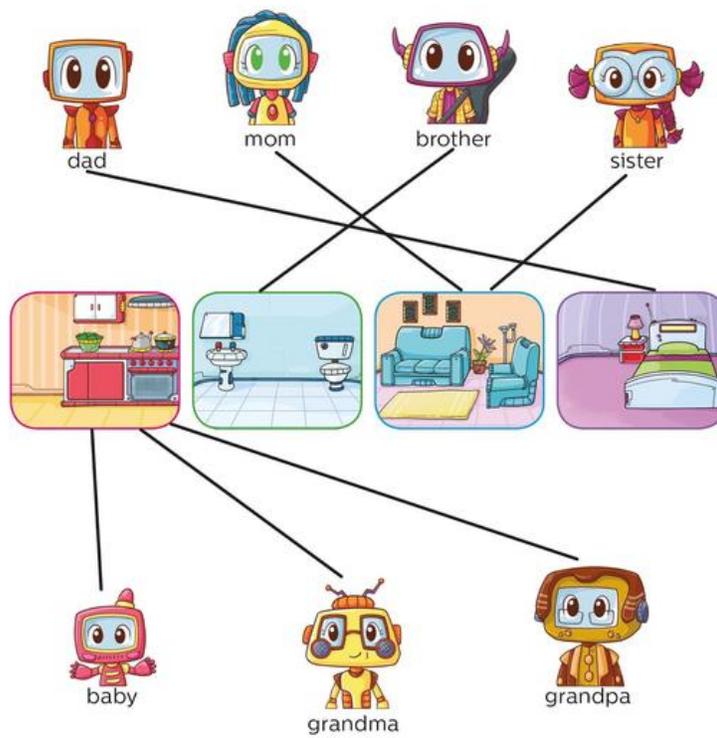
Where is Reddy's dad? / ¿Dónde está el papá de Reddy?

Reddy's dad is in the bedroom. / El papá de Reddy está en el dormitorio.

Continúe con las mismas preguntas para cada integrante de la familia.

- Instrucción de la página 37 simplificada:

Listen and connect.



This is my family

Where is all my family?
 Family, family.
 Where is all my family?
 Let's look for them.

Mom is in the living room,
 living room, living room.
 Mom is in the living room,
 and my sister too.

Dad is in the bedroom,
 the bedroom, the bedroom.
 Dad is in the bedroom,
 where is my brother?

My brother is in the bathroom,
 the bathroom, the bathroom.
 My brother is in the bathroom,
 where is the baby?

The baby is in the kitchen,
 the kitchen, the kitchen.
 The baby is in the kitchen,
 with grandma and grandpa.

This is all my family, family, family.
 This is all my family, and I love them.

LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Draw a line connecting each family member to the room mentioned in the song.

Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 4: family and rooms.

Song Unit 4: this is

my family.

1. Invite a los niños a revisar la actividad de la página 37, para eso pegue las *flash cards* “family” en una columna al lado izquierdo de la pizarra y las *flash cards* “rooms” en una columna al lado derecho de la pizarra. Explique a los niños que escucharán la canción de la unidad e invite, a los que quieran participar, salir adelante a unir cada integrante de la familia con la habitación en la que está según la canción.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which family members and parts of the house did you learn today? / ¿Qué miembros de la familia y partes de la casa aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Hoja de block, lápices de diferentes tipos y colores.

Entregue a cada niño una hoja de block y lápices de colores. Invítelos a dibujarse en la habitación favorita de su casa. En forma voluntaria pueden mostrar sus dibujos a los compañeros y describir su trabajo.

I am in the...living room/ bathroom/ kitchen/ bedroom/ Yo estoy en la sala de estar/ baño/ cocina/ dormitorio.

Unidad

4. My family and my house

Página

38 - Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

Gramática

Questions: Who is on the page? / Is this family big or small? / Who is...? / Can you ...? / How many...?

Phrases: The family is (small / big). / This is my...

Instructions: Let's sing. / Look at the families. / Show us your family / Draw your family. / Let's sing.

Destrezas

Motricidad fina: Dibujar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Imágenes de familias.

[Song Unit 4: this is my family.](#)

1. Para comenzar reproduzca la canción de la unidad *"This is my family"*.

Let's sing. / Vamos a cantar.

2. Luego proyecte imágenes o muestre láminas de diferentes tipos de familia: con ambos padres, con una madre, con abuelos, etc.

Invite a los niños a señalar los integrantes que las componen.

Look at the families. / Observen las familias.

Which are the family members? / ¿Cuáles son los miembros de la familia?

Name them! / ¡Nómbralos!

Si la familia está compuesta por pocos integrantes señale que es una familia pequeña, si hay varios, señale que es una familia grande.

The family is small. / La familia es pequeña.

The family is big. / La familia es grande.

Luego pregunte en cada familia:

Is this family big or small? / Esta familia es grande o pequeña?

This family is ... / Esta familia es ...

Si los niños señalan los miembros en español, se considera correcto, pero repita la palabra en inglés para que se integre mejor el vocabulario.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 38, lápiz grafito, lápices de colores.

1. Invite a los niños a observar la página 38 y pregunte:

Who is on the page? / ¿Quién está en la página?

Reddy is on the page. / Reddy está en la página.

Señale con el dedo a Reddy en la página y dé la instrucción:

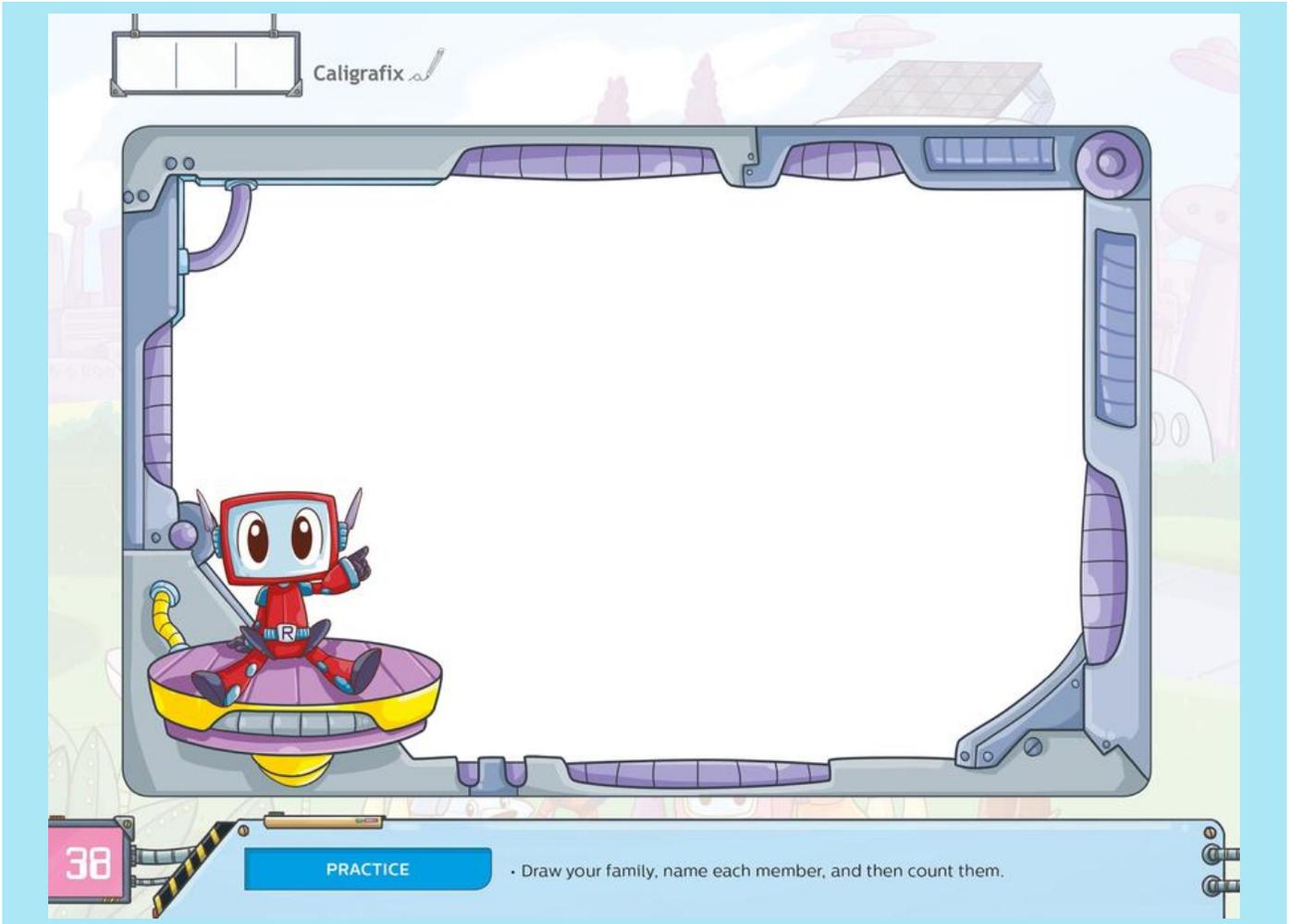
Reddy says: Draw your family! / Reddy dice: ¡Dibuja a tu familia!

2. Una vez que los niños hayan dibujado y pintado a sus familias, pídeles que los nombren y los cuenten. Vaya revisando la actividad de manera individual durante el proceso.

Si los niños dibujan a sus mascotas, también las pueden nombrar como integrantes de su familia.

- Instrucción de la página 38 simplificada:

Draw, name, and count.



Actividad de cierre

Recursos

No requiere.

1. Pida a algunos niños voluntarios pasar adelante, mostrar y nombrar a los miembros de su familia:

Show us your family. / Muéstranos a tu familia

Can you name them? / ¿Puedes nombrarlos?

Yes! This is my ... / ¡Sí! Esta es mi ...

Who is your mother? / ¿Quién es tu mamá?

This is my mom. / Esta es mi mamá.

How many members are in your family? / ¿Cuántos miembros son en tu familia?

There are ... Members in my family. / Hay ...miembros en mi familia.

2. Realice las siguientes preguntas para finalizar la clase:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita.

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Una foto familiar de cada niño, una foto familiar del docente.

Muestre una foto de su familia y comente con los niños:

This is my mom, her name is... / Esta es mi mamá, su nombre es ... (apunta a su madre en la foto)

Luego siga señalando a los miembros de su familia que hay en la foto. Posteriormente, invite a algunos niños voluntarios que pasen al frente de la clase a presentar a sus familias, guiando la presentación con preguntas como:

Who is your mother? / ¿Quién es tu mamá?

This is my mom. / Esta es mi mamá.

What is her name? / ¿Cuál es su nombre?

Her name is ... / Su nombre es ...

How many members are there in the picture? / ¿Cuántos miembros hay en la fotografía?

There are ...members in the picture. / Hay ...miembros en la fotografía.

Unidad

4 - My family and my house

Página

39 - Oral comprehension

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

- Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

House: Bedroom, kitchen, living room, bathroom.

Gramática

Questions: (Who/ Where) are they? / What does... do? / Who is in the story? / What question...? / Who is (he / she)?
Who's in the...?/What is the family doing?/ What ... can you see?/ Where is the baby?

Instructions: Look and listen to the story. / Connect and paste...

Phrases: Looking for the baby.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Audio Story Unit 4: where is the baby?](#)

Story cards.

1. Pida a los niños que se sienten en semicírculo. Muestre algunas láminas de las *story cards* e invítelos a predecir de qué se tratará la narración que van a escuchar.

Puede realizar las siguientes preguntas mostrando las láminas.

Who are they? / *¿Quiénes son ellos?*

They are Reddy's family. / *Son la familia de Reddy.*

Where are they? / *¿Dónde están?*

They are in the house. / *Están en la casa.*

What are they doing? / *¿Qué están haciendo?*

They are looking for the baby. / *Están buscando al bebé.*

2. Reproduzca el audio completo de la narración y muestre todas las láminas.

Look and listen to the story. / *Miren y escuchen la historia.*

Al terminar de escuchar la historia realice preguntas generales, para recoger información acerca de lo que comprendieron:

What is Reddy doing? / *¿Qué está haciendo Reddy?*

Respuesta esperada:

Reddy is looking for the baby. / *Está buscando al bebé.*

Who is in the story? / *¿Quién está en la historia?*

Reddy's mom, his dad, his sister, his grandma and grandpa are in the story. / *La mamá de Reddy, su papá, su hermana, su abuela y abuelo están en la historia.*

3. Reproduzca nuevamente el audio y realice una pausa al final de cada lámina, en cada una haga preguntas específicas acerca de lo que escuchan y ven.

Ejemplo de preguntas:

Lámina 1:

Who is Reddy looking for? / *¿A quién está buscando Reddy?*

The baby. / *Al bebé.*

Respuesta sugerida: Reddy is looking for the baby. / *Reddy está buscando al bebé.*

Lámina 2:

Who is he? / *¿Quién es él? (indicando al papá)*

He is the dad. / *Él es el papá.*

Where is the dad? / *¿Dónde está el papá?*

The dad is in the bathroom. / *El papá está en el baño.*

Is the baby there? / *¿Está el bebé ahí?*

No, he is not there. / No, el no está ahí.

Lámina 3 - 4 - 5:

Who is she? / ¿Quién es ella?

She is the sister. / Ella es la hermana.

Where is the sister? / ¿Dónde está la hermana?

The sister is in the bedroom. / La hermana está en el dormitorio.

Is the baby there? / ¿Está el bebé ahí?

No, he is not there. / No, el no está ahí.

Lámina 6:

Who is he? / ¿Quién es él? (indicando al abuelo)

He is the grandpa. / Él es el abuelo.

Where is the grandpa? / ¿Dónde está el abuelo?

The grandpa is in the kitchen. / El abuelo está en la cocina.

Is the baby there? / ¿Está el bebé ahí?

No, he is not there. / No, el no está ahí.

Lámina 7

What is the family doing? / ¿Qué está haciendo la familia?

The family is Looking for the baby. / La familia está buscando al bebé.

Si los niños responden en español, considérello correcto, pero repítalo en inglés para que integran la estructura gramatical.

Lámina 8

Who is here? / ¿Quién está aquí? (indicando al bebé)

The baby is here. / El bebé está aquí.

Where is the baby? / ¿Dónde está el bebé?

The baby is in the bedroom. / El bebé está en el dormitorio.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 39.

stickers página 121.

Audio Story Unit 4: where is the baby?

Story cards.

1. Invite a los niños a observar la página 39 del texto y a comentar lo que ven en ella:

Which family members can you see? / ¿Qué miembros de la familia pueden ver?

I can see the sister, the grandpa, the mom and the dad. / Puedo ver la hermana, el abuelo, la mamá y el papá.

Which parts of the house can you see? / ¿Qué partes de la casa pueden ver?

I can see the kitchen, the bathroom, the bedroom and the living room. / Puedo ver la cocina, el baño, el dormitorio y el living.

2. Solicite a los niños unir a cada personaje de la historia con el lugar en el que se encontraba en la historia.

Luego, pídeles sacar los stickers de la página 121 y pegar los miembros de la familia, en la habitación correspondiente según la historia.

Puede realizar las siguientes preguntas para revisar la actividad:

Who's in the kitchen? / ¿Quién está en la cocina?

The grandpa is in the kitchen. / El abuelo está en la cocina.

Who's in the bathroom? / ¿Quién está en el baño?

The dad is in the bathroom. / El papá está en el baño.

Who's in the bedroom? / ¿Quién está en el dormitorio?

The sister is in the bedroom. / La hermana está en el dormitorio.

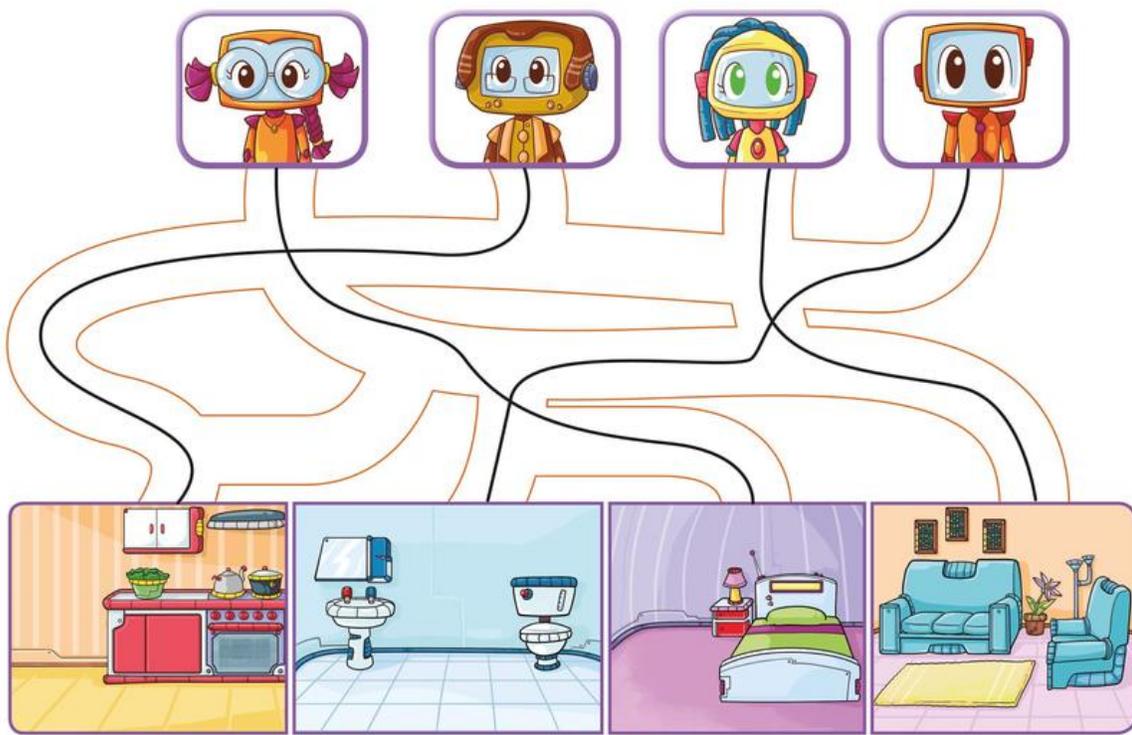
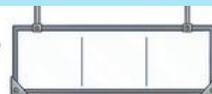
Who's in the living room? / ¿Quién está en la sala de estar?

The mom is in the living room. / La mamá está en el living.

3. Muestre nuevamente las *story cards* junto con el audio.

- Instrucción de la página 39 simplificada:

Connect and stick.



ORAL COMPREHENSION

- Connect each family member to the place where they are in the story.
- Place the family members stickers from page 121 in the rooms where each person is in the story.

39

Actividad de cierre

Recursos

[Story cards Unit 4: where is the baby?](#)

1. Ponga las *story cards* en desorden e invite a algún voluntario para que pase a ordenarlas en la pizarra, según la secuencia en la cual aparecen en la historia.

Luego, saque las *story cards* de la pizarra y entréguelas a distintos niños de la sala para que salgan adelante a ordenarlas correctamente.

2. Realice las siguientes preguntas para finalizar la clase:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: No requiere.

Invite a los niños a participar de un juego de mímicas, en la que un voluntario sale adelante interpretando en qué parte de la casa se encuentra, por ejemplo, realiza la mímica de cocinar y el resto del grupo adivina.

Puede preguntar:

Where is...? / ¿Dónde está...?

...is in the ... / ...está en el (la)...

Unidad

4 - My family and my house

Página

40 - Connecting pictures

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

Gramática

Questions: Who are they? / Who is the...? / How many...? / What is the...? / Which is...?

Instructions: Point to each member. / Name them. / Listen... / Connect and color.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Imágenes de familias famosas.

1. Invite a los niños a identificar a los miembros de familias famosas para ellos, utilice imágenes impresas o proyectables.

Por ejemplo: Los Simpson, Los Picapiedras, El chavo del ocho, Peppa Pig, etc.

Ejemplo de preguntas que puede formular:

Who are they? / ¿Quiénes son?

They are ... / Son ...

Who is the dad? / ¿Quién es el papá?

Point to the dad. / Señala al papá.

How many members are there in this family? / ¿Cuántos miembros hay en esta familia?

There are ...members in this family. / Hay ... Miembros en esta familia.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 40.

[Online audio p. 40.](#)

1. Solicite a los niños observar y describir las familias de la página 40 (vaya indicándolas con el dedo cuando pregunte por cada una).

How many members are there in this family? / ¿Cuántos miembros hay en esta familia?

There are...members in this family. / Hay...miembros en esta familia.

Point to each family member. / Señala cada miembro de la familia.

Miembros de cada familia de la página:

1° familia: grandma, mom, baby, and dad.

2° familia: sister, mom, dad, and brother.

3° familia: grandma, mom, and grandpa.

2. Luego, invite a los niños a escuchar el *online audio* para unir a cada niño con su familia. El orden del parlamento de cada personaje va de izquierda a derecha, en relación a la página del cuaderno.

Finalmente, pida colorear a los niños de los círculos y pregunte:

Which is the first boy's family? / ¿Cuál es la familia del primer niño?

Name them. / Nómbralos.

Which is the girl's family? / ¿Cuál es la familia de la niña?

Name them. / Nómbralos.

Which is the second boy's family? / ¿Cuál es la familia del segundo niño?

Name them. / Nómbralos.

- Instrucción de la página 40 simplificada:

Listen, connect, and color.

40

CONNECTING PICTURES

• Listen to each character, and connect them to their corresponding family.
Next, color the children.

The image shows a matching exercise. At the top, three individual children are shown in colored circles: a boy with brown hair in a red shirt (blue circle), a girl with red hair in a blue shirt (red circle), and a boy with black hair in a green shirt (green circle). Below them are three family groups. The first family on the left consists of a woman in a green jacket, a woman in a purple dress holding a baby, and a man in a blue shirt. The middle family consists of a woman in a pink shirt, a man in a tan shirt, and a young boy in a yellow shirt holding a blue balloon. The third family on the right consists of a woman in a yellow dress, a woman in a purple top, and a man in a yellow and orange plaid shirt. Lines connect the children to their respective families: the boy in the red shirt connects to the family with the man in the blue shirt; the girl in the blue shirt connects to the family with the man in the tan shirt; and the boy in the green shirt connects to the family with the man in the plaid shirt.

Actividad de cierre

Recursos

No requiere.

1. Invite a los niños que quieran participar, a presentar a su familias, utilizando una estructura gramatical simple, por ejemplo:

My family is my mom, my sister, and me. / Mi familia es mi mamá, mi hermana y yo.

2. Realice las siguientes preguntas para finalizar la clase:

Which family members did you learn today? / *¿Qué miembros de la familia aprendieron hoy?*

Today I learned... / *Hoy aprendí...*

What was your favorite activity? / *¿Cuál fue tu actividad favorita?*

My favorite activity was... / *Mi actividad favorita fue...*

Actividad complementaria

Recursos: Tijeras, pegamento, cartulina, revistas donde aparezcan personas.

Forme grupos de cuatro niños. Entregue a cada grupo revistas para que busquen imágenes de personas y formen familias. Pídale que recorten las imágenes y las peguen en la cartulina.

Para finalizar, cada grupo presenta a sus compañeros la familia que creó, señalando el rol de cada miembro (mamá, papá, etc.) y el número de integrantes que la conforman, en inglés.

Unidad

4 - My family and my house

Página

41 - Art and practice

Objetivos y Habilidades

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

House: Bedroom, kitchen, living room, bathroom.

Gramática

Questions: Where is...? / Who is in the...? / What...? / Why...?

Instructions: Look at the... / Draw and color... / Circle...

Destrezas

Disdriminación visual

Motricidad fina: Dibujar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 4: family and rooms.](#)

1. Ubique en la pizarra las *flash cards* de las habitaciones de la casa, al lado de cada habitación coloque a un miembro de la familia, de tal manera que en todas las habitaciones haya alguien.

Formule preguntas utilizando “where”, por ejemplo:

Where is the mom? / ¿Dónde está la mamá?

The mom is... / La mamá está...

Where is the brother? / ¿Dónde está el hermano?

The brother is... / El hermano está...

Formule las mismas preguntas con los otros integrantes y partes de la casa.

2. Después de haber preguntado con el “where”, formule preguntas con el “who”.

Por ejemplo:

Who is in the kitchen? / ¿Quién está en la cocina?

...is in the kitchen. / ...está en la cocina.

Who is in the bathroom? / ¿Quién está en el baño?

...is in the bathroom. / ...está en el baño.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 41.

1. Solicite a los niños observar la pintura de Van Gogh “Habitación en Arlés” de la página 41.

Look at the painting. / Miren la pintura.

Pídales nombrar los elementos que reconocen en ella y formule las siguientes preguntas:

Which colors can you see in the painting? / ¿Qué colores pueden ver en la pintura?

I can see blue, red, yellow, brown, light blue, orange and green. / Puedo ver azul, rojo, amarillo, café, celeste, naranja y verde.

Which things do they see in the room? / ¿Qué cosas ven en la habitación?

I can see two chairs, a table, a bed, a window, ... / Puedo ver dos sillas, una mesa, una cama, una ventana, ...

What room is it? / ¿Qué habitación es?

It's the bedroom. / Es el dormitorio.

2. Pídeles que dibujen y pinten la habitación favorita de su casa en el recuadro. Si algún niño quiere dibujar alguna parte de la casa que no está en el vocabulario, considérela correcta y enseñe al niño cómo se dice en inglés. Por ejemplo: patio - *garden*, comedor - *dining room*, sala de juegos - *games room*, etc.

Luego que encierren en un círculo los materiales que utilizaron para realizar la actividad.

3. Realice una revisión individual, preguntando a cada niño:

What room are you drawing? / ¿Qué habitación estás dibujando?

I'm drawing the ... / Estoy dibujando...

- Instrucciones de la página 41 simplificadas:
- *Draw and color.*
- *Circle.*

Caligrafix 

1



2



Vincent Van Gogh. *Bedroom in Arles*, 1888.
Oil on canvas.

ART AND PRACTICE

1. Draw and color your favorite part of your house.
2. Circle the objects that you used in your drawing.

41

Actividad de cierre

Recursos

Texto del alumno página 41.

1. Pídeles a algunos niños voluntarios que muestren sus dibujos al resto del curso y que expliquen cuál es su habitación favorita de su casa y qué colores tiene.

Ejemplo de preguntas para guiar la descripción:

What room is it? / ¿Qué habitación es?

It's the... / Es ...

What colors are there in the room? / ¿Qué colores hay en la habitación?

There is ...and ... / Hay ...y...

What's in the kitchen? / ¿Qué cosas hay en la cocina?

There is / there are ... / Hay ...

2. Realice las siguientes preguntas para finalizar la clase:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Invite a los niños a formar parejas. Cada niño debe observar el dibujo de la página 41 hecho por su compañero. Luego de observarlo, ambos niños dibujan un nuevo objeto en su dibujo de la habitación, por ejemplo, si dibujó una cocina, puede agregar el dibujo de una tetera, sin que su compañero vea lo que dibujó.

Finalmente, se intercambian los textos para buscar el nuevo objeto dibujado, cuando lo descubra debe encerrarlo en un círculo.

Unidad

4 - My family and my house

Página

42 - Reading and Writing

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Reproducir por escrito letras y palabras a partir de un modelo (copia), como preparación del proceso de lecto-escritura.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

Gramática

Questions: Who are they? / Which colors...? / Do you know those letters? / How many letters does...?

Instructions: Look at the page.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 4](#) :family members.

[Song Unit 4](#): this is my family.

1. Invite a los niños a sentarse en círculo para cantar la canción “*This is my family*”. Antes de iniciar la canción ubique en el centro del círculo las *flash cards* de los miembros de la familia y pegue en la pizarra las habitaciones de la casa.

A medida que avanza la canción, detenga el audio al término de cada estrofa, para que algún niño saque la o las *flash cards* de los integrantes de la familia que se nombraron en la canción y las ubique en la habitación que corresponda.

Se realiza la misma dinámica con toda la canción.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 42.

1. Invite a los niños a observar la página 42.

Look at the page. / Miren la página.

Realice las siguientes preguntas:

Who are they? / ¿Quiénes son ?

They are mom and dad. / Son mamá y papá.

Which colors are there in the boxes? / ¿Qué colores hay en los cuadros?

There is red, green, orange and blue. / Hay rojo, verde, naranja y azul.

Do you know those letters? / ¿Conoces esas letras?

Yes, I know. / Sí, las conozco.

No, I don't know. / No, no las conozco.

2. Después de escuchar las respuestas, dé la instrucción de observar la clave de color que hay en cada letra y completar los cuadros, escribiendo la letra que corresponde según el color.

La finalidad de la actividad no es mencionar las letras en inglés, más bien es un juego de discriminación visual y asociación donde los niños juegan a escribir.

La actividad finaliza una vez que hayan encerrado con color rojo a la mamá y con azul al papá.

3. Invite a los niños a comentar la actividad realizada con preguntas tales como:

Which colors does mom have? / ¿Qué colores tiene mamá?

Mom has orange and green. / Mamá tiene naranja y verde.

How many letters does mom have? / ¿Cuántas letras tiene mamá?

Mom has three letters. / Mamá tiene tres letras.

What colors does dad have? / ¿Qué colores tiene papá?

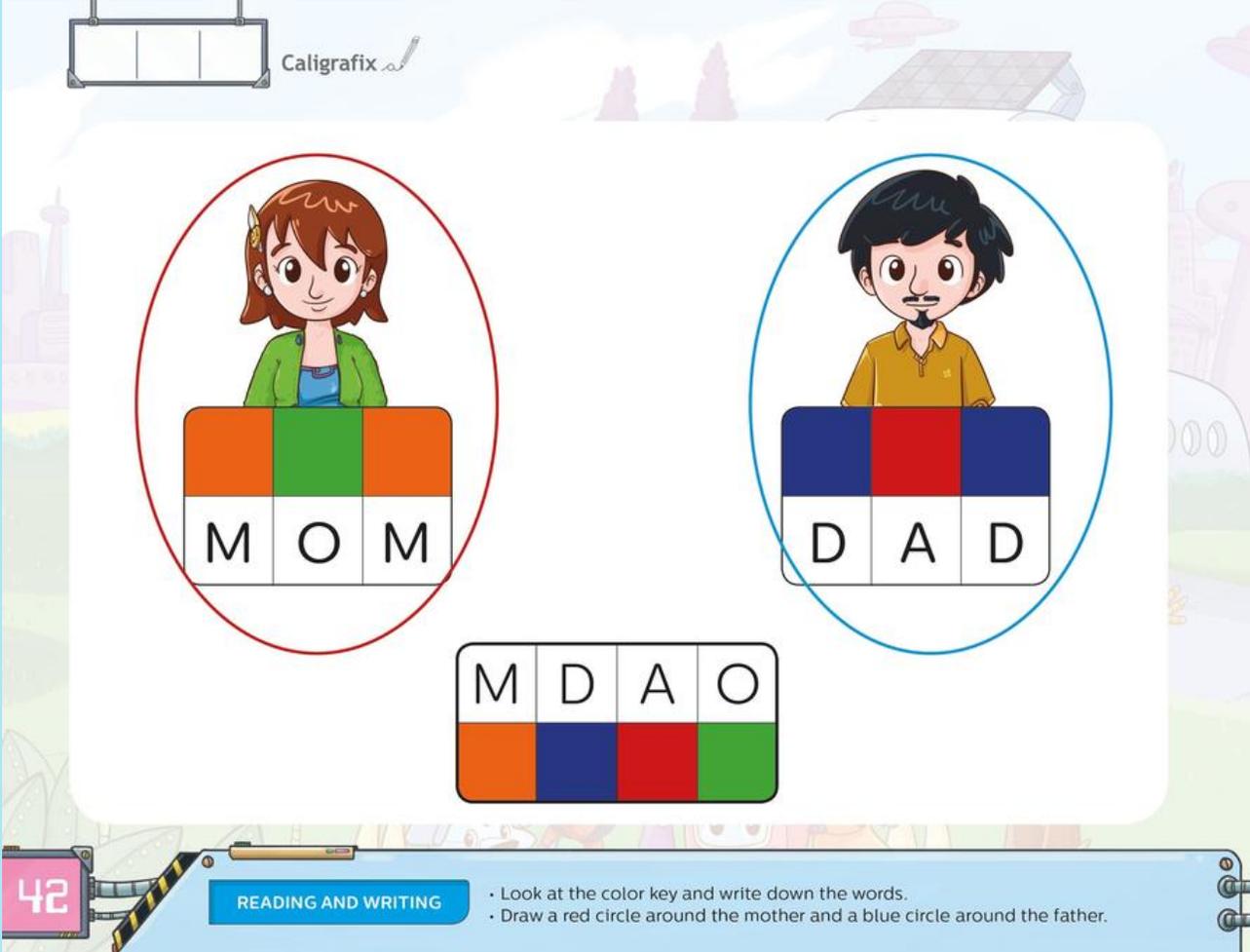
Dad has blue and red. / Papá tiene azul y rojo.

How many letters does dad have? / ¿Cuántas letras tiene papá?

Dad has three letters. / Papá tiene tres letras.

- Instrucción de la página 42 simplificada:

Look, write, and circle.



Caligrafix

M O M

D A D

M D A O

42

READING AND WRITING

- Look at the color key and write down the words.
- Draw a red circle around the mother and a blue circle around the father.

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 4](#) :family members.

1. Invite a los niños a jugar a “*Thumbs up*”. El juego consiste en dejar las *flash cards* en la pizarra o sobre la mesa, boca abajo. Voluntariamente pasan algunos niños a tomar una tarjeta y la muestran al resto del curso y preguntan:

Is he a dad? / ¿Él es un papá?

Yes, he is. / Sí, si es.

No, he isn't. / No, no es.

El curso responde levantando sus pulgares hacia arriba si es correcto o pulgares hacia abajo si no lo es.

La idea es jugar con la equivocación, es decir, que pregunten erróneamente para hacer más dinámica la actividad. Termina el juego cuando se hayan preguntado por todos los miembros de la familia.

2. Realice las siguientes preguntas para finalizar la clase:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Hojas blancas y lápices de colores.

Invite a los niños a dibujar los padres de Reddy en una hoja blanca. Luego pregunte:

Who is she? / ¿Quién es ella?

Who is he? / ¿Quién es él?

Oriente a los niños a responder “*This is mom*” y “*This is dad*” respectivamente.

Si el curso tiene un nivel avanzado, puede solicitarles responder “*This is Reddy's mom*” y “*This is Reddy's dad*” respectivamente.

Unidad

4 - My family and my house.

Página

43 - Review

Objetivos Y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras, números y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

House: Bedroom, kitchen, living room, bathroom.

Family: Dad, mom, brother, baby.

Gramática

Phrase: (Mom / dad / baby / brother) wants to...

Questions: What is it? / Where is...? / Which rooms are there in...?

Instructions: Look and the page. / Write down the number. / Draw the rooms.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 4: rooms.](#)

Imágenes de objetos de una casa: sofá, cama, cocina, tina, etc., una caja de cartón.

1. Ubique las *flash cards* “rooms” en la pizarra y las imágenes de objetos de la casa en una caja.

2. Invite a algunos niños, a sacar de la caja una imagen y mostrarla a sus compañeros.

Pregunte en relación a la imagen, recuerde que si los niños dicen el nombre en español usted los repite en inglés. Por ejemplo:

Teacher: *What is it? / ¿Qué es?*

Student: *Una cama.*

Teacher: *It's a bed. Very well! / Una cama. ¡Muy bien!*

Luego formule la siguiente pregunta a todo el curso:

Where is the bed? / ¿Dónde está la cama?

The bed is in the bedroom. / La cama está en el dormitorio.

Hay objetos que podrían estar en cualquier parte de la casa, pero en el caso de la cama por ejemplo, lo natural es que los niños digan que está en el dormitorio.

Continúe así sucesivamente hasta que se saquen todas las imágenes de la caja.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 43.

[*Flash cards Unit 4: rooms and family.*](#)

1. Invite a los niños que abran sus textos en la página 43.

Look at the page. / Miren la página.

Formule las siguientes preguntas:

Which rooms are there in the house? / ¿Qué habitaciones hay en la casa?

There are a bathroom, a bedroom, a living room and a kitchen. / Hay un baño, un dormitorio, un living y una cocina.

Mencione lo que desea hacer cada integrante de la familia, realizando la mímica de cada acción para facilitar la comprensión por parte de los niños.

The mom wants to watch TV. / La mamá quiere ver televisión.

The dad wants to cook eggs. / El papá quiere cocinar huevos.

The Baby wants to sleep. / El bebé quiere dormir.

The brother wants to take a shower. / El hermano quiere tomar una ducha.

También puede preguntar a los niños lo desea hacer cada integrante de la familia.

Por ejemplo:

What does mom want to do? / ¿Qué quiere hacer la mamá?

Mom wants to watch tv. / Mamá quiere ver televisión.

2. Luego, pida a los niños escribir el número de la habitación donde debe realizar la acción cada miembro de la familia y pintar las partes de la casa.

Write down the number. / Escriban el número.

3. Para finalizar realice las siguientes preguntas.

Where can mom watch TV? / ¿Dónde puede ver televisión la mamá?

In the living room. / En el living.

Where can dad cook eggs? / ¿Dónde puede cocinar huevos el papá?

In the kitchen. / En la cocina.

Where can the baby sleep? / ¿Dónde puede dormir el bebé?

In the bedroom. / En el dormitorio.

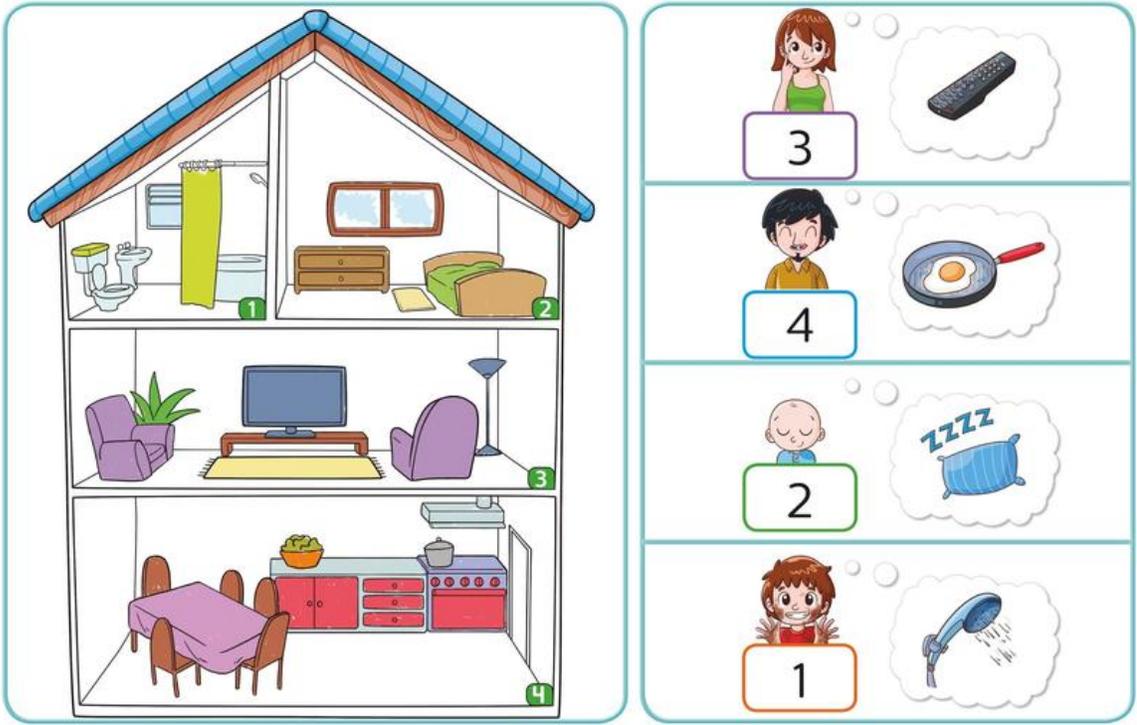
Where can the brother take a shower? / ¿Dónde puede tomar una ducha el hermano?

In the bathroom. / En el baño.

- Instrucción de la página 43 simplificada:

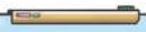
Look, write and, color.

Caligrafix  



REVIEW

- Look at what each member of the family wants to do.
- Write down in each box the number of the room they want to be in.
- Color the house.





Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 4: rooms.

1. Ubique a los niños en círculo y pregunte a cada uno de ellos:

What is your favorite room?/ ¿Cuál es tu habitación favorita?

My favorite room is ... / Mi habitación favorita es...

Cada vez que un niño responda, muestre la *flash card* de la respuesta que este dió para que el resto del curso asocie la imagen a la palabra.

2. Realice las siguientes preguntas para finalizar la clase:

Which family members and parts of the house did you learn today? / ¿Qué miembros de la familia y partes de la casa aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno página 43, lápices de colores.

Invite a los niños a dibujarse en la habitación de la casa donde les gustaría estar. Pregunte a cada niño:

Which room of the house do you want to be in? Why?/ ¿En qué habitación de la casa quieres estar? ¿Por qué?

I want to to be in the ...because... / Quiero estar en el (la)...porque...

Para facilitar la comprensión de los niños, se sugiere que la educadora pueda responder a la pregunta a modo de ejemplo.

Unidad

4 - My family and my house

Páginas

91, 92 - Quiz.

Objetivo y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Family: Dad, mom, brother, sister, baby, grandma, grandpa.

House: Bedroom, kitchen, living room, bathroom.

Gramática

Phrase: Mom and... / Sister in the...

Question: Who is missing?

Instructions: Listen and connect. / Draw him or her in the purple circle. / Listen and color. / Let's sing!

Destrezas

Motricidad fina: Pintar

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 4: family members and Rooms.](#)

1. Muestre una a una las *flash cards* de la unidad y pida a los niños que digan el nombre de la imagen en voz alta.
2. Proponga un juego que consiste en unir a los integrantes de la familia, para esto, coloque las *flash cards* sobre una mesa y pida a un voluntario que recoja las tarjetas que usted señale.

Por ejemplo:

Mom and grandpa. / La mamá y el abuelo.

(El niño debe recoger la tarjeta de la mamá y la de abuelo y mostrarlas al resto de curso).

Continúe así con los siguientes integrantes de la familia.

También puede realizar la misma actividad pero integrando partes de la casa.

The sister in the kitchen. / La hermana en la cocina. (El niño saca la tarjeta de la hermana y la de la cocina).

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 91.

[Quiz p. 91](#) - [Quiz p. 92](#).

1. Antes de aplicar el *Quiz*, recuerde los elementos que se utilizan en las indicaciones: **star, moon, heart**.

Invite a los niños a observar la página 91 y a escuchar atentamente las instrucciones que se darán en el audio.

2. En la primera actividad deben unir con una línea a los miembros de la familia, de acuerdo a la indicación del audio.

En la segunda actividad deben identificar al miembro de la familia que falta y dibujarlo. En este caso, al bebé.

Luego dé paso a la página 92, en la tercera actividad deben colorear las paredes de la casa según la clave color indicada en el audio.

3. Al pie de la página de evaluación se encuentra el cuadro de evaluación oral donde debe registrar el vocabulario trabajado en la unidad y completar el recuadro blanco con el resultado de cada niño.

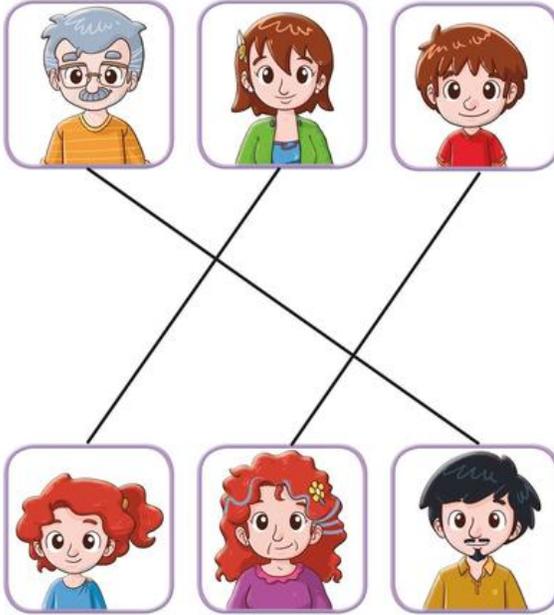
Se sugiere la interrogación de manera individual.



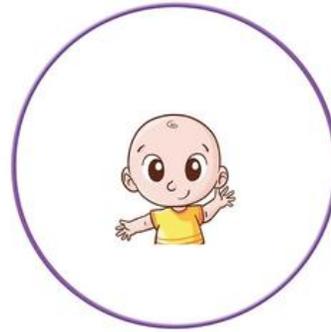
Unit 4 quiz

★ Listen and connect the family members with a line.

- Mom and sister
- Brother and grandma
- Grandpa and dad

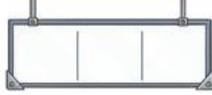


?



Who is missing? Draw him/her.





Unit 4 quiz

Listen and color the walls of the house according to the instructions.

- Bedroom: red
- Living room: green
- Bathroom: yellow
- Kitchen: blue



Teacher's evaluation

Family members

Rooms



Actividad de cierre

Recursos

No se requiere

1. Cierre la unidad realizando las siguientes preguntas:

What did you learn in this unit? / ¿Qué aprendieron en esta unidad?

In this unit I learned ... / En esta unidad aprendí....

2. Para finalizar coloque la canción e invite a los niños a cantarla.

Let's sing! / ¡Vamos a cantar!

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender **ninguna de las instrucciones de las 2 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender **1 de las instrucciones de las 2 actividades con la mediación de un adulto.**

Semi logrado(SL)

Logra comprender **1 de las instrucciones de las 2 actividades de comprensión oral autónomamente.**

Logrado(L)

Logra comprender **todas las instrucciones de las actividades de comprensión oral autónomamente.**

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 7 integrantes de la familia** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 3 integrantes de la familias** vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **4 a 6 integrantes de la familia** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 7 integrantes de la familia** vistos en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguna de las 4 habitaciones** vistas en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 2 habitaciones** vistas en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario entre **3 y 4 habitaciones** vistas en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **las 4 habitaciones** vistas en la unidad autónomamente.

Unidad

Páginas

44 , 45 - Unit Presentation

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Seasons: Summer, fall, winter, spring.

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Gramática

Questions: What is the weather like today? / Is it...? / Which season is it now? / Who are...? / Does the tree change through the seasons? / Which season has...? / What is it? / What is your favorite...?

Phrases: The tree has... / The... with...

Instructions: Look and listen. / Circle your... / Circle... according to the color key.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 5: seasons.*](#)

1. Invite a los niños a salir al patio o mirar por la ventana, y pregúnteles acerca del clima:

What's the weather like, today? / ¿Cómo está el tiempo hoy?

Today is ... / Hoy está ...

Is it cloudy? / ¿Está nublado?

Yes, it is. / Sí, si está.

No, it isn't / No, no está.

Is it sunny? / ¿Está soleado?

Yes, it is. / Sí, si está.

No, it isn't / No, no está.

Is it raining? / ¿Está lloviendo?

Yes, it is. / Sí, si está.

No, it isn't / No, no está.

Estas preguntas se pueden implementar como rutina para el inicio de la clase, tanto para esta unidad, como para todas las clases del año.

2. Después de haber hecho mención del clima, presente una a una las *flash cards* de la unidad.

Which season is it? / ¿Qué estación es?

It's ... / Es ...

Realice la misma pregunta con todas las estaciones de año.

What season is it now? / ¿Qué estación es ahora?

Now, It's ... / Ahora es...

3. Luego, pegue las *flash cards* de las estaciones del año en la pizarra y nómbrelas en voz alta para que sean repetidas por los niños.

4. A continuación muestre las *flash cards* “clothes”, y pregunte:

What is it? / ¿Qué es? (mostrando la polera).

It's a t-shirt. / Es una polera.

Formule la misma pregunta para todas las prendas, si los niños la señalan en español usted debe repite en inglés.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 44.

[Vocabulary Unit 5.](#)

1. Invite a los niños a observar y describir lo que ven en la página 44. Puede formular las siguientes preguntas:

Who is in the picture? / ¿Quiénes están en la imagen?

Reddy, Yelly and Blumy are in the picture. / Reddy, Yelly y Blumy están en la imagen.

What season is Reddy in? / ¿En qué estación está Reddy?

Reddy is in Winter. / Reddy está en invierno.

What season is Blumy in? / ¿En qué estación está Blumy?

Blumy is in spring / Blumy está en primavera.

What season is Yelly in? / ¿En qué estación está Yelly?

Yelly is in summer. / Yelly está en verano.

Which season doesn't have any Calibots? / ¿Qué estación del año está sin Calibots?

Fall! Fall doesn't have any Calibots. / ¡Otoño! Otoño no tiene Calibots.

2. Las siguientes preguntas llevan una propuesta de respuesta, la cual los niños probablemente den en español.

What season has brown leaves? / ¿Qué estación tiene hojas cafés?

The Fall has brown leaves / El Otoño tiene hojas café.

What season has pink flowers? / ¿Qué estación tiene flores rosadas?

The Spring has pink flowers. / La Primavera tiene flores rosadas.

What season has rain? / ¿Qué estación tiene lluvia?

The Winter has rain. / El invierno tiene lluvia.

What season has green leaves? / ¿Qué estación tiene hojas verdes?

The Summer has green leaves. / El Verano tiene hojas verdes.

2. Luego, solicite a los niños que observen la página 45 y que escuchen atentamente el audio “vocabulary” y repitan la palabra.

Look and listen. / Miren y escuchen.

Para finalizar reproduzca el audio de “vocabulary”, pero esta vez solicite a los niños que apunten con el dedo las imágenes de vocabulario, a medida que las escuchen en el audio.



Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 5: seasons.](#)

1. Ubique las *flash cards* “seasons”, pegadas en la pizarra, una al lado de la otra dejando un espacio amplio entre cada tarjeta. Luego pregunte a los niños:

What is your favorite season? / ¿Cuál es tu estación del año favorita?

My favorite season is... / Mi estación favorita es...

Solicite a cada niño que conteste en inglés según lo aprendido en clases y luego se forme en la fila de la imagen que representa su estación del año favorita.

2. Finalmente guíe a los niños en el proceso metacognitivo a través de las siguientes preguntas:

Which seasons and clothes did you learn today? ¿Qué estaciones y ropa aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Flash cards de la unidad.

Ubique las *flash cards* boca abajo en la pizarra e invite a los niños a darlas vuelta y descubrir cuál es. Pida voluntarios que pasen a la pizarra a voltear, una a una las tarjetas, y nombrar la palabra en inglés. Una vez que se hayan volteado todas las *flash cards*, pregunte a algunos alumnos:

What is your favorite season? / ¿Cuál es tu estación favorita?

Pida a los niños que encierren su estación favorita en la página 45 del texto.

Circle your favorite season. / Encierren su estación favorita.

Finalmente, pídeles que encierren las prendas de vestir con el color indicado en cada caso.

Circle the clothes according to the color key. / Encierren la ropa de acuerdo a la clave de color.

Por ejemplo:

Circle the t-shirt with green. / Encierra la polera con verde.

Circle the pants with pink. / Encierra el pantalón con rosado.

Circle the dress with red. / Encierra el vestido con rojo.

Circle the shoes with purple. / Encierra los zapatos con morado.

Circle the socks with orange. / Encierra los calcetines con naranja.

Circle the jacket with yellow. / Encierra la chaqueta con amarillo.

Circle the boots with blue. / Encierra las botas con azul.

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Página

46 - Listening

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: chants, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras, números y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Seasons: Summer, fall, winter, spring

Gramática

Phrase: In the summer it's very hot.../ It's very hot, it's very hot... / Then in the fall, the leaves fall down.../ In the winter, it's very cold.../ In the spring, it's sunny and cold... / In ..., you put on your ...

Questions: Which season is it? / Which seasons can you see?/ How are the trees in each season? / Which season is named?

Instructions: Look at the page.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 5 : seasons and clothes.

Song Unit 5: seasons of the year.

1. Muestre una a una las *flash cards* de las estaciones y pregunte.

Which season is it? / ¿Qué estación del año es?

It's ... / Es...

2. Luego invite a los niños a escuchar la canción de la unidad.

Listen to the song! / ¡Escuchen la canción!

En cada estrofa muestre la *flash card* de la estación del año que corresponda.

Reproduzca nuevamente la canción e invite a los niños a seguir la letra y representar la canción con el cuerpo:

Primera estrofa:

"In the summer it is very hot..." (dibujan el sol con el índice en el aire y luego se abanican con una mano).

"It's very hot, it's very hot..." (se abanican con ambas manos).

Segunda estrofa:

"Then in the fall, the leaves fall down..." (bajan con las manos, simulando la caída de las hojas).

Tercera estrofa:

"In the winter, it's very cold..." (colocan los brazos cruzados, simulando frío).

Cuarta estrofa:

"In the spring, it's sunny and cold..." (al señalar "sunny" se abanican y al decir "cold" colocan los brazos cruzados).

3. Vuelva a reproducir la canción y vaya mostrando las *flash cards* de las estaciones y de las prendas de vestir cuando aparezcan en la canción.

4. Finalmente reproduzca nuevamente la canción e invite a los niños a seguir la letra y representar la canción con el cuerpo, tanto las estaciones como las prendas de vestir.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 46.

Song Unit 5: seasons of the year.

1. Pida a los alumnos observar y describir lo que ven en la página 46 del texto.

Look at the page. / Miren la página.

Formule las siguientes preguntas:

Which seasons can you see? / ¿Qué estaciones pueden ver?

I can see the fall, the summer, the spring and the winter. / Puedo ver el otoño, el verano, la primavera y el invierno.

Which season is this? / ¿Qué estación es esta? (indicando la estación con el dedo).

This season is... / Esta estación es ...

Realice la misma pregunta para las cuatro estaciones de la página.

2. Luego, coloque nuevamente el audio de la canción y solicite a los niños enumerar los recuadros de las estaciones del 1 al 4, según el orden en que se mencionan en la canción.

Si lo necesita, detenga el audio al final de cada estrofa y pregunte:

What season is it? / ¿Qué estación del año es?

It's ... / Es ...

3. Para finalizar, revise de manera grupal la actividad. Pegue las *flash cards* de las estaciones en la pizarra y pida a algunos niños que pasen adelante y escriban el número correspondiente.

También, puede preguntar por las prendas de vestir que aparecen señaladas en cada estación del año, para esto diga las siguientes frases para que los niños las completen. Al momento de dar la frase puede representar con el cuerpo la acción de ponerse la prenda de vestir, para guiar a los niños a la respuesta.

Teacher: *In summer, you put on your... / En verano, tú pones tu...*

Student: *...t-shirt. / ...polera.*

Teacher: *In the fall, you put on your... / En otoño, tú pones tu...*

Student: *...jacket. / ...chaqueta.*

Teacher: *In the winter, you put on your... / En invierno, tú pones tus...*

Student: *...boots. / ...botas.*

Teacher: *In the spring, you put on your... / En primavera, tú pones tus...*

Student: *...shoes. / ...zapatos.*

- Instrucción de la página 46 simplificada:

Listen and order.



Seasons of the year

In the summer, it's very hot,
it's very hot, it's very hot.
In the summer, it's very hot,
now put your t-shirt on.

Then in the fall, the leaves fall down,
the leaves fall down, the leaves fall down.
Then in the fall, the leaves fall down,
now put your jacket on.

In the winter, it's very cold,
it's very cold, it's very cold.
In the winter, it's very cold,
now put your rain boots on.

In the spring, it's sunny and cold,
sunny and cold, sunny and cold.
In the spring, it's sunny and cold,
now put your nice shoes on.



LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Order the seasons, according to the song, by numbering them in the white circles.

Actividad de cierre

Recursos

Song Unit 5: seasons of the year.

1. Invite a los niños a formar grupos de 4 integrantes para que salgan adelante a cantar y bailar la canción de la unidad.

Dé énfasis en los gestos que facilitan el aprendizaje del vocabulario y letra de la canción.

2. Para finalizar formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Online song “Seasons of the year”.

Mientras escuchan la canción de la unidad, indique que deben dibujar al lado de cada árbol de la página 46, la prenda de vestir que se menciona en cada estación.

Listen and draw the clothes on each season. / Escuchen y dibujen la ropa en cada estación del año.

Which clothes are in the summer / fall / winter / spring? / ¿Qué ropa está en el verano/ otoño / invierno / primavera?

In the summer, there are ... / En el verano hay...

In the fall, there are ... / En el otoño hay...

In the winter, there are ... / En el invierno hay...

In the spring, there are ... / En el primavera hay...

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Página

47 - Oral Production

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Colors: Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink.

Numbers: One, two, three, four, five, six, seven.

Gramática

Questions: Where are the...? / Are these...? / What is this activity about? / Which clothes are on the (yellow / red) bench? / Which color...? / Which clothes has the number...?

Instructions: Let's go and find them! / Look at the clothes.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 5: clothes.*](#)

[Flash cards Unit 1: numbers](#)

[Flash cards Unit 2: numbers.](#)

1. Coloque las *flash cards* “clothes” en la pizarra. Bajo cada una, escriba un número del 1 al 7. Luego voltee las tarjetas y pregunte a los niños si recuerdan en qué número está cada prenda de vestir.

Do you remember which number the dress is? / ¿Recuerdas en qué número está el vestido?

Puede utilizar pistas para ayudar a los niños a recordar las prendas de vestir, por ejemplo:

On number three! The dress is on number three. / ¡En el número tres! El vestido está en el número tres.
(apuntado el 3 escrito en la pizarra)

It's green and the girls use it. / Es verde y lo usan las niñas.

La actividad finaliza cuando hayan recordado todas las *flash cards*.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 47, lápices de colores.

1. Pida a los niños que observen las prendas de vestir en la página 47.

Look at the clothes. / Miren la ropa.

Solicíteles que nombren las prendas, según el número que poseen:

What clothes has number four? / ¿Qué prenda de ropa tiene el número cuatro?

The t-shirt has number four. / La polera tiene el número cuatro.

Continúe hasta preguntar por todas las prendas de vestir que aparecen en la página.

2. Luego pida a los niños que observen el cuadro que se encuentra en la parte inferior, que tiene números y colores. Pregunte:

What is this activity about? / ¿De qué se trata esta actividad?

The activity is about ... / La actividad se trata ...

Después de escuchar las respuestas, solicite a los niños pintar la ropa de acuerdo a la clave de color.

3. Durante el proceso, revise la actividad de manera individual y pida a cada niño que nombre las prendas de vestir en voz alta.

También puede revisar la actividad de manera grupal, realizando las siguientes preguntas:

Which color are the shoes? / ¿De qué color son los zapatos?

The shoes are yellow. / Los zapatos son amarillos.

Which number is on the shoes? / ¿Qué número hay en los zapatos?

The shoes have number seven. / Los zapatos tienen el número siete.

Which color is the jacket? / ¿Qué color tiene chaqueta?

The jacket is pink. / La chaqueta es rosada.

Which number is on the jacket? / ¿Qué número hay en la chaqueta?

The jacket has number three. / La chaqueta tiene el número tres.

Formule el mismo tipo de preguntas para todas las otras prendas de vestir.

- Instrucción de la página 47 simplificada:

Color and say.

Caligrafix 



T-shirt
Pants
Dress
Jacket
Socks
Shoes
Boots

1:  2:  3:  4:  5:  6:  7: 

ORAL PRODUCTION · Color the clothes using the color key. Then say them out loud.

47

Actividad de cierre

Recursos

Texto del alumno página 47.

1. Solicite a cada niño observar la página 47 del texto, para jugar en grupo “I spy”. Explique a los niños que usted dirá el color de una prenda de vestir y que ellos deben adivinar a cuál se refiere. Por ejemplo:

I spy with my little eye*... a blue piece of clothing! What is it?! Veo veo, ¡una ropa azul! ¿Qué es?

It's a / an ... / Es un(una) ...

Los niños deben responder en inglés, según lo observado en su texto.

Continúe el juego hasta preguntar por todas las prendas de vestir que aparecen en la página.

2. Realice las siguientes preguntas de cierre:

Which clothes and numbers did you learn today? / ¿Qué ropa y números aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

* Juego similar al “veo, veo” en español.

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápiz grafito

Invite a los niños a observar las prendas de vestir que hay en la página 47 y pregunte:

Which clothes do you have on? / ¿Qué ropa tienes tú?

I have ... / I am wearing... / To tengo ... / Yo estoy usando...

Solicite a los niños que encierren las prendas de vestir que cada uno tiene y luego las nombre en voz alta.

Circle it/ Enciérralas.

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Página

48 - Connecting Pictures

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Seasons: Summer, winter, fall, spring.

Colors: Red, green, yellow, purple.

Gramática

Phrases: In the... / Is... and use it in... / They are... and are used on the.../

Questions: In what season do you wear a t-shirt?/ Which clothes do you wear in the fall? / What can you see...? / Which color is the...? / Which of the... clothes are not colored? / Which season is the...?

Instructions: Look at the page. / Name the... / Connects... /Match the family members to the appropriate season./ Get together..

Destrezas

Motricidad fina: Trazar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 5: clothes.*](#)

1. Invite a los niños a escuchar y cantar la canción de la unidad.
2. Coloque las *flash cards* “seasons” en la pizarra, ordenadas según su aparición en la canción. Luego ubique las *flash cards* de la ropa de manera vertical en un costado de la pizarra.
3. Invite a algunos niños voluntarios, que saquen una prenda de vestir y la peguen debajo de la estación en la que consideren que se podría usar.

Tipos de preguntas que puede formular para la actividad:

In what season do you wear t-shirt? / ¿En qué estación usan polera?

In the summer! I wear t-shirt in summer. / ¡En el verano! Uso polera en verano.

Puede utilizar esta estructura para todas las estaciones y prendas de vestir.

Which clothes do you wear in fall? / ¿Qué ropa usas en otoño?

In the fall I wear ... / En el otoño uso ...

Puede utilizar esta estructura para todas las estaciones.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 48, lápices de colores.

1. Solicite a los alumnos que observen la página 48 del texto:

Look at the page. / Miren la página.

Luego formule las siguientes preguntas.

What can you see in the picture? / ¿Qué pueden ver en la imagen?

I can see the seasons and the family. / Puedo ver las estaciones y la familia.

Name the seasons. / Nombren las estaciones.

The seasons are ... / Las estaciones son ...

Name the family members. / Nombra los miembros de la familia.

The family members are... / Los miembros de la familia son...

2. Luego pida a los niños unir a cada miembro de la familia con la estación del año que corresponde a su vestuario.

Match the family members with the appropriate season. / Une a los miembros de la familia con la estación que corresponda.

Antes de pasar a la actividad de pintar las prendas de vestir, formule preguntas para el reconocimiento del color del marco de cada estación del año.

What color is the spring? / ¿Qué color tiene la primavera?

The spring is purple. / La primavera es morado.

What color is the fall? / ¿Qué color tiene el otoño?

The fall is green. / El otoño es verde.

What color is the summer? / ¿Qué color tiene el verano?

The summer is yellow. / El verano es amarillo.

What color is the winter? / ¿Qué color tiene el invierno?

The winter is red. / El invierno es rojo.

Después indique que deben pintar la ropa de cada miembro de la familia según el color de cada estación.

Puede realizar las siguientes preguntas:

Which of mom's clothes are not colored? / ¿Qué ropa de la mamá no está coloreada? (Muestre la prenda del personaje al momento de decirla).

The boots! The boots are not colored. / ¡Las botas! Las botas no están coloreadas.

Which of the sister's clothes are not colored? / ¿Qué ropa de la hermana no está coloreada?

The dress! The dress is not colored. / ¡El vestido! El vestido no está coloreado.

Which of the brother's clothes are not colored? / ¿Qué ropa del hermano no está coloreada?

The t-shirt! The t-shirt is not colored. / ¡La polera! La polera no está coloreada.

Which of dad's clothes are not colored? / ¿Qué ropa del papá no está coloreada?

The jacket! The jacket is not colored. / ¡La chaqueta! La chaqueta no está coloreada.

3. Para finalizar pregunte:

What season is the mom in? / ¿En qué estación del año está la mamá?

The mom is in winter. / La mamá está en invierno.

What season is the dad in? / ¿En qué estación del año está el papá?

The dad is in fall. / El papá está en otoño.

What season is the sister in? / ¿En qué estación del año está la hermana?

The sister is in spring. / La hermana está en primavera.

What season is the brother in? / En qué estación del año está el hermano?

The brother is in summer. / El hermano está verano.

Si lo considera oportuno, puede pedirle a los niños que señalen las prendas de vestir de cada personaje. Lo puede hacer de dos maneras:

-Mostrando las prendas de vestir una por una y que ellos las nombren.

Name the clothes dad wear. / Nombra la ropa que usa el papá.

-Planteando una pregunta general:

What clothes is dad wearing? / ¿Qué prendas de vestir usa el papá?

Dad is wearing a jacket, pants and shoes. / El papá está usando una chaqueta, pantalones y zapatos.

- Instrucción de la página 48 simplificada:

Name, match, and color.

Caligrafix

Spring Fall Summer Winter

48

CONNECTING PICTURES

- Name the seasons.
- Match the family members to the appropriate season.
- Color the clothes according to the colored outline of the matching season box.

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 5: seasons of the year.](#)

[Flash cards Unit 5: clothes and seasons.](#)

1. Invite a los niños a Jugar “Together”. El juego consiste en entregar las *flash cards* “seasons” y “clothes” a distintos niños del curso. Luego, coloque la canción de la unidad para que todos los niños bailen al ritmo de la música. Cuando esta se detenga, mencione una estación del año y una prenda de vestir (que sean coherentes entre sí), por ejemplo:

Put the summer and the t-shirt together! Junten verano con polera.

Put the winter and the books together! Junten invierno con botas.

Put the fall and the jacket together! Junten otoño con chaqueta.

Put the spring and the dress together! Junten primavera con polera.

Los niños que tengan dichas *flash cards*, deben reunirse adelante para que todos vean las imágenes.

En la medida que salgan las parejas de niños con las *flash cards*, estas entréguelas a otros niños que no tienen, para que también puedan participar activamente de la actividad.

2. Realice las siguientes preguntas de cierre:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Recortes de prendas de vestir, pegamento, lápices, hoja de block grande o papel kraft.

Invite a los niños a formar grupos de cinco integrantes. Cada grupo debe escoger una estación del año y dibujarla en una de block o papel kraft. Una vez finalizados los dibujos, invite a los niños a pegar los recortes de las prendas de vestir que correspondan a la estación del año dibujada.

Finalmente, los niños exponen sus collages en el panel de la sala, describiendo oralmente la estación del año y las ropas pegadas.

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Página

49 - Reading and Writing.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Gramática

Questions: What can you see in the...? / On which part of the body do we use them? / Where on the body do we wear them? / What is the activity about? / What is this? / Which color are your...?

Instructions: Look at the page.

Destrezas

Motricidad fina: Trazar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Song Unit 5: Seasons of the year.*](#)

[*Flash cards Unit 5: clothes.*](#)

1. Pida a los niños cerrar sus ojos mientras usted coloca las *flash cards* de las prendas de vestir en distintos puntos de la sala.
2. Luego, solicite a un voluntario que busque la *flash card* que usted indique.

Antes de que el niño vaya por la lámina, pregunte:

Where are the shoes? Let's go and find them! / ¿Dónde están los zapatos? Vamos a buscarlos!

Una vez que el niño trae la lámina, usted realice preguntas cerradas:

Are these shoes? / ¿Estos son zapatos?

Yes, they are! / ¡Sí, si son!

No, they aren't! / ¡No, no son!

Very good! / Muy bien!

Continúe la actividad haciendo participar a otros niños, hasta recolectar todas las *flash cards*. Las preguntas también las pueden formular los niños.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 49, lápices de colores.

1. De inicio a la actividad de la página 49 a través de preguntas:

Look at the page. / Miren la página.

What can you see in the picture? / ¿Qué pueden ver en la imagen?

I can see boots and shoes. / Puedo ver botas y zapatos.

Where on the body do we wear these clothes? / ¿En qué parte del cuerpo usamos esta ropa?

We wear boots and shoes on feet. / Usamos botas y zapatos en los pies.

What is the activity about? / ¿De qué se trata la actividad?

This activity is about ... / Esta actividad se trata ...

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, de la instrucción de trazar las botas y zapatos, y pintarlos del color que deseen.

Trace and color the boots and shoes. / Traza y colorea las botas y los zapatos.

3. Pida a los niños nombrar los elementos y señalar de qué color los pintaron. Puede formular las siguientes preguntas:

What are these? / Qué son estas? (Apuntando el elemento de la página)

These are ... / Estos son ...

Which color are your boots? / ¿De qué color son tus botas?

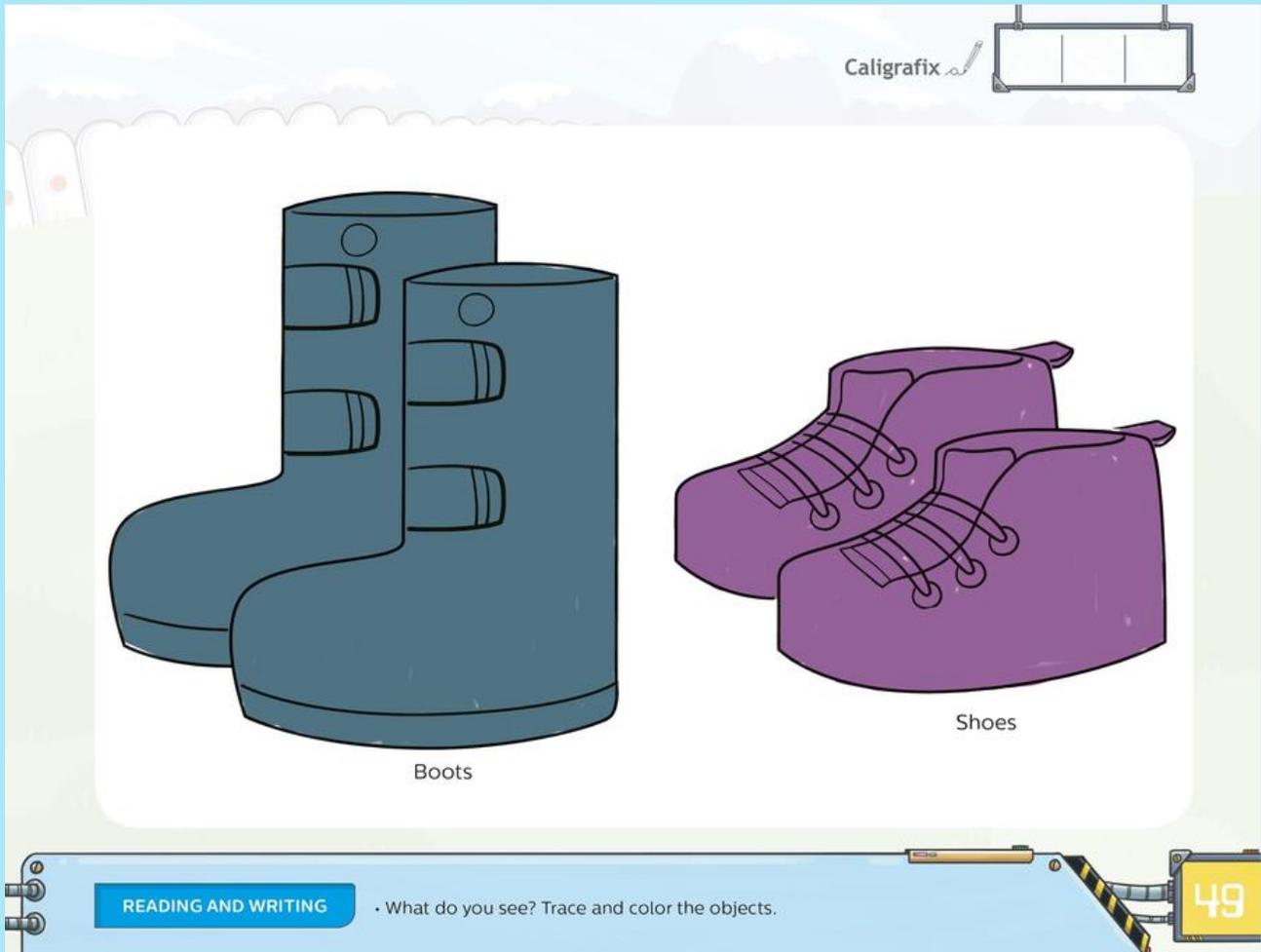
My boots are ... / Mis botas son ...

Which color are your shoes? / ¿De qué color son tus zapatos?

My shoes are ... / Mis zapatos son ...

- Instrucción de la página 49 simplificada:

Trace and color.



Caligrafix

Boots

Shoes

READING AND WRITING · What do you see? Trace and color the objects.

49

The image shows a worksheet with a light blue background. At the top right, there is a logo for 'Caligrafix' with a pencil icon and a small rectangular box with three vertical lines. The main content area is a white rounded rectangle containing two illustrations: a pair of dark blue boots on the left and a pair of purple shoes on the right. Below the boots is the word 'Boots' and below the shoes is the word 'Shoes'. At the bottom of the worksheet, there is a blue bar with the text 'READING AND WRITING · What do you see? Trace and color the objects.' and a yellow box with the number '49'.

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 5: clothes.](#)

1. Coloque las *flash cards* en la pizarra, pida a los niños que las observen detenidamente y que luego cierren sus ojos. Retire una de las *flash cards*, luego pídale que abran sus ojos y que descubran cuál es la que falta, levantando la mano y nombrándola en voz alta.

Siga así sucesivamente, hasta que todas las tarjetas sean nombradas y no queden tarjetas en la pizarra.

2. Realice las siguientes preguntas de cierre:

Which clothes did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Revistas, tijeras, pegamento y texto del alumno.

Entregue a los niños todos los materiales. Solicite a cada uno que busque en las revistas un par de zapatos o botas que le guste y lo pegue en la página 49 de su texto. Luego pregunte:

Are these shoes or boots? / ¿Estos son zapatos o botas?

These are ... / Estos son ...

Cada niño debe responder en inglés, según lo que pegó en su libro.

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Página

50 - Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Seasons: Summer, winter, fall, spring.

Gramática

Questions: / What are the differences?/ What can you see in the pictures?/ Which seasons can you see in the picture?/ Are there any differences in the pictures?/ Which clothes does the boy/girl wear in the...?

Instructions: *Look at the... /*

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Song Unit 5: seasons of the year.](#)

1. Invite a los niños a cantar la canción de la unidad.

2. Luego, solicíteles sentarse en semicírculo en el suelo. Escoja a dos niños y pida al resto del curso que nombren las diferencias que encuentran en ellos.

De énfasis al vocabulario, guiando la actividad con preguntas. Por ejemplo:

Look at Pablo's socks / Observen los calcetines de Pablo.

Which are the differences? / ¿Cuáles son las diferencias?

Look at Maria's shoes / Observen los zapatos de María.

Which are the differences? / ¿Cuáles son las diferencias?

Look at Pamela's clothes / Observen la ropa de Pamela.

What is the difference? / ¿Cuál es la diferencia?

Puede repetir el ejercicio las veces que sea necesario, eligiendo a otra pareja de niños.

La actividad también se puede realizar con láminas proyectadas que muestren prendas de vestir con algunas diferencias.

Ejemplo:

- Diferencia de color: dos pantalones iguales, pero de diferente color.
- Diferencia de tamaños: dos chaquetas iguales, pero una más pequeña que la otra.
- Diferencia de elemento: un zapato y una bota del mismo color.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 50.

1. Pida a los niños observar atentamente la página 50.

Realice las siguientes preguntas:

What can you see in the pictures? / ¿Qué pueden ver en las imágenes?

I can see... / Puedo ver ...

What seasons can you see in the picture? / ¿Qué estaciones del año pueden ver en la imagen?

I can see the summer and the winter. / Puedo ver el verano y el invierno.

Are there any differences in the pictures? / ¿Hay diferencias en las imágenes?

2. Explique a los niños que deben encerrar las diferencias en el cuadro que está a la derecha* y que al finalizar deben contar cuántas encontraron y escribir la cantidad en el recuadro rojo.

Circle the differences in the picture on the right. / Rodea las diferencias en la imagen de la derecha.

3. Se revisa la actividad de manera grupal. En voz alta van nombrando cada diferencia que encontraron y al finalizar las cuentan.

Differences: sun and rain, number of apples, girl's dress and jacket, child's shoes and boots, girl's socks, child's t-shirt color.

Diferencias: sol y lluvia, número de manzanas, vestido y chaqueta de la niña, zapatos y botas del niño, calcetines de la niña, color de la polera del niño.

Puede realizar las siguientes preguntas:

Which clothes does the boy wear in the summer? / ¿Qué ropa usa el niño en el verano?

The boy wears t-shirt, pants and shoes in the summer. / El niño usa polera, pantalones y zapatos en el verano.

What clothes does the boy wear in the winter? / ¿Qué ropa usa el niño en el invierno?

The boy wears t-shirt, pants and boots in the winter. / El niño usa polera, pantalones y botas en el invierno

What clothes does the girl wear in the summer? / ¿Qué ropa usa la niña en el verano?

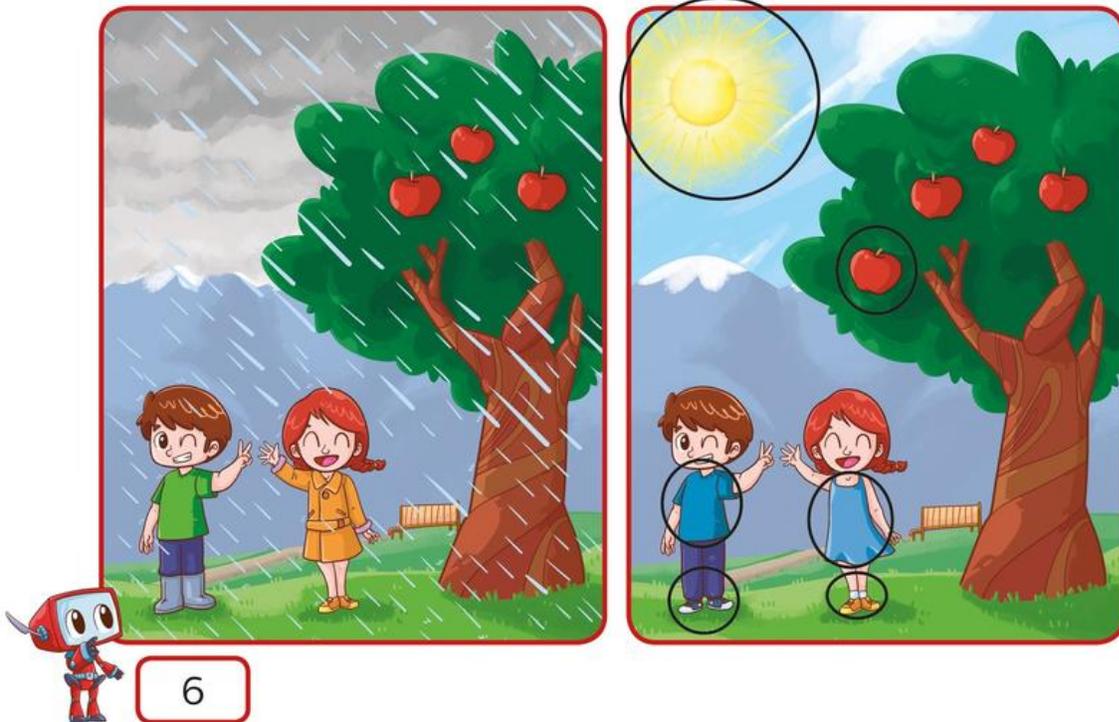
The girl wears a dress, socks and shoes. / La niña usa un vestido, calcetines y zapatos.

What clothes does the girl wear in the winter? / ¿Qué ropa usa la niña en el invierno?

The girl wears a jacket and shoes. / La niña usa una chaqueta y zapatos.

- Instrucción de la página 50 simplificada:
 - Find and circle
 - Write the number

**Fe de Erratas: En la traducción al español de la página 113, se menciona "encerrar en la imagen de la izquierda"; debería decir "encerrar en la imagen de la derecha".*



50

PRACTICE

- Look at the pictures.
- Find and circle the differences in the right picture.
- How many differences are there? Write the number in the red box.

Actividad de cierre

Recursos

No requiere.

1. Invite a los niños a jugar “*What is the difference?*”, para eso utilice las *flash cards* “*seasons*” pegándolas en la pizarra una al lado de la otra, solicite a los niños observar atentamente las imágenes. Luego saque las *flash cards* y ubíquelas cambiando solo dos de lugar y pregunte:

What is the difference?! ¿cuál es la diferencia?

Solicite a los niños que quieran participar salir adelante, para nombrar y señalar las estaciones del año que cambiaron de ubicación.

Puede realizar el juego las veces que sea necesario para que internalicen los conceptos.

2. Finalice preguntando:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Una hoja de block para cada niño con dos siluetas del cuerpo humano dibujadas, lanas, lápices de colores, papel lustre, retazos de género, tijeras y pegamento.

Distribuya las hojas de block y los materiales. Invite a los niños a crear ropa para estas siluetas con los materiales disponibles.

Finalmente los niños exponen sus trabajos, señalando en voz alta el vestuario que realizaron y las diferencias en el vestuario que tienen las dos siluetas.

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Páginas

51 - Oral comprehension.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.
- Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

- Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
- Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Seasons: Summer, winter, fall, spring.

Gramática

Questions: Which season is this? It's.../ Which clothes are they wearing? / What can you see in the cut-outs?/ Which picture goes in number ...?/Who is this?/ What does Reddy do?/ Who are they?/ Who is in the picture?

Instructions: They're wearing.../Paste the cutouts following the order in the story/ Circle the picture in which the three characters appear.

Destrezas

Motricidad fina: Cortar y pegar.

Actividad de inicio

Recursos

[Audio story Unit 5: seasons and clothes](#)

Story cards.

1. Solicite a los niños sentarse en círculo y muéstrelas las *story cards*, e invítelos a predecir de qué se trata la narración, con preguntas tales como:

Who are they? / ¿Quiénes son?

They are Reddy and Yelly. / Son Reddy y Yelly.

What does Reddy do? / ¿Qué hace Reddy?

Reddy is looking at pictures. / Reddy está mirando fotografías.

2. Luego coloque el audio de la *story cards* y vaya mostrando las láminas, en la medida que avanza la narración. Al finalizar realice las siguientes preguntas:

Where are Reddy and Yelly? /

¿Dónde están Reddy y Yelly?

Reddy and Yelly are in the bedroom. / Reddy y Yelly están en el dormitorio.

What can you see in the pictures? / ¿Qué puedes ver en las fotografías?

I can see ... / Puedo ver ...

3. Vuelva a reproducir el audio y haga pausas en algunas láminas para realizar preguntas específicas de acuerdo a lo que escuchan y ven.

Lámina 4:

Who is in the picture? / ¿Quiénes están en la fotografía?

Reddy and Blumy are in the picture. / Reddy y Blumy están en la fotografía.

Which season is it? / ¿Qué estación es?

It's summer. / Es verano.

Lámina 5:

Who are there in the picture? / ¿Quiénes están en la fotografía?

Reddy and Yelly are in the picture. / Reddy y Yelly están en la fotografía.

What season is it? / ¿Qué estación es?

It's fall. / Es otoño.

Lámina 6:

What season is it? / ¿Qué estación es?

It's winter. / Es invierno.

What is Reddy wearing in his feet? / ¿Qué usa Reddy en los pies?

Reddy is wearing boots. / Reddy está usando botas.

Is Reddy cold or hot? / ¿Reddy tiene frío o calor?

Reddy is cold. / Reddy tiene frío.

Lámina 7:

Who are there in the picture? / ¿Quiénes están en la fotografía?

Yelly, Blumy and Reddy are in the picture. / Yelly, Blumy Y Reddy están en la fotografía.

What season is it? / ¿Qué estación es?

It's spring. / Es primavera.

Lámina 8:

How many pictures are on the wall? / ¿Cuántas fotografías hay en la pared?

There are four pictures on the wall. / Hay cuatro fotografías en la pared.

4. Finalmente, reproduzca nuevamente el audio de la *story cards*.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 51.

Recortables página 117.

1. Invite a los niños a buscar los recortables de la página 117.

Realice las siguientes preguntas:

What can you see in the cut-outs? / ¿Qué pueden ver en los recortables?

I can see ... / Puedo ver ...

2. Luego pida a los niños observar la página 51 y pegar las fotografías en el orden de la historia. Si lo considera necesario, vuelva a reproducir el audio y mostrar las *story cards*.

Paste the cutouts following the order in the story. / Peguen los recortables siguiendo el orden de la historia.

Realice las siguientes preguntas.

Which picture goes in number one? / ¿Qué fotografía va en el número uno?

The summer! The summer goes in number one. / ¡El verano! El verano va en el número uno.

Which picture goes in number two? / ¿Qué fotografía va en el número dos?

The fall! The fall goes in number two. / ¡El otoño! El otoño va en el número dos.

Which picture goes in number three? / ¿Qué fotografía va en el número tres?

The winter! The winter goes in number three. / ¡El invierno! El invierno va en el número tres.

Which picture goes in number four? / ¿Qué fotografía va en el número cuatro?

The spring! The spring goes in number four. / ¡La primavera! La primavera va en el número cuatro.

3. Finalmente solicite que encierren la imagen en la que aparecen los tres personajes juntos (Reddy, Blumy y Yelly).

Circle the picture where the three friends appear / Encierra la foto donde están los tres amigos.

En relación a la misma imagen puede preguntar sobre la vestimenta de cada personaje:

Lámina verano:

Which clothes are Reddy and Blumy wearing? / ¿Qué ropa tienen puesta Reddy y Blumy?

Reddy is wearing a yellow t-shirt and red shorts. / Reddy está usando una polera amarilla y un short rojo.

Blumy is wearing a pink dress. / Blumy está usando un vestido rosado.

Lámina otoño:

Which clothes are Reddy and Yelly wearing? / ¿Qué ropa tienen puesta Reddy y Yelly?

Reddy is wearing a green jacket. / Reddy está usando una chaqueta verde.

Yelly is wearing a purple jacket. / Yelly está usando una chaqueta morada.

Lámina invierno:

Which clothes is Reddy wearing?

Reddy is wearing a green jacket, a green scarf, green pants, yellow boots and a yellow umbrella. / Reddy está usando una chaqueta verde, una bufanda verde, pantalones verdes, botas amarillas y un paraguas amarillo.

Hay otras prendas que no aparecen en el vocabulario de la unidad, pero que también se pueden señalar: , **scarf** y **umbrella**.

Lámina primavera:

What clothes are Yelly, Blumy and Reddy wearing? / ¿Qué ropa están usando Yelly Blumy y Reddy?

Yelly is wearing a red t-shirt and blue pants. / Yelly está usando una polera roja y pantalón azul.

Blumy is wearing a pink dress. / Blumy está usando un vestido rosado.

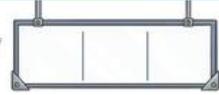
Reddy is wearing a yellow t-shirt and blue pants. / Reddy está usando una polera amarilla y pantalón azul.

- Instrucción de la página 51 simplificada:
 - Cut and paste

- Circle



Caligrafix



ORAL COMPREHENSION

- Cut out the pictures from page 117, and paste them following the order in the story.
- Circle the picture where all three characters appear.

51

Actividad de cierre

Recursos

[Story cards Unit 5: seasons and clothes](#).

1. Ubique las *story cards* “Seasons and clothes” desordenadas en la pizarra. Luego pregunte a los niños:

Where is the picture of summer? / ¿Dónde está la fotografía del verano?

Here it is! / ¡Aquí está!

Solicite a algún niño, que quiera participar, salir adelante a señalar la tarjeta que corresponde.

Realice lo anterior con todas las estaciones del año.

2. Finaliza preguntando:

What did you learn today ? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity ? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Cada niño debe traer desde su hogar una fotografía familiar o con amigos.

Invite a los niños a sentarse en semicírculo con las fotografías solicitadas con anterioridad. Guíe a los niños para presentar sus fotografías, a través de las siguientes preguntas:

Where are you in the picture? / ¿Dónde estás tú en la fotografía?

I'm here. / Estoy aquí.

Who is with you? / ¿Quiénes están contigo?

Name them! / ¡Nómbralos!

Can you remember what season it was? / ¿Puedes recordar qué estación del año era?

It was ... / Era ...

Are you happy or sad in the picture? / ¿Estás feliz o triste en la fotografía?

I'm ... / Estoy ...

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Página

52 - Art and Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

- Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Vocabulario

Seasons: Summer, winter, fall, spring.

Gramática

Questions: What can you see in the...?/Which season did you choose?

Instructions: Which season is it? It's...

Destrezas

Motricidad fina: Cortar, pegar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 5: seasons.*](#)

Recortes de paisajes o imágenes proyectadas.

1. Muestre diferentes imágenes de paisajes en pinturas, señalando que a través del arte podemos mostrar la naturaleza. Lo ideal es que en los paisajes que muestre, se puedan apreciar las estaciones del año, por ejemplo: paisajes con flores para asociarlos a la primavera, paisajes con sol para asociarlos al verano, paisajes con hojas secas y grises para asociarlos al otoño y paisajes con lluvia o nieve para asociarlos con el invierno.

A medida que muestra los paisajes pregunte:

Which season is it? / ¿Qué estación es?

It's ... / Es ...

What can you see in the landscape? / ¿Qué puedes ver en el paisaje?

I can see ...in the landscape. / Puedo ver ...en el paisaje.

También puede mostrar a los niños una máquina de telar y algunos tejidos, para introducirlos en la actividad del cuaderno, señalando que el telar es una máquina para tejer, construida con madera o metal.

Para vincular a los niños con nuestra cultura, les puede mostrar telares mapuches, ya que el arte y trabajo del tejido a telar es una de las tradiciones culturales más antiguas del pueblo mapuche.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 52, hebras de lana, lápices de colores, pegamento.

1. Invite a los niños a observar la obra presente en el texto en la página 52, comentando que es una obra tejida a telar realizada por una artista chilena y que el paisaje que se observa es de la Antártica Chilena.

What can you see on the loom? / ¿Qué pueden ver en el telar?

I can see ... / Puedo ver ...

Is it cold or hot in the Chilean Antarctic? / ¿Hace frío o calor en la Antártica Chilena?

It's cold! It's cold in the Chilean Antarctic. / ¡Hace frío! Hace frío en la Antártica Chilena.

Which season is cold too? / ¿Qué estación del año es fría también?

The winter is a cold season. / El invierno es una estación fría.

2. En el recuadro de la actividad 1 deben crear su propio paisaje que represente una estación del año, utilizando hebras de lana y lápices de colores.

3. En la actividad 2 deben encerrar en el recuadro los materiales que utilizaron para crear su paisaje.

Aquellos niños que voluntariamente lo deseen pueden salir adelante y mostrar el trabajo creado al resto del curso.

Para guiar la actividad puede formular las siguientes preguntas:

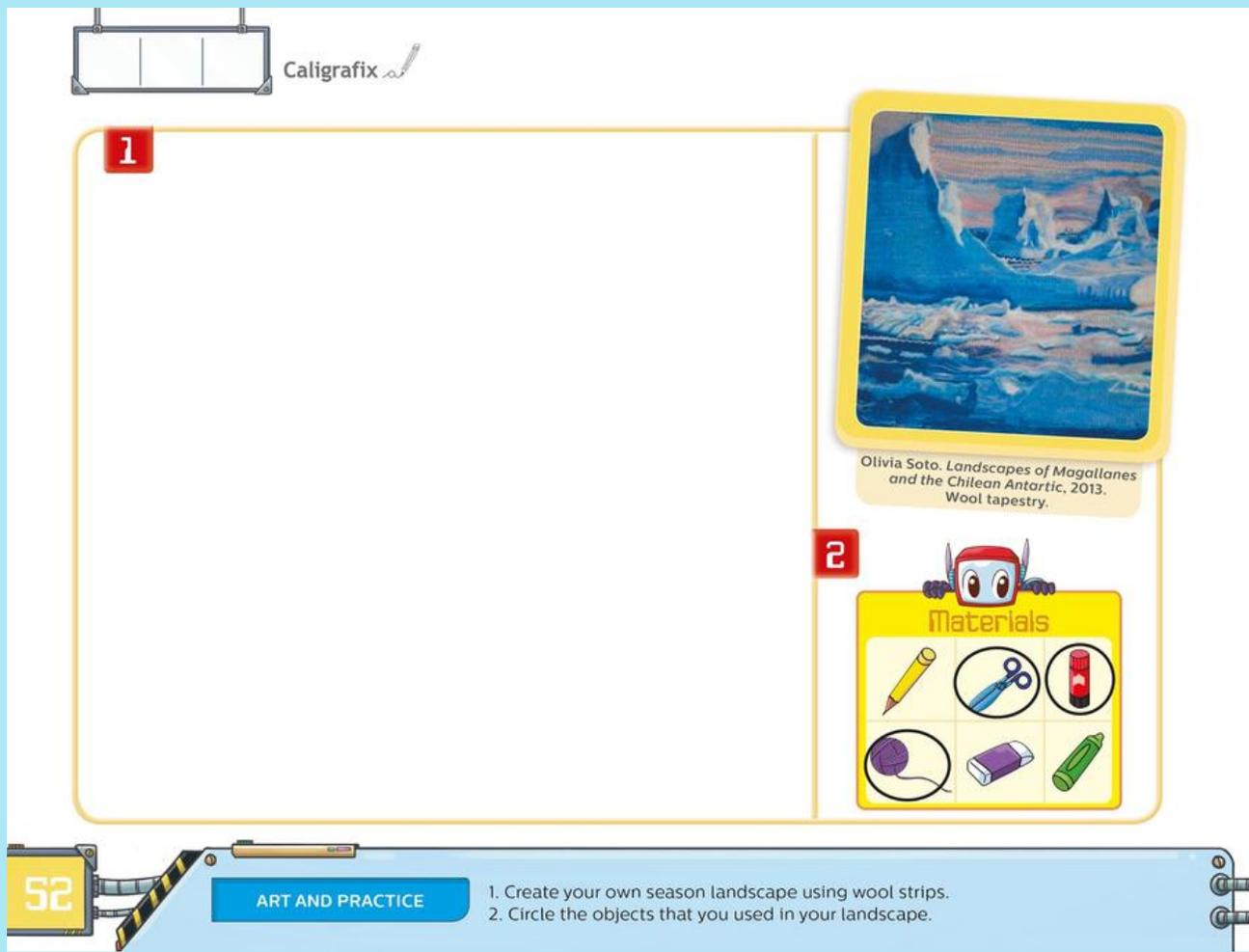
Which season did you choose? / ¿Qué estación escogiste?

I chose ... / Escogí ...

Do you like this season? / ¿Te gusta esa estación?

Yes, I do. / Sí me gusta.

- Instrucción de la página 52 simplificada:
 - Create
 - Circle



Caligrafix

1

Olivia Soto. *Landscapes of Magallanes and the Chilean Antarctic*, 2013. Wool tapestry.

2

Materials

52

ART AND PRACTICE

1. Create your own season landscape using wool strips.
2. Circle the objects that you used in your landscape.

Actividad de cierre

Recursos

[*Flash cards Unit 5: seasons.*](#)

1. Invite a los niños a sentarse en círculo para jugar “*The secret season*”, explique a los niños que usted susurrará una estación del año al niño que esté sentado a su derecha, sin que nadie más pueda escucharla. El niño debe realizar la misma acción con el compañero de su derecha, de manera que el secreto avance por el círculo hasta llegar nuevamente a usted. Luego pregunte a los niños:

Which season did you hear? / ¿Qué estación escucharon?

Escuche la respuesta y muestre la *flash card* que corresponde para que relacionen la imagen al concepto.

Realice el juego con todas las estaciones del año.

2. Para finalizar realice las siguientes preguntas :

What did you learn today ? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity ? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Cuatro pliegos de papel kraft, temperas, pinceles, lápices de cera, lápices scriptos, pegamento, tijeras, papeles de diferentes colores y tipos, tiza de colores.

Forme cuatro grupos de niños para que cada uno represente una estación del año. Entregue a cada grupo distintos materiales para que utilicen diferentes técnicas.

Por ejemplo:

Grupo A: Un pliego de papel kraft y tiza.

Grupo B: Un pliego de papel kraft, pinceles y tempera.

Grupo C: Un pliego de papel kraft, papeles de colores, pegamento y tijeras.

Grupo D: Un pliego de papel kraft, lápices scripto y de cera.

Para finalizar solicite a los niños exponer su trabajo.

Which season is it? / ¿Qué estación es?

It's ... / Es ...

What materials did you use? / ¿Qué materiales utilizaron?

We used ... / Usamos ...

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Página

53 - Review

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

- Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.
- Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

- Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

- Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras, números y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Numbers: One to ten.

Colors: Yellow, red, blue, green, purple, orange.

Gramática

Questions: Which kind of clothing is this? It's.../ How many ... are in the closet?/ Which clothes are in the store?

Instructions: Let's count ...!/Children with a ... come to the blackboard./ Let's color the clothes according to the color key.

Phrases: There are...

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar y pintar

Actividad de inicio

Recursos

Prendas de vestir del vocabulario de la unidad (previamente solicitadas a cada niño), plumón, pizarra.

1. Puede dividir el curso en siete grupos y a cada uno solicitar un tipo de prenda. Lo ideal es que los grupos no tengan la misma cantidad de integrantes.

Por ejemplo:

Grupo A: *T-shirts* / poleras

Grupo B: *dress* / vestidos

Grupo C: *shoes* / zapatos

Grupo D: *jackets* / chaquetas

Grupo E: *socks* / calcetines

Grupo F: *pants* / pantalones

Grupo G: *boots* / botas

2. Al comenzar la clase pegue en la pizarra las *flash cards* “clothes” y pida a los niños que tienen determinadas prendas que pasen adelante.

Children are wearing a jacket, come to the blackboard. / Los niños que están usando una chaqueta vengan a la pizarra.

Una vez que hayan pasado adelante todos los niños que trajeron chaquetas, cuentan la cantidad de chaquetas que hay en total.

Let's count jackets! / Vamos a contar las chaquetas!

One, two, three, four... / Uno, dos, tres, cuatro...

How many jackets are there? / ¿Cuántas chaquetas hay?

There are ... Jackets. / Haychaquetas.

Which colors are the jackets? / ¿De qué colores son las chaquetas?

The jackets are ... / Las chaquetas son ...

Pida a uno de los niños del grupo que anote en la pizarra el número de chaquetas al lado de la *flash card* que corresponde.

3. Luego continúe con los demás grupos, formule las preguntas orientadoras y pida a uno de los niños anotar el número que corresponde en la pizarra.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 53.

1. Solicite a los niños que observen y nombrar lo que hay en la página 53.

Luego pídale que observen el recuadro azul y pregunte:

Which clothes are in the store? / ¿Qué ropa hay en la tienda?

Name them! / ¡Nómbralas!

2. Después de escuchar las respuestas de los niños, explique que primero deben contar cuántas prendas de vestir hay de cada tipo y luego escribir la cantidad en el recuadro.

Let's count the clothes! / ¡Vamos a contar la ropa!

En el caso de las botas y zapatos, pida a los niños contar como pares y no individualmente.

How many pairs of boots are there? / ¿Cuántos pares de botas hay?

There are two pairs of boots. / Hay dos pares de botas.

How many pairs of shoes are there? / ¿Cuántos pares de zapatos hay?

There are three pairs of shoes. / Hay tres pares de zapatos.

Explique a los niños que deben colorear según la clave de color.

Let's color the clothes according to the color key. / Vamos a colorear la ropa de acuerdo a la clave de color. (mostrando la página)

3. Revise la actividad en la pizarra, chequeando las cantidades con la participación de los niños, realizando las siguientes preguntas:

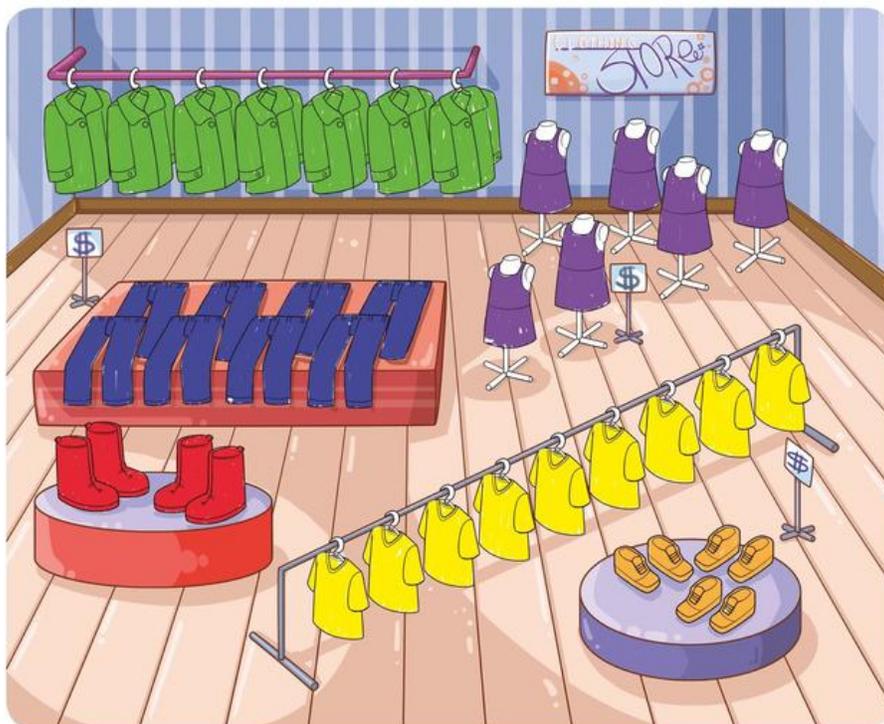
How many jackets are in the store? / ¿Cuántas chaquetas hay en la tienda?

There are seven jackets in the store. / Hay siete chaquetas en la tienda.

What color are the jackets? / ¿De qué color son las chaquetas?

The jackets are green. / Las chaquetas son verdes.

- Instrucción de la página 53 simplificada:
 - Count and write
 - Color



	3
	6
	9
	7
	8
	2

REVIEW

- Count the clothes and write down the numbers in the empty boxes.
- Color the clothes following the color key from the blue box.

53

Actividad de cierre

Recursos

Prendas de vestir que tienen los niños.

1. Invite a los niños a jugar “Stand up!”, Pídales que se pongan de pie los niños que tienen determinada prenda de vestir en su hogar en un color señalado, por ejemplo:

Everyone with blue pants, stand up. / Párense los que tengan pantalones azules.

Everyone with red shoes, stand up. / Párense los que tengan zapatos rojos.

Everyone with a pink t-shirt, stand up. / Párense los que tengan polera rosada.

Varíe los ejemplos para que distintos niños se pongan de pie en cada ejemplo.

2. Para finalizar realice las siguientes preguntas de metacognitivas:

Which clothes and numbers did you learn today ? / ¿Qué ropa y números aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: *Flash cards* “clothes” and “colors”, hojas blancas, lápices de colores, pinzas de ropa, cuatro cuerdas o lanas largas.

Ponga cuatro cuerdas paralelas colgadas de un extremo a otro de la sala, cada cuerda representa una estación del año.

Invite a los niños a dibujar y colorear su prenda de vestir favorita del vocabulario. Cuando hayan terminado, cada niño pasa adelante con su prenda de vestir y señala en qué estación se puede usar. Luego cuelga su dibujo en la cuerda correspondiente.

Unidad

5 - Seasons and Clothes

Páginas

93, 94 - Quiz.

Objetivos y habilidades

Comprensión oral: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Seasons: Summer, fall, winter, spring.

Clothes: T-shirt, pants, dress, shoes, socks, jacket, boots.

Gramática

Questions: Which color is...? / What can you see here? Where is the..? / Is this...? Yes or no? / What is this?

Destrezas

Motricidad fina: Trazar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 5: clothes and seasons.](#)

1. La actividad de inicio consiste en mostrar a los niños las *flash cards* de la unidad y formular preguntas. Si la respuesta es “yes”, muestre el pulgar hacia arriba, si la respuesta es “no” muestre el pulgar hacia abajo.

Is this summer? Yes or no? / ¿Este es el verano? ¿Sí o no? (Mostrando la flash card summer).

Yes, it is. / Sí , si es.

Is this winter? Yes or no? / ¿Este es el invierno? ¿Sí o no? (Mostrando la flash card spring).

No, it isn't. / No, no es.

En el caso de ser “no” la respuesta, pregunte:

What is it? / ¿Qué es?

It's ... / Es...

Este ejercicio se puede aplicar con todo el vocabulario trabajado en la unidad.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 93.

[Quiz p.93](#) - [Quiz p.94](#).

1. Dé en español la instrucción general para la evaluación de la unidad.

Teacher: *Escuchen con mucha atención y vayan paso a paso haciendo lo indicado en el audio.*

Lo ideal es que los niños puedan desarrollar el *quiz* de la manera más autónoma posible. Para esto se incorporaron audios adaptados al vocabulario que ellos manejan. Si necesitan más orientación para llevar a cabo el quiz, es necesario que usted guíe el proceso en todo momento.

2. Invite a los niños a observar la página 93 y escuchar atentamente las instrucciones que se darán en el audio y escribir en el círculo el número señalado para cada prenda de vestir.

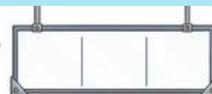
Si es necesario puede reproducir el audio una segunda vez para que cada niño revise que esté correcto.

Luego, en la página 94 deben escuchar el audio que señala el color con el que deben trazar el contorno que rodea a cada estación del año.

3. A continuación se encuentra el cuadro de evaluación oral donde debe registrar el vocabulario trabajado en la unidad y completar el recuadro blanco con el resultado de cada niño.

Para marcar el registro, puede utilizar los símbolos que usted estime conveniente.

Se sugiere la interrogación de manera individual.



Unit 5 quiz

★ Listen and write down the number of each piece of clothing in the circles.

Jacket: 1 Dress: 5
Socks: 2 Shoes: 6
T-shirt: 3 Pants: 7
Boots: 4



3



7



5



1



6

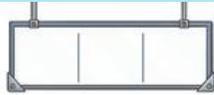


2



4

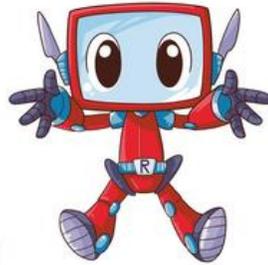




Unit 5 quiz

Trace the lines in different colors according to the instructions.

- Winter: blue
- Summer: orange
- Spring: green
- Fall: yellow



Teacher's evaluation

Seasons		Clothes	



Actividad de cierre

Recursos

Song Unit 5: easons of the year.

1. Para finalizar pregunte:

What did you learn in this unit? / ¿Qué aprendieron en esta unidad?

In this unit I learned ... / En esta unidad aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

2. Para finalizar coloque la canción e invite a los niños a cantarla.

Let's sing! / ¡Vamos a cantar!

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender ninguna de las instrucciones de las 2 actividades de comprensión oral autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender 1 de las instrucciones de las 2 actividades de comprensión oral con la mediación de un adulto.

Semi logrado (SL)

Logra comprender 1 de las instrucciones de las 2 actividades de comprensión oral autónomamente.

Logrado(L)

Logra comprender todas las instrucciones de las 2 actividades de comprensión oral autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de ninguna de las 7 prendas de vestir vistas en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 3 prendas de vestir** vistas en la unidad autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **de 4 a 6 prendas de vestir** vistas en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **las 7 prendas de vestir** vistas en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguna de las 4 estaciones del año** vistas en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 2 estaciones del año** vistas en la unidad autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **3 estaciones del año** vistas en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **las 4 estaciones del año** vistas en la unidad autónomamente.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

54, 55 - Unit Presentation

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Meals: Breakfast, lunch, dinner.

Gramática

Questions: Which food is it ?/ What can you see ?/ What do you eat in the morning/afternoon/evening? Can you point to it?

Phrases: It's.../I See.../ I eat breakfast/lunch/dinner.

Instructions: Listen and repeat / Listen and point.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

Olla o bandeja de cocina.

[Flash cards Unit 6: food and daily meals.](#)

1. Para la presentación de la unidad, coloque las *flash cards* del vocabulario “Food” dentro de la olla y tápela. Si usa la bandeja ponga las *flash cards* boca abajo.

Luego pregunte a los niños:

What may I have here?/ ¿Qué puedo tener aquí?

A / An ... / Un (una)...

Who wants to get a flash card?/ ¿Quién quiere sacar una flash card?

Me! / ¡Yo!

Elija un niño al azar para que saque una *flash cards* y luego pregúntele:

Which food is this?/ ¿Qué alimento es?

Si los niños responden en español, usted repita la palabra en inglés. Si la dicen en inglés, usted también puede repetirla para reforzar la pronunciación.

Yes, it is a tomato, very good! / Sí, es un tomate, ¡Muy bien!

Repita esta acción con todas las palabras del vocabulario “Food”, cambiando al niño que saca la tarjeta de la olla o bandeja.

2. Luego, pegue en la pizarra las *flash cards* “Daily meals”, para que todos los niños puedan verlas y señalarlas al momento de responder las preguntas:

A continuación pregunte:

What do you eat in the morning?/ ¿Qué comen en la mañana?

Can you point to it?/ ¿Pueden señalarlo?

Continúe hasta preguntar por las tres comidas del día (*breakfast, lunch, dinner*), repitiendo varias veces los conceptos para que los niños logren integrar el vocabulario. Ejemplo:

Yes! We had breakfast in the morning./ ¡Sí!, desayunamos en la mañana.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 54 y 55.

[Online audio p. 55](#)

1. Pida a los niños que observen atentamente la página 54 y realice las siguientes preguntas:

What can you see here? / ¿Qué pueden ver aquí?

I can see the Calibots, a kitchen, ... / Puedo ver a los Calibots, una cocina, ...

Where are the Calibots ? / ¿Dónde están los Calibots?

The Calibots are in the kitchen. / Los Calibots están en la cocina.

Look at the fridge ! Which types of food can you see? / Miren el refrigerador ¿Qué tipos de alimentos pueden ver?

What is Reddy eating?/ ¿Qué está comiendo Reddy ?

Reddy is eating a sandwich. / Reddy está comiendo un sándwich.

2. A continuación dé paso a la página 55. Pida a los niños observar las imágenes del vocabulario, escuchar atentamente el audio y repetir la palabra.

En una segunda reproducción, solicite a los niños que señalen con el dedo índice cada imagen del vocabulario, a medida que las escuchan en el audio.

3. Finalmente, reproduzca una vez más el audio del vocabulario y solicite a los niños que, en la página 54, encierren cada alimento que escucharon en el audio.



Actividad de cierre

Recursos

[*Flash cards Unit 6: food.*](#)

1. Ubique las *flash cards* de los alimentos en la pizarra. Mencione a los niños que jugarán “*I spy, with my little eyes*”.

Elija una palabra del vocabulario, sin mencionarla, descríbala solamente utilizando colores y gestos. Por ejemplo:

I spy with my little eye a red food!! Veo veo, ¡un alimento rojo!

Cuando los niños reconozcan el alimento, ponga un ticket sobre la tarjeta correcta, continúe el juego hasta terminar con todas las tarjetas.

2. Invite a los niños a formar un círculo y plantee preguntas que los lleven a recordar y reflexionar sobre lo aprendido en clases.

Which types of food and meals did you learn today? / ¿Qué tipos de alimentos y comidas aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: texto del alumno, lápiz grafito.

Solicite a los niños observar la página 54 del libro y encerrar todos los elementos del vocabulario de la unidad, en la medida que sean nombrados por usted.

Finalice preguntando:

Which food did you find? / ¿Qué alimentos encontraron?

Name them. / Nómbralos.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

56 - Oral production

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Colors: Yellow, green, blue, red, orange, purple, pink.

Numbers: One to seven.

Gramática

Questions: What food is here?/ Where is...? What can you see ?/ What color is it?/ What foods can you see in the picture?/ What numbers can you see?/ What is the activity about?/

Phrases: It's.../I See...

Instructions: Listen and repeat / Point/ Name and color.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 6: food.

1. Ubique las *flash cards* "Food" en la pizarra y solicite a los niños mirarlas atentamente. Luego, voltee las *flash cards* pero sin cambiarlas de posición para poder jugar *Memory Game*.

Invite a los niños a participar en el juego, adivinando dónde está el alimento señalado.

Por ejemplo:

Where can you see a red food? / ¿Dónde pueden ver un alimento rojo?

Point to the flash card. / Señala la tarjeta.

Where is the milk? / ¿Dónde está la leche?

Point to the flash card. / Señala la tarjeta.

Se puede variar el juego, preguntando por el alimento que hay en una tarjeta determinada.

Por ejemplo:

Which food can you see here? / ¿Qué alimento pueden ver aquí?

There is a ... / Hay un(una)...

What color is it? / ¿De qué color es?

It's ... / Es...

El objetivo del juego es que recuerden la ubicación y el nombre de cada uno de los alimentos de la unidad.

El juego termina cuando se hayan nombrado y volteado todas las *flash cards*.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 56, lápices de colores.

1. Pida a los niños abrir su texto en la página 56 y que observen la imagen. Pregunte.

Which foods can you see in the picture? / ¿Qué alimentos puedes ver en la página?

I can see noodles, lettuce, potato, meat, cereal, milk and tomato. / Puedo ver fideos, lechuga, papa, carne, cereal, leche y tomate.

Which numbers can you see? / ¿Qué números puedes ver?

I can see number one, two, three, five, six and seven. / Puedo ver el número uno, dos, tres, cinco, seis y siete.

What is the activity about?/ ¿De qué se trata la actividad?

The activity is about ... / La actividad se trata...

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, pídeles que pinten los alimentos según la clave de color que se encuentra en la parte inferior del recuadro.

3. Una vez terminada la actividad, pregunte a los niños por lo realizado:

Which food has number five?/ ¿Qué alimento tiene el número cinco?

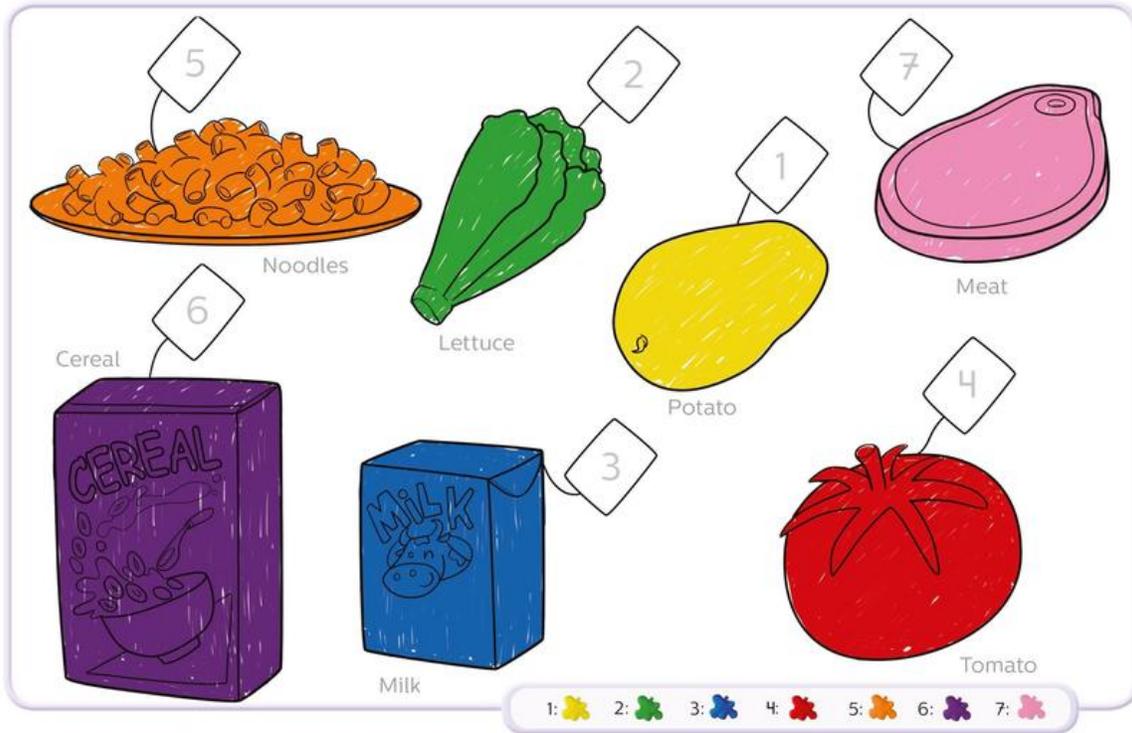
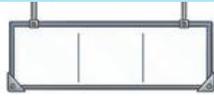
Noodles have number five. / Los fideos tienen el número cinco.

What color is it?/ ¿De qué color es?

It's orange. / Es naranjo.

Utilice el mismo modelo anterior, para preguntar por todos los alimentos de la página.

- Instrucción de la página 56 simplificada:
 - **Name and color**



Actividad de cierre

Recursos

Texto del alumno página 56

[Flash cards Unit 6: food.](#)

[Flash cards Unit 1: colors.](#)

[Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\).](#)

[Flash cards Unit 2: numbers \(6- 10\)](#)

1. Entregue las *flash cards* al azar a distintos niños del curso. Explique a los niños que utilizarán las *flash cards* entregadas para revisar la actividad de la página 56.

Pregunte a los niños:

Who has number one?/ ¿Quién tiene el número uno?

Invite pasar adelante al niño que tiene la *flash card* “one”.

Which food has number one? / ¿Qué alimento tiene el número uno?

The potato has number one. / La papa tiene el número uno.

Escuche la respuesta de los niños y solicite pasar adelante al niño que tiene la *flash card* del alimento que le corresponde el número 1.

Who has the potato?/ ¿Quién tiene la papa?

I have it! / ¡Yo la tengo!

Finalmente pregunte por el color que tuvieron que pintar ese alimento en la actividad.

What color is the potato?/ ¿De qué color es la papa?

The potato is yellow. / La papa es amarilla.

Escuche la respuesta de los niños y solicite pasar adelante al niño que tiene la *flash card* que corresponde.

Who has the yellow color ?/ ¿Quién tiene el color amarillo?

I have it! / ¡Yo lo tengo!

Una vez que estén los tres niños adelante pregunte:

Is that right?/ ¿Está bien?

Yes, it is. / Si está correcto.

Continúe con los demás alimentos de la actividad.

2. Plantee a los niños preguntas que los lleven a recordar y reflexionar sobre lo aprendido en clases:

What did you learn today?

/¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, hoja de block, lápices de colores.

Solicite a los niños observar atentamente la página 56 del texto. Luego pregunte:

Which foods can you see in the picture? / ¿Qué alimentos pueden ver en la imagen?

I can see ... / Puedo ver ...

Which food is missing? / ¿Qué alimento falta?

The sandwich is missing. / Falta el sándwich.

Solicite a los niños dibujar en la hoja de block un “sandwich”, según sean sus preferencias y escribir el número que le correspondería.

Which number corresponds to the sandwich? / ¿Qué número le corresponde al sandwich?

Number four! / ¡Número cuatro!

Number four corresponds to the sandwich. / El número cuatro corresponde al sándwich.

Finalmente exponga los trabajos de los niños en la sala.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

57 - Listening.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: chants, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Meals: Breakfast, lunch, dinner.

Gramática

Questions: *What is it? /What is the song about?/ Which words do you know?/ What can you see?/ Can you point to it?*

Phrases: *It's.../I See...*

Instructions: *Listen to the song/ Point to...*

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Pegar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 6: food.](#)

[Song Unit 6: food.](#)

1. Invite a los niños a escuchar atentamente la canción de la unidad, dos veces sin cortes.

Listen to the song! / ¡Escuchen la canción!

Mientras escuchan la canción, recuerde fonar-articular la letra y realizar alguna mímica que los ayude a entenderla, puede utilizar las *flash cards*, levantándolas cada vez que se mencione en la canción.

2. Ubique las *flash cards* en la pizarra al alcance de los niños, luego pídale que expliquen de qué se trata la canción y que nombren las palabras que reconocieron.

What is the song about? / ¿De qué se trata la canción?

The song is about... / La canción se trata...

Which foods are named in the song? / ¿Qué alimentos se nombran en la canción?

The food is cereal, milk, sandwich, noodles, meat, potato, lettuce and tomato. / La comida es cereal, leche, sándwich, fideos, carne, papa, lechuga y tomate.

Where is the food? / ¿Dónde está el alimento? (señalando las flash cards que están en la pizarra)

Can you point to it? / ¿Puedes apuntarla?

3. Finalmente, entregue una *flash card* por niño y ponga nuevamente la canción. Cada vez que se mencione la palabra el niño que tenga en su poder esa *flash card* debe levantarla.

Puede realizar la actividad las veces que sea necesario, para que participen todos los niños.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 57.

[Song Unit 6: food.](#)

1. Pida a los niños que observen la página 57 y pregunte:

What can you see? / ¿Qué pueden ver?

I can see a plate / Veo un plato.

Is there any food on the plate? / ¿Hay comida en el plato?

No, there isn't. / No, no hay.

2. Pida a los niños que busquen los stickers de la página 123 y que escuchen atentamente la canción. Reproduzca la canción por partes, haciendo una pausa en cada estrofa y pregunte al finalizar cada una:

Which types of food did you hear in the song? / ¿Qué tipos de alimentos escucharon en la canción?

I heard ... / Escuché ...

Luego de la siguiente indicación:

Stick them on the plate / Péguenlos en el plato.

3. Una vez pegados los alimentos en el plato, solicite a los niños que escuchen una vez más la canción, esta vez indicando con sus índices en la página el alimento mencionado.

Vuelva a preguntar a todo el curso:

Which foods are on the plate? / ¿Qué alimentos hay en el plato?

There are cereal, milk, sandwich, noodles, meat, potato, lettuce and tomato. / Hay cereal, leche, sándwich, fideos, carne, papa, lechuga y tomate.

- Instrucción de la página 57 simplificada:
 - **Name and color.**

Caligrafix  

Food

I am hungry. I have to eat.
It's time for my breakfast.
Cereal, milk, or sandwich.
Cereal, milk, or sandwich.
Cereal, milk, or sandwich.
It's time for my breakfast.

I am hungry. I have to eat.
It's time for my lunch now.
Noodles, meat, or potato.
Noodles, meat, or potato.
Noodles, meat, or potato.
It's time for my lunch now.

I am hungry. I have to eat.
It's time for my dinner.
Lettuce and some tomato.
Lettuce and some tomato.
Lettuce and some tomato.
It's time for my dinner.

LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Look at the stickers from page 123 and find the food items that should go on the plate. When you hear them in the song, stick them on the plate.

57

Actividad de cierre

Recursos

Círculo de cartulina blanco (40cm diametro)

[Flash cards Unit 6: food and daily meals.](#)

1. Invite a los niños a sentarse en círculo y explíqueles que usted pondrá al centro un plato (círculo de cartulina) para que ellos le sirvan la comida que usted solicite para cada momento del día. Por ejemplo:

It's time for my breakfast (mostrando las flash card). I want to eat cereal and milk/ Es hora de mi desayuno, quiero comer cereales y leche.

Solicite a los niños que quieren participar, que elijan dentro de las *flash cards* de la unidad, las que usted solicitó y que las coloquen dentro del plato.

Luego pregunte al resto del curso:

Is that right?/ ¿Es correcto?

Yes, it is. / Si, es correcto.

Very good!! / ¡Muy bien!

Realice la misma dinámica con las diferentes comidas diarias.

2. Para finalizar realice las preguntas de cierre:

Which types of food and meals did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Platos de cartón y plasticina.

Entregue a cada niño un plato y plasticinas de colores para moldear todos los alimentos del vocabulario.

Una vez finalizado el trabajo, cada niño debe exponer su trabajo, nombrando cada alimento que modeló.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

58 - Connecting Pictures.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Opposites: Hot, cold.

Gramática

Questions: How do we eat this food ? Hot or cold ?/ Which food is it?/ What food is hot/cold?/ What food can you see?/ What is it?

Phrases: It's cold/hot /It is...

Instructions: Look and match, Color red or blue.

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Unir.

Actividad de Inicio

Recursos

Extra vocabulary: hot and cold.

Imágenes de distintos platos de comida fríos y calientes (por ejemplo: copa de helado, plato de sopa, plato de ensaladas, plato de legumbres, etc.

1. Muestre a los niños imágenes de distintos platos de comida que sean fríos y calientes. Para guiar la actividad puede realizar las siguientes preguntas:

Is this a hot or cold food? / ¿Es un alimento caliente o frío?

It's a hot / cold food. / Es un alimento caliente / frío.

Después de escuchar las respuestas de los niños, ubique ambas *flash cards* en un lado de la pizarra y en el otro ubique las *flash cards* “food” preguntando sobre cada una de ellas:

What is it? / ¿Qué es?

Yes, it's a tomato! / ¡Sí, es un tomate!

How do we eat the tomato? Hot or cold? / ¿Cómo comemos el tomate? ¿Caliente o frío?

Cold! We eat tomatoes cold. / ¡Frío! Comemos los tomates fríos.

A partir de la respuesta que den los niños, una la con una línea *flash card* del alimento con la *flash card* de la temperatura.

Continúe con las preguntas hasta terminar con todas las *flash cards* “food”.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 58.

1. Invite al curso a observar la página 58 del texto y pregunte:

Which types of food can you see? / ¿Qué tipos de alimentos pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

2. Explique a los niños que deben unir con una línea cada alimento con el termómetro que indica caliente o frío.

Look and match the foods with the thermometers. / Observa y une los alimentos con los termómetros..

Luego pregunte a cerca de lo realizado:

Is the tomato cold or hot? / ¿El tomate está frío o caliente?

The tomato is cold. / El tomate está frío.

Are the noodles cold or hot? / ¿Los fideos están fríos o calientes?

The noodles are hot. / Los fideos están calientes.

Puede continuar con la misma estructura de preguntas para todos los demás alimentos.

3. Finalmente, indique a los alumnos que deben pintar los círculos de cada alimento, de color azul o rojo, dependiendo de la temperatura que tiene cada uno.

Color with red or blue. / Pinta con rojo o azul.

4. Revise en conjunto lo realizado, verificando que cada alimento esté conectado al termómetro que corresponde y que los círculos estén pintados correctamente.

Para revisar la actividad puede realizar las siguientes preguntas:

Is the milk cold or hot? / ¿La leche está fría o caliente?

The milk is cold. / La leche está fría.

Which color is the milk circle? / ¿De qué color es el círculo de la leche?

It's blue. / Es azul.

Is the meat cold or hot? / ¿La carne está fría o caliente?

The meat is hot. / La carne está caliente.

Which color is the meat circle? ¿De qué color es el círculo de la carne?

It's red. / Es rojo.

Continúe con la misma estructura de preguntas para todos los demás alimentos.

- Instrucción de la página 58 simplificada.

Listen, look, and stick.

Caligrafix

58

CONNECTING PICTURES

- Match the food items with one of the thermometers according to whether it is hot or cold.
- Color the circle in red or blue depending on whether the food is hot or cold.

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 6: food.](#)

[Extra vocabulary: hot and cold.](#)

1. Para profundizar lo realizado, pegue las *flash cards* “hot and cold” en la pizarra, al alcance de los niños, y realice las siguientes preguntas:

I want hot noodles. / Quiero fideos calientes.

Where do I put the noodles? / ¿Dónde pongo los fideos?

Solicite a los niños que sepan la respuesta, que saquen la *flash card* “food” que corresponda, y la pongan en la pizarra al lado de la temperatura que usted nombró.

Realice la actividad con el resto de las palabras del vocabulario, solicitando diferentes temperaturas.

2. Para finalizar realice las preguntas de cierre:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Solicite a los niños que observen atentamente la página 58 y pregunte:

Which foods from the unit are missing? / ¿Qué alimentos de la unidad faltan?

The potato and sandwich are missing. / Faltan la papa y el sándwich.

Una vez que hayan descubierto cuales son los alimentos que no están en la página (sandwich and potato), pídales que los dibujen en el espacio disponible en la página, de la forma que a ellos les gusta comerlo y que los unan a los termómetros correspondientes. Por ejemplo: Si a un niño le gusta comer puré de papas o papas fritas lo uniría al termómetro caliente, si prefiere las papas en ensalada, las une al termómetro frío.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

59 - Reading and Writing.

Objetivos y Habilidades

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Numbers: From 5 to 10.

Gramática

Questions: What food is it?/ How many ...are there? Which numbers can you see?/ What is missing?/ Who has number eight?

Phrases:It is.../Very good! There are ...

Instructions: Stick the foods from page 123 according to the color of the puzzles pieces.

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Dibujar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\).](#)

[Flash cards Unit 2: numbers \(6- 10\)](#)

1. Organice al curso en grupos de cuatro niños. Entregue a cada grupo una *flash card* de números, boca abajo, para que los niños no vean cuál les tocó.

Luego, explique a los niños que usted dibujará distintas cantidades de alimentos en la pizarra, para que ellos cuenten y verifiquen si la tarjeta del número que les tocó corresponde a la cantidad dibujada.

Guíe la actividad con preguntas tales como:

How many tomatoes are there?! ¿Cuántos tomates hay?

There are ...tomatoes. / Hay ... tomates.

Escuche la respuesta de los niños y luego pregunte:

Very good! There are eight tomatoes! ¡Muy bien! Hay ocho tomates.

Who has number eight?! ¿Quién tiene el número ocho?

Me! / ¡Yo!

Solicite a un representante del grupo que tiene la *flash card* que salga a delante a mostrar el número.

Realice la misma dinámica para todos los otros números, variando las cantidades y los tipos de alimentos utilizados, para trabajar todo el vocabulario de la unidad.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 59.

Stickers página 123.

1. Pida a los niños que observen la página 59 del texto y pregunte lo siguiente:

Which numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

I can see number nine, eight and ten. / Puedo ver el número nueve, ocho y diez.

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, dé las instrucciones para realizar la actividad:

Which color is the puzzle piece of number nine? / ¿De qué color es la pieza del puzzle del número nueve? (mostrando con el dedo la pieza del puzzle del número 9).

It's red. / Es roja.

What color is the puzzle piece of number eight? / ¿De qué color es la pieza del puzzle del número ocho?

It's green. / Es verde.

What color is the puzzle piece of number ten? / ¿De qué color es la pieza del puzzle del número diez?

It's blue. / Es azul.

Stick the foods from page 123 according to the color of the puzzles pieces. / Pega los alimentos de la página 123 de acuerdo al color de las piezas del puzzle.

Solicite a los niños dibujar la cantidad de alimentos que muestra el número en cada puzzle.

Draw the number of foods in the box. / Dibuja ese número de alimentos en la caja.

Which food is in number nine? / ¿Cuál es el alimento del número nueve?

Number nine is tomato. / El número nueve es tomate.

How many tomatoes do we need to draw? / ¿Cuántos tomates hay que dibujar?

Nine tomatoes! We need to draw nine tomatoes. / ¡Nueve tomates! Necesitamos dibujar nueve tomates.

What food is in number eight? / ¿Cuál es el alimento del número ocho?

Number eight is lettuce. / El número ocho es lechuga.

How many heads of lettuce do we need to draw? / ¿Cuántas lechugas hay que dibujar?

Eight lettuces! We need to draw eight lettuces. / ¡Ocho lechugas! Necesitamos dibujar ocho lechugas.

What food is in number ten? / ¿Cuál es el alimento del número diez?

Number ten is potato. / El número diez es papa.

How many potatoes do we need to draw? / ¿Cuántas papas hay que dibujar?

Ten potatoes! We need to draw ten potatoes. / ¡diez papas! Necesitamos dibujar diez papas.

3. Finalmente revise la actividad de manera individual o grupal.

Pregunte:

How many tomatoes/potatoes/ heads of lettuce are there? / ¿Cuántos tomates/papas/ lechugas hay?

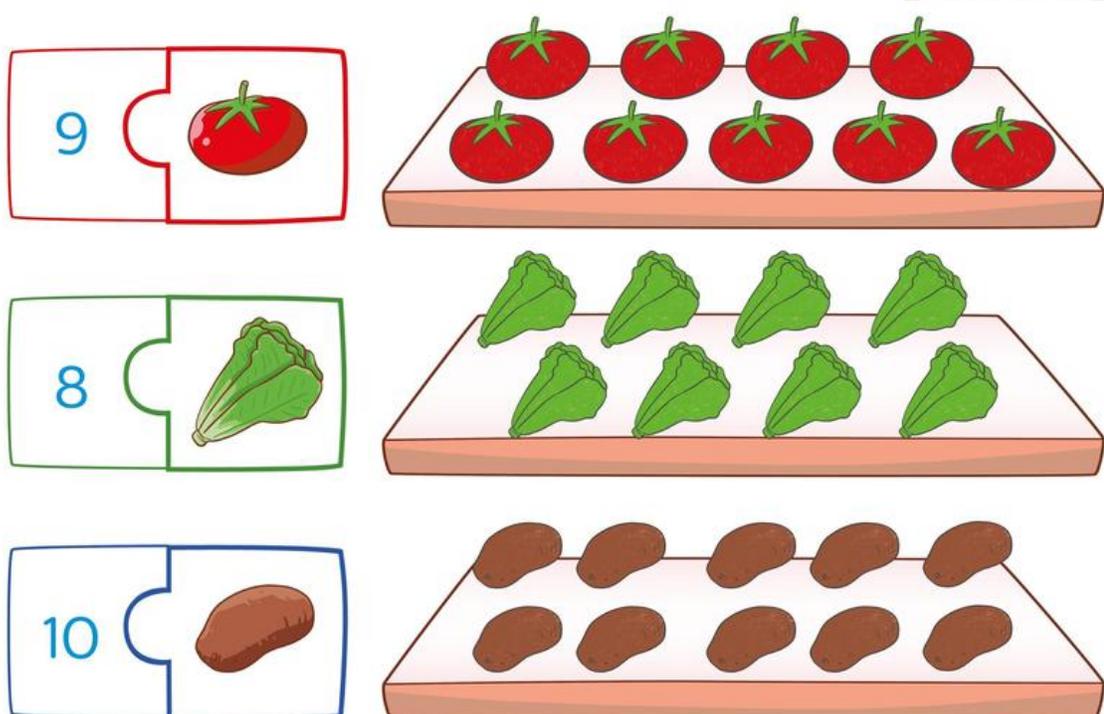
Inste a los niños a responder con la estructura gramatical que corresponde, por ejemplo:

There are nine tomatoes. / Hay nueve tomates.

Very good! / ¡Muy bien!

- Instrucción de la página 59 simplificada.
- **Stick.**
- **Read and draw.**

Caligrafix 



READING AND WRITING

- Stick the food items from page 123 according to the color of the puzzle pieces.
- Read the numbers, then draw that number of food items in the box.

59

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\).](#)

[Flash cards Unit 2: numbers \(6- 10\)](#)

1. Invite a los niños a jugar “*number game*”. Explíqueles que usted mostrará una *flash card* de un número del 1 al 10, que ellos deben nombrarlo en inglés y mostrar la cantidad que corresponde con los dedos de sus manos.

Puede realizar las siguientes preguntas:

What number is it? / ¿Qué número es?

It's number ... / Es el número ...

2. Finalice la actividad preguntando:

Which types of food and numbers did you learn today? / ¿Qué tipos de alimentos y números aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí ...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Hoja blanca, revistas de supermercado, lápiz grafito, tijeras y pegamento.

Entregue los materiales a cada niño. Explíqueles que deben buscar en las revistas alimentos del vocabulario para formar tres conjuntos; uno de 6 elementos, uno de 7 elementos y otro de 8 elementos.

Al finalizar, revise individualmente la actividad, solicitando a cada niño que cuente los elementos de cada conjunto en inglés corroborando las cantidades.

What number is this? / ¿Qué número es este?

It's number ... / Es el número ...

How many foods are here? Let's count./ ¿Cuántos alimentos hay? Contemos.

There are ... Foods. / Hay ... alimentos.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

60 - Oral Comprehension

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.
- Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

- Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
- Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Gramática

Questions: What food can you see?/ What is the story about?/ What did each Calibot eat?/ What is your favorite food?

Phrases: It is.../Very good! There are ...

Instructions: Listen to the story.

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Dibujar.

Actividad de inicio

Recursos

[Audio story Unit 6: I'm hungry](#)".

Story cards.

1. Muestre a los niños algunas *story cards*. Formule las siguientes preguntas en relación a ellas para que puedan predecir.

Who is in the story? / ¿Quién está en la historia?

Reddy, Yelly and Blumy are in the story. / Reddy, Yelly y Blumy están en la historia.

Where are the Calibots? / ¿Dónde están los Calibots?

The Calibots are in the restaurant. / Los Calibots están en un Restaurante.

What food can you see? / ¿Qué alimentos pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

2. Luego reproduzca la historia y muestre una a una las *story cards*.

Listen to the story. / Escuchen la historia.

Después de escucharla historia pregunte:

What is the story about? / ¿De qué crees que se trata la historia?

The story is about ... / La historia se trata...

3. Vuelva a reproducir la historia y esta vez haga una pausa en cada lámina y pregunte a los niños:

Lámina 1:

How are the Calibots? Are they hungry? / ¿Cómo están los Calibots? ¿Ellos están hambrientos?

Yes, they are. / Si están hambrientos.

Lámina 2:

Where are the Calibots? / ¿Dónde están los Calibots?

The Calibots are in the restaurant. / Los Calibots están en un Restaurante.

What does Reddy want to eat? / ¿Qué quiere comer Reddy?

Reddy wants to eat noodles. / Reddy quiere comer fideos.

Lámina 3:

What does Yelly want to eat? / ¿Qué quiere comer Yelly?

Yelly wants to eat a sandwich. / Yelly quiere comer un sándwich.

Lámina 4:

What does Reddy want to eat now? / ¿Qué quiere comer ahora Reddy?

Now, Reddy wants to eat a sandwich. / Ahora, Reddy quiere comer un sándwich.

Lámina 5:

What does Blumy want to eat? / ¿Qué quiere comer Blumy?

Blumy wants to eat a tomato and lettuce salad. / Blumy quiere comer un tomate y ensalada de lechuga.

Lámina 6:

What does Reddy want to eat now? / ¿Qué quiere comer ahora Reddy?

Now, Reddy wants to eat a tomato and lettuce salad. / Ahora, Reddy quiere comer un tomate y ensalada de lechuga.

Lámina 7:

What do Yelly and Blumy eat? / ¿Qué comen Yelly y Blumy?

Yelly and Blumy eat a sandwich, a tomato and lettuce salad. / Yelly y Blumy comen un sándwich, un tomate y ensalada de lechuga.

Lámina 8:

What will Reddy eat? / ¿Qué comerá Reddy?

Reddy will eat a sandwich, noodles, a tomato and lettuce salad. / Reddy comerá un sándwich, fideos, un tomate y ensalada de lechuga.

Actividad de desarrollo

Recursos

[Story cards Unit 6: I'm hungry.](#)

Texto del alumno página 60.

1. Invite a los niños a observar la página 60 y a reconocer los elementos que ahí aparecen:

Which foods are in the picture? / ¿Qué alimentos hay en la imagen?

There are ... In the picture. / Hay ...en la imagen.

2. Dé las instrucciones para realizar la actividad, invitando a los niños a pintar los platos que pidió cada Calibots en la historia.

Color the food that each Calibot. / Pinta la comida de cada Calibots.

Realice las siguientes preguntas para orientar la actividad:

What does Yelly eat? / ¿Qué come Yelly?

What does Reddy eat? / ¿Qué come Reddy?

What does Blumy eat? / ¿Qué come Blumy?

Sugiera a los niños a responder con la estructura gramatical completa, por ejemplo:

Yelly eats a sandwich. / Yelly come un sándwich.

3. Revise la actividad de manera individual o grupal.

Puede realizar las siguientes preguntas:

Who eats a salad? / ¿Quién come ensalada?

Blumy eats a salad. / Blumy come una ensalada.

Who eats a sandwich? / ¿Quién come sandwich?

Yelly eats a sandwich. / Yelly come un sándwich.

Who eats noodles? / ¿Quién come fideos?

Reddy eats noodles. / Reddy come fideos.

How many plates does Blumy eat? / ¿Cuántos platos come Blumy?

Blumy eats one plate. / Blumy come un plato.

How many plates does Yelly eat? / ¿Cuántos platos come Yelly?

Yelly eats one plate. / Yelly come un plato.

How many plates does Reddy eat? / ¿Cuántos platos come Reddy?

Reddy eats three plates. / Reddy come tres platos.

Who eats more? Reddy, Blumy or Yelly? / ¿Quién come más? Reddy, Yelly o Blumy?

Reddy eats the most plates. / Reddy come más platos.

- Instrucción de la página 60 simplificada:

Listen and color.



60

ORAL COMPREHENSION

• Color the food that each Calibot wants to eat in the story.

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 6: food.](#)

1. Invite a los niños a sentarse en círculo y pregunte a cada uno:

What is your favorite food? / ¿Cuál es tu comida favorita?

My favorite food is ... / Mi comida favorita es...

A medida que los niños responden, muestre la *flash card* que corresponde a lo que cada niño responde, para que asocien la imagen a la palabra.

Si algún niño señala una comida que no está en el vocabulario y dice la palabra en español, repítala usted en inglés.

2. Finaliza preguntando:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue ...

Actividad complementaria

Recursos: Hoja blanca, lápices de colores.

Invite a los niños a crear su menú individual. Cada niño debe dibujarse a sí mismo con el menú que hubiesen pedido en el restaurant.

Luego lo presenta frente al curso, de manera voluntaria o al azar. Guíe la presentación con preguntas tales como:

What do you want to eat? / ¿Qué quieres comer?

I want to eat ... / Quiero comer ...

What is your favorite food? / ¿Cuál es tu comida favorita?

My favorite food is ... / Mi comida favorita es ...

Unidad

6 - Time to eat!

Página

61 - Practice.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

- Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
- Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Meals: Breakfast, lunch, dinner.

Gramática

Questions: What food is this?/ What is Reddy doing?/ What can you see?/ What will Reddy eat for breakfast?/ When do you eat this food? For breakfast, lunch, dinner?

Phrases: I like...

Instructions: Choose and stick.

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 6: Daily meals.](#)

[Song Unit 6: food.](#)

1. Reproduzca la canción “Food” acompañando la letra con las *flash cards* “Food” and “Daily meals”, mostrando la tarjeta que corresponda cada vez que sea nombrada en la canción.

2. Ubique las *flash cards* “Daily meals” (*breakfast, lunch, dinner*) en la pizarra y distribuya las *flash cards* “Food” en una mesa, de manera desordenada. Pida a los niños que quieran participar, que pasen adelante a sacar una *flash card* y la peguen bajo la *Daily meal* según el momento del día que comen determinado alimento.

Puede orientar a los niños a través de las siguientes preguntas:

What food is this? / ¿Qué alimento es este?

It’s ... / Es ...

When do you eat this food? For breakfast, lunch, dinner? / ¿Cuándo comes este alimento? ¿Para el desayuno, almuerzo o cena?

I eat it for breakfast / lunch / dinner. / Lo como para el desayuno / almuerzo / cena.

Invite a los niños a ubicar todas las *flash cards* “Food” en las comidas correspondientes, según sea el momento que lo come cada niño.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 61.

Recortables página 119.

1. Solicite a los niños a observar y describir lo que ven en la página 61:

What can you see? / ¿Qué pueden ver?

I can see... / Puedo ver ...

What is Reddy doing? / ¿Qué está haciendo Reddy?

Reddy is ... / Reddy está ...

2. Pida a los niños recortar los alimentos de la página 119 y elegir qué comerá Reddy en cada momento del día.

Puede realizar las siguientes preguntas para orientar la actividad:

What can Reddy eat for breakfast? / ¿Qué puede comer Reddy para el desayuno?

Can Reddy eat cereal with milk or a sandwich with milk? / ¿Reddy puede comer cereal con leche o sandwich con leche?

Choose and stick it. / Elige y pega.

Continúe preguntando por cada comida del día, para que los niños escojan y peguen la opción que gusten.

3. Para finalizar, pida a los niños pintar los diferentes momentos del día, representados en las ventanas.

Los niños que deseen pueden salir adelante y mostrar su trabajo, nombrando en voz alta los alimentos que eligieron para Reddy.

Puede realizar las siguientes preguntas:

What does Reddy eat for breakfast? / ¿Qué come Reddy al desayuno?

Reddy eats ...for breakfast. / Reddy come ...en el desayuno.

What does Reddy eat for lunch? / ¿Qué come Reddy al almuerzo?

Reddy eats ...for lunch. / Reddy come ... al almuerzo.

What does Reddy eat for dinner? / ¿Qué come Reddy en la cena?

Reddy eats ...for dinner. / Reddy come ...para la cena.

- Instrucción de la página 61 simplificada:

Choose, paste and color.

Caligrafix 

Breakfast **Lunch** **Dinner**



PRACTICE

- Choose the food for each of Reddy's meals. Cut out the food items from page 119, and paste them on the table.
- Color the landscape of each window.

61

Actividad de cierre

Recursos

[*Flash cards Unit 6: food.*](#)

1. Invite a los niños a jugar “*I like...!*” Explíqueles que el juego consiste en que usted irá mostrando las *flash cards* “*food*” una a una, y que cuando ellos vean un alimento que les guste, se pongan de pie y mencionen que ese alimento les agrada utilizando la siguiente estructura gramatical “*I like..*”.

Por ejemplo:

I like lettuce!! ¡Me gusta la lechuga!

2. Plantee a los niños preguntas que los lleven a recordar y reflexionar sobre lo aprendido en clases:

Which types of food and meals did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Hoja de block dividida en tres partes, lápices de colores, pizarra.

Divida la pizarra en tres partes, en la parte superior de cada una coloque una simbología que represente cada comida del día: breakfast, lunch and dinner.

Ejemplos de simbología: mitad de sol (breakfast), sol entero (lunch), luna (dinner). Una vez que haya entregado a cada niño su hoja, pídale que copien los símbolos y dibujen en cada espacio los alimentos que ellos consumen en cada momento del día. Puede orientar el trabajo de los niños con preguntas tales como:

What do you eat for breakfast? / ¿Qué comes en el desayuno?

I eat ...for breakfast. / Como ... En el desayuno.

What do you eat for lunch? / ¿Qué comes en el almuerzo?

I eat ...for lunch. / Como ... en el almuerzo.

What do you eat for dinner? / ¿Qué comes en la cena?

I eat ...for dinner. / Como ... en la cena.

Al finalizar, cada niño menciona los alimentos que dibujó para cada momento del día.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

62 - Art and Practice.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

- Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Meals: Breakfast, lunch, dinner.

Gramática

Questions: What foods can you see?/ What colors can you see?/ Where is the ...? Can you point to it?

Instructions: Create your own painting!

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Dibujar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Alimentos reales vistos en la unidad, mesa.

1. Invite a los niños a sentarse en círculo y ubique en el centro una mesa con alimentos reales vistos durante esta unidad.

Solicítele observar atentamente y pregunte:

Where is the tomato? Can you point to it? / ¿Dónde está el tomate? ¿Puedes señalarlo?

Where is the lettuce? Can you point to it? / ¿Dónde está la lechuga? ¿Puedes señalarlo?

Solicite a los niños que deseen participar, que salgan adelante a mostrar el alimento por el cual se está preguntando. Continúe con todos los alimentos que están sobre la mesa.

Puede también realizar preguntas sobre las características de los alimentos, por ejemplo.

What color is the tomato? / ¿De qué color es el tomate?

The tomato is red. / El tomate es rojo.

Which food is bigger? The potato or the lettuce? / ¿Qué alimento es más grande? ¿La papa o la lechuga? (Mostrando una papa y una lechuga).

The lettuce! / ¡La lechuga!

The lettuce is bigger than the potato. / La lechuga es mas grande que la papa.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 62.

Mesa, témpera, pinceles, lápices de colores.

Imágenes proyectadas de pinturas de naturaleza muerta, incluida “*Still life with pears and grapes*”, de Claude Monet.

1. Invite a los niños a observar imágenes proyectadas de diferentes pinturas de naturaleza muerta, entre ellas la que se presenta en la página 62, “*Still life with pears and grapes*” de Claude Monet.

Específicamente en esta obra de Monet se ven los siguientes alimentos: *pears, apples and grapes*. / peras, manzanas y uvas.

Puede realizar las siguientes preguntas al presentar las obras:

Which foods can you see in this painting? / ¿Qué alimentos pueden ver en esta pintura?

I can see apples, pears and grapes. / Puedo ver manzanas, peras y uvas.

What colors can you see? / ¿Qué colores pueden ver?

I can see red, yellow, green and black. / Puedo ver rojo, amarillo, verde y negro.

Do you like it? / ¿Les gusta?

I like it. / Me gusta.

I don't like it. / No me gusta.

2. Explique a los niños que al igual que en las pinturas que acaban de observar, ellos también pueden crear una pintura que muestre alimentos.

Invítelos a dibujar y pintar, en la página 62 del texto, los alimentos que están sobre la mesa. Puede utilizar los mismos alimentos de la actividad de inicio o colocar otros. No es necesario que todos los alimentos sean solo los vistos en la unidad.

Create your own painting! / ¡Creen su propia pintura!

Los niños pueden escoger si colorean con témpera y pincel, o con lápices de colores.

3. Al finalizar su pintura, indique a los niños que deben encerrar los elementos utilizados en su obra en el recuadro amarillo que se encuentra en la página.

- Instrucción de la página 62 simplificada:

Create and circle.

Caligrafix

1

Claude Monet. Still Life with Pears and Grapes, 1867. Oil on canvas.

2

Materials

62

ART AND PRACTICE

1. Create your own painting using the food items you learned in this unit.
2. Circle the objects that you used in your painting.

Actividad de cierre

Recursos

Texto del alumno página 62.

1. Finalmente, pida algunos voluntarios que quieran compartir su trabajo con los demás niños y pregunte:

What foods are in your painting? / ¿Qué alimentos están en tu pintura?

There are ...in my painting. / Hay ...en mi pintura.

What colors did you use? / ¿Qué colores utilizaste?

I used ... / Usé...

2. En el cierre, realice las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was ... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: [Song Unit 6: food, flash cards Unit 6 “Food”- “Daily meals”](#).

Pida a los niños que formen grupos de ocho integrantes, para representar la canción de la unidad. Entregue a cada niño una *flash card* de un alimento, la que deberá levantar y mostrar cada vez que se nombre durante la interpretación de la canción.

Repita la actividad las veces que sea necesaria, para que todos los niños puedan participar y levantar una *flash card*.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

63 - Review.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

- Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

- Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Numbers: One to ten.

Gramática

Questions: Where is/are the ...? Can you point to it?/ Which foods can you see?

Phrases: number - food (e.g. five lettuces), There are...

Instructions: Count the foods and write down the numbers./ Let's count them!

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 6: food*](#)

[*Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\).*](#)

[*Flash cards Unit 2: numbers \(6- 10\).*](#)

Bolsa de género.

1. Pida a los niños sentarse en círculo y ubique en la pizarra las *flash cards* “Food”, mientras que las de “Numbers” póngalas en una bolsa de género. Explique a los niños que deben pasar adelante, sacar un número de la bolsa y escoger un alimento de los que están pegados en la pizarra, nombrando ambos en voz alta. Por ejemplo:

Five heads of lettuce. / Cinco lechugas.

Luego, solicite al niño dibujar en la pizarra la cantidad mencionada.

Se repite la dinámica hasta que se hayan dibujado todos los alimentos de la unidad.

2. Finalmente, solicite a los niños que no hayan participado, ir a la pizarra a mostrar las cantidades dibujadas que usted menciona, por ejemplo:

Where can you see five heads of lettuce? / ¿Dónde pueden ver cinco lechugas?

Can you point to them? / ¿Puedes señalarlas?

Continúe la actividad hasta que se hayan nombrado todas las cantidades dibujadas en la pizarra, felicitando a los niños y reforzando el vocabulario.

Yes! There are five heads of lettuce. Very good!! ¡Sí! Ahí hay cinco lechugas ¡Muy bien!

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 63.

1. Solicite a los niños que observen la ilustración de la página 63 y pregunte lo siguiente:

Is this a supermarket or a house? / ¿Es un supermercado o una casa?

It's a supermarket. / Es un supermercado.

Which foods can you see? / ¿Qué alimentos puedes ver?

I can see ... / Puedo ver ...

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, dé las instrucciones para realizar la actividad.

Count the foods and write down the numbers. / Cuenta los alimentos y escribe el número.

Oriente a los niños a través de preguntas tales como:

How many tomatoes are there? / ¿Cuántos tomates hay?

There are ten tomatoes. / Hay diez tomates.

Let's count them! / ¡Contemos!

Puede preguntar por todos los alimentos que están en la actividad o solo por algunos para que entiendan la actividad.

Finalmente, pídales que pinten los alimentos de la página.

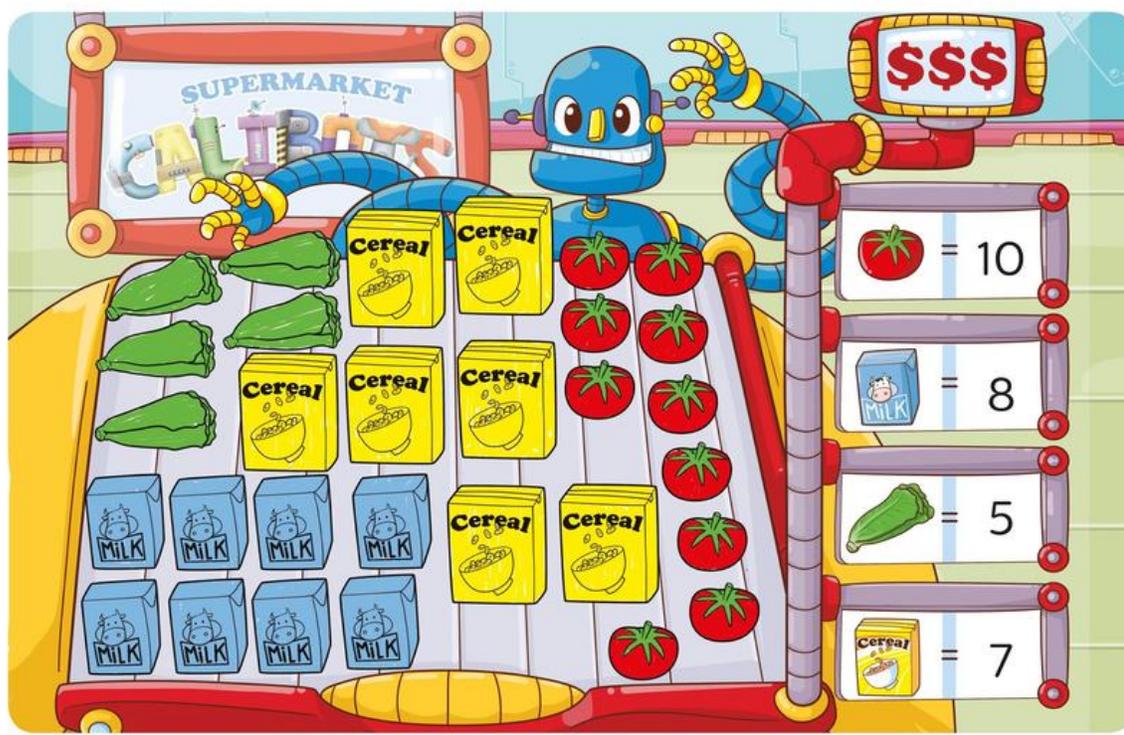
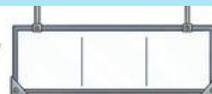
3. Revise la actividad de manera individual y grupal. Puede realizar las siguientes preguntas:

How many tomatoes are in the supermarket? / ¿Cuántos tomates hay en el supermercado?

There are ten tomatoes. / Hay diez tomates.

- Instrucción de la página 63 simplificada:

Count, write and color.



REVIEW

- Count the food items, and write down the numbers in the cash register's screen.
- Color the food items.

63

Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 6: food

Flash cards Unit 1: numbers (1 - 5).

Flash cards Unit 2: numbers (6- 10).

1. Párese frente a los niños y muéstrelles una *flash cards*, sin que usted vea la imagen. Explíqueles que usted tratará de adivinar qué imagen es en tres intentos, si lo logra ganará un punto, pero si no lo consigue, ellos ganan un punto.

Siga la siguiente secuencia de preguntas:

First try! Is it cereal? / ¡Primer intento! ¿Es cereal?

Yes, it is. / Si, si es.

No, it isn't. / No, no es.

Los niños deben responder “yes, it is or no, it isn't” según corresponda.

Second try! Is it a sandwich? / ¡Segundo intento! ¿Es un sándwich?

Third try! Is it a potato? / ¡Tercer intento! ¿Es una papa?

I won! - I lost! / ¡Gané! - ¡Perdí! (según corresponda).

Realice el juego las veces que estime necesarias.

2. Realice el cierre de la actividad realizando las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, hojas blancas, lápices de colores.

Pida a los niños que observen nuevamente la página 63 y luego pregunte:

Which foods are missing? / ¿Qué alimentos faltan?

Sandwich and potato are missing. / Faltan el sándwich y la papa.

Después que los hayan nombrado, indique que deberán dibujarlos en la hoja blanca, de acuerdo a la instrucción dada:

Draw six sandwiches. / Dibuja seis sandwiches.

Draw nine potatoes. / Dibuja nueve papas.

Revise de manera individual lo realizado.

Unidad

6 - Time to eat!

Página

95, 96 - Quiz.

Objetivos y Habilidades

Comprensión oral: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Food: Lettuce, tomato, potato, milk, cereal, noodles, meat, sandwich.

Meals: Breakfast, lunch, dinner.

Gramática

Questions: What food is it ? / What daily meal is it?/ Which foods can you see?

Phrases: It's ...

Destrezas

Motricidad fina: Dibujar, pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 6: food and Daily meals. Bolsa de genero mediana.*](#)

1. Coloque dentro de una bolsa las *flash cards* del vocabulario trabajado durante la unidad y pida a algunos niños voluntarios que las saquen y pregunte:

What food is this? / ¿Qué alimento es?

It's a ... / Es un ...

What daily meal is this? / ¿Cuál es esta comida diaria?

It's the breakfast / lunch / dinner. / Es el desayuno / almuerzo / cena.

Cada vez que saque una *flash card* e identifique el elemento, pídale a los niños que lo mencionen en voz alta.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 95 y 96.

[Quiz p. 95](#) - [Quiz p. 96](#)

Lápices de colores

1. Antes de aplicar el *quiz*, recuerde la simbología que se utiliza en las indicaciones: **star, moon, heart**.
2. Solicite a los alumnos que observen la página 95 y nombren los objetos que ven.

Which foods can you see? / ¿Qué alimentos pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

Pida que escuchen atentamente el audio descargable de la primera actividad, “*star*”.

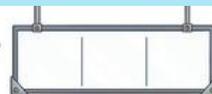
En esta actividad los niños deben encerrar con rojo los alimentos calientes y con azul los alimentos fríos.

En la segunda actividad “*moon*”, deben dibujar las cantidades de alimentos que indica el audio.

En la página 96, en la actividad “*heart*”, los niños deben escribir el número que corresponde para ordenar las comidas del día.

Finalmente, al pie de la página de evaluación se encuentra el cuadro de evaluación oral donde debe registrar el vocabulario trabajado en la unidad y completar el recuadro blanco con el resultado de cada niño.

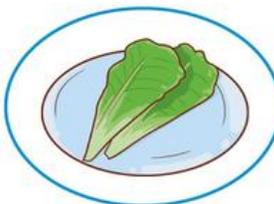
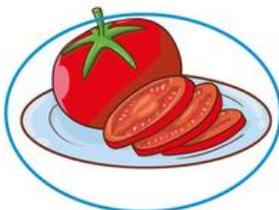
Se sugiere la interrogación de manera individual.



Unit 6 quiz

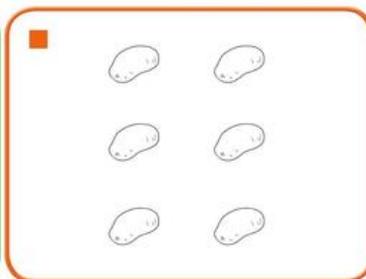
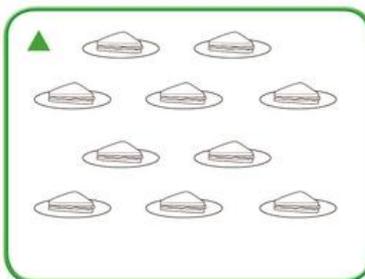
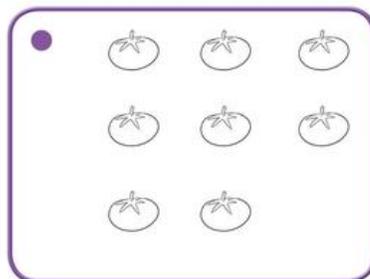
★ Listen and circle.

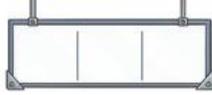
• Hot food items: red
• Cold food items: blue



🌿 Listen and draw the right amount of food items.

• Circle: eight tomatoes
• Triangle: ten sandwiches
• Square: six potatoes



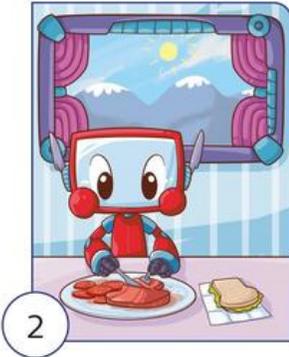


Unit 6 quiz



Listen and write numbers in the circles to order the events.

- 1. Reddy is having breakfast.
- 2. Reddy is having lunch.
- 3. Reddy is having dinner.



Teacher's evaluation

Food			Daily meals		



Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 6: food.](#)

1. Invite a los niños a cantar la canción de la unidad.
2. Con los niños sentados en un círculo, guíe la retroalimentación grupal realizando preguntas claves:

What did you learn in this unit? / ¿Qué aprendieron en esta unidad?

I learned ...in this unit. / Aprendí ...en esta unidad.

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue su actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender **ninguna de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender **1 de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra comprender **2 de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Logrado(L)

Logra comprender **todas las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 8 alimentos** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 4 alimentos** vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **de 5 a 7 alimentos** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 8 alimentos** vistos en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguna de las 3 comidas diarias** vistas en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario solo **1 de las comidas diarias** vistas en la unidad autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **2 comidas diarias** vistas en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **las 3 comidas diarias** vistas en la unidad autónomamente.

Unidad

7 - Wild Animals

Página

64, 65 - Unit Introduction.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Wild Animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Gramática

Questions: Which animals can you see?

Phrases: It's a.../

Instructions: Attention please! / Listen to the sounds / Repeat after me.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 7: wild animals.*](#)

Sonidos de animales de la unidad (para reproducir).

1. Ubique a los niños en círculo y coménteles que escucharán unos sonidos que les ayudarán a reconocer de qué se tratará la nueva unidad.

Attention please! / ¡Atención por favor!

Listen to the sounds/ Escuchen los sonidos.

Escuche las respuesta de los niños y a medida que aciertan, detenga el audio y presente la *flash card* del animal que adivinaron. Por ejemplo:

It's a monkey! Very good!! Es un mono ¡Muy bien!

Continúe con todos los animales del vocabulario, en el caso de los animales que no emiten sonido, pregunte:

Do you know which animal has a sound that is hard to hear ? / ¿Sabes qué animal tiene un sonido difícil de oír? (Mostrando la flash card de la jirafa)

Giraffe! Very good!! ¡Jirafa! ¡Muy bien!

2. Solicite a los niños repetir después de usted, cada palabra del vocabulario.

Repeat after me! Repítan después de mí.

Nombre cada palabra, modulando y fono - articulando claramente para que los niños imiten su entonación y pronunciación.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 64.

[Vocabulary Unit 7](#)

1. Invite a los niños a observar atentamente la página 64 y pídale que describir lo que ven en ella.

Which animals can you see? / ¿Qué animales pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

También puede realizar preguntas en relación a la imagen. Por ejemplo:

Who's Reddy with? / ¿Con quién está Reddy?

Reddy is with the wild animals. / Reddy está con los animales salvajes.

Which animals are with Reddy? / ¿Qué animales están con Reddy?

The lion, giraffe, hippo, monkey, snake, elephant and zebra are with Reddy. / El león, jirafa, hipopótamo, mono, serpiente, elefante y cebrá están con Reddy.

Is this a lion? / ¿Este es un león? (Mostrando al león que aparece en la página).

Yes, it is. / Sí es un león.

Puede formular la misma pregunta para todos los otros animales.

2. Pida a los niños observar a la página 65 y escuchar atentamente.

Attention please! / ¡Atención por favor!

Luego, solicite a los niños que observen la página 65 y que escuchen atentamente el audio “vocabulary” y repitan la palabra.

Look and listen. / Miren y escuchen.

En una segunda reproducción, solicite a los niños que con su índice apunten cada imagen al momento de escucharla y que repitan cada palabra en voz alta.

Para finalizar muestre las *flash cards* de la unidad y pregunte por cada una:

Which animal is this? / ¿Qué animal es este?

It's a .../ Es un ...

Where is it on the page? / ¿Dónde está en la página?

Point to it with your finger. / Apúntalo con tu dedo.



Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 7: wild animals.](#)

Sonidos de animales de la unidad (para reproducir).

1. Pegue las *flash cards* de los animales salvajes en la pizarra.

Explique a los niños que escucharán un sonido de un animal salvaje, para que ellos lo identifiquen y nombren en inglés. Guíe la actividad con preguntas, tales como:

Which wild animal is this? / ¿Qué animal es este?

Can you point to it? / ¿Puedes señalarlo? (indicando las flash cards de la pizarra)

Continúe con todos los animales del vocabulario, dejando los animales que no emiten sonido para el final y pregunte:

Which wild animal is missing? / ¿Qué animal salvaje falta?

The...is missing. / Falta el...

It is a big animal with orange spots. / Es un animal grande con manchas anaranjadas.

Can you point it? / ¿Puedes señalarlo? (señalando las flash cards)

2. Finalice con las siguientes preguntas:

Which wild animals did you learn today? / ¿Qué animales salvajes aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Flash cards "Wild animals" y texto del alumno, página 64.

Solicite a los niños observar la página 64 y dé las siguientes instrucciones:

- ***Circle the zebra with red. / Encierra con rojo la cebra.***
- ***Circle the monkey with blue. / Encierra con azul el mono.***
- ***Circle the hippo with green. / Encierra con verde el hipopótamo.***
- ***Circle the elephant with yellow. / Encierra con amarillo el elefante.***
- ***Circle the snake with purple. / Encierra con morado la serpiente.***
- ***Circle giraffe with orange. / Encierra con naranja la jirafa.***
- ***Circle the lion with pink. / Encierra con rosado el león.***

Revise la actividad de manera individual.

Unidad

7 - Wild Animals

Página

66, Oral production

Objetivos y Habilidades

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Comprensión auditiva: Listening

Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario:

Wild Animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Colors: Red, blue, green, pink, purple, yellow, orange.

Gramática:

Questions: Which animals can you see?/ Which colors can you see?/ What color is...?/ What animal is this?/ Which color did you use?/ Is this color right? Yes or no?

Phrases: The monkey is red.

Instructions: Match up!/ Trace and color

Destrezas

Motricidad fina: Trazar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 7: wild animals.](#)

[Flash cards Unit 1: colors.](#)

1. Invite a los niños a participar en el juego “*Match up*”, el cual consiste en ubicar las *flash cards* de los animales en la pizarra, una al lado de la otra. Luego, pegue las *flash cards* de los colores, en una fila debajo de los animales. Invite a los niños que quieran participar y solicíteles escoger un animal y un color para nombrarlos, guíe el juego con preguntas e instrucciones:

Which animal is this? / ¿Qué animal es este?

It's a ... / Es un (una)...

What color is it? / ¿Qué color es?

It's ... / Es ...

Then you choose a...(animal) and ...color. Very good!! Entonces, escogiste un...(animal escogido) y el color...

Continúe con las *flash cards* restantes hasta que los niños las hayan escogido todas, por las cantidades diferentes de vocabulario entre las *flash cards* “*wild animals*” y “*colors*”, sobrarán algunas de las tarjetas de los colores, para eso pregunte:

Which colors are left?! / ¿Qué colores quedan?

The colors... and... are left. / Quedan los colores ... y ...

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 66, lápices de colores.

1. Pida a los niños que observen la página 66 y realice las siguientes preguntas:

Which animals can you see? / ¿Qué animales pueden ver?

I can see... / Puedo ver...

Which colors can you see? / ¿Qué colores puedes ver?

I can see color purple, yellow, pink, red, orange, blue and green. / Puedo ver el color morado, amarillo, rosado, rojo, naranja, azul y verde.

2. Escuche las respuestas y luego explique a los niños que deben unir las manchas de color con el animal correspondiente y pintarlo utilizando el color asignado según la clave.

Trace and color./ Tracen y pinten

Se sugiere revisar la actividad en forma oral con todo el grupo, siguiendo la siguiente estructura gramatical para preguntar y responder:

Which color is the monkey? / ¿De qué color es el mono?

The monkey is red / El mono es rojo.

Si los niños contestan correctamente pero en español, felicítelos y repita enfáticamente la oración en inglés. Si es necesario solicite a todos que lo repitan después de usted.

3. Puede revisar la actividad de manera individual las siguientes preguntas:

Which animal has the red color? / ¿Qué animal tiene el color rojo?

The monkey has the red color. / El mono tiene el color rojo.

Realice la misma pregunta para todos los colores.

- Instrucción de la página 66 simplificada:

Trace and color.

66

ORAL PRODUCTION

• Trace the lines and color the animals using the color key. Then say out loud the name and color of each animal.

Actividad de cierre

Recursos

Texto del alumno página 66.

[Flash cards Unit 7: wild animals.](#)

[Flash cards Unit 1: colors.](#)

1. Invite a los niños a revisar la actividad del texto, con un juego grupal.

Ubique las *flash cards* “colors” en la pizarra, luego muestre a los niños una *flash card* “wild animal” y pregunte:

Which animals is this? / ¿Qué animal es?

It's a ... / Es un...

Which color did you use for this animal? / ¿Qué color usaste para este animal?

I used ... / Usé...

Solicite a un niño, que quiera participar, salir adelante a sacar el color que utilizó para pintar ese animal. Compruebe que esté correcto, instando la participación del resto del curso:

Is this color right? Yes or no? / ¿Está bien este color? ¿Sí o no? (mostrando las flash card del color y también la del animal).

Yes, it is. / Sí, está bien.

No. it isn't. / No, no está bien.

Continúe con la actividad hasta preguntar por todos los animales que aparecen en la página del texto.

2. Plantee a los niños preguntas que los lleven a recordar y reflexionar sobre lo aprendido en clases:

Which wild animals did you learn today?

/¿Qué animales salvajes aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: *Flash cards* “wild animals”.

Ubique a los niños en círculo. Explíqueles que jugarán “*Simon says*” imitando a animales salvajes:

Simon says everyone be a lion! / Simón dice que todos hagan como un león.

Simon says everyone be an elephant. / Simón dice que todos hagan como un elefante.

Continúe hasta que los niños imiten a todos los animales del vocabulario.

Unidad

7 - Wild Animals

Página

67 - Listening

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Gramática

Questions: Which animal is this?/ Which wild animals can you see?/ Which are missing?/ How many animals are on the puzzle?

Instructions: Listen to the song!

Destrezas

Discriminación visual.

Motricidad fina: Recortar y pegar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 7: wild animals.*](#)

[*Song Unit 7: wild Animals.*](#)

1. Ponga las *flash cards* de la unidad sobre la mesa. Pregunte a los niños:

Where can you see wild animals? / ¿Dónde pueden ver animales salvajes?

At the zoo! I can see wild animals at the zoo. / ¡En el zoológico! Puedo ver animales salvajes en el zoológico.

Can you see any wild animals in the park? / ¿Pueden ver animales salvajes en el parque?

No, I can't. / No, no puedo.

Can you see any wild animals at the zoo? / ¿Puedes ver animales salvajes en el zoológico?

Yes, I can. / Sí, puedo.

Pida a un voluntario que saque una de las *flash cards* y pregunte:

Which animal is this? / ¿Qué animal es este? (Mostrando una hipopótamo)

It's a ... / Es un

Can you see a hippo at the zoo? / ¿Pueden ver un hipopótamo en el zoológico?

Yes, I can. / Sí puedo.

Continúe con las preguntas hasta haber preguntado por el resto de los animales.

Al momento de preguntar muestre las *flash cards* y fono - articule la correcta pronunciación.

2. Invite a los niños a escuchar atentamente la canción de la unidad, dos veces sin cortes.

Listen to the song! / ¡Escuchen la canción!

Mientras la escuchan, recuerde modular y fono - articular la letra, realizando alguna mímica que los ayude a entenderla; como imitar los movimientos de los animales por ejemplo o utilizar las *flash cards*.

3. Luego pídale nombrar los animales que escucharon en la canción.

Which animals did you hear in the song? / ¿Qué animales escucharon en la canción?

I heard the lions, elephants, monkeys, giraffes, zebra, snake and the hippo in the song. / Escuché los leones, elefantes, monos, jirafas, cebra, serpiente y el hipopótamo en la canción.

4. Puede reproducir nuevamente la canción, pero esta vez realizando pausas al final de cada estrofa, para realizar preguntas específicas en cada una.

Primera estrofa:

Which animals does Reddy see at the zoo? / ¿Qué animales ve Reddy en el zoológico?

Reddy see the lions and elephants at the zoo. / Reddy ve los leones y elefantes en el zoológico.

Segunda estrofa:

Which animals does Yelly see at the zoo? / ¿Qué animales ve Yelly en el zoológico?

Yelly see the monkeys and giraffes at the zoo. / Yelly ve los monos y jirafas en el zoológico.

Tercera estrofa:

Which animals does Blummy see at the zoo? / ¿Qué animales ve Blummy en el zoológico?

Blumy see the zebra and the snake. / Blumy ve la cebra y la serpiente.

Cuarta estrofa:

Which animals does Reddy see at the zoo? / ¿Qué animales ve Reddy en el zoológico?

Reddy see the hippo. / Reddy ve al hipopótamo.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 67.

Recortables página 115.

[Song Unit 7: wild Animals.](#)

1. Solicite a los niños observar la imagen incompleta en la página 67. Luego pregunte:

Which wild animals can you see? / ¿Qué animales salvajes puedes ver?

I can see the giraffe, the snake, the elephant, the zebra and the lion. / Puedo ver la jirafa, la serpiente, el elefante, la cebra y el león.

Which are missing? / ¿Cuáles faltan?

The monkey and the hippo are missing. / El mono y el hipopótamo faltan.

Escuche las respuestas de los niños y complementelas mostrando la flash card de cada animal mencionado por el curso.

2. Luego, entregue a los niños la instrucción de la actividad, en la cual deben recortar y pegar las piezas del rompecabezas de la página 115, hasta completar la imagen.

Complete the puzzle with the cutouts. / Completa el rompecabezas con los recortes.

3. Una vez completado el puzzle realice las siguientes preguntas:

Which animals are there in the puzzle? / ¿Qué animales hay en el rompecabezas?

There is a giraffe, a snake, an elephant, a zebra, a lion, a hippo and a monkey. / Hay una jirafa, una serpiente, un elefante, una cebra, un león, un hipopótamo y un mono.

How many animals are there in the puzzle? / ¿Cuántos animales hay en el rompecabezas?

There are seven animals in the puzzle. / Hay siete animales en el rompecabezas.

Where is the hippo? / ¿Dónde está el hipopótamo?

It's in the pond. / Está en el estanque.

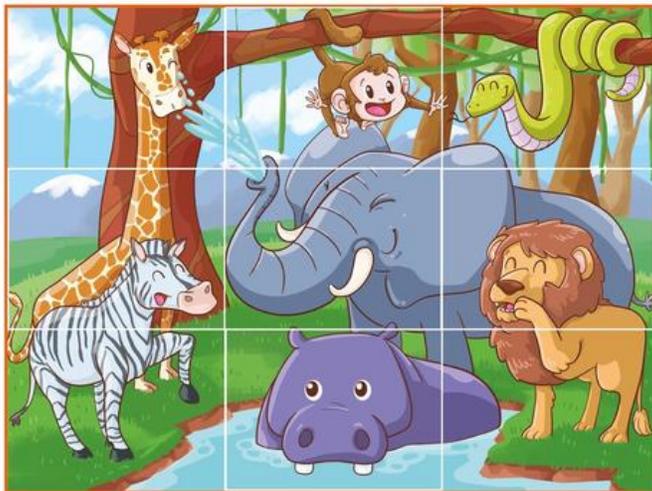
4. Finalmente, reproduzca nuevamente la canción, esta vez solicitando a cada niño apunte con su índice los animales cuando los escuche en la canción.

- Instrucción de la página 67 simplificada:

Listen and complete.



Caligrafix



Wild Animals

At the zoo I see lions and elephants.
 At the zoo I see lions and elephants.
 At the zoo I see the lions.
 At the zoo I see the lions.
 At the zoo I see lions and elephants.

At the zoo I see the monkeys and giraffes.
 At the zoo I see the monkeys and giraffes.
 At the zoo I see the monkeys.
 At the zoo I see the monkeys.
 At the zoo I see the monkeys and giraffes.

At the zoo I see the zebra and the snake.
 At the zoo I see the zebra and the snake.
 At the zoo I see the zebra.
 At the zoo I see the zebra.
 At the zoo I see the zebra and the snake.

At the zoo I see the hippo in the pond.
 At the zoo I see the hippo in the pond.
 At the zoo I see the hippo.
 At the zoo I see the hippo.
 At the zoo I see the hippo in the pond.

LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Complete the puzzle with the cutouts from page 115.

67

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 7: wild animals.](#)

[Song Unit 7: wild Animals.](#)

1. Solicite la participación de seis niños para realizar la actividad de cierre. Pídales pasar adelante y entréguele a cada uno una *flash card* de la unidad. Explíqueles que pondrá la canción y que ellos deben levantar la *flash card* que les tocó, cada vez que escuche su animal en la canción.

Invite al resto del curso a cantar para apoyar a sus compañeros.

Puede realizar la actividad las veces que considere necesarias para que todos los niños participen.

2. Para finalizar, pregunte a los niños:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: [Song Unit 7](#): *wild animals*, medio plato de cartón, papel lustre, lápices de cera, témpera, lanas de colores.

Invite a los niños a confeccionar máscaras de animales salvajes. Cada niño puede elegir libremente el animal y los materiales a utilizar para su confección. Para finalizar, se sugiere reproducir la canción y cantarla utilizando las máscaras.

Unidad

7 - Wild animals

Página

68 - Connecting Pictures.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión escrita: Pre-Writing

- Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.
- Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Numbers: One to ten.

Gramática

Questions: Which animal has number...? /Which numbers have no animal?/ What can you see?/ Which animals are there?/ Which numbers can you see?/ Who has number...?

Phrases: It is a...

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\).*](#)

Flash cards Unit 2: numbers (6- 10)

Song Unit 7: wild Animals.

1. Pegue las *flash cards* “*numbers*” en desorden en la pizarra, bajo cada una de ellas pegue una tarjeta “*wild animals*”, de manera tal, que queden tres tarjetas de números sin un animal bajo ellas. Luego pregunte:

Which animal has number four? / ¿Qué animal tiene el número cuatro?

The ...has number four. / El (la)...tiene el número cuatro.

Which animal has number six? / ¿Qué animal tiene el número seis?

The ...has number six. / El (la)...tiene el número seis.

Continúe hasta preguntar por todos los animales. Luego pregunte:

Which numbers have no animals? / ¿Qué números no tienen animal?

Numbers...and.../Números....y...

2. Finalmente, solicite a un niño que quiera participar, pasar adelante y ordenar los números del 1 al 10 en la pizarra. Para revisar que esté bien, solicite al resto del curso que nombre los números en voz alta a medida que usted los indica.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 68, lápices de colores.

1. Solicite a los niños observar la página 68 del texto y pregunte:

Which can you see? / ¿Qué pueden ver?

I can see wild animals and numbers. / Puedo ver animales salvajes y números.

Which animals can you see? / ¿Qué animales puedes ver?

I can see the lion, the monkey and the snake. / Puedo ver el león, el mono y la serpiente.

Which numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

I can see number one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine and ten. / Puedo ver el número uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve y diez.

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, entregue la instrucción de unir los puntos, siguiendo el orden de los números para completar las imágenes.

Connect the numbers. / *Conecta los números.*

Una vez que los niños tengan unidos los puntos de cada número, pídeles colorear los animales, a elección.

Color the animals. / *Colorea los animales.*

3. Finalmente, invite a los niños a contar en voz alta los números, siguiendo con el dedo índice los puntos unidos en cada animal de la página.

Puede realizar las siguientes preguntas:

Which wild animals are on the page? / *¿Qué animales salvajes hay en la página?*

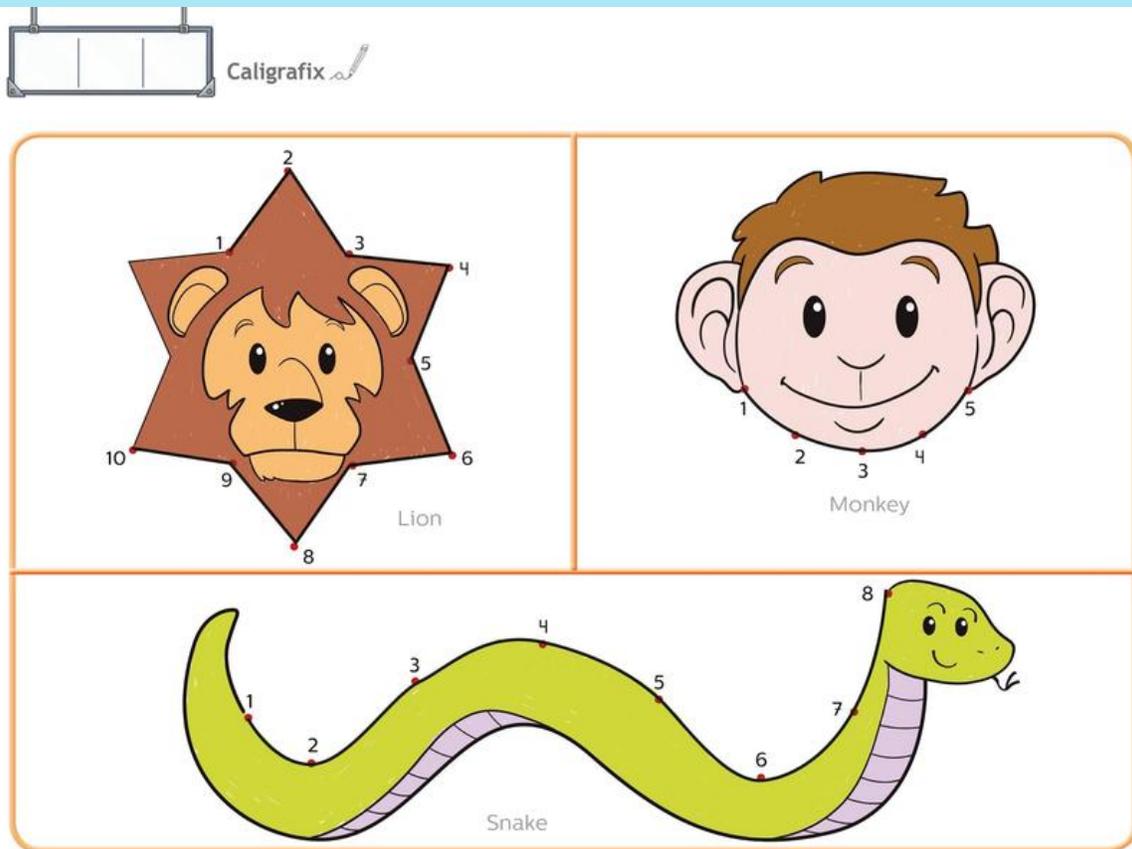
There is a lion, a monkey and a snake. / *Hay un león, un mono y una serpiente.*

How many wild animals are there? / *¿Cuántos animales salvajes hay?*

There are three wild animals. / *Hay tres animales salvajes.*

- Instrucción de la página 68 simplificada:

Connect and color.



68

CONNECTING PICTURES

- Connect the dots by following the numbers.
- What animals do you see? Name them.
- Color the animals.

Actividad de cierre

Recursos

Ovillo de lana.

1. Invite a los niños a jugar “*Conecting friends*”. Solicite a diez niños, que quieran participar, y ubíquelos en círculo. Los demás niños del curso puede quedarse en sus puestos o de pie para ver la actividad. Mencione que usted le entregará a cada niño que está en el círculo, una *flash card* de un número de manera correlativa. Una vez entregados los números pregunte:

Who has number one? / ¿Quién tiene el número uno?

...has number one. / ...tiene el número uno.

Entregue a ese niño el ovillo de lana y que sostenga la punta de la hebra y pídale que entregue el ovillo al niño que tiene el número

Who has number two? / ¿Quién tiene el número dos?

...has number two. / ...tiene el número dos.

Solicite al niño que tiene el número 2 que sostenga la hebra de lana y entregue la ovillo al niño que tenga el número 3.

Continúe así sucesivamente, guiando la actividad con preguntas y ayudando a pasar la lana de niño en niño.

Finalmente, cuando la lana llegue al niño que tiene el número 10 y se complete el círculo, pregunte:

Which shape did you make? / ¿Qué figura formaron?

Very good! It is a circle. / ¡Muy bien! ¡Es un círculo!

Puede realizar nuevamente la actividad ubicando a los niños de otra manera, para que formen una figura diferente y para que puedan participar más integrantes del curso.

2. Para finalizar la clase, realice las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Tiza

Invite a los niños a salir al patio, para realizar una actividad con tiza. Indíqueles que usted les dirá un número en inglés y que ellos deben escribir el número utilizando la tiza.

Una vez terminado el dictado, observe y comente lo realizado con los niños.

Which numbers did you write? / ¿Qué números escribiste?

Name them! / ¡Nómbralos!

What number is this? / ¿Qué número es este? (señalando un número)

It's number... / Es el número ...

Unidad

7 - Wild animals

Página

69 - Oral Comprehension

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: chants, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Opposites: Big, small.

Gramática

Questions: Who is in the story?/ What is the story about?/ What can you see?/ Which wild animals can you see?/ Which wild animal is missing?/ Which animal did the Calibots see first/second?/ What is Yelly's favorite animal?

Instructions: Pay attention!/ Look and listen to the story./

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Audio story Unit 7: At the zoo.](#)

Story cards.

1. Invite a los niños a sentarse en semicírculo en el suelo para escuchar la narración.

Pay attention! / ¡Pongan atención!

Muestre algunas story cards y realice preguntas para activar su imaginación:

Who is in the story? / ¿Quiénes están en la historia?

Yelly, Blumy and Reddy are in the story. / Yelly, Blumy y Reddy están en la historia.

What is the story about? / ¿De qué tratará la historia?

The story is about ... / La historia se trata...

2. Reproduzca el audio completo de la narración y muestre todas las láminas.

Look and listen to the story. / Miren y escuchen la historia.

A medida que avanza el diálogo, vaya mostrando las *story cards*.

3. Vuelva a reproducir el audio y a mostrar las story cards, pero esta vez haga una pausa en cada lámina y formule preguntas en relación a ellas.

Lámina 1:

Where are Yelly, Blumy and Reddy? / ¿Dónde están Yelly, Blumy y Reddy?

They are at the zoo. / Están en el zoológico.

Which animal is Yelly's balloon? / ¿De qué animal es el globo de Yelly?

Yelly's balloon is an elephant. / El globo de Yelly es un elefante.

Lámina 2:

Which animal do Yelly and Reddy see? / ¿Qué animal ven Yelly y Reddy?

Yelly and Reddy see a lion. / Yelly y Reddy ven un león.

Is the lion big or small? / ¿El león es grande o pequeño?

It's big. / Es grande.

Lámina 3:

Which animal do Yelly and Blumy see? / ¿Qué animal ven Yelly y Blumy?

Yelly and Blumy see a hippo. / Yelly y Blumy ven un hipopótamo.

Is the hippo big or small? / ¿El hipopótamo es grande o pequeño?

It's big. / Es grande.

Lámina 4:

What animal do Yelly, Blumy, and Reddy see? / ¿Qué animal ven Yelly, Blumy y Reddy?

Yelly, Blumy and Reddy see a giraffe. / Yelly, Blumy y Reddy ven una jirafa.

Why does Yelly not like the giraffe? / ¿Por qué a Yelly no le gusta la jirafa?

Because, It's big. / Porque es grande.

Lámina 5:

Which animal do the three friends see? / ¿Qué animal ven los tres amigos?

The friends see a snake. / Los amigos ven una serpiente.

Why does Yelly not like the snake? / ¿Por qué a Yelly no le gusta la serpiente?

Because, It's big. / Porque es grande.

Lámina 6:

Which animal do the two friends see? / ¿Qué animal ven los dos amigos?

The two friends see a zebra. / Los dos amigos ven una cebra.

Lámina 7:

What animal do the three friends see? / ¿Qué animal ven los tres amigos?

The three friends see an elephant. / Los tres amigos ven un elefante.

Lámina 8:

What is Yelly's favorite animal? / ¿Cuál es el animal favorito de Yelly?

It's an elephant. / Es un elefante.

Actividad de desarrollo

Recursos

[Story cards Unit 7](#) .

Texto del alumno página 69, lápices de colores.

1. Pida a los niños observar la página 69 del texto y pregunte:

Which wild animals can you see? / ¿Qué animales salvajes puedes ver?

I can see ... / Puedo ver...

Which wild animal is missing? / ¿Qué animal salvaje falta?

The monkey is missing. / Falta el mono.

2. Indique a los niños deben unir los animales siguiendo el orden de la ruta que realizaron Reddy, Blummy y Yelly en el zoológico.

Oriente a los niños a través de preguntas:

Which animal did the Calibots see first? / ¿Qué animal vieron primero los Calibots?

The lion! The Calibots saw the lion first. / ¡El león! Los Calibots vieron primero el león.

Which animal did the Calibots see after the lion? / ¿Cuál animal vieron los Calibots después del león?

The hippo! The Calibots saw the hippo after the lion. / ¡El hipopótamo! Los Calibots vieron al hipopótamo después del león..

Which animal did the Calibots see after the hippo? / ¿Cuál animal vieron los Calibots después del hipopótamo?

The giraffe! The Calibots saw the giraffe after the hippo. / ¡La jirafa! Los Calibots vieron la jirafa después del hipopótamo..

Continúe con el mismo tipo de pregunta, hasta identificar a todos los animales que vieron.

Posteriormente, solicite a los niños pintar todos los animales y encerrar el favorito de Yelly:

What is Yelly's favorite animal? / ¿Cuál es el animal favorito de Yelly?

It's the elephant. / Es el elefante.

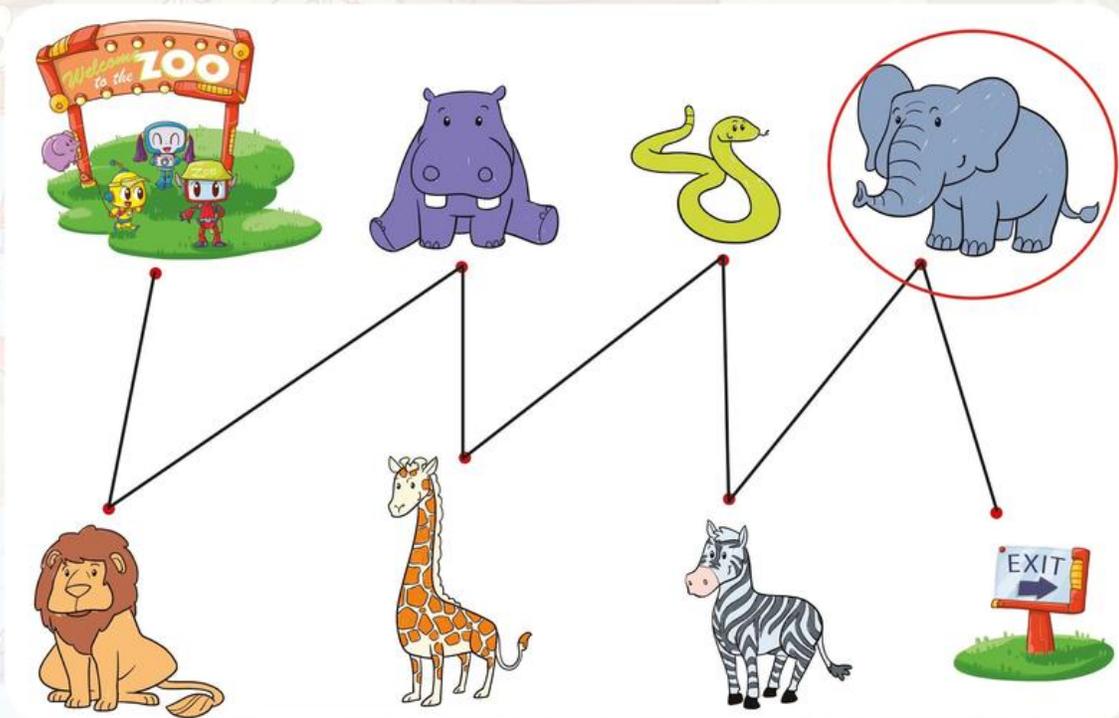
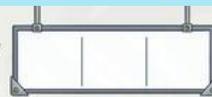
3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal, dando la siguiente indicación:

Name the animals in order. / Nombren los animales en orden.

Lion, hippo, giraffe, snake, zebra and elephant. / León, hipopótamo, jirafa, serpiente, cebra y elefante. (En la medida que van nombrando los animales, puede ir colocando las story cards en la pizarra en el orden de la historia).

- Instrucción de la página 69 simplificada:

Trace and color.



ORAL COMPREHENSION

- Trace a line between the wild animals following the order they appear in the story.
- Color the wild animals, and circle Yelly's favorite animal.

69

Actividad de cierre

Recursos

[Audio story Unit 7: At the zoo.](#)

Story cards.

1. Ponga la *story cards* desordenadas en la pizarra y solicite a algún niño, que quiera participar, que salga adelante y las ordene de acuerdo a la secuencia de la historia. Luego ponga el audio para revisar si el orden es correcto, de no ser así, solicite a otro niño salir a ordenar nuevamente las *story cards*.

2. Para finalizar, realice preguntas de metacognición:

What did you learn today ? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity ? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Plasticina

Entregue a cada niño plasticina y solicite que modelen el animal que prefieran de la unidad. Una vez que todos terminaron, pregunte a cada niño:

What wild animal did you make? / ¿Qué animal salvaje hiciste?

It's a ... / Es un....

Exponga los trabajos en la sala de clases.

Unidad

7 - Wild animals

Página

70 - Practice.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Opposites: Big, small.

Gramática

Questions: What are these animals like?/ Are they different?/ Is it a big/small animal?/ Which one is small/big?

Phrases: It is big. /small animal.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Cortar y pegar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 7*](#): wild animals.

Pizarra.

1. Divida, con una línea, la pizarra en dos partes. En el lado izquierdo dibuje un animal pequeño, por ejemplo, una serpiente, y en el lado derecho un animal grande, por ejemplo, un elefante, y luego pregunte a los niños:

What are these animals like? / ¿Cómo son estos animales?

Are they different? / ¿Son diferentes?

Yes, they are. / Sí son diferentes.

Why? / ¿Por qué?

Because the ...is small and the ...is big.

2. Escuche las respuestas de los niños y destaque las que hacen mención al tamaño grande y pequeño. Oriente la actividad a través de comentarios y preguntas:

They are different sizes, very good!! Son de diferentes tamaños, ¡Muy bien!

Which one is small? / ¿Cuál es pequeño?

The ...is small. / El (la)...es pequeño.

Which one is big? / ¿Cuál es grande?

The....is big. / El (la)...es grande.

3. Solicite la participación de algunos niños voluntarios que quieran participar, salir a delante a clasificar el resto de las *flash cards* “wild animals” siguiendo el criterio “big or small”. Dirija la actividad preguntando a cada niño:

Is the lion big or small? / ¿El león es grande o pequeño?

The lion is... / El león es...

Continúe con la actividad hasta clasificar todos los animales de la unidad.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 70.

Recortables página 117, pegamento.

1. Invite a los niños a observar la página 70 y pregunte:

What can you see on the page? / ¿Qué puedes ver en la página?

I can see two circles. / Puedo ver dos círculos.

How are the circles? / ¿Cómo son los círculos?

The circles are big and small. / Los círculos son grande y pequeño.

Which color is the small circle? / ¿De qué color es el círculo pequeño?

The small circle is green. / El círculo pequeño es verde.

Which color is the big circle? / ¿De qué color es el círculo pequeño?

The big circle is red. / El círculo grande es rojo.

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, indíqueles que deben buscar los recortables de la página 117.

Cut the animals. / Recorten los animales.

Pídales agrupar los recortes de animales según sean “big or small”, para luego pegarlos en el lugar indicado bajo el círculo correspondiente a su tamaño.

Paste the animal according to their size. / Pega los animales de acuerdo a su tamaño.

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal realizando las siguientes preguntas:

Which animals are small? / ¿Qué animales son pequeños?

The monkey, the lion and the snake are small. / El mono, el león y la serpiente son pequeños.

Which animals are big? / ¿Qué animales son grandes?

The elephant, the hippo, the zebra and the giraffe are big. / El elefante, el hipopótamo, la cebra y la jirafa son grandes.

También puede realizar las siguientes preguntas:

Do you know any other animal that is small? / ¿Conocen otro animal que sea pequeño?

Name it! / ¡Nómbralo!

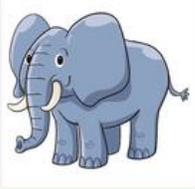
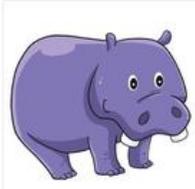
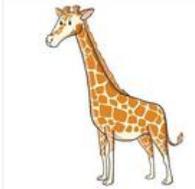
Do you know another animal that is big? / ¿Conocen otro animal que sea grande?

Name it! / ¡Nómbralo!

- Instrucción página 70 simplificada:

Cut, paste and classify.



● Small	● Big
 	    

70

PRACTICE

• Cut and paste the animals from page 117, and sort them according to their size.

Actividad de cierre

Recursos

Imágenes proyectadas de animales o láminas con fotografías de animales.

1. Invite a los niños a jugar “Guess who”, explique que les mostrará una *flash card* de un animal salvaje, pero sin verla usted. Luego les realizará preguntas para adivinar qué animal es y ellos deben contestar “yes or no” según corresponda. Por ejemplo:

Is it a big/small animal? / ¿Es un animal grande/pequeño?

It's a big / small animal. / Es un animal grande / pequeño.

Is it green? / ¿Es verde?

Yes, it is. / Sí si es verde.

Is it a snake? / ¿Es una serpiente?

Yes, It's a snake! / ¡Sí, es una serpiente!

Realice el juego con los distintos animales del vocabulario.

2. Finalmente, se realizarán las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Invite a los niños a observar los recortes que clasificaron en la página 70.

Look at the small and large animals. / Miren los animales pequeños y grandes.

Entregue las siguientes indicaciones:

Circle the biggest animal with red. / Encierra el animal más grande con rojo.

Circle the smallest animal with green. / Encierra el animal más pequeño con verde.

Al revisar solicite que mencionen en voz alta cuál fue el animal que encerraron.

Unidad

7 - Wild animals

Página

71 - Reading and Writing.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples de formular y responder preguntas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras, números y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Numbers: One to ten.

Gramática

Questions: What can you see?/ Which animals are there?/ How many ... are there?/ Which number is this?/ Which numbers did you write?

Phrases: There are ...

Instructions: Connect with a line...

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\).](#)

[Flash cards Unit 2: numbers \(6- 10\)](#)

Flash cards Unit 7: wild animals.

1. Ponga las *flash cards* “wild animals” en la pizarra, una al lado de la otra de manera horizontal, y las *flash card* de “numbers” de la misma manera, pero debajo de la de los animales.

Invite algunos niños voluntarios a salir a la pizarra y dé la siguiente instrucción:

Connect the hippo and number eight with a line. / Conecta con una línea el hipopótamo y el número ocho..

Realice las asociaciones que usted desee, hasta unir todos los animales de la unidad con los números.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 71.

Stickers página 125.

[Online audio p.71](#)

1. Pida a los niños que observen el paisaje de la página 71 y pregunte:

What can you see on the landscape? / ¿Qué puedes ver en el paisaje?

I can see... / Puedo ver...

Are there any animals in the landscape? / ¿Hay animales en el paisaje?

No, there aren't. / No, no hay.

Which animals are in the orange box? / ¿Qué animales hay en recuadro naranja?

There is a hippo, a giraffe, a zebra, a lion and an elephant. / Hay un hipopótamo, una jirafa, una cebra, un león y un elefante.

How many animals are in the orange box? / ¿Cuántos animales hay en recuadro naranja?

There are five animals. / Hay cinco animales.

2. Invite a los niños a escuchar atentamente el audio, para completar el recuadro con el número correspondiente a la cantidad de animales de cada especie:

Three hippos. / Tres hipopótamos.

Four giraffes. / Cuatro jirafas.

One zebra. / Una cebra.

Five lions. / Cinco leones.

Two elephants. / Dos elefantes.

Posteriormente, pida a los niños retirar los adhesivos de la página 125 y pegar la cantidad de animales que se registró en el recuadro naranja.

3. Finalmente, invite a los niños a nombrar y contar en voz alta los animales de cada especie.

How many lions are there? / ¿Cuántos leones hay?

There are five lions. / Hay cinco leones.

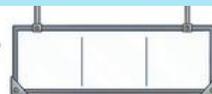
Pregunte por todos los animales de la página, destacando la estructura gramatical para responder.

También puede revisar la actividad de manera grupal contando uno a uno los animales pegados en la página.

How many hippos are there? / ¿Cuántos hipopótamos hay?

One, two, three. There are three hippos. / Uno, dos, tres. Hay tres hipopótamos.

- Instrucción de la página 71 simplificada:
- ***Listen and write.***
- ***Count and stick.***



READING AND WRITING

• Listen and write the number of animals in the boxes. Then stick the correct number of animals on the page using the stickers from page 125.

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 7](#): wild Animals.

1. Reproduzca la canción de la unidad e invite a los niños a cantarla.

2. Reflexione junto a los niños sobre lo realizado en clases:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Hoja de block, lápices de colores.

Invite a los niños a dibujar los animales salvajes que no aparecían en las pegatinas que se trabajaron en la página 71 (*monkey and snake*) y un paisaje.

Una variación de la actividad es dar las cantidades que deben dibujar de cada animal, por ejemplo, pegar las *flash cards* de los animales en la pizarra y pegar una flash card de números al lado de cada una, indicando la cantidad de animales que deben dibujar de cada tipo.

Se sugiere exponer los trabajos en la sala.

Unidad

7 - Wild animals

Página

72 - Art and Practice.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Gramática

Questions: Which wild animal is it?/ What is your favorite wild animal?

Phrases: My favorite wild animal is...

Instructions: Everybody are.../Draw your favorite wild animal/ Make your own puppet/ Simon says...

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Cortar y pegar.

Actividad de inicio

Recursos

[Song Unit 7: wild Animals.](#)

1. Invite a los niños a jugar “Transformation”, en el cual pueden bailar libremente y cuando se detenga la música, deben transformarse en el animal que usted mencione, por ejemplo:

Everybody is a lion! / ¡Todos son leones!

Continúe con el juego hasta que los niños jueguen a imitar a todos los animales de la unidad.

Actividad de desarrollo

Recurso

Texto del alumno página 72, materiales a elección para elaborar el títere.

1. Pida a los niños observar y describir oralmente la secuencia de imágenes que se presenta en la página 72 (la descripción la pueden hacer en español y usted repite lo relevante en inglés)

Pregunte por algunas imágenes:

Which materials are in box one? / ¿Qué materiales hay en el recuadro uno?

There are papers, glue, scissors and a sock. / Hay papeles, pegamento, tijeras y un calcetín.

Look at box two. Which material can cut the sock? / Miren el recuadro dos. ¿Qué material corta el calcetín?

The scissors! The scissors can cut the sock. / ¡Las tijeras! Las tijeras pueden cortar el calcetín.

Which wild animal is it? / ¿Qué animal salvaje es?

It's a / an... / Es un(una) ...

2. Pregunte a los niños sobre cuál es su animal favorito, destacando la estructura gramatical al contestar:

What is your favorite wild animal? / ¿Cuál es tu animal salvaje favorito?

My favorite wild animal is... / Mi animal salvaje favorito es...

Solicite a los niños dibujar en la página su animal favorito. Pueden dibujar el animal o también un títere del animal que más les gusta.

Draw your favorite wild animal. / Dibuja tu animal salvaje favorito.

3. Finalmente, invite a los niños a fabricar su propio títere con los materiales que trajeron desde su hogar. Pueden fabricar el títere con los materiales que elijan y de la forma que deseen. La imagen del texto es solo demostrativa.

Make your own puppet/ Fabrica tu propio títere.

- Instrucción de la página 72 simplificada:

- Answer.
- Draw and make.



72

ART AND PRACTICE

1. Which wild animal is it?
2. Draw your favorite wild animal, and make your own puppet.

Actividad de cierre

Recursos

Títeres hechos por los niños.

1. Cada niño expone su títere al curso, practicando la estructura gramatical aprendida:

My favorite wild animal is... / Mi animal salvaje favorito es...

Una vez que cada niño presente su títere, puede instarlos a jugar “Simon says”. Para eso entregue las indicaciones según los grupos de títeres de animales que hay en la sala. Por ejemplo:

Simon says, all the snakes, dance! / Simón manda que todas las serpientes bailen.

Simon says, all the monkeys, dance! / Simón manda que todos los monos bailen.

Puede dar las mismas instrucciones para todos los animales o cambiar la acción.

2. Formule preguntas para el momento de metacognición:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Online song “*Wild animals*”, títeres.

Invite a los niños a ubicarse en círculo y bailar al ritmo de la música. Cuando la canción nombre el animal que corresponde a su títere, los niños pasan al centro del círculo y bailan en grupo.

Unidad

7 - Wild animals

Página

73 - Review.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Colors: Red, blue, green, pink, purple, yellow, orange.

Gramática

Questions: What do I have in the bag?/ What can you see?/ Which animal is it? / What is the activity about?/ Which animal has no arms or legs?

Phrases: No, it's not that. Try again!/ Yes, they are wild animal!/
Instructions: Color the picture to match the color key

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Cortar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 7: wild animals.

Bolsa de género.

1. Invite a los niños a sentarse en semicírculo en el suelo. Ponga las *flash cards* “wild animals” dentro de una bolsa sin que los niños lo vean y pregunte:

What do I have in the bag? / ¿Qué tengo en la bolsa?

There are ...in the bag. / Hay...en la bolsa.

Escuche las respuestas de los niños y responda para orientar hacia la respuesta correcta:

No, it's not that. Try again! / No es eso. Intenta otra vez

Yes, they are wild animals! Very good! / Sí, son animales salvajes. ¡Muy bien!

Luego, invítelos a jugar a las adivinanzas de los animales. Explíqueles que al sacar una *flash card* de la bolsa, usted dará las características del animal para que ellos adivinen. Por ejemplo:

It is a big animal, and it has four legs and a long nose. / Es un animal grande, tiene cuatro patas y una nariz larga. (Realice la mímica para señalar cada característica mencionada).

Which animal is it? / ¿Qué animal es?

Yes, very well! It's an elephant. / Sí, muy bien. Es un elefante.

Continúe preguntando por el resto de los animales que están en la bolsa, utilizando la misma estructura gramatical.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 73.

[Online audio p.73](#) .

1. Invite a los niños a observar atentamente la página 73 y explíqueles que ésta consta de dos actividades. Solicíteles prestar atención a la actividad 1:

What can you see in activity one? / ¿Qué puedes ver en la actividad uno?

I can see three animals, red hands and green hands. / Puedo ver tres animales, manos rojas y manos verdes.

Señale a los niños que escucharán tres oraciones y que deben observar muy bien el animal, ya que la oración puede ser verdadera o falsa. El pulgar verde hacia arriba indica que es verdadera y el pulgar rojo hacia abajo indica que es falsa.

Coloque el audio de la primera oración y deténgalo al terminar. Pida a los niños encerrar la mano que corresponde.

Puede realizar las siguientes preguntas para guiar la actividad.

Does the monkey have two arms? / ¿El mono tiene dos brazos?

True or false? / ¿Verdadero o falso? (Muestre sus pulgares al decir cada palabra).

Circle true or false. / Encierra verdadero o falso.

Continúe con las siguientes oraciones utilizando la misma metodología. También puede ir modificando la metodología, en este caso reproduce dos veces o más el audio de cada oración, solo dando la indicación de encerrar pero sin la pregunta directa sobre las partes del cuerpo del animal.

2. A continuación solicite a los niños observar la actividad 2 y responder:

What is the activity about? / ¿De qué se trata la actividad?

The activity is about... / La actividad se trata...

Invite a los niños a pintar todo el recuadro siguiendo la clave color, para descubrir el animal oculto.

Color the picture to match the color key. / Colorea la imagen de acuerdo a la clave color.

Which animal has no arms or legs? / ¿Qué animal no tiene brazos ni piernas?

Yes! The snake! / ¡Si! ¡La serpiente!

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal, realizando las siguientes preguntas.

Look at activity one. / Miren la actividad uno.

True or false? Monkeys have two arms. / ¿El mono tiene dos brazos? ¿Verdadero o falso?

It's true. / Es verdadero.

True or false?: Giraffes have two hands. / ¿Verdadero o falso? La jirafa tiene dos manos.

It's false. / Es falso.

True or false?: Hippos have four legs / ¿Verdadero o falso? Los hipopótamos tienen dos piernas

It's true. / Es verdadero.

Look at activity two. / Miren la actividad dos.

One point. Which color is it? / Un punto. ¿Qué color es?

It's green. / Es verde.

Two points. Which color is it? / Dos puntos. ¿Qué color es?

It's yellow. / Es amarillo.

Three points. Which color is it? / Tres puntos. ¿Qué color es?

It's red. / Es rojo.

Four points. Which color is it? / Cuatro puntos. ¿Qué color es?

It's orange. / Es naranja.

Which color is the snake? / ¿De qué colores es la serpiente?

The snake is green and yellow. / La serpiente es verde y amarillo.

También puede simplificar la pregunta y señalar la cantidad y que los niños mencionen el color que le corresponde.

- Instrucción de la página 73 simplificada:
 - *Listen and circle.*
 - *Color and find.*

1
△ The monkey has **two arms**.
□ The giraffe has **four hands**.
○ The hippo has **four legs**.

2

REVIEW

1. Listen to the sentences, then look and circle true or false .

2. Which animal has no arms or legs? Color the picture following the color key, and find the hidden animal.

73

Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 7: wild animals.

Trozo de cartulina (del tamaño de una *flash card*).

1. Invite a los niños a jugar “*The hidden animal*”, para eso escoja una *flash card* de los animales salvajes y cúbrala con el trozo de cartulina. Luego lentamente vaya mostrando alguna parte del animal, a modo de pista, y pregunte:

Which wild animal is it?! ¿Qué animal salvaje es?

Which animal has these ears?! ¿Qué animal tiene estas orejas? (Mostrando solo parte superior de la imagen).

Which animal has this mouth?! ¿Qué animal tiene esta boca? (Mostrando solo parte inferior de la imagen).

Una vez que los niños adivinan, continúe con los demás animales de la unidad.

2. Finalice la actividad, preguntando a los niños acerca de lo realizado.

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Pizarra, plumones de pizarra, hojas blancas.

Invite a los niños a participar de un juego de dibujos, para el cual cada niño debe tener una pizarra acrílica pequeña o una hoja blanca y un plumón. Usted irá dando pistas de un animal a través de frases como:

It is a big animal, and it has four legs and a long neck. / Es un animal grande, tiene cuatro patas y un largo cuello. (Realice la mímica para señalar cada característica mencionada).

Solicite a los niños dibujar la respuesta en su pizarra y mostrarla al resto del curso levantándola sobre su cabeza cuando usted lo indique:

Ready? One, two, three! / ¿Listos? Uno, dos, ¡tres!

Very good! It's a giraffe. / ¡Muy bien! Es una jirafa.

Realice la actividad con todos los animales de la unidad o las veces que estime conveniente para que los niños comprendan las instrucciones.

Unidad

7 - Wild Animals

Página

Páginas 97, 98 - Quiz

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Wild animals: Lion, elephant, hippo, zebra, snake, monkey, giraffe.

Colors: Red, blue, green, pink, purple, yellow, orange.

Numbers: One to ten.

Gramática

Questions: Can you point to the...?/ What did you learn in this unit?

Instructions: Listen to the instructions!

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 7: wild animals.](#)

[Song Unit 7: wild animals.](#)

1. Pida a los niños sentarse en un círculo en el suelo. Invítelos a escuchar la canción “*Wild animals*”, realizando la mímica de la canción.

2. Ponga las *flash cards* de la unidad, pegadas en la pizarra a la altura de los niños. Solicite a los que quieran participar, salir adelante a señalar el animal que usted nombre. Por ejemplo:

Can you point to the monkey? / ¿Puedes apuntar al mono?

Continúe hasta preguntar por todos los animales.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 97 y 98.

[Quiz p.97](#) - [Quiz p.98](#).

Lápices de colores.

1. Antes de aplicar el *quiz*, recuerde los símbolos que se utilizan en las indicaciones: ***star, moon, heart***.

2. Solicite a los alumnos observar la página 97 y nombrar los animales que aparecen en la imagen.

Pida escuchar con atención el audio.

Listen to the instructions! / ¡Escuchen las instrucciones!

En la primera actividad *star*, deben pintar las jaulas según indique el audio:

Lion: red / León: rojo

Snake: green / Serpiente: verde

Monkey: orange / Mono: naranja

Hippo: blue / Hipopótamo: azul

Zebra: purple / Cebra: morado

A continuación, en el ítem *moon*, deben escuchar el audio y encerrar “*true or false*” según la imagen y la oración.

En la página 98, ítem *heart* los niños deben encerrar con el color solicitado, la cantidad de animales que indica el audio:

Red: eight monkeys / Rojo: ocho monos

Green: nine zebras / Verde: nueve cebras

Purple: one snake / Morado: una serpiente

Blue: three giraffes / Azul: tres jirafas

3. Al pie de la página se encuentra el cuadro de evaluación oral donde debe registrar el vocabulario trabajado en la unidad y completar el recuadro blanco con el resultado de cada niño.

Se sugiere la interrogación de manera individual.



Caligrafix

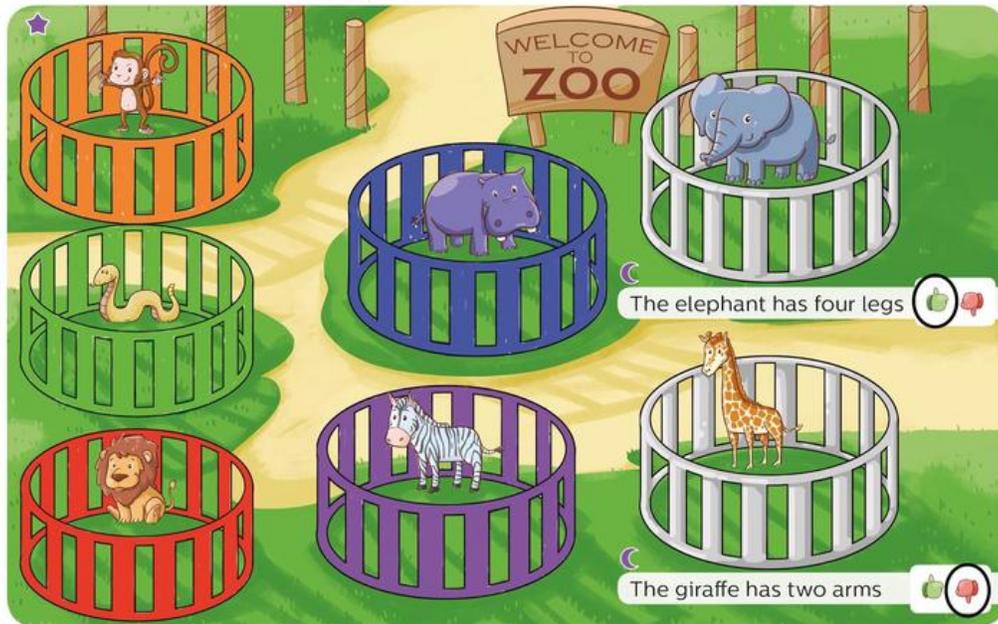


Unit 7 quiz

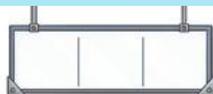
★ Listen and color the cages.

☾ Listen, look, and circle true  or false .

Lion: red
Snake: green
• Monkey: orange
Hippo: blue
Zebra: purple



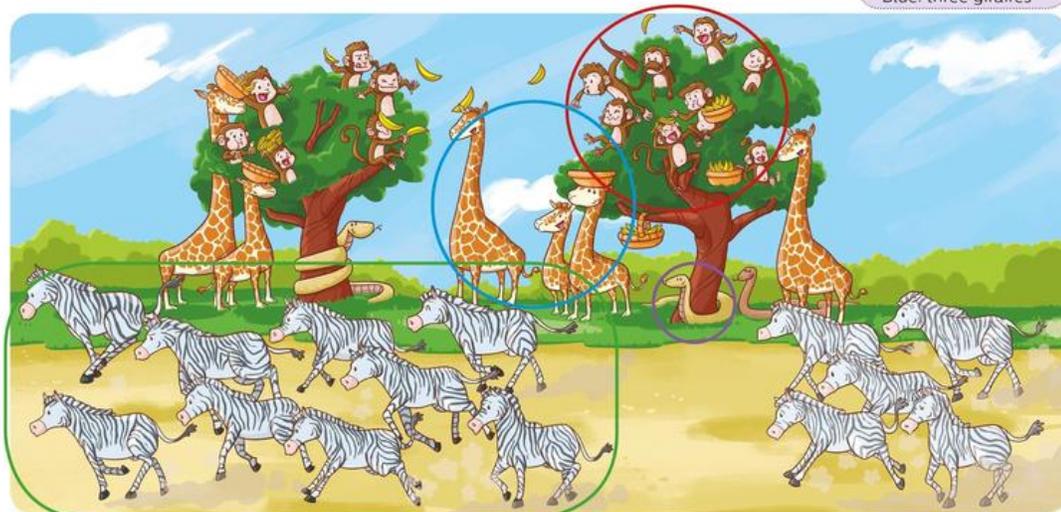
97



Unit 7 quiz

♥ Look at the animals. Circle the right amount of animals according to the instructions.

- Red: eight monkeys
- Green: nine zebras
- Purple: one snake
- Blue: three giraffes



Teacher's evaluation

Wild animals



98

Actividad de cierre

Recursos

No se necesitan.

1. Con los niños sentados en un círculo, guíe la retroalimentación grupal realizando preguntas claves:

Which wild animals did you learn in this unit? / ¿Qué animales salvajes aprendieron en esta unidad?

In this unit I learned... / En esta unidad aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue su actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender **ninguna de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender **1 de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra comprender **2 de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Logrado(L)

Logra comprender **todas las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 7 animales salvajes** vistos en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 3 animales salvajes** vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado (SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **de 4 a 6 animales salvajes** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 7 animales salvajes** vistos en la unidad autónomamente.

Unidad

8 - Let's Travel

Página

74 , 75 - Unit Presentation.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones para realizar actividades y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Ways to travel: Land, sky, water.

Gramática

Questions: Do you know these vehicles? / Which one is this?/ What can you see here?/ Where are the Calibots? / Which vehicles can you see? / Which color is the...?/ Where are the vehicles moving?

Phrases: Very good! The water - the sky - the land

Instructions: Can you point to them?

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 8: vehicles.](#)

1. Invite a los niños a ubicarse en círculo y coloque al centro de este las *flash cards* “vehicles” y pregunte:

Do you know these vehicles?/ ¿Conoces estos vehículos? (Mostrando varias flash cards)

Yes, I know. / Sí los conozco.

Which one is this?/ ¿Cuál es este? (Mostrando una flash card)

It's a ... / Es un ...

Luego de escuchar las respuestas de los niños, muestre una a una las tarjetas y nómbrelas, para que los niños repitan la palabra en voz alta.

2. Pegue todas las *flash cards* en la pizarra, y comente a los niños que jugarán “*I spy with my little eye*”, para lo cual deben estar muy atentos, ya que ellos tendrán que descubrir de cuál vehículo se está hablando.

Para realizar el juego, puede dar a los niños las siguientes pistas para que adivinen el vehículo o adaptarlas, si lo considera necesario:

I spy with my little eye... a red vehicle. / Yo espío con mi pequeño ojo... un vehículo rojo.

I spy with my little eye ... a yellow vehicle. / Yo espío con mi pequeño ojo ... un vehículo amarillo. (helicóptero)

I spy with my little eye ... an orange vehicle. / Yo espío con mi pequeño ojo ... un vehículo naranja. (avión)

I spy with my little eye ... a purple vehicle. / Yo espío con mi pequeño ojo ... un vehículo morado. (submarino)

I spy with my little eye ... a green vehicle. / Yo espío con mi pequeño ojo ... un vehículo verde. (bicicleta)

I spy with my little eye ... a vehicle that has an orange float. / Yo espío con mi pequeño ojo ... un vehículo que tiene un flotador naranja. (bote)

Se finaliza el juego cuando adivinan todos los vehículos, para terminar presentando el nombre de la unidad.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 74 y 75

[Vocabulary Unit 8.](#)

1. Muestre la página 74 y pida a los niños que la observen atentamente. Luego pregunte:

What can you see? / ¿Qué pueden ver en la imagen?

I can see the vehicles. / Puedo ver los vehículos.

Where is Reddy? Can you point to him? / ¿Dónde está Reddy? ¿Puedes señalarlo?

What vehicle is Reddy in? / ¿En qué vehículo está Reddy?

Reddy is on the bike. / Reddy está en la bicicleta.

Where is Blumy? Can you point to her? / ¿Dónde está Blumy? ¿Puedes señalarla?

What vehicle is Blumy in? / ¿En qué vehículo está Blumy?

Blumy is in the car. / Blumy está en el auto.

Who's in the car with Blumy? / ¿Quién está con Blumy en el auto?

Yelly is in the car. / Yelly está en el auto

2. Guíe la observación de la página, para que los niños focalicen su atención en el vocabulario de la unidad, realizando las siguientes preguntas:

Which vehicles can you see? / ¿Qué vehículos observas?

I can see a car, a bike, a boat, a submarine, an airplane and a helicopter. / Puedo ver un auto, una bicicleta, un barco, un submarino, un avión y un helicóptero.

Which color is the airplane? / ¿De qué color es el avión?

It's orange. / Es naranja.

Which color is the bike? / ¿De qué color es la bicicleta?

It's orange. / Es naranja.

Which color is the submarine? / ¿De qué color es el submarino?

It's purple. / Es morado.

Which color is the helicopter? / ¿De qué color es el helicóptero?

It's red. / Es rojo.

Which color is the boat? / ¿De qué color es el barco?

It's green . / Es verde.

Which color is the car? / ¿De qué color es el auto?

It's pink. / Es rosado.

Which vehicles are in the sky? / ¿Qué vehículos están en el cielo?

The airplane and the helicopter are in the sky. / El avión y el helicóptero están en el cielo.

Which vehicles are on land? / ¿Qué vehículos hay en la tierra?

The car and the bike are on land. / El auto y la bicicleta están en la tierra.

Which vehicles are in the water? / ¿Qué vehículos están en el agua?

The submarine and the boat are in the water. / El submarino y el barco están en el agua.

Si los niños responden en español, usted considere correcta la respuesta, pero repítala en inglés para que integren el vocabulario.

Very good! The water - the sky - the land! ¡Muy bien! El agua - el cielo - la tierra.

2. A continuación, dé paso a la página 75 “vocabulary”. Pida a los niños observar las imágenes del vocabulario, escuchar atentamente el audio y repetir la palabra.

En una segunda reproducción, solicite a los niños que señalen con el dedo índice cada imagen del vocabulario, a medida que las escuchan en el audio.

También puede preguntar dónde está cada palabra del vocabulario en la imagen, para que los niños la señalen la imagen con el dedo.

Where is the car? / ¿Dónde está el auto?

Where is the sky? / ¿Dónde está el cielo?



Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 8](#): *vehicles*.

1. Invite a los niños a formar un círculo y en el centro ubique las *flash cards* en el suelo, para que todos puedan verlas. Plantee preguntas que los lleven a recordar sobre lo aprendido en clases.

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

A medida que los niños responden, solicíteles a cada uno, sacar la *flash card* que corresponde a su respuesta y quedarse con ella.

Cuando hayan nombrado y retirado todas las *flash cards* del suelo, pida a los niños que las tienen, que pasen a la pizarra cuando usted las nombre. Así los niños podrán asociar la palabra a la imagen.

2. Cierre la clase preguntando:

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Pida a los niños que observen la página 75 y que nombren en voz alta los vehículos y los lugares por donde se desplazan, luego pídeles completar la frase que usted diga, para luego unir el vehículo con la vía por la cual se desplaza. Por ejemplo:

The car travels by...(land), / El auto viaja por la ... (tierra).

Very good. Connect the car and the land with blue. / Muy bien. Conecta con azul el auto y la tierra.

Realice el mismo ejercicio para cada vehículo del vocabulario.

Unidad

8 - Let's Travel

Página

76 - Oral production.

Objetivos Y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Colors: Red, blue, pink, purple, green, yellow.

Gramática

Questions: Where is my vehicle?/ Which colors can you see?/ Which vehicles can you see?/ What vehicle is it?

Phrases: It is a...

Instructions: Look at the page.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Recortar y pegar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 8: vehicles.*](#)

1. Entregue, al azar, las *flash cards* “vehicles” a distintos niños.

Luego explique a todo el curso que jugarán “Where is my vehicle?”, para eso usted irá entregando pistas de color y haciendo mímicas para que los niños adivinen qué vehículo es. Por ejemplo:

Where is my vehicle? It is red and travels like this...

¿Dónde está mi vehículo? Es rojo y viaja así... (haciendo el movimiento de conducir con las manos)

Where is my vehicle? It's green and it travels like this ... / ¿Dónde está mi vehículo? Es verde y viaja así...
(haciendo el movimiento de pedalear y tomar el volante).

Where is my vehicle? It's yellow and it travels like this ... / ¿Dónde está mi vehículo? Es amarillo y viaja así...
(girando la mano con el dedo hacia arriba, sobre la cabeza).

Where is my vehicle? It has wings and travels like this .../ ¿Dónde está mi vehículo? Tiene alas y viaja así...
(moviéndose por la sala con los brazos estirados hacia los lados)

Where is my vehicle? It goes under the water and travels like this ... / ¿Dónde está mi vehículo? Va por debajo del agua y viaja así...
(moviéndose en la sala con un tubo snorkel o una bombilla).

Where is my vehicle? It is light-blue and travels like this ... / ¿Dónde está mi vehículo? Él es azul claro y viaja así ...
(moviendo un barco de papel)

Continúe con cada vehículo y a medida que los niños adivinan, solicite que el niño que tenga en su poder la *flash card* que corresponde, pase adelante y la pegue en la pizarra.

Very good! It is a car! Who has the red car? / ¡Muy bien! ¡Es un auto! ¿Quién tiene el auto rojo?

Me! / ¡Yo!

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 76.

Recortables página 119.

[Online audio p.76](#)

1. Indique a los niños que observen la página 76 del texto.

Look at the page. / Miren la página.

Which colors can you see in the boxes? / ¿Qué colores puedes ver en los recuadros?

I can see color red, blue, pink, purple, green and yellow. / Puedo ver el color rojo, azul, rosado, morado, verde y amarillo.

2. Luego, pida a los niños que retiren los recortes de la página 119 y que los observen.

Which vehicles can you see? / ¿Qué vehículos pueden ver?

I can see a bike, a car, an airplane, a helicopter, a submarine and a boat. / Puedo ver una bicicleta, un auto, un avión, un helicóptero, un submarino y un barco.

Invite a los niños a pegar los recortables de la página 119 en los cuadros de colores, de acuerdo las indicaciones que del *online audio*, al que tienen que prestar mucha atención.

Repita el audio las veces que sea necesario.

Listen to the instruction / Escuchen la instrucción.

Cut out and paste. / Corten y peguen.

3. Una vez que todos hayan pegado los recortables, puede reproducir nuevamente el audio para que cada niño revise su trabajo.

Luego pregunte:

Which vehicle is in the red box? / ¿Qué vehículo está en el cuadro rojo?

The helicopter is in the red box. / El helicóptero está en el cuadro rojo.

Which vehicle is in the blue box? / ¿Qué vehículo está en el cuadro azul?

The submarine is in the blue box. / El submarino está en el cuadro azul.

Which vehicle is in the pink box? / ¿Qué vehículo está en el cuadro rosado?

The bike is in the pink box. / La bicicleta está en el cuadro rosado.

Which vehicle is in the green box? / ¿Qué vehículo está en el cuadro verde?

The car is in the green box. / El auto está en el cuadro verde.

Which vehicle is in the yellow box? / ¿Qué vehículo está en el cuadro amarillo?

The boat is in the yellow box. / El barco está en el cuadro amarillo.

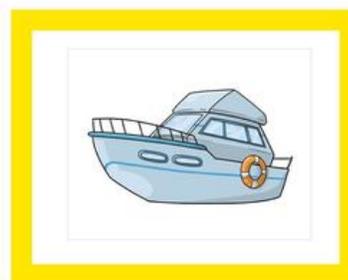
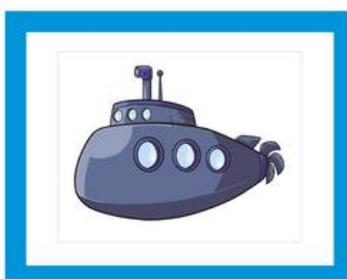
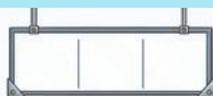
Which vehicle is in the purple box? / ¿Qué vehículo está en el cuadro morado?

The airplane is in the purple box. / El avión está en el cuadro morado.

También puede simplificar la revisión, señalando sólo el color y pidiendo que los niños nombren el vehículo que va en ese color.

- Instrucción de la página 76 simplificada:

Cut out, color, and name.



Boat: 🌸 Helicopter: 🌸 Submarine: 🌸 Airplane: 🌸 Bike: 🌸 Car: 🌸

76

ORAL PRODUCTION

- Following the instructions, paste the cutouts from page 119.
- Name the vehicles.

Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 8: vehicles.

1. Solicite a los niños que se ubiquen en círculo y en el centro distribuya las *flash cards*, en desorden. Al azar, pida a algunos niños que se pongan de pie y tomen una tarjeta, sin que sea vista por los demás compañeros.

El objetivo de la actividad es que el niño realice una mímica, con gestos y sonidos, del vehículo que sacó. El resto del grupo debe adivinar y decir en voz alta el nombre del vehículo.

Which vehicle is it? / ¿Qué vehículo es?

It's a / an ... / Es un(una)...

El juego finaliza cuando han adivinado todas las *flash cards*.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which vehicles did you learn today? / ¿Qué vehículos aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápiz grafito.

Solicite a los niños que observen la página 76 del texto y que escriban los números según se indique:

Write down number one on the boat/ Escribe el número uno en el bote.

Write down number two on the car/ Escribe el número dos en el auto.

Write down number three on the plane/ Escribe el número tres en el avión.

Write down number four on the submarine/ Escribe el número cuatro en el submarino.

Write down number five on the helicopter/ Escribe el número five en el helicóptero.

Write down number six on the bike/ Escribe el número seis en la bicicleta.

Unidad

8 - Let's Travel

Página

77 - Listening.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir, a través del lenguaje oral, canciones, poemas y *chants* para familiarizarse con los sonidos propios del inglés.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Ways to travel: Land, sky, water.

Gramática

Questions: What's this? / What is the song about? / What can you see? / Where is the land?/ Where is the water?/ Where is the sky?/ Which vehicle can you hear in the song?/ Where should it go? Land, sky or water?

Phrases: Point it /

Instructions: Listen to the song.

Destrezas

Discriminación visual

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 8: vehicles - ways to travel.](#) [Song Unit 8: Let's Travel.](#)

1. Ponga en una bolsa las *flash cards* "vehicles". Pida a algún voluntario que saque una de las *flash cards* y pregunte:

What's this? / ¿Qué es esto?

Refuerce las respuestas que ellos den:

It's a car. Very good! / Es un auto. ¡Muy bien!

Continúe con las preguntas hasta haber interrogado por cada vehículo.

Al momento de preguntar muestre las *flash cards* y fono-articule cada palabra.

2. Invite a los niños a escuchar atentamente la canción de la unidad.

Listen to the song! / ¡Escuchen la canción!

Mientras la escuchan, recuerde fono- articular la letra.

Luego pídales nombrar las palabras que reconocieron y explicar de qué se trata la canción.

Which words could you hear? / ¿Qué palabras pudieron escuchar?

I coul hear... / Pude escuchar...

What is the song about? / ¿De qué se trata la canción?

The song is about... / La canción se trata...

3. Reproduzca nuevamente la canción, mostrando las *flash cards* del vocabulario cada vez que se nombren en la canción.

4. Puede volver a reproducir la canción y esta vez pedir a los niños que realicen una coreografía representando los vehículos cada vez que se nombran en la canción.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 77.

[Song Unit 8: Let's Travel.](#)

1. Para continuar pida a los niños que observen la página 77 y pregunte:

What can you see? / ¿Qué pueden ver?

I can the water, the land and the sky. / Puedo ver el agua, la tierra y el cielo.

Where is the land? / ¿Dónde está la tierra? Point to it! / Señálala.

Where is the water? / ¿Dónde está el agua? Point to it! / Señálala.

Where is the sky? / ¿Dónde está el cielo?

Point to it! / Señálalo.

2. Pida a los niños que busquen los stickers de la página 124.

Reproduzca la canción por partes, dando el tiempo necesario para que peguen el sticker que corresponde. No es necesario hacer una pausa al terminar la primera estrofa, ya que no se menciona un vehículo en ella.

Which vehicles can you hear in the song? / ¿Qué vehículos escuchaste en la canción?

Where should the vehicles go? On land, in the sky or in the water? / ¿Por dónde debería ir? ¿En la tierra, en el cielo o en el agua?

Realice la misma dinámica con todas las otras estrofas de la canción.

3. Revise la actividad de manera grupal y realice las siguientes preguntas:

Which vehicles fly through the sky? / ¿Qué vehículos vuelan por el cielo?

The airplane and the helicopter. / El avión y el helicóptero.

Which vehicles travel by land? / ¿Qué vehículos viajan por la tierra?

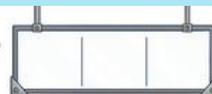
The car and the bike. / El auto y la bicicleta.

Which vehicles travel by water? / ¿Qué vehículos viajan por el agua?

The boat and the submarine. / El barco y el submarino.

- Instrucción de la página 77 simplificada:

Listen, look, and paste.



Let's travel

Come together on a trip,
on a trip, on a trip.
Come together on a trip,
and let's go have some fun.

When I travel in my car,
in my car, in my car,
when I travel in my car,
I see land all around.

When I ride on my blue bike,
my blue bike, my blue bike,
when I ride on my blue bike,
I see land all around.

When I travel in a boat,
in a boat, in a boat,
when I travel in a boat,
the water's all around.

When I'm in a submarine,
a submarine, a submarine,
when I'm in a submarine,
the water's all around.

When I fly on an airplane,
an airplane, an airplane,
when I fly on an airplane,
the sky is all around.

Flying in a helicopter,
helicopter, helicopter,
flying in a helicopter,
the sky is all around.

LISTENING

- Listen to the song and sing along.
- Look at the stickers from page 125. Which vehicle should go in the landscape? When you hear them in the song, stick them on the picture.

77

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 8: Let's Travel.](#)

1. Invite a los niños a formar grupos de 4 o 5 integrantes para cantar la canción frente a los compañeros, incentívalos a acompañar la canción con gestos y mímicas para facilitar el aprendizaje.

2. Finalmente, realice las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned ... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Solicite a los niños observar atentamente la página 77 y luego entregue las siguientes indicaciones:

With red, circle the vehicles that fly in the sky. / Encierra con rojo los vehículos que vuelan por el aire.

With purple, circle the vehicles that travel by land./ Encierra con morado los vehículos que viajan por la tierra (camino).

With green, circle the vehicles that travel by water./ Encierra con verde los vehículos que viajan el agua.

Al finalizar, pregunte a los niños por lo realizado:

Which vehicles fly through the sky? / ¿Qué vehículos vuelan por el cielo?

The airplane and the helicopter. / El avión y el helicóptero.

Which vehicles travel by the land? / ¿Qué vehículos viajan por la tierra?

The car and the bike. / El auto y la bicicleta.

Which vehicles travel by the water? / ¿Qué vehículos viajan por el agua?

The boat and the submarine. / El barco y el submarino.

Unidad

8 - Let's travel

Página

78 - Reading and Writing

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

- Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras, números y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Numbers: One to ten.

Gramática

Questions: What numbers can you see?/ What numbers are missing?/ What can you see?/ What numbers can you see?/ What vehicles can you see?/ What is the activity about?

Instructions: Name them / Complete the sequences / Look the sequence of .../ Let's read the sequence of numbers!

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\)*](#)

Flash cards Unit 2: numbers (6- 10)

1. Ubique en la pizarra las *flash cards* “numbers” del uno al diez en una secuencia de orden ascendente e invite a los niños a nombrarlos en voz alta.

Which numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

Name them. / Nómbralos.

2. Posteriormente, pida a los niños que cubran sus ojos mientras usted retira tres *flash cards* de la secuencia de números de la pizarra. Luego, pida que observen la secuencia y descubran cuáles son los números faltantes.

What numbers are missing? / ¿Qué números faltan?

Numbers... and ... Are missing.

Escuche las respuestas de los niños y solicite a algunos voluntarios ir a la pizarra y pegar las *flash cards* de los números que faltan, en los lugares que corresponden.

Puede repetir la actividad las veces que considere necesarias.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 78.

1. Solicite a los niños observar la página 78 y luego pregunte:

What can you see? / ¿Qué puedes observar?

I can see vehicles and numbers. / Puedo ver vehículos y números.

Which numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

I can see number one, five, four, six and nine. / Puedo ver el número uno, cinco, cuatro, seis y nueve.

Which vehicles can you see? / ¿Qué vehículos pueden ver?

I can see helicopters, boats and cars. / Puedo ver helicópteros, barcos y autos.

What is the activity about? / ¿De qué se trata la actividad?

The activity is about... / La actividad se trata...

2. Luego de escuchar las respuestas de los niños, entregue las instrucciones de la actividad, realizando preguntas para promover la verbalización del trabajo realizado:

Complete the sequences. / Completa las secuencias.

Look at the sequence of helicopters. Which numbers can you see? / Observa la secuencia de helicópteros. ¿Qué números puedes ver?

I can see number four and six. / Puedo ver el número cuatro y el seis.

What numbers are missing? / ¿Qué números faltan?

Number five and seven are missing. / Faltan el cinco y el siete.

Let's read the sequence of numbers! / ¡Leámos la secuencia de números!

Realice la misma serie de preguntas con cada vehículo de la actividad.

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal, realizando las siguientes preguntas indicando con el dedo el número en la página.

Primera secuencia:

Which number goes after number four? / ¿Qué número va después del número cuatro?

The number five. / El número cinco.

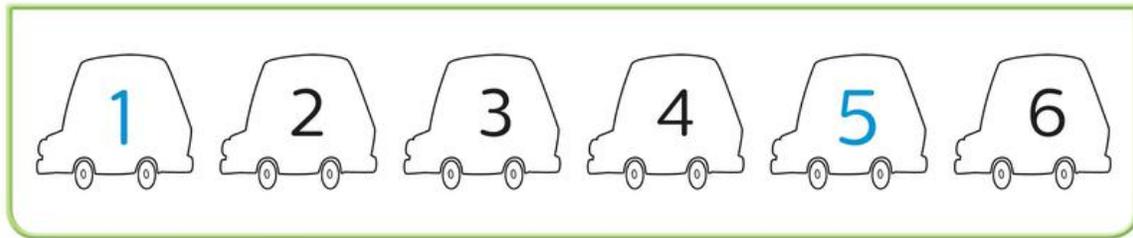
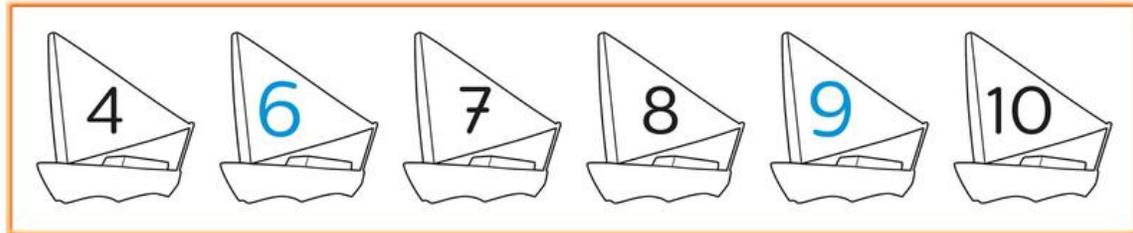
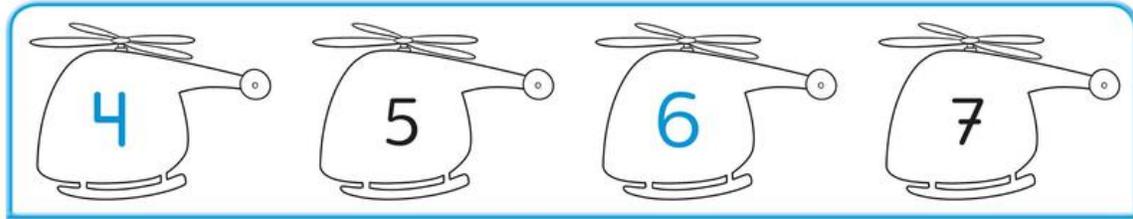
What number goes after number six? / ¿Qué número está después del número seis?

The number seven. / El número siete.

Realice las mismas preguntas para la secuencia 2 y 3.

- Instrucción de la página 78 simplificada:

Read, complete, and write.



78

READING AND WRITING

- What numbers do you see? Which ones are missing?
- Complete the sequences by writing in the missing numbers.

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 1: numbers \(1 - 5\)](#)

[Flash cards Unit 2: numbers \(6- 10\)](#)

1. Invite a los niños a jugar “Missing number”, para el juego necesita nueve niños voluntarios.

Entregue nueve *flash cards*, una a cada niño voluntario, y guarde una tarjeta para usted, sin que nadie pueda verla.

Luego solicite a los niños que se ordenen para formar la secuencia del 1 al 10. El resto del curso puede ayudar y alentar con comentarios.

Una vez que los niños estén en posición frente al curso y con la secuencia de números ordenada, pregunte:

What number is missing? / ¿Qué número falta?

...is missing. / Falta el ...

Is it this one? / ¿Es esta? (mostrando la tarjeta que había guardado al comienzo)

Yes, it is. / Sí si es.

No, it isn't. / No, no es.

Los niños responden “yes or no” según corresponda.

Realice el juego la cantidad de veces que considere necesarias.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, lápices de colores.

Invite a los niños a colorear los *vehículos* de la página 78, siguiendo las instrucciones.

Color the helicopters with green. / Colorea los helicópteros con verde.

Color the boats with pink. / Colorea los barcos con rosados

Color the cars with yellow. / Colorea los autos con amarillo.

Unidad

8 - Let's Travel

Página

79 - Oral Comprehension

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

-Comprender textos leídos por un adulto, o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón repetitivo: *chants*, cuentos y canciones.

Expresión Oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Gramática

Questions: Who is in the story?/ Where are the Calibots?/ Which vehicles can you see?/ Who is...?/ Which gift did Reddy/Blumy/Yelly receive?/ Draw and color the presents/ Which vehicle is this?/ Is the ... in the story?

Phrases: Yes - no.

Instructions: Listen to the story.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Audio Story Unit 8: It's Christmas.](#)

Story Cards

1. Muestre a los niños algunas de las *story cards* y formule las siguientes preguntas para que puedan predecir.

Who is in the story? / ¿Quién está en la historia?

Reddy, Yelly and Blumy are in the story. / Reddy, Yelly y Blumy están en la historia.

How do the Calibots feel? / ¿Cómo se sienten los Calibots?

The Calibots are happy. / Los Calibots están felices.

Which vehicles can you see? / ¿Qué vehículos pueden ver?

I can see an airplane, a submarine and a boat. / Puedo ver un avión, un submarino y un barco.

2. Reproduzca la historia y vaya mostrando las *flash card*, sin cortes

Listen to the story. / Escuchen la historia.

3. Vuelva a reproducir el audio y a mostrar las *story cards*, pero esta vez realice una pausa al terminar cada lámina y pregunte por cada una, o pida a los niños que completen la frase.

Lámina 1:

What can you see in this picture? / ¿Qué pueden ver en esta imagen?

I can see The Calibots, gifts and a christmas tree. / Puedo ver a los Calibots, regalos y un árbol de navidad.

What are the Calibots celebrating? / ¿Qué están celebrando los Calibots?

The Christmas! They are celebrating the Christmas. / ¡La navidad! Ellos están celebrando la navidad.

What are these? / ¿Qué son estos? (señalando con el dedo los regalos)

These are gifts. / Estos son regalos.

Lámina 2:

Who is this? / ¿Quién es? (señalando a Yelly)

It's Yelly. / Es Yelly.

What is this gift? / ¿Qué regalo es este? (señalando el avión).

It's an airplane. / Es un avión.

Lámina 3:

Who is she? / ¿Quién es ella? (señalando a Blumy)

She is Blumy. / Ella es Blumy.

What gift is this? / ¿Qué regalo es este? (señalando el submarino).

It's a submarine. / Es un submarino.

Lámina 4:

What gift does Reddy receive? / ¿Qué regalo recibe Reddy?

A boat! Reddy receives a boat. / ¡Un barco! Reddy recibe un barco.

Lámina 5:

What vehicle is in the sky? / ¿Qué vehículo está en el cielo?

The airplane is in the sky. / El avión está en el cielo.

Whose plane is it? Is it from Yelly, Reddy or Blumy? / ¿De quién es el avión? Es de yelly, de Reddy o de Blumy?

It's Yelly's. / Es de Yelly.

Lámina 6:

What vehicles are in the water? / ¿Qué vehículos están en el agua?

The submarine and the boat. / El submarino y el barco.

Whose submarine is it? Is it Yelly's, Reddy's or Blumy's? / ¿De quién es el submarino? Es de yelly, de Reddy o de Blumy?

It's Blumy's. / Es de Blumy.

Whose boat is it? Is it Yelly's, Reddy's or Blumy's? / ¿De quién es el barco? Es de yelly, de Reddy o de Blumy?

It's Reddy's. / Es de Reddy.

Lámina 7:

Who crashed the airplane? / ¿Quién estrelló el avión?

Yelly! / ¡Yelly!

Lámina 8:

Which vehicle can't float in the water? / ¿Qué vehículo no puede flotar en el agua?

The airplane can't float. / El avión no puede flotar.

How does Reddy feel? Is he happy or angry? / ¿Cómo se siente Reddy? ¿Está feliz o enojado?

Reddy feels angry. / Reddy se siente enojado.

3. Vuelva a reproducir el audio y a mostrar las *story cards*, sin pausas entre las láminas.

Actividad de desarrollo

Recursos

[Story cards Unit 8: It's Christmas.](#)

Texto del alumno página 79.

1. Pida a los niños que abran el texto en la página 79 y que observen atentamente.

Guíe a los niños para que recuerden los regalos que cada Calibots recibió en la historia.

What gift did Reddy / Blumy / Yelly receive? / ¿Qué regalo recibió Reddy/ Blumy/ Yelly?

Reddy received the boat. / Reddy recibió un barco.

Blumy received the submarine. / Blumy recibió un submarino.

Yelly received the airplane. / Yelly recibió un avión.

2. Luego solicite a los niños que dibujen y colorean el regalo que recibió cada Calibots.

Draw and color the presents. / Dibuja y colorea los regalos.

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal a través de las siguientes presuntas:

What gift did Blumy receive? / ¿Qué regalo recibió Blumy?

A submarine. / Un submarino.

What gift did Yelly receive? / ¿Qué regalo recibió Yelly?

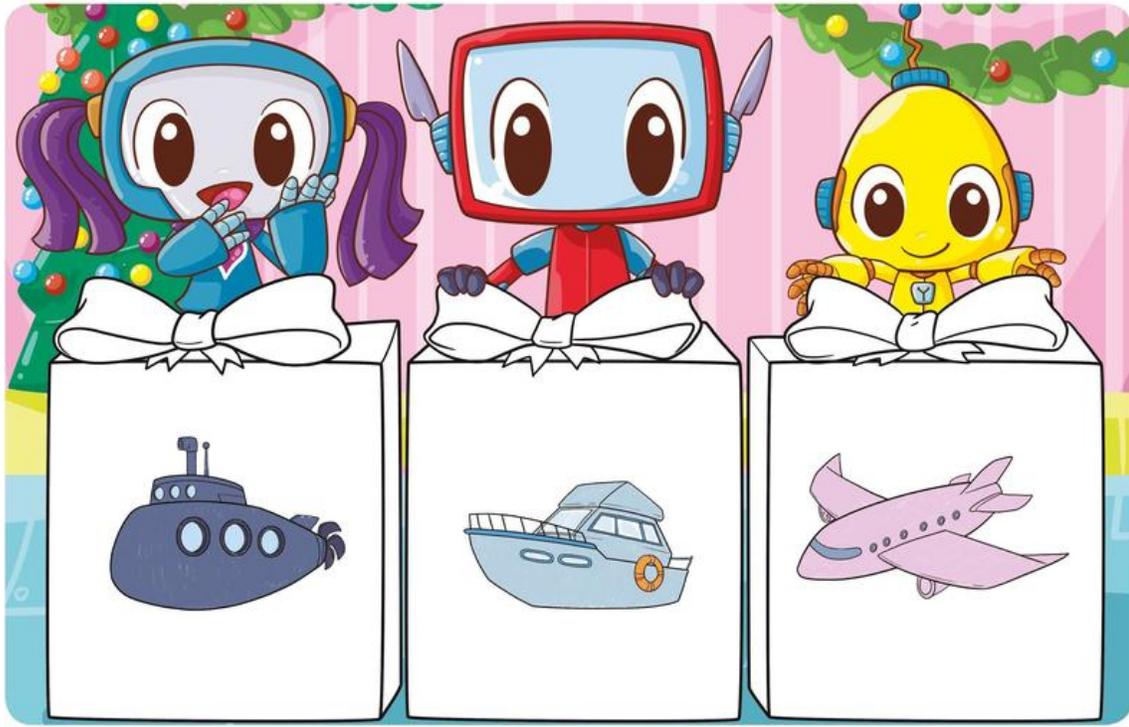
An airplane. / Un avión.

What gift did Reddy receive? / ¿Qué regalo recibió Reddy?

A boat. / Un barco.

- Instrucción de la página 79 simplificada:

Draw and color.



ORAL COMPREHENSION

· Draw and color the presents that the Calibots receive for Christmas in the story.

79

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 8:vehicles.](#)

1. Pida a los niños sentarse en semicírculo e invítelos a jugar “*Is in the story?*”, para eso utilice las flash card de la unidad, mostrando una tarjeta y preguntando a los niños si está o no en la historia, por ejemplo:

Is the car in the story? / ¿Está el auto en la historia?

Is the airplane in the story? / ¿Está el avión en la historia?

Is the bike in the story? / ¿Está la bicicleta en la historia?

Is the submarine in the story? / ¿Está el submarino en la historia?

Is the helicopter in the story? / ¿Está el helicóptero en la historia?

Solicite a los niños contestar ***“yes, it is”*** si el vehículo estaba en la historia y ***“no, it isn’t”*** si no estaba.

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which vehicles did you learn today? / ¿Qué vehículos aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Hoja de block, lápices de colores, texto del alumno.

Solicite a los niños observar la página 79 y pintar las cajas de regalo de cada Calibots siguiendo las indicación:

Color Blumy’s gift box with green. / Pinta verde la caja de regalo de Blumy.

Color Reddy’s gift box with pink. / Pinta rosado la caja de regalo de Reddy.

Color Yelly’s gift box with purple. / Pinta morado la caja de regalo de Reddy.

Luego pida a los niños encerrar el regalo que más les gustó.

What gift do you like? Circle it. / ¿Qué regalo te gusta? Enciérralo.

Unidad

8 - Let's travel

Página

80 - Art and Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Utilizar el lenguaje oral reproduciendo palabras, frases y oraciones muy simples para formular y responder preguntas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Gramática

Questions: Which vehicle is it?/ What is this?/ Which vehicle would you like to build?/ Which vehicle did you choose?/ What vehicle did you choose?/ What way to travel it use?/ Who has a vehicle that travels through the...?

Phrases: It is a car made with reusable materials/

Instructions: Draw and color it.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar, pintar, recortar y pegar.

Actividad de inicio

Recursos

Imágenes de vehículos hechos con diversos materiales de reciclaje (puede obtener una gran variedad de internet).

1. Muestre a los niños imágenes de vehículos hechos con material reciclado. Si muestra alguno que no se haya visto en la unidad, pídale igualmente a los niños identificarlo, si dicen el nombre en español, usted lo repite en inglés.

Puede realizar las siguientes preguntas mientras observan las imágenes.

Which vehicle is this? / ¿Qué vehículo es este?

It's a ... / Es un ...

Does this vehicle travel by land, sky or water? / ¿Este vehículo viaja por la tierra, por cielo o por el agua?

It travels by ... / Viaja por ...

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 80.

Materiales de desecho (pedirlos previamente)

1. Solicite a los niños observar la página 80 de su texto. Luego pídeles que se concentren en la imagen número 4 y pregunte:

What is this? / ¿Qué es?

Escuche las respuestas de los niños y complementelas mencionando cómo está hecho.

That is right! It is a car made with reusable materials. / ¡Eso es correcto! Es un auto fabricado con materiales reutilizables.

2. Invite a los niños a pensar qué vehículo del vocabulario les gustaría fabricar con materiales desechables.

Which vehicle would you like to build? / ¿Cuál vehículo te gustaría construir?

A / An ... / Un ...

I'd like to build a ... / Me gustaría construir...

3. Solicite a los niños dibujar su respuesta en el recuadro dispuesto para ello.

Draw and color it. / Dibuja y colorea.

4. Finalmente, con los materiales de desechos traídos del hogar, invite a los niños a fabricar su vehículo.

Mientras trabajan, realice preguntas que orienten sus aprendizajes:

Which vehicle is it? / ¿Qué vehículo es?

It's a ... / Es un ...

How does this vehicle travel? Does it travel by water, land, or through the sky ? / ¿Cómo viaja este vehículo? ¿Viaja por el agua, tierra o por el cielo?

It travels by ... / Viaja por ...

- Instrucción de la página 80 simplificada:

Draw and color.

Build.

Caligrafix

1

2

3

4

2

80

ART AND PRACTICE

1. Look at the vehicle made with reusable materials.
2. Which vehicle would you like to build? Draw it. Then build it with reusable materials.

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 8: let's travel.](#)

1. Invite a los niños a agruparse, con el vehículo que cada uno elaboró, según las categorías “ways to travel” (land, water, sky).

Realice las siguientes preguntas, para que los niños se puedan agrupar.

Who has a vehicle that travels through the water? / ¿Quién tiene un vehículo que viaje por el agua?

Me! / ¡Yo!

Who has a vehicle that travels through the land? / ¿Quién tiene un vehículo que viaje por la tierra?

Me! / ¡Yo!

Who has a vehicle that travels through the air? / ¿Quién tiene un vehículo que viaje por el aire?

Me! / ¡Yo!

2. Luego que se hayan agrupado, indíqueles que deben bailar al ritmo de la música, levantando su vehículo cada vez que se nombre este en la canción.

Actividad complementaria

Recursos: vehículos hechos por los niños.

Invite a los niños a realizar una exposición de los trabajos en la sala de clases. Cada niño puede presentar su trabajo, ya sea a sus mismos compañeros o invitar a otro curso a participar.

Incentive a los niños a verbalizar la presentación de su trabajo utilizando la siguiente estructura gramatical:

My vehicle is... / Mi vehículo is...

Unidad

8 - Let's Travel

Página

81 - Practice

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Opposites: Big, small.

Gramática

Questions: What are these objects like?/ Big or small?/ Which one is big/small?/ Can you point to it?/What is this like?/ Which vehicles can you see?/ Which shapes can you see?/ Which vehicles are...?

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Recortar y pegar.

Actividad de inicio

Recursos

[*Flash cards Unit 1: opposites.*](#)

Objetos de diferentes tamaños.

1. Invite a los niños a ubicarse en el suelo formando un círculo. Muéstreles variados objetos que varíen en tamaño, por ejemplo: una pelota grande y pelota pequeña, un auto de juguete grande y un auto pequeño, etc.

Puede realizar las siguientes preguntas al mostrarlos.

What are these objects? / ¿Qué objetos son estos? (Por ejemplo, mostrando dos pelotas)

They are... / Son...

Which of these balls is big? / ¿Cuál de estas pelotas es grande?

This one is big. / Esta es grande.

That one is small. / Esa es grande.

Which one is small? / ¿Cuál es pequeña?

Is this ball big or small? / ¿Esta pelota es grande o pequeña?

It's big / small. / Es grande / pequeña.

2. Muestre a los niños las *flash cards* "opposites" (*big / small*) y pregunte:

Is this big? / ¿Esta es grande?

It's big / Es grande.

Is this small? / ¿Esta es pequeña?

It's small. / Es pequeña.

3. Finalmente, coloque frente a los niños dos mesas, en una mesa pegue la *flash card* "big" y en la otra "small". Solicite a algunos niños voluntarios, pasar a adelante y sacar uno de los objetos que se mostraron en la actividad 1 de inicio y clarificarlo por su tamaño. Por ejemplo, si el objeto lo considera grande, lo coloca en la mesa donde está la *flash card* "big". De lo contrario lo coloca en la mesa "small".

Puede realizar las siguientes preguntas:

What object is it? / ¿Qué objeto es?

It's a / an ... / Es un (una)...

What is this like? Big or small? / ¿Cómo es? ¿grande o pequeño?

It's big / small. / Es grande / pequeño.

3. Finalmente, solicite a algunos voluntarios que pasen adelante y saquen un objeto para clasificarlo por su tamaño "big or small".

What is this like? Big or small? / ¿Cómo es? ¿grande o pequeño?

It's big / small. / Es grande / pequeño.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 81.

Recortables de la página 117.

1. Invite a los niños observar la página 81 del texto, luego pregunte:

What does Reddy have in his hands? / ¿Qué tiene Reddy en sus manos?

Reddy has a big car and a small car. / Reddy tiene un auto grande y un auto pequeño.

Which color are the cars? / ¿De qué color son los autos?

The cars are green. / Los autos son verdes.

What is the difference between the two cars? / ¿Cuál es la diferencia entre los dos autos?

The difference is the size. / La diferencia es el tamaño.

Which vehicles can you see? / ¿Qué vehículos pueden ver?

I can see vehicles. / Puedo ver vehículos.

Which shapes can you see? / ¿Qué figuras pueden ver?

I can see circles. / Puedo ver círculos.

Is the yellow circle big or small? / ¿El círculo amarillo es grande o pequeño?

It's small. / Es pequeño.

Is the red circle big or small? / ¿El círculo rojo es grande o pequeño?

It's big. / Es grande.

What is the activity about? / ¿De qué se trata la actividad?

The activity is about... / La actividad se trata...

2. Solicite a los niños sacar los recortables de la página 117 y pregunte:

What can you see? / ¿Qué pueden ver?

I can see big vehicles and small vehicles. / Puedo ver vehículos grandes y vehículos pequeños.

Which vehicles are small? / ¿Cuáles son pequeños?

The bike, submarine, helicopter and airplane are small. / La bicicleta, el submarino, el helicóptero y el avión son pequeños.

Which vehicles are big? / ¿Cuáles son grandes?

The bike, submarine, helicopter and airplane are big. / La bicicleta, el submarino, el helicóptero y el avión son grandes..

Invite a los niños a completar el cuadro de doble entrada, clasificando los recortes según el tamaño de los vehículos.

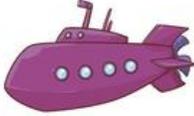
3. La actividad se revisa en parejas, cada niño revisa el trabajo del compañero.

- Instrucción de la página 81 simplificada:

Cut and complete.

Caligrafix 



PRACTICE · Complete the chart using the cutouts from page 117.

81

Actividad de cierre

Recursos

[Flash cards Unit 8: vehicles - ways to travel.](#)

[Flash cards Unit 1: opposites.](#)

Bolsa de género.

1. Ponga las *flash cards* en una bolsa de género, e invite a los niños a formar un círculo en el suelo. Haga correr la bolsa de niño en niño y, cuando usted diga “*stop!*”, el niño que tenga la bolsa debe sacar una *flash card de la bolsa* y nombrarla.

Realice esta actividad las veces que considere necesario.

2. Para finalizar pregunte:

What did you learn today? / ¿Qué aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno página 81, lápices de colores.

Solicite a los niños observar la página 81. Luego, explíqueles que deben encerrar los vehículos del tamaño que usted indique:

Circle the big airplane. / Encierra el avión grande.

Circle the small bike. / Encierra la bicicleta pequeña.

Circle the small helicopter. / Encierra el helicóptero pequeño.

Circle the big submarine. / Encierra el submarino grande.

Unidad

8 - Let's Travel

Página

82 - Connecting Picture.

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión oral: Speaking

-Participar en interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital.

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática, presentada previamente.

Expresión escrita: Pre- Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Ways to travel: Land, sky, water.

Gramática

Questions: Which vehicle is it?/ How does it travel?/ What can you see here?/ Which ways to travel can you see?/ What is the activity about?/

Phrases: The car and the bike travel by land/ The boat and the submarine travel by water/ The airplane and helicopter travel by air.

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Trazar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 8: vehicles - ways to travel.

1. Invite a los niños a jugar “*Look and Run*”. Explíqueles que el juego consiste en sacar una de las *flash cards* “*vehicles*”, ubicadas sobre una mesa, boca abajo, para luego ubicarla en la pizarra, bajo la *flash card* “*ways to travel*” que corresponda (*land - water - sky*).

Usted puede guiar el juego con preguntas tales como:

What vehicle is it? / ¿Qué vehículo es?

It's a / an ... / Es un ...

Does it travel by water, land, or through the sky? / ¿Cómo viaja este vehículo? ¿Viaja por el agua, tierra o por el cielo?

It travels by / through... / Viaja por / a través...

2. Al finalizar realice una lectura general de la clasificación que hicieron en la pizarra. Por ejemplo:

The car and the bike travel by land. / El auto y la bicicleta viajan por tierra.

The boat and the submarine travel by water. / El barco y el submarino viajan por agua.

The airplane and helicopter travel by sky. / El avión y el helicóptero viajan por el cielo.

Invite a los niños a repetir después de usted, para integrar la gramática correctamente.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 82.

Stickers página 125.

1. Solicite a los niños a observar y describir lo que ven en la página 82:

What can you see? / ¿Qué puedes ver?

I can see ways to travel and lines. / Puedo ver formas de viajar y líneas.

Which ways to travel can you see? / ¿Qué formas de viajar puedes ver?

I can see the sky, the land and the water.

What is the activity about? / ¿De qué se trata la actividad?

The activity is about... / La actividad se trata...

2. Luego, solicíteles que observen los stickers de la página 125 y pregunte:

Which vehicle is this? / ¿Qué vehículo es? (señalando uno de los stickers)

It's a / an ... / Es un ...

What way to travel does it use? / ¿Qué manera de viajar utiliza?

It travels by / through... / Viaja por ...

Solicite a los niños que peguen los stickers de vehículos, ubicándolos en el círculo que corresponde según su forma de viajar.

Finalmente, pídale que tracen las líneas con lápiz grafito y que colorean los paisajes.

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal, a través de las siguientes preguntas:

Which vehicle travels through the sky? / ¿Qué vehículo viaja por el cielo?

The helicopter travels through the sky. / El helicóptero viaja por el cielo.

Which vehicle travels on land? / ¿Qué vehículo viaja por tierra?

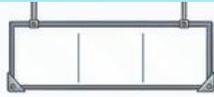
The car travels on land. / El auto viaja por tierra.

¿Which vehicle travels through water? / ¿Qué vehículo viaja por agua?

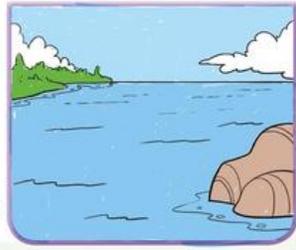
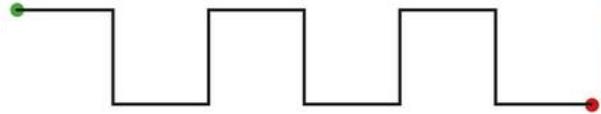
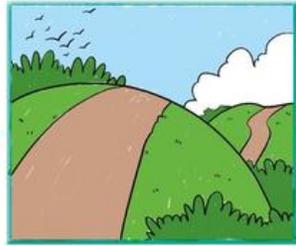
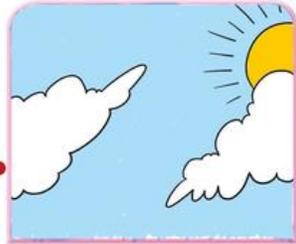
The boat travels through water / El barco viaja por agua.

- Instrucción de la página 82 simplificada:

Paste, trace and color.



Caligrafix



CONNECTING PICTURES

- Place the vehicle stickers from page 125 in the circles, according to the place where they travel.
- Trace the roads, and color the landscapes.

Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 8: let's travel.](#)

[Flash cards Unit 8: vehicles.](#)

1. Invite a los niños a cantar la canción de la unidad, para eso acompañe la canción mostrando las *flash cards* cuando se nombre cada vehículo en la canción.
2. Para finalizar realice las preguntas de cierre:

What vehicles and ways to travel did you learn today?/ ¿Qué vehículos y formas de viajar aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno, hoja de block, lápices de colores.

Solicite a los niños la actividad de la página 82 del texto y luego pregunte:

Which other vehicle travels by water? / ¿Qué otro vehículo viaja por agua?

The submarine travels by water. / El submarino viaja por agua.

Which other vehicle travels by land? / ¿Qué otro vehículo viaja por tierra?

The bike travels by land. / La bicicleta viaja por tierra

Which other vehicle travels through the sky? / ¿Qué otro vehículo viaja por el cielo?

The airplane travels through the sky. / El avión viaja por el cielo.

Invite a los niños a dibujar su respuesta en la hoja de block y pintar los vehículos utilizando lápices de colores.

Unidad

8 - Let's travel

Página

83 - Review

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples de uso frecuente en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión de lectura: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Expresión escrita: Pre-Writing

-Producir espontáneamente trazos, dibujos, letras y palabras relacionadas con tareas asignadas en un contexto educativo.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Ways to travel: Land, sky, water.

Gramática

Questions: Which vehicles can you see?/ Which numbers can you see?/ Which colors can you see?/ Which vehicles fly in the sky?

Phrases: The car and the bike travel by land

Instructions: Let's read the names of these vehicles/ Draw the sky in the circle/ Color the vehicles that fly in the sky

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

Flash cards Unit 8 : vehicles - ways to travel.

1. Invite a los niños a leer las *flash cards* “vehicles” que usted ponga en la pizarra. Comience con tres tarjetas y vaya aumentando a medida que los niños verbalizan la secuencia con mayor continuidad. Por ejemplo:

Para comenzar:

Let's read the names of these vehicles / Vamos a leer estos vehículos.

Car - submarine - airplane / Auto - submarino - avión.

Luego agregue una tarjeta más:

Let's read the names of these vehicles / Vamos a leer estos vehículos.

Car - submarine - airplane - bike / Auto - submarino - avión - bicicleta

Para terminar agregue una tarjeta más a la secuencia:

Let's read the names of these vehicles / Vamos a leer estos vehículos.

Car - submarine - airplane - bike - boat / Auto - submarino - avión - bicicleta - barco.

2. Finalmente, integre a la lectura las *flash cards* “ways to travel”, para eso seleccione los vehículos que utilizan la misma manera de viajar y peguelos en la pizarra junto a la tarjeta que corresponde. Por ejemplo:

The car and the bike travel by land. / El auto (señalando la flash card “car”) y la bicicleta (señalando la flash card “bike”) viajan (realizando mímica de conducir) por la tierra (señalando la flash card “land”).

Solicite a los niños que repitan después de usted, siguiendo su ejemplo de pronunciación y ritmo de lectura.

Realice el mismo ejercicio con los vehículos que se desplazan por el agua y el cielo.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno página 83.

1. Solicite a los niños observar atentamente la página 83 y luego pregunte:

Which vehicles can you see? / ¿Qué vehículos pueden ver?

I can see ... / Puedo ver ...

Which color is box number one? / ¿De qué color es la caja número uno?

Box number one is light blue. / La caja número uno es azul claro.

Which color is box number two? / ¿De qué color es la caja número dos?

Box number two is purple. / La caja número dos es azul morada.

Which color is box number three? / ¿De qué color es la caja número tres?

Box number three is green. / La caja número tres es verde.

Which numbers can you see? / ¿Qué números pueden ver?

I can see number one, two and three. / Puedo ver el número uno, dos y tres.

2. Explique que deben colorear los vehículos según la instrucción que usted entregará para cada riel.

Para comenzar, pídeles que focalicen su atención en el recuadro azul e indique:

Color the vehicles that fly in the sky. / Colorea los vehículos que vuelan en el cielo.

Una vez que los niños respondan, pregunte acerca de lo realizado para que verbalicen su respuesta.

Which vehicles fly through the sky? / ¿Qué vehículos vuelan en el cielo?

The airplane and the helicopter. / El avión y el helicóptero

Luego, indique que en el círculo deben dibujar el cielo.

Draw the sky in the circle. / Dibuja el cielo en el círculo.

Continúe con el mismo tipo de instrucciones para los siguientes recuadros, siguiendo los mismos pasos.

3. Puede revisar la actividad de manera individual o grupal, señalando una frase para que los niños la completen con los vehículos que corresponden.

Por ejemplo:

Which vehicles travel through the sky? / ¿Qué vehículos viajan por el cielo?

The airplane and the helicopter. / El avión y el helicóptero

Which vehicles travel by land? / ¿Qué vehículos viajan por tierra?

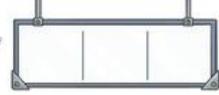
The car and the bike travel by land. / El auto y la bicicleta viajan por tierra.

Which vehicles travel through water? / ¿Qué vehículos viajan por el agua?

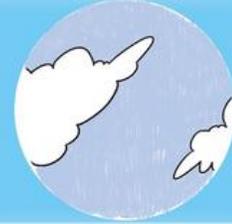
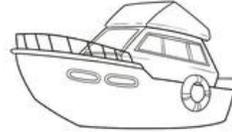
The submarine and the boat travel through water. / El submarino y el barco viajan por agua.

- Instrucción de la página 83 simplificada:

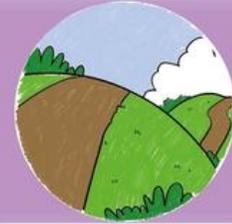
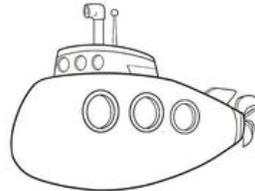
Color and draw.



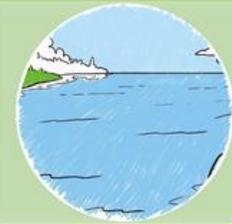
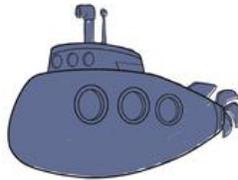
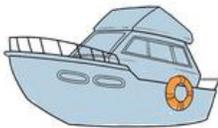
1



2



3



REVIEW

1. Color the vehicles that fly in the sky. Draw the sky in the circle.
2. Color the vehicles that travel by land. Draw the land in the circle.
3. Color the vehicles that travel in the water. Draw the water in the circle.

63

Actividad de cierre

Recursos

Flash cards Unit 8: ways to travel.

1. Ubique las *flash cards* “ways to travel” desordenadas en la pizarra. Luego pregunte a los niños:

Where is the land? / ¿Dónde está la tierra?

Point to it. / Señálala.

Solicite a algún niño, que quiera participar, salir adelante a señalar la tarjeta que corresponde.

Luego pregunte a todo el curso:

What vehicles can travel by land? / ¿Qué vehículos pueden viajar por la tierra?

The car and the bike travel by land. / El auto y la bicicleta viajan por tierra.

En la medida que los niños van mencionando los vehículos, vaya mostrando las flash cards.

Realice lo mismo con las otras dos maneras de viajar restantes (*water and sky*).

2. Para finalizar, formule las siguientes preguntas:

Which vehicles and ways to travel did you learn today? / ¿Qué vehículos y formas de viajar aprendieron hoy?

Today I learned... / Hoy aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita ?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

Actividad complementaria

Recursos: Texto del alumno página 83, lápices de colores.

Invite a los niños a observar y nombrar aquellos vehículos que no fueron coloreados en cada riel. Pregunte:

Which vehicles are not colored? / ¿Qué vehículos no están coloreados?

The boat, the submarine and the helicopter are not colored. / El barco, el submarino y el helicóptero no están coloreados.

Which way to travel do they use? / ¿Qué manera de viajar usan?

They use the water and the sky. / Usan el agua y el cielo.

Luego de escuchar las respuestas de los niños, dígalos que unan los *vehículos* que no están coloreados, al paisaje por el cual se desplazan.

Unidad

8 - Let's travel

Página

99, 100 - Quiz

Objetivos y Habilidades

Comprensión auditiva: Listening

-Identificar palabras, frases y oraciones simples, de uso frecuente, en situaciones comunicativas como saludar, seguir instrucciones y responder preguntas.

Expresión Oral: Speaking

-Reproducir vocabulario perteneciente a una unidad temática presentada previamente.

Comprensión lectora: Pre-Reading

-Identificar visualmente imágenes del vocabulario, jugando a leerlas.

Vocabulario

Vehicles: Submarine, bike, helicopter, airplane, car, boat.

Ways to travel: Land, sky, water.

Gramática

Questions: Is it a ...? Yes or no?/ What is it?

Instructions: Let's sing!

Destrezas

Discriminación visual

Motricidad fina: Dibujar y pintar.

Actividad de inicio

Recursos

[Flash cards Unit 8: vehicles.](#)

1. Muestre a los niños las flash cards de la unidad y formule preguntas para que ellos contesten si o no. Si la respuesta es “yes”, deben mostrar el pulgar hacia arriba, si la respuesta es “no”, deben mostrar el pulgar hacia abajo.

Is it a car? Yes or no? / ¿Es un auto? ¿Sí o no? (Mostrando la flash card car).

Yes, it is. / Si, si es.

Is it a helicopter? Yes or no? / ¿Es un helicoptero? ¿Sí o no? (Mostrando la flash card submarine).

No, it isn't. / No, no es.

En el caso de ser “no” la respuesta, pregunte:

What is it? / ¿Qué es?

It's a ... / Es un ...

Este ejercicio se puede aplicar con todo el vocabulario visto en la unidad.

Actividad de desarrollo

Recursos

Texto del alumno páginas 99 y 100.

[Quiz p.99](#) - [Quiz p.100](#)

Lápices de colores

1. Antes de aplicar el *Quiz*, recuerde la simbología que se usa en las indicaciones: **star, moon, heart**.

Dé en español la instrucción general para la evaluación de la unidad.

Teacher: *Escuchen con mucha atención y vayan paso a paso haciendo lo indicado en el audio.*

Lo ideal es que los niños puedan desarrollar el *quiz* de la manera más autónoma posible. Para esto se incorporaron audios adaptados al vocabulario que ellos manejan. Si necesitan más orientación para llevar a cabo el *quiz*, es necesario que usted guíe el proceso en todo momento.

2. Invite a los niños a observar la página 99, y escuchar atentamente las instrucciones que se darán en el audio y colorear los vehículos según “*ways to travel*”.

Si es necesario, puede reproducir el audio una segunda vez para que cada niño revise que esté correcto.

Luego, en la página 100, en la instrucción *moon* deben encerrar el vehículo que tiene cada *Calibots* según el audio.

En la instrucción *heart* deben dibujar el vehículo que se solicita en cada recuadro, según la indicación.

3. A continuación se encuentra el cuadro de evaluación oral donde debe registrar el vocabulario trabajado en la unidad y completar el recuadro blanco con el resultado de cada niño.

Para marcar el registro, puede utilizar los símbolos que usted estime conveniente.

Se sugiere la interrogación de manera individual.

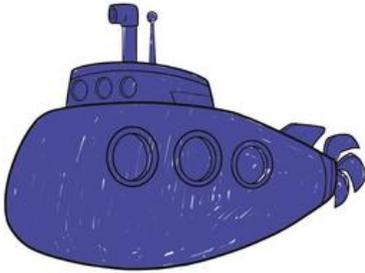
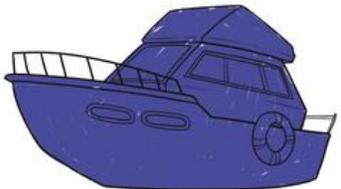
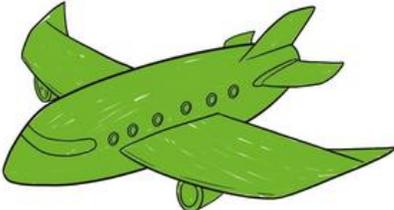
 **ONLINE INSTRUCTIONS** 
http://caligrafix.cl/u099a

Caligrafix  

Unit 8 quiz

★ Color the vehicles according to the instructions.

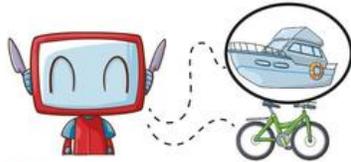
- Land: red
- Water: blue
- Sky: green





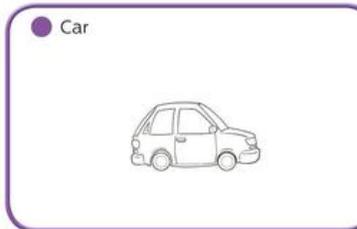
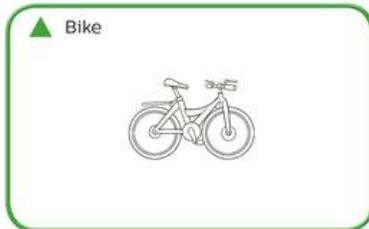
Unit 8 quiz

Listen and circle.



- Reddy has a boat.
- Blummy has a submarine.
- Yelly has an airplane.

Draw the vehicles according to the instructions.



Teacher's evaluation

Vehicles



Ways to travel



Actividad de cierre

Recursos

[Song Unit 8: Let's travel.](#)

1. Para finalizar pregunte:

What did you learn in this unit? / ¿Qué aprendieron en esta unidad?

In this unit I learned... / En esta unidad aprendí...

What was your favorite activity? / ¿Cuál fue tu actividad favorita?

My favorite activity was... / Mi actividad favorita fue...

2. Para finalizar coloque la canción e invite a los niños a cantarla.

Let's sing! / ¡Vamos a cantar!

Rúbrica de evaluación

Objetivo de la unidad

Comprensión oral: Listening.



No logrado(NL)

No logra comprender **ninguna de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra comprender **1 de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra comprender **2 de las instrucciones de las 3 actividades de comprensión oral** autónomamente.

Logrado(L)

Logra comprender **todas las instrucciones de las actividades de comprensión oral** autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguno de los 6 medios de transporte vistos** en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **hasta 2 medios de transporte** vistos en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario **3 a 5 medios de transporte** vistos en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **los 6 medios de transporte** vistos en la unidad autónomamente.

Objetivo de la unidad

Expresión oral: Speaking.

Comprensión de lectura: Pre-Reading



No logrado(NL)

No logra identificar visualmente ni reproducir el vocabulario de **ninguna de las 3 formas de transportarse** vistas en la unidad autónomamente.

Por Lograr(PL)

Solo logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **1 forma de transportarse** vistas en la unidad autónomamente.

Semi logrado(SL)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **2 formas de transportarse** vistas en la unidad autónomamente.

Logrado(L)

Logra identificar visualmente y reproducir el vocabulario de **las 3 formas de transportarse** vistas en la unidad autónomamente.